

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26	
Programación			
Materia: EF11BA - Educación Física	Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: Retos cooperativos Fase activación y recuperación, CFB, test físicos, Hábitos saludables,	Fecha inicio prev.: 10/09/2025	Fecha fin prev.: 23/12/2025	Sesiones prev.: 24
Saberes básicos			
A - Vida activa y saludable.			
0.1 - Salud física: programa personal de actividad física (atendiendo a frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad). Autoevaluación de las capacidades físicas y coordinativas (como requisito previo a la planificación): técnicas, estrategias y herramientas de medida. Identificación de objetivos (motrices, saludables, de actividad o similares) a alcanzar con un programa de actividad física personal. Evaluación del logro de los objetivos del programa y reorientación de actividades a partir de los resultados. Profesiones vinculadas a la actividad física y la salud. Dietas equilibradas y/o saludables según las características físicas y personales. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. Técnicas básicas de descarga postural y relajación. Musculatura del tronco (zona media o lumbo-pélvica) para entrenamiento de la fuerza. Identificación de problemas posturales básicos y planificación preventiva de la salud postural en actividades específicas.			
0.2 - Salud social: prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva. Prácticas de actividad física con efectos positivos sobre la salud personal y colectiva: la práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual. Hábitos sociales y sus efectos en la condición física y la salud. Ventajas e inconvenientes del deporte profesional. Historias de vida de deportistas profesionales.			
0.3 - Salud mental: técnicas de respiración, visualización y relajación para liberar estrés y enfocar situaciones que requieren gran carga cognitiva. Trastornos vinculados con la imagen corporal: vigorexia, anorexia, bulimia y otros. Tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis crítico de su presencia en publicidad y medios de comunicación.			
B - Organización y gestión de la actividad física.			
0.3 - Autogestión de proyectos personales de carácter motor a todos los niveles (social, motivacional, organizativo o similar).			
0.4 - Prevención de accidentes en las prácticas motrices. Ejercicios compensatorios de la musculatura según la actividad física. Gestión del riesgo propio y del de los demás: planificación de factores de riesgo en actividades físicas. Medidas colectivas de seguridad.			
0.5 - Actuaciones críticas ante accidentes. Conducta PAS: proteger, avisar, socorrer. Desplazamientos y transporte de accidentados. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar). Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares). Contenido básico de kit de asistencia (botiquín).			
0.6 - Protocolos ante alertas escolares.			
C - Resolución de problemas en situaciones motrices.			
0.1 - Toma de decisiones: resolución de situaciones motrices variadas ajustando eficientemente los componentes de la motricidad en actividades individuales. Análisis colectivo de resultados y reajuste de actuaciones para conseguir el éxito en actividades cooperativas. Acciones que provocan situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. Oportunidad, pertinencia y riesgo de las acciones en las actividades físico- deportivas de contacto a partir del análisis de los puntos fuertes y débiles del rival. Desempeño de roles variados en procedimientos o sistemas tácticos puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.			

0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales, así como reajuste de la propia intervención para resolverla adecuadamente respecto a sí mismo, a los participantes y al espacio en el que se desenvuelve la práctica.

0.3 - Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza, resistencia y flexibilidad. Sistemas de entrenamiento.

0.4 - Perfeccionamiento de las habilidades específicas de los deportes o actividades físicas que respondan a sus intereses.

0.5 - Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con la resolución más eficiente de acuerdo a los recursos disponibles.

D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

0.1 - Gestión del éxito y la fama en contextos físico-deportivos: ejemplos, dificultades y estrategias. Historias de vida significativas. Ejemplos de deportistas: trayectorias profesionales, hitos y valores.

0.2 - Habilidades sociales: estrategias de integración de otras personas en las actividades de grupo.

0.3 - Normas extradeportivas para garantizar la igualdad en el deporte: fair-play financiero, coeducación en deporte base y similares.

0.4 - Desempeño de roles y funciones relacionados con el deporte: arbitraje, entrenador, participante, espectador y otros.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Interiorizar el desarrollo de un estilo de vida activo y saludable, planificando responsable y conscientemente su actividad física a partir de la autoevaluación personal en base a parámetros científicos y evaluables, para satisfacer sus demandas de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física.	#.1.1. Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal, evaluando los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2. Incorporar de forma autónoma, y según sus preferencias personales, los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural y relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, reflexionando sobre su relación con posibles estudios posteriores o futuros desempeños profesionales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3. Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente, identificando las posibles transferencias que estos conocimientos tienen al ámbito profesional y ocupacional.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.4. Actuar de forma crítica, comprometida y responsable ante los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, aplicando con autonomía e independencia criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad a la información recibida.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.5. Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física, respetando la privacidad y las medidas básicas de seguridad vinculadas a la difusión pública de datos personales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM

2.Adaptar autónomamente las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas así como las habilidades y destrezas motrices específicas de algunas modalidades practicadas a diferentes situaciones con distintos niveles de dificultad, aplicando eficientemente procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna de las mismas para resolver situaciones motrices vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, gestionando autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso de forma eficiente, creativa y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CE • CPSAA
	#.2.2.Solucionar de forma autónoma situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CE • CPSAA
	#.2.3.Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CE • CPSAA

3.Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia.	#.3.1.Organizar y practicar diversas actividades motrices, valorando su potencial como posible salida profesional y analizando sus beneficios desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.2.Cooperar o colaborar mostrando iniciativa durante el desarrollo de proyectos y producciones motrices, solventando de forma coordinada cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.3.Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, así como conocer las estrategias para la prevención, la detección precoz y el abordaje de las mismas.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCL • CPSAA
4.Analizar críticamente e investigar acerca de las prácticas y manifestaciones culturales vinculadas con la motricidad según su origen y su evolución desde la perspectiva de género y desde los intereses económicos, políticos y sociales que hayan condicionado su desarrollo, practicándolas y fomentando su conservación para ser capaz de defender desde una postura ética y contextualizada los valores que transmiten.	#.4.1.Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en el panorama actual, analizando sus orígenes y su evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.4.2.Crear y representar composiciones corporales individuales o colectivas, con y sin base musical, aplicando con precisión, idoneidad y coordinación escénica las técnicas expresivas más apropiadas a cada composición para representarlas ante sus compañeros u otros miembros de la comunidad.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCEC • CPSAA • STEM

5.Implementar un estilo de vida sostenible y comprometido con la conservación y mejora del entorno, organizando y desarrollando acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, y asumiendo responsabilidades en la seguridad de las prácticas, para contribuir activamente al mantenimiento y cuidado del medio natural y urbano y dar a conocer su potencial entre los miembros de la comunidad.	#.5.1.Promover y participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, interactuando con el entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, reduciendo al máximo su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Practicar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad derivados de la utilización de los equipamientos, el entorno o la propia actuación de los participantes.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: Deportes de adversario, juegos y deportes, expresión corporal		Fecha inicio prev.: 08/01/2026	Fecha fin prev.: 26/03/2026	Sesiones prev.: 24

Saberes básicos

A - Vida activa y saludable.

0.1 - Salud física: programa personal de actividad física (atendiendo a frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad). Autoevaluación de las capacidades físicas y coordinativas (como requisito previo a la planificación): técnicas, estrategias y herramientas de medida. Identificación de objetivos (motrices, saludables, de actividad o similares) a alcanzar con un programa de actividad física personal. Evaluación del logro de los objetivos del programa y reorientación de actividades a partir de los resultados. Profesiones vinculadas a la actividad física y la salud. Dietas equilibradas y/o saludables según las características físicas y personales. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. Técnicas básicas de descarga postural y relajación. Musculatura del tronco (zona media o lumbo-pélvica) para entrenamiento de la fuerza. Identificación de problemas posturales básicos y planificación preventiva de la salud postural en actividades específicas.

0.2 - Salud social: prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva. Prácticas de actividad física con efectos positivos sobre la salud personal y colectiva: la práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual. Hábitos sociales y sus efectos en la condición física y la salud. Ventajas e inconvenientes del deporte profesional. Historias de vida de deportistas profesionales.

0.3 - Salud mental: técnicas de respiración, visualización y relajación para liberar estrés y enfocar situaciones que requieren gran carga cognitiva. Trastornos vinculados con la imagen corporal: vigorexia, anorexia, bulimia y otros. Tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis crítico de su presencia en publicidad y medios de comunicación.

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.3 - Autogestión de proyectos personales de carácter motor a todos los niveles (social, motivacional, organizativo o similar).

0.4 - Prevención de accidentes en las prácticas motrices. Ejercicios compensatorios de la musculatura según la actividad física. Gestión del riesgo propio y del de los demás: planificación de factores de riesgo en actividades físicas. Medidas colectivas de seguridad.

0.5 - Actuaciones críticas ante accidentes. Conducta PAS: proteger, avisar, socorrer. Desplazamientos y transporte de accidentados. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar). Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares). Contenido básico de kit de asistencia (botiquín).

0.6 - Protocolos ante alertas escolares.

C - Resolución de problemas en situaciones motrices.

0.1 - Toma de decisiones: resolución de situaciones motrices variadas ajustando eficientemente los componentes de la motricidad en actividades individuales. Análisis colectivo de resultados y reajuste de actuaciones para conseguir el éxito en actividades cooperativas. Acciones que provocan situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. Oportunidad, pertinencia y riesgo de las acciones en las actividades físico- deportivas de contacto a partir del análisis de los puntos fuertes y débiles del rival. Desempeño de roles variados en procedimientos o sistemas tácticos puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.

0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales, así como reajuste de la propia intervención para resolverla adecuadamente respecto a sí mismo, a los participantes y al espacio en el que se desenvuelve la práctica.

0.3 - Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza, resistencia y flexibilidad. Sistemas de entrenamiento.

D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

0.1 - Gestión del éxito y la fama en contextos físico-deportivos: ejemplos, dificultades y estrategias. Historias de vida significativas. Ejemplos de deportistas: trayectorias profesionales, hitos y valores.

0.2 - Habilidades sociales: estrategias de integración de otras personas en las actividades de grupo.

0.3 - Normas extradeportivas para garantizar la igualdad en el deporte: fair-play financiero, coeducación en deporte base y similares.

0.4 - Desempeño de roles y funciones relacionados con el deporte: arbitraje, entrenador, participante, espectador y otros.

0.5 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por razón de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, sexistas y LGTBIfóbicas).

E - Manifestaciones de la cultura motriz.

0.1 - Los juegos y deportes tradicionales y autóctonos y su vínculo cultural: origen, evolución, preservación y factores condicionantes.

0.2 - Técnicas específicas de expresión corporal.

0.3 - Práctica de actividades rítmico-musicales con intencionalidad estética o artístico- expresiva.

