

RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

MATERIA: Música

CURSO: 3º

PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN ESTABLECIDO POR EL DEPARTAMENTO:

Se realizará una prueba escrita y una prueba práctica en cada una de las evaluaciones. La prueba escrita tendrá un valor del 40% e incluirá el análisis auditivo a través de la escucha activa de una pieza musical y la prueba práctica un 60% e incluirá una pieza a tocar con el xilófono.

El material de estudio será proporcionado por el departamento. El alumnado que no supere ambas pruebas en febrero con una calificación igual o superior a 5, tendrán la oportunidad de presentarse a la prueba prevista para mayo con todos los contenidos de la materia.

CONTENIDOS POR EVALUACIONES:

- Prueba 1

PRUEBA ESCRITA: incluirá los contenidos relacionados con la Edad Media, el Renacimiento y el Barroco, así como conceptos relacionados con el lenguaje musical. El material de estudio será proporcionado por el profesor.

PRUEBA PRÁCTICA: interpretación en xilófono de la partitura: “Piratas del Caribe”.

- Prueba 2

PRUEBA ESCRITA: incluirá los contenidos relacionados con el Clasicismo, el Romanticismo y las corrientes musicales que surgieron posteriormente. El material de estudio será proporcionado por el profesor.

PRUEBA PRÁCTICA: interpretación en xilófono de la partitura: “Star Wars”.

- Prueba final. Será la recuperación de los parciales anteriores.

FECHAS PREVISTAS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS:

- **Prueba 1:** 26 de enero de 2026
- **Prueba 2:** 27 de abril de 2026
- **Prueba final** 11 de junio de 2026

AULA VIRTUAL:

Los alumnos con materias pendientes serán matriculados en el Aula Virtual correspondiente al curso que deba recuperar, donde podrán encontrar materiales de repaso, ejercicios tipo de examen y recordatorios de las fechas de las pruebas, así como cualquier otra información que los diversos departamentos estimen oportuna para ayudarles en el proceso de preparación de sus asignaturas.