0.4 - Ejemplos de buenas prácticas profesionales en el deporte.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Interiorizar el desarrollo de un estilo de vida activo y saludable, planificando responsable y conscientemente su actividad física a partir de la autoevaluación personal en base a parámetros científicos y evaluables, para satisfacer sus demandas de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física. de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física.	#. 1.1. Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal, evaluando los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 1.2. Incorporar de forma autónoma, y según sus preferencias personales, los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural y relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, reflexionando sobre su relación con posibles estudios posteriores o futuros desempeños profesionales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 1.3. Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente, identificando las posibles transferencias que estos conocimientos tienen al ámbito profesional y ocupacional.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 1.4. Actuar de forma crítica, comprometida y responsable ante los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, aplicando con autonomía e independencia criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad a la información recibida.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 1.5. Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física, respetando la privacidad y las medidas básicas de seguridad vinculadas a la difusión pública de datos personales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM

2.Adaptar autónomamente las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas así como las habilidades y destrezas motrices específicas de algunas modalidades practicadas a diferentes situaciones con distintos niveles de dificultad, aplicando eficientemente procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna de las mismas para resolver situaciones motrices vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, gestionando autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso de forma eficiente, creativa y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CE • CPSAA
	#.2.2.Solucionar de forma autónoma situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CE • CPSAA
	#.2.3.Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CE • CPSAA

3.Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia.	#.3.1.Organizar y practicar diversas actividades motrices, valorando su potencial como posible salida profesional y analizando sus beneficios desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.2.Cooperar o colaborar mostrando iniciativa durante el desarrollo de proyectos y producciones motrices, solventando de forma coordinada cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.3.Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, así como conocer las estrategias para la prevención, la detección precoz y el abordaje de las mismas.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCL • CPSAA
4.Analizar críticamente e investigar acerca de las prácticas y manifestaciones culturales vinculadas con la motricidad según su origen y su evolución desde la perspectiva de género y desde los intereses económicos, políticos y sociales que hayan condicionado su desarrollo, practicándolas y fomentando su conservación para ser capaz de defender desde una postura ética y contextualizada los valores que transmiten.	#.4.1.Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en el panorama actual, analizando sus orígenes y su evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.4.2.Crear y representar composiciones corporales individuales o colectivas, con y sin base musical, aplicando con precisión, idoneidad y coordinación escénica las técnicas expresivas más apropiadas a cada composición para representarlas ante sus compañeros u otros miembros de la comunidad.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCEC • CPSAA • STEM

5.Implementar un estilo de vida sostenible y comprometido con la conservación y mejora del entorno, organizando y desarrollando acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, y asumiendo responsabilidades en la seguridad de las prácticas, para contribuir activamente al mantenimiento y cuidado del medio natural y urbano y dar a conocer su potencial entre los miembros de la comunidad.	#.5.1.Promover y participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, interactuando con el entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, reduciendo al máximo su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Practicar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad derivados de la utilización de los equipamientos, el entorno o la propia actuación de los participantes.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Juegos y deportes colectivos y en el medio natural.		Fecha inicio prev.: 07/04/2026	Fecha fin prev.: 22/06/2026	Sesiones prev.: 24

Saberes básicos

A - Vida activa y saludable.

0.1 - Salud física: programa personal de actividad física (atendiendo a frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad). Autoevaluación de las capacidades físicas y coordinativas (como requisito previo a la planificación): técnicas, estrategias y herramientas de medida. Identificación de objetivos (motrices, saludables, de actividad o similares) a alcanzar con un programa de actividad física personal. Evaluación del logro de los objetivos del programa y reorientación de actividades a partir de los resultados. Profesiones vinculadas a la actividad física y la salud. Dietas equilibradas y/o saludables según las características físicas y personales. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. Técnicas básicas de descarga postural y relajación. Musculatura del tronco (zona media o lumbo-pélvica) para entrenamiento de la fuerza. Identificación de problemas posturales básicos y planificación preventiva de la salud postural en actividades específicas.

0.2 - Salud social: prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva. Prácticas de actividad física con efectos positivos sobre la salud personal y colectiva: la práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual. Hábitos sociales y sus efectos en la condición física y la salud. Ventajas e inconvenientes del deporte profesional. Historias de vida de deportistas profesionales.

0.3 - Salud mental: técnicas de respiración, visualización y relajación para liberar estrés y enfocar situaciones que requieren gran carga cognitiva. Trastornos vinculados con la imagen corporal: vigorexia, anorexia, bulimia y otros. Tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis crítico de su presencia en publicidad y medios de comunicación.

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.1 - Gestión de las medidas relacionadas con la planificación de la actividad física y deportiva (tipo de deporte, material necesario, objetivos de la preparación, actividades y similares).

0.2 - Selección responsable y sostenible del material deportivo. Análisis crítico de estrategias publicitarias.

0.3 - Autogestión de proyectos personales de carácter motor a todos los niveles (social, motivacional, organizativo o similar).

0.4 - Prevención de accidentes en las prácticas motrices. Ejercicios compensatorios de la musculatura según la actividad física. Gestión del riesgo propio y del de los demás: planificación de factores de riesgo en actividades físicas. Medidas colectivas de seguridad.

D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

0.2 - Habilidades sociales: estrategias de integración de otras personas en las actividades de grupo.

0.3 - Normas extradeportivas para garantizar la igualdad en el deporte: fair-play financiero, coeducación en deporte base y similares.

0.4 - Desempeño de roles y funciones relacionados con el deporte: arbitraje, entrenador, participante, espectador y otros.

0.5 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por razón de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, sexistas y LGTBIfóbicas).

F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

0.1 - Fomento de la movilidad activa, segura, saludable y sostenible en actividades cotidianas. El aprendizaje de la práctica ciclista segura.

0.2 - Análisis de las posibilidades del entorno natural y urbano para la práctica de actividad física: equipamientos, usos y necesidades.

0.3 - Actuaciones para la mejora del entorno urbano desde el punto de vista de la motricidad (uso deportivo, accesibilidad movilidad, seguridad o similares).

0.4 - Previsión de riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo. Factores y elementos de riesgo durante la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo (cansancio, duración de la prueba o similares). Materiales y equipamientos: uso según las especificaciones técnicas de los mismos.

0.5 - Uso sostenible y mantenimiento de recursos urbanos y naturales para la práctica de actividad física. Promoción y usos creativos del entorno desde la motricidad. El trabajo físico como contribución a la sostenibilidad: actividades agroecológicas, manejo de herramientas, tareas de reparación, creación y mantenimiento de espacios, etc.

0.6 - Cuidado y mejora del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural y urbano.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Interiorizar el desarrollo de un estilo de vida activo y saludable, planificando responsable y conscientemente su actividad física a partir de la autoevaluación personal en base a parámetros científicos y evaluables, para satisfacer sus demandas de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física.	#.1.1. Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal, evaluando los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2. Incorporar de forma autónoma, y según sus preferencias personales, los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural y relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, reflexionando sobre su relación con posibles estudios posteriores o futuros desempeños profesionales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3. Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente, identificando las posibles transferencias que estos conocimientos tienen al ámbito profesional y ocupacional.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.4. Actuar de forma crítica, comprometida y responsable ante los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, aplicando con autonomía e independencia criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad a la información recibida.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.5. Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física, respetando la privacidad y las medidas básicas de seguridad vinculadas a la difusión pública de datos personales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM

2.Adaptar autónomamente las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas así como las habilidades y destrezas motrices específicas de algunas modalidades practicadas a diferentes situaciones con distintos niveles de dificultad, aplicando eficientemente procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna de las mismas para resolver situaciones motrices vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, gestionando autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso de forma eficiente, creativa y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CE • CPSAA
	#.2.2.Solucionar de forma autónoma situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CE • CPSAA
	#.2.3.Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CE • CPSAA

3.Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia.	#.3.1.Organizar y practicar diversas actividades motrices, valorando su potencial como posible salida profesional y analizando sus beneficios desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.2.Cooperar o colaborar mostrando iniciativa durante el desarrollo de proyectos y producciones motrices, solventando de forma coordinada cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCL • CPSAA
	#.3.3.Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, así como conocer las estrategias para la prevención, la detección precoz y el abordaje de las mismas.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCL • CPSAA
4.Analizar críticamente e investigar acerca de las prácticas y manifestaciones culturales vinculadas con la motricidad según su origen y su evolución desde la perspectiva de género y desde los intereses económicos, políticos y sociales que hayan condicionado su desarrollo, practicándolas y fomentando su conservación para ser capaz de defender desde una postura ética y contextualizada los valores que transmiten.	#.4.1.Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en el panorama actual, analizando sus orígenes y su evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.4.2.Crear y representar composiciones corporales individuales o colectivas, con y sin base musical, aplicando con precisión, idoneidad y coordinación escénica las técnicas expresivas más apropiadas a cada composición para representarlas ante sus compañeros u otros miembros de la comunidad.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CCEC • CPSAA • STEM

5.Implementar un estilo de vida sostenible y comprometido con la conservación y mejora del entorno, organizando y desarrollando acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, y asumiendo responsabilidades en la seguridad de las prácticas, para contribuir activamente al mantenimiento y cuidado del medio natural y urbano y dar a conocer su potencial entre los miembros de la comunidad.	#.5.1.Promover y participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, interactuando con el entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, reduciendo al máximo su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Practicar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad derivados de la utilización de los equipamientos, el entorno o la propia actuación de los participantes.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:30% • Lista de control:30% • Prueba oral:40%	0,667	• CC • CE • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita				
DESCRIPCIÓN		OBSERVACIONES		

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26	
Programación			
Materia: EFI1BA - Educación Física	Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: "Unidos por un propósito"	Fecha inicio prev.: 16/09/2025	Fecha fin prev.: 30/09/2025	Sesiones prev.: 5
Saberes básicos			

A - Vida activa y saludable.

0.2 - Salud social: prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva. Prácticas de actividad física con efectos positivos sobre la salud personal y colectiva: la práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual. Hábitos sociales y sus efectos en la condición física y la salud. Ventajas e inconvenientes del deporte profesional. Historias de vida de deportistas profesionales.

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.3 - Autogestión de proyectos personales de carácter motor a todos los niveles (social, motivacional, organizativo o similar).

C - Resolución de problemas en situaciones motrices.

0.1 - Toma de decisiones: resolución de situaciones motrices variadas ajustando eficientemente los componentes de la motricidad en actividades individuales. Análisis colectivo de resultados y reajuste de actuaciones para conseguir el éxito en actividades cooperativas. Acciones que provocan situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. Oportunidad, pertinencia y riesgo de las acciones en las actividades físico- deportivas de contacto a partir del análisis de los puntos fuertes y débiles del rival. Desempeño de roles variados en procedimientos o sistemas tácticos puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.

0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales, así como reajuste de la propia intervención para resolverla adecuadamente respecto a sí mismo, a

los participantes y al espacio en el que se desenvuelve la práctica.

0.5 - Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con la resolución más eficiente de acuerdo a los recursos disponibles.

D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

0.1 - Gestión del éxito y la fama en contextos físico-deportivos: ejemplos, dificultades y estrategias. Historias de vida significativas. Ejemplos de deportistas: trayectorias profesionales, hitos y valores.

0.2 - Habilidades sociales: estrategias de integración de otras personas en las actividades de grupo.

0.5 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por razón de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, sexistas y LGTBIfóbicas).

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Interiorizar el desarrollo de un estilo de vida activo y saludable, planificando responsable y conscientemente su actividad física a partir de la autoevaluación personal en base a parámetros científicos y evaluables, para satisfacer sus demandas de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física.de	#.1.2.Incorporar de forma autónoma, y según sus preferencias personales, los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural y relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, reflexionando sobre su relación con posibles estudios posteriores o futuros desempeños profesionales.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.4.Actuar de forma crítica, comprometida y responsable ante los estereotipos sociales asociados al ámbito de	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM

ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física.	lo corporal y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, aplicando con autonomía e independencia criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad a la información recibida.			
3.Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia.	#.3.3.Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, así como conocer las estrategias para la prevención, la detección precoz y el abordaje de las mismas.	Eval. Ordinaria: • Escala de valoración diferenciada:50% • Lista de control:50% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CC • CCL • CPSAA
UNIDAD UF2: "Entrenar juntos, crecer		Fecha inicio prev.:	Fecha fin	Sesiones prev.:

Saberes básicos

A - Vida activa y saludable.

0.1 - Salud física: programa personal de actividad física (atendiendo a frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad). Autoevaluación de las capacidades físicas y coordinativas (como requisito previo a la planificación): técnicas, estrategias y herramientas de medida. Identificación de objetivos (motrices, saludables, de actividad o similares) a alcanzar con un programa de actividad física personal. Evaluación del logro de los objetivos del programa y reorientación de actividades a partir de los resultados. Profesiones vinculadas a la actividad física y la salud. Dietas equilibradas y/o saludables según las características físicas y personales. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. Técnicas básicas de descarga postural y relajación. Musculatura del tronco (zona media o lumbo-pélvica) para entrenamiento de la fuerza. Identificación de problemas posturales básicos y planificación preventiva de la salud postural en actividades específicas.

0.2 - Salud social: prácticas de actividad física que tienen efectos negativos para la salud individual o colectiva. Prácticas de actividad física con efectos positivos sobre la salud personal y colectiva: la práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual. Hábitos sociales y sus efectos en la condición física y la salud. Ventajas e inconvenientes del deporte profesional. Historias de vida de deportistas profesionales.

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.1 - Gestión de las medidas relacionadas con la planificación de la actividad física y deportiva (tipo de deporte, material necesario, objetivos de la preparación, actividades y similares).

0.2 - Selección responsable y sostenible del material deportivo. Análisis crítico de estrategias publicitarias.

C - Resolución de problemas en situaciones motrices.

0.3 - Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza, resistencia y flexibilidad. Sistemas de entrenamiento.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
.No existe descripción para el criterio de evaluación	#.1.1.Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas implicadas, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal, evaluando los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Escala de valoración diferenciada:50% • Escala descriptiva:50% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Incorporar de forma autónoma, y según sus preferencias personales, los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural y relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, reflexionando sobre su relación con posibles estudios posteriores o futuros desempeños profesionales.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.5.Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física, respetando la privacidad y las medidas básicas de seguridad vinculadas a la difusión pública de datos personales.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:50% • Lista de control:50% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: "Hábitos saludables"		Fecha inicio prev.: 22/11/2025	Fecha fin prev.: 11/11/2025	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

A - Vida activa y saludable.

0.3 - Salud mental: técnicas de respiración, visualización y relajación para liberar estrés y enfocar situaciones que requieren gran carga cognitiva. Trastornos vinculados con la imagen corporal: vigorexia, anorexia, bulimia y otros. Tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis crítico de su presencia en publicidad y medios de comunicación.

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.4 - Prevención de accidentes en las prácticas motrices. Ejercicios compensatorios de la musculatura según la actividad física. Gestión del riesgo propio y del de los demás: planificación de factores de riesgo en actividades físicas. Medidas colectivas de seguridad.

0.5 - Actuaciones críticas ante accidentes. Conducta PAS: proteger, avisar, socorrer. Desplazamientos y transporte de accidentados. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar). Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares). Contenido básico de kit de asistencia (botiquín).

0.6 - Protocolos ante alertas escolares.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Interiorizar el desarrollo de un estilo de vida activo y saludable, planificando responsable y conscientemente	#.1.1. Planificar, elaborar y poner en práctica de manera autónoma un programa personal de actividad física dirigido a la mejora o al mantenimiento de la salud, aplicando los diferentes sistemas de desarrollo de las capacidades físicas	Eval. Ordinaria: • Escala de valoración diferenciada: 50% • Escala descriptiva: 50% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM

su actividad física a partir de la autoevaluación personal en base a parámetros científicos y evaluables, para satisfacer sus demandas de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física. de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física.	implicadas, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal, evaluando los resultados obtenidos. #.1.3. Conocer y aplicar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la actividad física, así como para la aplicación de primeros auxilios ante situaciones de emergencia o accidente, identificando las posibles transferencias que estos conocimientos tienen al ámbito profesional y ocupacional.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva: 100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
3. Difundir y promover nuevas prácticas motrices, compartiendo espacios de actividad físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica y proactiva ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir	#.3.3. Establecer mecanismos de relación y entendimiento con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía, haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activa, reflexiva y críticamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, así como conocer las estrategias para la prevención, la detección precoz y el abordaje de las mismas.	Eval. Ordinaria: • Escala de valoración diferenciada: 50% • Lista de control: 50% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CC • CCL • CPSAA

autónomamente al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa, fomentando la detección precoz y el conocimiento de las estrategias para abordar cualquier forma de discriminación o violencia.				
UNIDAD UF4: "WOD"	Fecha inicio prev.: 12/11/2025	Fecha fin prev.: 26/11/2025	Sesiones prev.: 5	
Saberes básicos				

A - Vida activa y saludable.

0.1 - Salud física: programa personal de actividad física (atendiendo a frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad). Autoevaluación de las capacidades físicas y coordinativas (como requisito previo a la planificación): técnicas, estrategias y herramientas de medida. Identificación de objetivos (motrices, saludables, de actividad o similares) a alcanzar con un programa de actividad física personal. Evaluación del logro de los objetivos del programa y reorientación de actividades a partir de los resultados. Profesiones vinculadas a la actividad física y la salud. Dietas equilibradas y/o saludables según las características físicas y personales. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. Técnicas básicas de descarga postural y relajación. Musculatura del tronco (zona media o lumbo-pélvica) para entrenamiento de la fuerza. Identificación de problemas posturales básicos y planificación preventiva de la salud postural en actividades específicas.

0.3 - Salud mental: técnicas de respiración, visualización y relajación para liberar estrés y enfocar situaciones que requieren gran carga cognitiva. Trastornos vinculados con la imagen corporal: vigorexia, anorexia, bulimia y otros. Tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis crítico de su presencia en publicidad y medios de comunicación.

D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

0.3 - Normas extradeportivas para garantizar la igualdad en el deporte: fair-play financiero, coeducación en deporte base y similares.

0.4 - Desempeño de roles y funciones relacionados con el deporte: arbitraje, entrenador, participante, espectador y otros.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Interiorizar el desarrollo de un estilo de vida activo y saludable, planificando responsable y conscientemente su actividad física a partir de la autoevaluación personal en base a parámetros científicos y evaluables, para satisfacer sus demandas de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física.de ocio activo y de bienestar personal, así como conocer posibles salidas profesionales asociadas a la actividad física.	#.1.5.Emplear de manera autónoma aplicaciones y dispositivos digitales relacionados con la gestión de la actividad física, respetando la privacidad y las medidas básicas de seguridad vinculadas a la difusión pública de datos personales.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:50% • Lista de control:50% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
.No existe descripción para el	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, gestionando autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso de forma eficiente, creativa y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CE • CPSAA

criterio de evaluación	#.2.3. Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Escala de valoración diferenciada: 100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CE • CPSAA
5. Implementar un estilo de vida sostenible y comprometido con la conservación y mejora del entorno, organizando y desarrollando acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, y asumiendo responsabilidades en la seguridad de las prácticas, para contribuir activamente al mantenimiento y cuidado del medio natural y urbano y dar a conocer su potencial entre los miembros de la comunidad.	#.5.2. Practicar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad derivados de la utilización de los equipamientos, el entorno o la propia actuación de los participantes.	Eval. Ordinaria: • Escala cualitativa: 100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CC • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: "Deportes de adversario"		Fecha inicio prev.: 02/12/2025	Fecha fin prev.: 23/12/2025	Sesiones prev.: 8
Saberes básicos				

A - Vida activa y saludable.

0.1 - Salud física: programa personal de actividad física (atendiendo a frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad). Autoevaluación de las capacidades físicas y coordinativas (como requisito previo a la planificación): técnicas, estrategias y herramientas de medida. Identificación de objetivos (motrices, saludables, de actividad o

similares) a alcanzar con un programa de actividad física personal. Evaluación del logro de los objetivos del programa y reorientación de actividades a partir de los resultados. Profesiones vinculadas a la actividad física y la salud. Dietas equilibradas y/o saludables según las características físicas y personales. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. Técnicas básicas de descarga postural y relajación. Musculatura del tronco (zona media o lumbo-pélvica) para entrenamiento de la fuerza. Identificación de problemas posturales básicos y planificación preventiva de la salud postural en actividades específicas.

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.1 - Gestión de las medidas relacionadas con la planificación de la actividad física y deportiva (tipo de deporte, material necesario, objetivos de la preparación, actividades y similares).

C - Resolución de problemas en situaciones motrices.

0.1 - Toma de decisiones: resolución de situaciones motrices variadas ajustando eficientemente los componentes de la motricidad en actividades individuales. Análisis colectivo de resultados y reajuste de actuaciones para conseguir el éxito en actividades cooperativas. Acciones que provocan situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. Oportunidad, pertinencia y riesgo de las acciones en las actividades físico- deportivas de contacto a partir del análisis de los puntos fuertes y débiles del rival. Desempeño de roles variados en procedimientos o sistemas tácticos puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.

0.4 - Perfeccionamiento de las habilidades específicas de los deportes o actividades físicas que respondan a sus intereses.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, gestionando autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CE • CPSAA

	surgiendo a lo largo del proceso de forma eficiente, creativa y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar.			
.No existe descripción para el criterio de evaluación	#.2.2.Solucionar de forma autónoma situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CE • CPSAA
	#.2.3.Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Escala de valoración diferenciada:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CE • CPSAA
.No existe descripción para el criterio de evaluación	#.3.2.Cooperar o colaborar mostrando iniciativa durante el desarrollo de proyectos y producciones motrices, solventando de forma coordinada cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso.	Eval. Ordinaria: • Escala cualitativa:50% • Escala de valoración diferenciada:50% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CC • CCL • CPSAA
UNIDAD UF6: "Los ASES del Voleibol"		Fecha inicio prev.:	Fecha fin	Sesiones prev.:

	13/01/2026	prev.: 11/02/2026	10
Saberes básicos			

C - Resolución de problemas en situaciones motrices.

0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales, así como reajuste de la propia intervención para resolverla adecuadamente respecto a sí mismo, a los participantes y al espacio en el que se desenvuelve la práctica.

0.5 - Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con la resolución más eficiente de acuerdo a los recursos disponibles.

D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

0.1 - Gestión del éxito y la fama en contextos físico-deportivos: ejemplos, dificultades y estrategias. Historias de vida significativas. Ejemplos de deportistas: trayectorias profesionales, hitos y valores.

0.5 - Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por razón de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, sexistas y LGTBIfóbicas).

E - Manifestaciones de la cultura motriz.

0.1 - Los juegos y deportes tradicionales y autóctonos y su vínculo cultural: origen, evolución, preservación y factores condicionantes.

0.4 - Ejemplos de buenas prácticas profesionales en el deporte.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de	Competencias

			evaluación	
.No existe descripción para el criterio de evaluación	#.2.1.Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, gestionando autónomamente cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso de forma eficiente, creativa y ajustada a los objetivos que se pretendan alcanzar.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CE • CPSAA
	#.2.2.Solucionar de forma autónoma situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CE • CPSAA
	#.2.3.Identificar, analizar y comprender los factores clave que condicionan la intervención de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad en la realización de gestos técnicos o situaciones motrices variadas, identificando errores comunes y proponiendo soluciones a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Escala de valoración diferenciada:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CE • CPSAA
	#.3.2.Cooperar o colaborar mostrando iniciativa durante el	Eval. Ordinaria: • Escala cualitativa:50%	0,667	• CC • CCL • CPSAA

.No existe descripción para el criterio de evaluación	desarrollo de proyectos y producciones motrices, solventando de forma coordinada cualquier imprevisto o situación que pueda ir surgiendo a lo largo del proceso.	• Escala de valoración diferenciada:50% Eval. Extraordinaria:		
UNIDAD UF7: "Tchoukball"		Fecha inicio prev.: 17/02/2026	Fecha fin prev.: 04/03/2026	Sesiones prev.: 6
Saberes básicos				

C - Resolución de problemas en situaciones motrices.

0.2 - Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales, así como reajuste de la propia intervención para resolverla adecuadamente respecto a sí mismo, a los participantes y al espacio en el que se desenvuelve la práctica.

0.5 - Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con la resolución más eficiente de acuerdo a los recursos disponibles.

D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

0.3 - Normas extradeportivas para garantizar la igualdad en el deporte: fair-play financiero, coeducación en deporte base y similares.

E - Manifestaciones de la cultura motriz.

0.5 - Deporte y perspectiva de género: estereotipos de género en contextos físico- deportivos. Presencia en medios de comunicación.

0.6 - Deporte, política y economía: análisis crítico de su influencia en la sociedad. Mercado, consumismo y deporte. Ámbito profesional-laboral: profesiones que rodean al deporte.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
.No existe descripción para el criterio de evaluación	#.2.2.Solucionar de forma autónoma situaciones de oposición, colaboración o colaboración-oposición en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CE • CPSAA
.No existe descripción para el criterio de evaluación	#.3.1.Organizar y practicar diversas actividades motrices, valorando su potencial como posible salida profesional y analizando sus beneficios desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CC • CCL • CPSAA
UNIDAD UF8: "Otras alternativas"		Fecha inicio prev.: 10/03/2026	Fecha fin prev.: 08/04/2026	Sesiones prev.: 8
Saberes básicos				

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.2 - Selección responsable y sostenible del material deportivo. Análisis crítico de estrategias publicitarias.

C - Resolución de problemas en situaciones motrices.

0.1 - Toma de decisiones: resolución de situaciones motrices variadas ajustando eficientemente los componentes de la motricidad en actividades individuales. Análisis colectivo de resultados y reajuste de actuaciones para conseguir el éxito en actividades cooperativas. Acciones que provocan situaciones de ventaja con respecto al adversario en las actividades de oposición. Oportunidad, pertinencia y riesgo de las acciones en las actividades físico- deportivas de contacto a partir del análisis de los puntos fuertes y débiles del rival. Desempeño de roles variados en procedimientos o sistemas tácticos puestos en práctica para conseguir los objetivos del equipo.

0.4 - Perfeccionamiento de las habilidades específicas de los deportes o actividades físicas que respondan a sus intereses.

0.5 - Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con la resolución más eficiente de acuerdo a los recursos disponibles.

D - Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

0.4 - Desempeño de roles y funciones relacionados con el deporte: arbitraje, entrenador, participante, espectador y otros.

E - Manifestaciones de la cultura motriz.

0.4 - Ejemplos de buenas prácticas profesionales en el deporte.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.2.2.Solucionar de forma autónoma situaciones de oposición, colaboración	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100%	0,667	• CE • CPSAA

.No existe descripción para el criterio de evaluación	o colaboración-oposición en contextos deportivos o recreativos con fluidez, precisión y control, aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación y adaptando las estrategias a las condiciones cambiantes que se producen en la práctica.	Eval. Extraordinaria:		
.No existe descripción para el criterio de evaluación	#3.1.Organizar y practicar diversas actividades motrices, valorando su potencial como posible salida profesional y analizando sus beneficios desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social, adoptando actitudes de interés, esfuerzo, liderazgo y empatía al asumir y desempeñar distintos roles relacionados con ellas.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CC • CCL • CPSAA
UNIDAD UF9: "Actividades físicas en el medio natural"		Fecha inicio prev.: 14/04/2026	Fecha fin prev.: 13/05/2026	Sesiones prev.: 10
Saberes básicos				

F - Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

0.1 - Fomento de la movilidad activa, segura, saludable y sostenible en actividades cotidianas. El aprendizaje de la práctica ciclista segura.

0.2 - Análisis de las posibilidades del entorno natural y urbano para la práctica de actividad física: equipamientos, usos y necesidades.

0.3 - Actuaciones para la mejora del entorno urbano desde el punto de vista de la motricidad (uso deportivo, accesibilidad movilidad, seguridad o similares).

0.4 - Previsión de riesgos asociados a las actividades y los derivados de la propia actuación y de la del grupo. Factores y elementos de riesgo durante la realización de actividades que requieren atención o esfuerzo (cansancio, duración de la prueba o similares). Materiales y equipamientos: uso según las especificaciones técnicas de los mismos.

0.5 - Uso sostenible y mantenimiento de recursos urbanos y naturales para la práctica de actividad física. Promoción y usos creativos del entorno desde la motricidad. El trabajo físico como contribución a la sostenibilidad: actividades agroecológicas, manejo de herramientas, tareas de reparación, creación y mantenimiento de espacios, etc.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
.No existe descripción para el criterio de evaluación	#.5.1.Promover y participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, interactuando con el entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, reduciendo al máximo su huella ecológica y desarrollando actuaciones dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CC • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Practicar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas para prever y controlar los riesgos intrínsecos a la propia actividad derivados de la utilización de los equipamientos, el	Eval. Ordinaria: • Escala cualitativa:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CC • CE • CPSAA • STEM

	entorno o la propia actuación de los participantes.			
UNIDAD UF10: ¡Qué drama!		Fecha inicio prev.: 19/05/2026	Fecha fin prev.: 10/06/2026	Sesiones prev.: 7
Saberes básicos				

A - Vida activa y saludable.

0.1 - Salud física: programa personal de actividad física (atendiendo a frecuencia, volumen, intensidad y tipo de actividad). Autoevaluación de las capacidades físicas y coordinativas (como requisito previo a la planificación): técnicas, estrategias y herramientas de medida. Identificación de objetivos (motrices, saludables, de actividad o similares) a alcanzar con un programa de actividad física personal. Evaluación del logro de los objetivos del programa y reorientación de actividades a partir de los resultados. Profesiones vinculadas a la actividad física y la salud. Dietas equilibradas y/o saludables según las características físicas y personales. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. Técnicas básicas de descarga postural y relajación. Musculatura del tronco (zona media o lumbo-pélvica) para entrenamiento de la fuerza. Identificación de problemas posturales básicos y planificación preventiva de la salud postural en actividades específicas.

B - Organización y gestión de la actividad física.

0.3 - Autogestión de proyectos personales de carácter motor a todos los niveles (social, motivacional, organizativo o similar).

E - Manifestaciones de la cultura motriz.

0.1 - Los juegos y deportes tradicionales y autóctonos y su vínculo cultural: origen, evolución, preservación y factores condicionantes.

0.2 - Técnicas específicas de expresión corporal.

0.3 - Práctica de actividades rítmico-musicales con intencionalidad estética o artístico- expresiva.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
.No existe descripción para el criterio de evaluación	#.1.4.Actuar de forma crítica, comprometida y responsable ante los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, aplicando con autonomía e independencia criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad a la información recibida.	Eval. Ordinaria: • Escala descriptiva:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CD • CE • CPSAA • STEM
4.Analizar críticamente e investigar acerca de las prácticas y manifestaciones culturales vinculadas con la motricidad según su origen y su evolución desde la perspectiva de género y desde los intereses económicos, políticos y sociales que hayan condicionado su desarrollo, practicándolas y fomentando su conservación para ser capaz de defender desde una postura ética y contextualizada los valores que transmiten.	#.4.1.Comprender y contextualizar la influencia cultural y social de las manifestaciones motrices más relevantes en el panorama actual, analizando sus orígenes y su evolución hasta la actualidad y rechazando aquellos componentes que no se ajusten a los valores de una sociedad abierta, inclusiva, diversa e igualitaria.	Eval. Ordinaria: • Escala cualitativa:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.4.2.Crear y representar composiciones corporales individuales o colectivas, con y sin base musical, aplicando con precisión, idoneidad y coordinación escénica las técnicas expresivas más apropiadas a cada composición para representarlas ante sus compañeros u otros miembros de la comunidad.	Eval. Ordinaria: • Escala cualitativa:100% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
Revisión de la Programación				
Otros elementos de la programación				

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita				
DESCRIPCIÓN		OBSERVACIONES		

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26		
Programación				
Materia: ANA1BA - Anatomía Aplicada		Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: La organización del cuerpo humano y aporte de energía		Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 18
Saberes básicos				
A - Organización básica del cuerpo humano.				
0.1 - La organización del cuerpo humano en niveles de organización de complejidad creciente.				
0.2 - La célula eucariota animal como unidad anatómica y funcional del ser humano. Los tejidos del cuerpo humano: relación entre estructura y función desarrollada.				
0.3 - Reconocimiento de la anatomía de los principales órganos del ser humano y su papel en relación con las funciones vitales.				
B - El sistema de aporte y utilización de energía.				
0.1 - Los nutrientes como fuentes de energía y materia. Su función en el mantenimiento de la salud.				
0.2 - Catabolismo aeróbico y anaeróbico: principales vías catabólicas y producción de ATP durante la acción motora. Establecimiento de relaciones entre las características del ejercicio físico y las necesidades energéticas.				
0.3 - Hábitos nutricionales que inciden favorablemente en la salud y el rendimiento físico deportivo y artístico. La hidratación, consumo de una dieta equilibrada y su adecuación a las características personales y la actividad física.				
0.4 - Trastornos del comportamiento nutricional más comunes y sus efectos sobre la salud. Identificación de los factores que los producen.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Interpretar y transmitir información y datos científicos y argumentar sobre estos con rigor, utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas...).	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:40% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
2. Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas de forma autónoma relacionadas con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.	#.2.1. Resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando, seleccionando y organizando información mediante el uso y citación correctos de distintas fuentes.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:10% • Prácticas de laboratorio:10% • Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2. Reconocer la información con base científica distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas, etc. y manteniendo una actitud escéptica ante estos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

3.Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las diversas metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud y la expresión corporal.	#.3.1.Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos e intenten explicar fenómenos anatómicos y fisiológicos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Exposiciones:15% • Prácticas de laboratorio:40% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos anatómicos y fisiológicos y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada minimizando los sesgos en la medida de lo posible.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Exposiciones:15% • Prácticas de laboratorio:40% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Exposiciones:15% • Prácticas de laboratorio:40% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Interpretar y analizar resultados obtenidos en el proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y reconociendo su alcance y limitaciones obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:10% • Prácticas de laboratorio:30% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico para trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional para resolver problemas y explicar fenómenos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano, especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud, analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario.	#.4.1.Resolver problemas o dar explicación a procesos anatómicos y fisiológicos utilizando recursos variados como conocimientos propios, datos e información, razonamiento lógico, pensamiento computacional o herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos y modificar los procedimientos utilizados o conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o encontrados con posterioridad.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CPSAA • STEM
5.Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la prevención de la salud y el fomento de la expresión corporal, basándose en los efectos que la actividad física tiene sobre ellas.	#.5.1.Proponer iniciativas y adoptar hábitos saludables, analizando los acciones propias y ajenas (alimentación, postura corporal, actividad física, descanso, consumo de sustancias...), con actitud crítica, desterrando ideas preconcebidas y estereotipos sexistas y basándose en fundamentos de anatomía y fisiología.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:20% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF2: Sistemas circulatorio, respiratorio, nervioso y endocrino	Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 02/03/2026	Sesiones prev.: 21

Saberes básicos

C - Los sistemas de coordinación y regulación.

0.1 - Organización del sistema nervioso: sistema nervioso central y periférico. La transmisión del impulso nervioso. El papel del sistema nervioso central como organizador de la respuesta motora. El movimiento voluntario: receptores, integración y ejecución.

0.2 - La regulación neuroendocrina. Mecanismo de acción hormonal. La homeostasis y la actividad física: la termorregulación, la regulación del agua y las sales minerales. Influencia de las hormonas sexuales en el desarrollo y maduración de la estructura músculo-esquelética. Consecuencias del uso indebido de hormonas en la actividad deportiva.

E - El sistema cardiopulmonar.

0.1 - El sistema cardiopulmonar y la actividad física. Estructura y función de los pulmones: Intercambio de gases y ventilación pulmonar. Estructura y función del sistema cardiovascular.

0.2 - Adaptación del sistema cardiopulmonar al ejercicio físico de diversas intensidades, antes y después de un entrenamiento físico regular. Relaciones entre la actividad física y el sistema cardiopulmonar (frecuencia, gasto cardíaco, volumen y capacidad pulmonar).

0.3 - Principios del acondicionamiento cardiovascular para la mejora del rendimiento en actividades artísticas que requieren trabajo físico. Coordinación de la respiración con el movimiento corporal.

0.4 - Órganos respiratorios relacionados con la fonación. Relación entre estructuras y funciones. Coordinación de la fonación con la respiración y la postura. Salud del aparato de fonación: Hábitos saludables y principales patologías.

0.5 - Efectos sobre la salud de la actividad física en su dimensión biológica, artística y social. Hábitos saludables y principales patologías del sistema cardiopulmonar.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Interpretar y transmitir información y datos científicos y argumentar sobre estos con rigor, utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas...).	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:40% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas de forma autónoma relacionadas con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.	#.2.1.Resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando, seleccionando y organizando información mediante el uso y citación correctos de distintas fuentes.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:10% • Prácticas de laboratorio:10% • Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Reconocer la información con base científica distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas, etc. y manteniendo una actitud escéptica ante estos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

3.Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las diversas metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud y la expresión corporal.	#.3.1.Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos e intenten explicar fenómenos anatómicos y fisiológicos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Exposiciones:15% • Prácticas de laboratorio:40% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos anatómicos y fisiológicos y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada minimizando los sesgos en la medida de lo posible.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Exposiciones:15% • Prácticas de laboratorio:40% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Exposiciones:15% • Prácticas de laboratorio:40% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Interpretar y analizar resultados obtenidos en el proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y reconociendo su alcance y limitaciones obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:10% • Prácticas de laboratorio:30% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico para trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional para resolver problemas y explicar fenómenos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano, especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud, analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario.	#.4.1.Resolver problemas o dar explicación a procesos anatómicos y fisiológicos utilizando recursos variados como conocimientos propios, datos e información, razonamiento lógico, pensamiento computacional o herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos y modificar los procedimientos utilizados o conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o encontrados con posterioridad.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CPSAA • STEM
5.Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la prevención de la salud y el fomento de la expresión corporal, basándose en los efectos que la actividad física tiene sobre ellas.	#.5.1.Proponer iniciativas y adoptar hábitos saludables, analizando los acciones propias y ajenas (alimentación, postura corporal, actividad física, descanso, consumo de sustancias...), con actitud crítica, desterrando ideas preconcebidas y estereotipos sexistas y basándose en fundamentos de anatomía y fisiología.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:20% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Los sentidos y la expresión artística		Fecha inicio prev.: 03/03/2026	Fecha fin prev.: 22/06/2026	Sesiones prev.: 20

Saberes básicos

D - El aparato locomotor.

0.1 - La acción motora como resultado de la coordinación del sistema esquelético y muscular. Implicación de los principales huesos, músculos y articulaciones que intervienen en la actividad física y artística. La contracción muscular y su relación con la actividad física (fatiga y resistencia).

0.2 - Comunicación a través del lenguaje corporal y principales factores de los que depende.

0.3 - Adaptación del aparato locomotor a la actividad física de distinto tipo e intensidad (entrenamiento, calentamiento y recuperación).

0.4 - Principios de biomecánica adaptada a la actividad física y artística. Importancia de la correcta ejecución del ejercicio físico para la mejora de la calidad del movimiento (flexibilidad, fuerza y coordinación) y el mantenimiento de la salud.

0.5 - Efectos sobre la salud del aparato locomotor de la actividad física intensa y no controlada. Buenos hábitos posturales y gestuales en diferentes actividades artísticas, deportivas y de la vida cotidiana como medio de efectividad y prevención de lesiones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Interpretar y transmitir información y datos científicos y argumentar sobre estos con rigor, utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas...).	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:40% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas de forma autónoma relacionadas con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento.	#.2.1.Resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando, seleccionando y organizando información mediante el uso y citación correctos de distintas fuentes.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:10% • Prácticas de laboratorio:10% • Trabajos:60% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Reconocer la información con base científica distinguiéndola de pseudociencias, bulos, teorías conspiratorias y creencias infundadas, etc. y manteniendo una actitud escéptica ante estos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

3.Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las diversas metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud y la expresión corporal.	#.3.1.Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos e intenten explicar fenómenos anatómicos y fisiológicos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Exposiciones:15% • Prácticas de laboratorio:40% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos anatómicos y fisiológicos y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada minimizando los sesgos en la medida de lo posible.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Exposiciones:15% • Prácticas de laboratorio:40% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:30% • Exposiciones:15% • Prácticas de laboratorio:40% • Trabajos:15% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Interpretar y analizar resultados obtenidos en el proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas y reconociendo su alcance y limitaciones obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:10% • Prácticas de laboratorio:30% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico para trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

4.Utilizar el razonamiento y el pensamiento computacional para resolver problemas y explicar fenómenos relacionados con las estructuras y funciones del cuerpo humano, especialmente con la acción motriz y su rendimiento, así como con los efectos que la actividad física tiene sobre la salud, analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario.	#.4.1.Resolver problemas o dar explicación a procesos anatómicos y fisiológicos utilizando recursos variados como conocimientos propios, datos e información, razonamiento lógico, pensamiento computacional o herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos anatómicos y fisiológicos y modificar los procedimientos utilizados o conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o encontrados con posterioridad.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CPSAA • STEM
5.Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la prevención de la salud y el fomento de la expresión corporal, basándose en los efectos que la actividad física tiene sobre ellas.	#.5.1.Proponer iniciativas y adoptar hábitos saludables, analizando los acciones propias y ajenas (alimentación, postura corporal, actividad física, descanso, consumo de sustancias...), con actitud crítica, desterrando ideas preconcebidas y estereotipos sexistas y basándose en fundamentos de anatomía y fisiología.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:20% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Escala de observación:20% • Exposiciones:30% • Prácticas de laboratorio:20% • Trabajos:30%	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Metodología	El Decreto 251/2022, de 22 de diciembre de la Región de Murcia, que regula la ordenación y el currículo de la etapa de Bachillerato, contiene disposiciones concretas sobre los métodos pedagógicos o la metodología que deben desarrollarse en los centros. Los métodos pedagógicos aplicados por los centros educativos perseguirán el incremento del éxito educativo del alumnado, así como la puesta en práctica de las aportaciones realizadas por la evidencia científica en materia de eficiencia, eficacia y equidad educativa. Las actividades deben favorecer que el alumnado aprenda por sí mismo, trabaje en equipo y aplique métodos de investigación apropiados. Se promueve el hábito lector, la expresión oral pública Se debe prestar especial atención al alumnado con necesidades de apoyo educativo, estableciendo alternativas organizativas y metodológicas para facilitar su acceso al currículo. Los equipos docentes planificarán ¿situaciones de aprendizaje¿ para lograr las competencias clave y específicas. la metodología				

	debe: Ser activa, participativa, contextualizada. Por ejemplo, utilización de metodologías como el ¿aprendizaje por proyectos¿, la investigación, el trabajo cooperativo. Promover la autonomía del alumnado, el aprendizaje que parte de sus intereses, la resolución de problemas reales, la interrelación entre teoría y práctica. Se aplicarán - diseño de actividades integradas - aprendizaje significativo y contextualizado -importancia de la expresión oral - importancia del pensamiento crítico-reflexivo - organización de trabajos y proyectos en grupo -debates				
Situaciones de aprendizaje 1ª evaluación: SA1: Celluland Representación de una célula comparada con una ciudad italiana, con trabajo final escrito y dibujo del mapa representativo SA2: ¿ Realmente pedo ver mis células? Preparación de una muestra bucal propia para identificar tipo de tejido y relacionar forma y función de las células, presentando un informe por escrito 2ª evaluación: SA3: ¿ Me engaña la industria alimentaria? Investigación sobre fraudes alimentarios, con experimentación en laboratorio SA4: ¿La grasa engorda? Presentación oral sobre tipos de grasas y la relación de grasas hidrogenadas con enfermedad 3ª evaluación: SA 5: Hormonados en el deporte Investigación sobre uso de hormonas y otros medicamento en personas que hacen deporte, con exposición oral comunicativa SA6: El cuerpo humano y el arte Representación de la anatomía humana en arte artístico, musical y cánones de belleza, carteles informativos					

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Alumnado con necesidades educativas específicas	Del bachillerato de ciencias y tecnología tenemos a un alumno con disortografía y otro con disortografía y disgrafía, se aplicarán las medidas recomendadas en su PAP			

Alumnado con necesidades especiales

del
bachillerato de
ciencias y
tecnología
tenemos un
alumno con
discapacidad
motora, se
aplicarán las
medidas
recomendadas
en su PAP

Medidas de atención a la diversidad

El decreto 251/2022 de bachillerato indica que:
¿Se fomentará ¿ la inclusión socioeducativa y la cooperación entre iguales, con especial atención a la igualdad de género.¿ ¿Se fomentarán la equidad e inclusión educativa, la igualdad de oportunidades y la no discriminación del alumnado" Se establecerán las medidas de flexibilización y alternativas metodológicas de accesibilidad y diseño universal y los recursos de apoyo que favorezcan el acceso al currículo de estos alumnos y se adaptarán los instrumentos y, en su caso, los tiempos y apoyos que aseguren una correcta evaluación de estos alumnos.¿ ¿Se establecerán medidas de apoyo educativo personalizado para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje. En particular, se adoptarán para este alumnado medidas de flexibilización y alternativas metodológicas en la enseñanza y evaluación de la lengua extranjera. Estas adaptaciones en ningún

	caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.¿ ¿La atención al alumnado con altas capacidades intelectuales se ajustará a las necesidades educativas e intereses de estos alumnos, respetando su desarrollo psicosocial.¿			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
No hay libro de texto -Presentaciones: esquemas de contenido por unidad. - Animaciones: formato digital. - Prácticas de laboratorio (para hacer en el aula o en casa): documentos imprimibles. - Vídeos (incluyen actividades para su explotación didáctica): documentos imprimibles y formato digital. - Páginas web (incluyen actividades para su explotación didáctica):documentos imprimibles y formato digital. - Aula virtual	
Todos los materiales del inventario del Departamento de Biología y Geología: - Material e instrumentos de laboratorio. - Pizarra digital. - Cañón proyector. - Ordenadores portátiles. - Las exposiciones orales desarrolladas por los alumnos.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Visita a la universidad		✓			

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Elementos transversales	El Decreto 251/2022, de 22 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la Región de Murcia, contempla los ¿elementos transversales¿ (o ¿temas transversales¿) como parte de la programación curricular de los centros. En el artículo 29 (¿Propuesta curricular¿) se indica que la propuesta curricular del centro ¿incluya ¿ los criterios para desarrollar los principios pedagógicos e incorporar los elementos transversales¿. En documentos de programación docente de los centros se señala que los ¿elementos transversales e interdisciplinariedad¿ deben trabajar cuestiones como el «desarrollo sostenible», la «igualdad entre mujeres y hombres», la «igualdad de trato y no discriminación», la «prevención de la violencia contra las niñas y las mujeres», el acoso y ciber-acoso escolar, la «cultura de paz y los derechos humanos».				

Qué implican los elementos transversales

Todas las materias deben contemplar, de forma transversal, ciertos valores, actitudes y contenidos que atraviesan más de una materia o que ¿trascienden¿ la asignatura concreta. Algunos ámbitos que se mencionan explícitamente en la programación derivada de este decreto (y que se entienden como transversales) son: igualdad de género, diversidad, diversidad cultural, sostenibilidad ambiental, ciudadanía democrática, competencia digital ética, prevención de la violencia, lectura y expresión oral y escrita, etc.

Interdisciplinaridad

Esta materia se relaciona con otras materias del bachillerato, como la relación entre anatomía humana y la expresión artística, con música (expresión de la voz), educación física (postura corporal y salud) o matemáticas (cálculos numéricos).

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Instrumentos de evaluación	Teniendo en cuenta que esta materia es 100% experimental y que no tiene pruebas escritas, los instrumentos de evaluación usados serán: - presentación de trabajos e informes escritos - presentación de maquetas - prácticas de laboratorio - exposiciones orales - observación diaria del trabajo en clase			
Criterios de calificación	Tras la finalidad de cada unidad didáctica se presentará un trabajo final, bien cartel expositivo, bien maqueta, bien exposición oral. La nota media por evaluación se obtendrá de la suma de todos los trabajos realizados en la evaluación. Todos los criterios tendrán el mismo peso a lo largo del curso			

Recuperación de alumnos de evaluación ordinaria	Para aprobar la evaluación han de sacar una calificación de 5 o superior. En caso de suspender una evaluación tendrán que examinarse de la materia dada con una prueba escrita tras vacaciones de Navidad o Semana Santa. Si no le da aprobada la nota final, tendrán que examinarse de una prueba escrita en la extraordinaria.			
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	Los alumnos que tengan pendiente esta materia de otros años serán informados, a través del aula virtual, de las dos pruebas con examen escrito o de la prueba extraordinaria, Pero esta materia se imparte este año y no tenemos alumnos con ella pendiente			

Alumnos absentistas	Los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua por acumulación del 30 % en faltas justificadas e injustificadas del total de horas lectivas de la materia serán evaluados de forma extraordinaria en el mes de mayo y, como consecuencia, deberán realizar una prueba escrita que contendrá todos los saberes básicos vistos durante el curso, para la adquisición de los criterios de evaluación y las competencias.			

Plan específico	El alumnado que se encuentre repitiendo curso tendrá un plan específico que consistirá en unas actividades de refuerzo de los contenidos del curso que les ayudarán a reforzar la materia, se incluirán en aula virtual			

Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Respecto a la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, añadir que además del uso de las encuestas al final de curso, se utilizarán otros medios como la entrevista y la autocrítica. En estas encuestas el alumno autoevaluará su comportamiento y el aprovechamiento de las unidades didácticas, a la vez que responderá a cuestiones sobre la dinámica de clase, la relación docente-alumno y el ambiente de trabajo en clase u otras actividades. En estas encuestas, para valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, se distingue una primera parte sobre el desarrollo de los contenidos y una segunda, sobre nuestra actuación como docentes. Se acompañará la realización de estas encuestas con una pequeña reflexión-debate en la que participarán tanto los alumnos como el profesor. Al final de cada trimestre se hará una reflexión acerca del mismo, y preguntaremos a los alumnos que cosas les han gustado y cuáles cambiarían, de este modo se puede adecuar la programación al grupo de alumnos en el que se está desarrollando. Nos serviremos de toda esta información, para modificar la programación en todos aquellos puntos donde no

	se han conseguido los objetivos previstos en ella.			

Seguimiento y ajuste de la programación

Además, mensualmente, se hará un seguimiento de la programación para valorar grado de cumplimiento de la misma, pudiendo realizarse modificaciones para adecuarlas a las circunstancias de cada clase. Por otra parte, al final de cada evaluación, se rellenará un cuestionario con los porcentajes de aprobados y suspensos por clase, el seguimiento de la programación y una reflexión respecto a ambos aspectos y las expectativas para la siguiente evaluación. Se le prestará especial atención a aquellos porcentajes de suspensos que sean superiores al 50% del alumnado de un grupo, para tomar las medidas pertinentes. Otros aspectos a tener en cuenta, para evaluar la práctica docente y el proceso de enseñanza son: - Número de reuniones de departamento mantenidas e índice de asistencia a las mismas. -Número de clases perdidas por condiciones meteorológicas, actividades extraescolares o complementarias, etc. - Criterios de evaluación y saberes básicos no desarrollados. - Adecuación de los agrupamientos, tiempos y recursos didácticos empleados. - Adecuación de los instrumento

de evaluación y de la aplicación aNota. - Propuesta de mejora del alumnado y las familias.

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Plan de lectura	En los principios generales del currículo del artículo 4, se establece como uno de los fines del Bachillerato ¿afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal¿.
	En nuestra materia se facilitarán textos científicos para debatir y hacer crítica sobre ellos o sobre la veracidad de la información.
	El centro dispone de revistas científicas, libros científicos, y noticias de periódicos de donde se pueden extraer textos para leer en clase.
	Se les recomendará la lectura de algunos libros didácticos y científicos relacionados con la materia

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26	
Programación			
Materia: BGC1BA - Biología, Geología y Ciencias Ambientales		Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: Origen y estructura de la Tierra	Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 39
Saberes básicos			
A - Proyecto científico.			
0.1 - Hipótesis, preguntas, problemas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica.			
0.2 - Estrategias para la búsqueda de información, colaboración, comunicación e interacción con instituciones científicas: herramientas digitales, formatos de presentación de procesos, resultados e ideas (diapositivas, gráficos, vídeos, posters, informes y otros).			
0.3 - Fuentes fiables de información: búsqueda, reconocimiento y utilización.			
0.4 - Experiencias científicas de laboratorio o de campo: diseño, planificación y realización. Contraste de hipótesis. Controles experimentales.			
0.5 - Métodos de análisis de resultados científicos: organización, representación y herramientas estadísticas.			
0.6 - Estrategias de comunicación científica: vocabulario científico, formatos (informes, vídeos, modelos, gráficos y otros) y herramientas digitales.			
0.7 - La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas, geológicas y ambientales e importancia social. El papel de la mujer en la ciencia.			
0.8 - La evolución histórica del saber científico: la ciencia como labor colectiva, interdisciplinar y en continua construcción.			
C - Historia de la Tierra y la vida.			
0.1 - Principios geológicos: métodos y bases para el estudio del registro geológico. Reconstrucción de la historia geológica de una zona.			
0.2 - El tiempo geológico: magnitud, escala y métodos de datación. Problemas de datación absoluta y relativa.			
0.3 - Historia de la vida y de la Tierra: Principales acontecimientos.			
D - La dinámica y composición terrestre.			
0.1 - Revisión de las teorías previas a la Tectónica de placas.			
0.2 - Análisis de la estructura, composición y dinámica de la geosfera. Métodos de estudios directos e indirectos.			
0.3 - Los procesos geológicos internos, el relieve y su relación con la tectónica de placas. Tipos de bordes, relieves, actividad sísmica y volcánica y rocas resultantes en cada uno de ellos.			
0.4 - Estructura, dinámica y funciones de la atmósfera y la hidrosfera.			

0.5 - Los procesos geológicos externos: agentes causales y consecuencias sobre el relieve. Formas principales de modelado del relieve y geomorfología.				
0.6 - La edafogénesis: factores y procesos formadores del suelo. La edafodiversidad e importancia de su conservación.				
0.7 - Los riesgos naturales: relación con los procesos geológicos y las actividades humanas. Estrategias de predicción, prevención y corrección.				
0.8 - Propiedades de los minerales para su identificación y clasificación químico- estructural.				
0.9 - Clasificación e identificación de las rocas: según su origen y composición. El ciclo litológico.				
0.10 - La importancia de los minerales y las rocas: usos cotidianos. Su explotación y uso responsable.				
0.11 - La importancia de la conservación del patrimonio geológico.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre estos con precisión y utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados de las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas...).	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 33% • Reproducciones de los alumnos: 33% • Trabajo diario: 34%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia, defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria: • Reproducciones de los alumnos: 100%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
2. Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas relacionadas con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales de forma autónoma.	#.2.1. Plantear y resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando y citando fuentes adecuadas y seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2. Contrastar y justificar la veracidad de la información relacionada con los saberes de la materia, utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3. Argumentar sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución e influida por el contexto político y los recursos económicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

3. Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.3.1. Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas, utilizando métodos científicos y que intenten explicar fenómenos biológicos, geológicos o ambientales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2. Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos, geológicos y ambientales y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada, minimizando los sesgos en la medida de lo posible.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3. Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos biológicos, geológicos y ambientales, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y precisión.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4. Interpretar y analizar resultados obtenidos en un proyecto de investigación, utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas, reconociendo su alcance y limitaciones y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5. Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico con el fin de trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
4. Buscar y utilizar estrategias en la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario, para dar explicación a fenómenos relacionados con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.4.1. Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos, geológicos o ambientales, utilizando recursos variados como conocimientos propios, datos e información recabados, razonamiento lógico, pensamiento computacional o herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2. Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos, geológicos o ambientales y modificar los procedimientos utilizados o las conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o recabados con posterioridad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

5.Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la conservación del medioambiente, la sostenibilidad y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas, geológicas y ambientales, para fomentar estilos de vida sostenibles y saludables.	#.5.1.Analizar las causas y consecuencias ecológicas, sociales y económicas de los principales problemas medioambientales desde una perspectiva individual, local y global, concibiéndolos como grandes retos de la humanidad y basándose en datos científicos y en los saberes de la materia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Proponer y poner en práctica hábitos e iniciativas sostenibles y saludables a nivel local y argumentar sobre sus efectos positivos y la urgencia de adoptarlos basándose en los saberes de la materia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Analizar los elementos del registro geológico utilizando fundamentos científicos, para relacionarlos con los grandes eventos ocurridos a lo largo de la historia de la Tierra y con la magnitud temporal en que se desarrollaron.	#.6.1.Relacionar los grandes eventos de la historia terrestre con determinados elementos del registro geológico y con los sucesos que ocurren en la actualidad, utilizando los principios geológicos básicos y el razonamiento lógico.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.6.2.Resolver problemas de datación, analizando elementos del registro geológico y fósil y aplicando métodos de datación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: Unidad y diversidad de la vida		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 26/02/2026	Sesiones prev.: 48

Saberes básicos

A - Proyecto científico.

0.1 - Hipótesis, preguntas, problemas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica.

0.2 - Estrategias para la búsqueda de información, colaboración, comunicación e interacción con instituciones científicas: herramientas digitales, formatos de presentación de procesos, resultados e ideas (diapositivas, gráficos, vídeos, posters, informes y otros).

0.3 - Fuentes fiables de información: búsqueda, reconocimiento y utilización.

0.4 - Experiencias científicas de laboratorio o de campo: diseño, planificación y realización. Contraste de hipótesis. Controles experimentales.

0.5 - Métodos de análisis de resultados científicos: organización, representación y herramientas estadísticas.

0.6 - Estrategias de comunicación científica: vocabulario científico, formatos (informes, vídeos, modelos, gráficos y otros) y herramientas digitales.

0.7 - La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas, geológicas y ambientales e importancia social. El papel de la mujer en la ciencia.

0.8 - La evolución histórica del saber científico: la ciencia como labor colectiva, interdisciplinar y en continua construcción.

C - Historia de la Tierra y la vida.

0.4 - Estudio de los principales grupos taxonómicos desde una perspectiva evolutiva. Características fundamentales. Importancia de la conservación de la biodiversidad.

F - Fisiología e histología vegetal.

0.1 - La función de nutrición: la fotosíntesis, su balance general e importancia para la vida en la Tierra.

0.2 - La savia bruta y la savia elaborada: composición, formación y mecanismos de transporte.

0.3 - La función de relación: tipos de respuestas de los vegetales a estímulos (nastias y tropismos) e influencia de las fitohormonas (auxinas, citoquininas, etileno, etc.).

0.4 - La función de reproducción: la reproducción sexual y asexual, relevancia evolutiva, los ciclos biológicos, tipos de reproducción asexual, procesos implicados en la reproducción sexual (polinización, fecundación, dispersión de la semilla y el fruto) y su relación con el ecosistema.

0.5 - Las adaptaciones de los vegetales al medio: relación entre estas y el ecosistema en el que se desarrollan.

G - Los microorganismos y formas acelulares.

0.1 - Las eubacterias y las arqueobacterias: diferencias.

0.2 - Estudio del metabolismo bacteriano: tipos de nutrición según las fuentes de energía y carbono, tipos de respiración (aerobia o anaerobia).

0.3 - Relevancia ecológica de las bacterias: simbiosis (leguminosas y bacterias fijadoras de nitrógeno) y los ciclos biogeoquímicos.

0.4 - Mecanismos de transferencia genética horizontal en bacterias: el problema de la resistencia a antibióticos.

0.5 - Estudio de las formas acelulares: virus, viroides y priones. Características, mecanismos de infección e importancia biológica.

0.6 - Los microorganismos como agentes causales de enfermedades infecciosas: zoonosis y epidemias.

0.7 - Realización de experimentos en laboratorio o entornos virtuales sobre las técnicas de esterilización y el cultivo de microorganismos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre estos con precisión y utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados de las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas...).	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 33% • Reproducciones de los alumnos: 33% • Trabajo diario: 34%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia, defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria: • Reproducciones de los alumnos: 100%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
2. Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas relacionadas con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales de forma autónoma.	#.2.1. Plantear y resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando y citando fuentes adecuadas y seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2. Contrastar y justificar la veracidad de la información relacionada con los saberes de la materia, utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3. Argumentar sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución e influida por el contexto político y los recursos económicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

3. Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.3.1. Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas, utilizando métodos científicos y que intenten explicar fenómenos biológicos, geológicos o ambientales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2. Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos, geológicos y ambientales y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada, minimizando los sesgos en la medida de lo posible.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3. Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos biológicos, geológicos y ambientales, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y precisión.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4. Interpretar y analizar resultados obtenidos en un proyecto de investigación, utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas, reconociendo su alcance y limitaciones y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5. Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico con el fin de trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
4. Buscar y utilizar estrategias en la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario, para dar explicación a fenómenos relacionados con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.4.1. Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos, geológicos o ambientales, utilizando recursos variados como conocimientos propios, datos e información recabados, razonamiento lógico, pensamiento computacional o herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2. Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos, geológicos o ambientales y modificar los procedimientos utilizados o las conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o recabados con posterioridad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

5.Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la conservación del medioambiente, la sostenibilidad y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas, geológicas y ambientales, para fomentar estilos de vida sostenibles y saludables.	#.5.1.Analizar las causas y consecuencias ecológicas, sociales y económicas de los principales problemas medioambientales desde una perspectiva individual, local y global, concibiéndolos como grandes retos de la humanidad y basándose en datos científicos y en los saberes de la materia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Proponer y poner en práctica hábitos e iniciativas sostenibles y saludables a nivel local y argumentar sobre sus efectos positivos y la urgencia de adoptarlos basándose en los saberes de la materia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Funciones vitales en animales, ecosistemas y sostenibilidad		Fecha inicio prev.: 03/03/2026	Fecha fin prev.: 12/06/2026	Sesiones prev.: 43

Saberes básicos

A - Proyecto científico.

0.1 - Hipótesis, preguntas, problemas y conjeturas: planteamiento con perspectiva científica.

0.2 - Estrategias para la búsqueda de información, colaboración, comunicación e interacción con instituciones científicas: herramientas digitales, formatos de presentación de procesos, resultados e ideas (diapositivas, gráficos, vídeos, posters, informes y otros).

0.3 - Fuentes fiables de información: búsqueda, reconocimiento y utilización.

0.4 - Experiencias científicas de laboratorio o de campo: diseño, planificación y realización. Contraste de hipótesis. Controles experimentales.

0.5 - Métodos de análisis de resultados científicos: organización, representación y herramientas estadísticas.

0.6 - Estrategias de comunicación científica: vocabulario científico, formatos (informes, vídeos, modelos, gráficos y otros) y herramientas digitales.

0.7 - La labor científica y las personas dedicadas a la ciencia: contribución a las ciencias biológicas, geológicas y ambientales e importancia social. El papel de la mujer en la ciencia.

0.8 - La evolución histórica del saber científico: la ciencia como labor colectiva, interdisciplinar y en continua construcción.

B - Ecología y sostenibilidad.

0.1 - La dinámica de los ecosistemas: flujos de energía, ciclos de la materia (carbono, nitrógeno, fósforo y azufre), interdependencia y relaciones tróficas. Resolución de problemas.

0.2 - El cambio climático: su relación con el ciclo del carbono, causas y consecuencias sobre la salud, la economía, la ecología y la sociedad. Estrategias y herramientas para afrontarlo: mitigación y adaptación.

0.3 - La pérdida de biodiversidad: causas y consecuencias ambientales y sociales.

0.4 - El medio ambiente como motor económico y social: importancia de la evaluación de impacto ambiental y de la gestión sostenible de recursos y residuos. La relación entre la salud medioambiental, humana y de otros seres vivos: one health (una sola salud).

0.5 - El problema de los residuos. Los compuestos xenobióticos: los plásticos y sus efectos sobre la naturaleza y sobre la salud humana y de otros seres vivos. La prevención y gestión adecuada de los residuos.

0.6 - Análisis de la sostenibilidad de las actividades cotidianas: uso de indicadores de sostenibilidad (huella ecológica, de carbono e hídrica), estilos de vida compatibles y coherentes con un modelo de desarrollo sostenible.

0.7 - Iniciativas locales y globales para promover un modelo de desarrollo sostenible.

E - Fisiología e histología animal.

0.1 - La función de nutrición: importancia biológica y estructuras implicadas en diferentes grupos taxonómicos.

0.2 - La función de relación: fisiología y funcionamiento de los sistemas de coordinación (nervioso y endocrino), de los receptores sensoriales, y de los órganos efectores en diferentes grupos taxonómicos.

0.3 - La función de reproducción: importancia biológica, tipos, estructuras implicadas en diferentes grupos taxonómicos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre estos con precisión y utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados de las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos relacionados con los saberes de la materia, interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas...).	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia o con trabajos científicos transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros) y herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 33% • Reproducciones de los alumnos: 33% • Trabajo diario: 34%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia, defendiendo una postura de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria: • Reproducciones de los alumnos: 100%	0,588	• CCEC • CCL • CP • CPSAA • STEM
2. Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas relacionadas con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales de forma autónoma.	#.2.1. Plantear y resolver cuestiones relacionadas con los saberes de la materia localizando y citando fuentes adecuadas y seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2. Contrastar y justificar la veracidad de la información relacionada con los saberes de la materia, utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3. Argumentar sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución e influida por el contexto político y los recursos económicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Reproducciones de los alumnos: 20% • Trabajo diario: 10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

3. Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.3.1. Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas, utilizando métodos científicos y que intenten explicar fenómenos biológicos, geológicos o ambientales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2. Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos, geológicos y ambientales y seleccionar los instrumentos necesarios de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada, minimizando los sesgos en la medida de lo posible.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3. Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos y cualitativos sobre fenómenos biológicos, geológicos y ambientales, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y precisión.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4. Interpretar y analizar resultados obtenidos en un proyecto de investigación, utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas, reconociendo su alcance y limitaciones y obteniendo conclusiones razonadas y fundamentadas o valorando la imposibilidad de hacerlo.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5. Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo en las distintas fases del proyecto científico con el fin de trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
4. Buscar y utilizar estrategias en la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario, para dar explicación a fenómenos relacionados con las ciencias biológicas, geológicas y medioambientales.	#.4.1. Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos, geológicos o ambientales, utilizando recursos variados como conocimientos propios, datos e información recabados, razonamiento lógico, pensamiento computacional o herramientas digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.2. Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos, geológicos o ambientales y modificar los procedimientos utilizados o las conclusiones obtenidas si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o recabados con posterioridad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria:	0,588	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

5.Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la conservación del medioambiente, la sostenibilidad y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas, geológicas y ambientales, para fomentar estilos de vida sostenibles y saludables.	#.5.1.Analizar las causas y consecuencias ecológicas, sociales y económicas de los principales problemas medioambientales desde una perspectiva individual, local y global, concibiéndolos como grandes retos de la humanidad y basándose en datos científicos y en los saberes de la materia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Proponer y poner en práctica hábitos e iniciativas sostenibles y saludables a nivel local y argumentar sobre sus efectos positivos y la urgencia de adoptarlos basándose en los saberes de la materia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Reproducciones de los alumnos:20% • Trabajo diario:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,588	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Metodología General

La metodología constituye un elemento del diseño curricular que se presenta de forma interrelacionada con las distintas partes del mismo. Por eso es necesario hablar de metodología en general como reflexión sobre la propia práctica educativa, que será común en todos los niveles. Se hace imprescindible la aplicación de una metodología de investigación/acción, en donde el alumno será capaz de buscar las fuentes con las orientaciones del profesor, siendo el verdadero protagonista (Modelo constructivista de la enseñanza/aprendizaje). Asimismo, se realizarán actividades de aprendizaje integradas que completarán los contenidos de la unidad temática correspondiente, permitiendo a los alumnos avanzar, de manera equilibrada, hacia el aprendizaje de las competencias clave y de los contenidos del currículo. Algunas de ellas implicarán procesos de búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información a partir del manejo de variadas fuentes: libros, periódicos, revistas científicas, internet, televisión, radio, etc. y se fundamentarán en el proceso de trabajo del ciclo de la investigación. También se realizarán salidas al campo como complemento a los contenidos impartidos en clase. Utilizaremos las siguientes formas de agrupamiento: 1.- Toda la clase: debates, explicaciones del profesor, salidas del centro. 2.- Trabajo en grupo: cuestionarios, realización de mapas conceptuales, elaboración de murales, búsqueda de información para trabajos de investigación, etc. 3.- Trabajo individual para favorecer la reflexión y la práctica sobre los contenidos de forma personalizada. Serán

	trabajos individuales: lecturas, comentarios de texto, uso de diferentes fuentes de información escrita o audiovisual, recogida de información de libros, revistas, investigaciones, cuestionarios y actividades del libro de texto. Por otro lado, se debe utilizar no solamente el aula como espacio en el que se desarrollan las clases, sino también: a) El aula de informática. b) Cualquier espacio que sea conveniente para el desarrollo de las actividades.			

Orientaciones metodológicas

Vienen recogidas en Decreto n.º 251/2022, de 22 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Se han seleccionado aquellas que se emplearan en nuestra materia. - Las actividades son el enlace entre el alumnado, el docente y el aprendizaje que se quiere conseguir, por esto la propuesta de actividades parte de que estas tengan en común una estructuración adecuada que propicie la reflexión, el razonamiento, la capacidad de síntesis y el sentido crítico; haciendo además especial hincapié en la adquisición de valores y actitudes a partir del conocimiento, valoración y evaluación de los avances de la ciencia que tanto debate suscitan en la actualidad. - Las actividades que deben desarrollarse tienen que estar basadas en estrategias interactivas mediante el aprendizaje por proyectos, centros de interés, estudio de casos, investigación de situaciones y problemas; directos o indirectos, enmarcados en el entorno de la biología, la geología o el medio ambiente para posibilitar la adquisición de una o varias competencias de forma simultánea. -Las actividades conllevan el tratamiento de la información por parte del alumnado. Ello supone que el alumnado aprende a organizar, seleccionar, relacionar e inferir; así como comunicarse de forma escrita y oral o mediante otras formas distintas de expresión. -Las actividades propuestas son aquellas basadas en modelos propios de la biología, la geología y las ciencias ambientales, como actividades de síntesis que promuevan una visión global, actividades realizadas a partir de simulaciones o abstracciones,

	actividades que promuevan el uso del lenguaje científico, actividades que impliquen la lectura sistemática en todos los soportes actuales, etc. - Las actividades prácticas de laboratorio impulsan las destrezas características en la realización de investigaciones y son necesarias para realizar las aplicaciones experimentales propias de esta materia. Estas actividades tienen que estar incluidas en el desarrollo semanal de la materia. De la misma forma también se deben añadir actividades de campo realizadas en el entorno de los alumnos para llevar a la realidad los procesos teóricos. - Tienen especial relevancia las actividades implementadas en forma de proyectos de investigación en donde se plantean tareas o desafíos intelectuales en los que el alumnado tiene que trabajar y defender las conclusiones en público con formatos actualizados basados en las tecnologías digitales.			

Situaciones de Aprendizaje

Se han planificado 6 situaciones de aprendizaje para este curso: 1º EVALUACIÓN

Noviembre: Poster científico "Erupción de La Palma" Utilizar el vocabulario científico de la unidad para explicar un acontecimiento que nos es familiar. Se toma conciencia de la importancia de la prevención a la hora de afrontar los riesgos naturales y de la desigual preparación ante estos que muestran los distintos países. Diciembre: Representa la historia de la Tierra en 24 horas: Comprimir toda la historia de nuestro planeta en un solo día. 24 horas apasionantes en las que aparecen la atmósfera, el mar, varios supercontinentes, la vida, ¿Nuestra hermosa Tierra, antigua y rebosante de historia. Una historia fascinante que, vista en perspectiva, puede ayudarnos a ser conscientes de nuestro propio lugar cómo especie. 2º EVALUACIÓN: Febrero: La pérdida de la biodiversidad Concienciar al alumnado sobre las consecuencias de la pérdida de la biodiversidad. Se realizará a través del análisis de un texto científico. Marzo: "El peligro de las superbacterias" tarea de investigación donde el alumnado deben explicar con sus hallazgos el concepto de resistencia a los antibióticos y tomar conciencia de cómo el uso indebido de antibióticos tiene consecuencias sanitarias muy graves. 3º Evaluación. Mayo: Adaptaciones de las plantas. En ella los alumnos tendrán que encontrar diferentes tipos de adaptaciones a las condiciones ambientales en las plantas del área cercana al centro, fotografiarla y explicarla en clase. Si es posible, se hará una excursión a esta área. Junio: La huella material de un smartphone.

	Visualización de documentales e investigación donde el alumnado sea consciente del impacto social y ambiental de la extracción de objetos tecnológicos y las consecuencias de la basura tecnológica. Realizarán una infografía con los impactos ambientales y sociales que hayan identificado.			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Atención a la diversidad I

Acometemos el tratamiento de la diversidad en el Bachillerato desde dos vías: - La atención a la diversidad en la programación de los contenidos, presentándolos en dos fases: la información general y la información básica, que se tratará mediante esquemas, resúmenes, paradigmas, etc. -La atención a la diversidad en la programación de las actividades. Las actividades constituyen un excelente instrumento de atención a las diferencias individuales de los alumnos y de las alumnas. La variedad y la abundancia de actividades con distinto nivel de dificultad permiten la adaptación a las diversas capacidades, intereses y motivaciones. En el caso de tener en el aula alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, se actuará de acuerdo con lo previsto en el proyecto curricular del centro, siempre en coordinación con el Departamento de Orientación. A. Alumnos con pequeños problemas de aprendizaje y/o conducta (Medidas ordinarias) Las adaptaciones curriculares serán no significativas y se centrarán en: -Modificar el tiempo y ritmo de aprendizaje. - Emplear una metodología más personalizada. - Reforzar las

técnicas de aprendizaje. - Intentar mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes. - Formar grupos de trabajo heterogéneos en las actividades diarias con el fin de conseguir colaboración mutua. -Aumento de la atención orientadora. - Realización de actividades de refuerzo. -Situación al alumno cerca del profesor. B. Alumnos con dificultades graves de aprendizaje. Ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales, se priorizarán los procedimientos y actitudes y en consecuencia se insistirá en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales. Estas adaptaciones curriculares serán significativas, si afectan a los elementos prescriptivos del currículo oficial, por modificar objetivos generales de la etapa, contenidos básicos y criterios de evaluación. Estas adaptaciones pueden consistir en: -Adecuar los objetivos, contenidos y criterios de evaluación. - Priorizar determinados objetivos, contenidos y criterios de evaluación. - Cambiar la temporalización de los objetivos y criterios de

evaluación. Las adaptaciones curriculares significativas son individualizadas, cada profesor realizará las necesarias para cada alumno que lo precise en colaboración con el Departamento de Orientación. Se realizarán los PAP correspondientes en colaboración con el Departamento de Orientación.

C. Alumnos con mayores aptitudes y motivación. Estos alumnos podrán ver satisfechas sus expectativas y podrán desarrollar el máximo de sus capacidades personales. Estas adaptaciones se harán con la realización de actividades de ampliación, (disponemos de actividades de ampliación para todas las unidades didácticas en todos los niveles de la ESO y en bachillerato) y con la realización de trabajos de profundización.

D. Alumnos de compensación educativa Aquí se engloban: Alumnos con incorporación tardía al sistema educativo español. Alumnos con condiciones personales que supongan desventaja educativa. Alumnos con historia escolar que suponga desigualdad inicial. Las medidas de apoyo para atender a este grupo de alumnos será el desdoblamiento

y los
agrupamientos
flexibles.

Atención a la diversidad II

Es conveniente dar respuesta a un hecho constatable: la diversidad de los alumnos y las alumnas que manifiestan intereses, motivaciones, capacidades y estilos de aprendizaje bien diferentes. Es preciso adoptar las medidas oportunas para afrontar esta diversidad. Dar respuesta a esta diversidad es necesario, pues la intención última de todo proceso educativo es lograr que el alumnado alcance los objetivos propuestos.

Actividades de detección de conocimientos previos: - Debate y actividad pregunta-respuesta sobre el tema introducido por el profesor, con el fin de facilitar una idea precisa sobre de dónde se parte. - Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las lagunas o dificultades detectadas. - Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre que ello sea posible, mediante las semejanzas con la lengua propia del alumnado.

Actividades de consolidación: - Realización de ejercicios con el fin de afianzar los contenidos trabajados en la unidad. Esta variedad de ejercicios cumple la finalidad que perseguimos.

Con las actividades de recuperación y ampliación, atendemos no solo a los alumnos y las alumnas que presentan problemas en el proceso de aprendizaje, sino también a aquellos que han alcanzado en el tiempo previsto los objetivos propuestos. Entendiendo el proceso educativo como un desarrollo comunicativo, es de gran importancia tener en cuenta el trabajo en grupo, recurso que se aplicará en función de las actividades que se vayan a realizar, pues la puesta en común de conceptos e ideas individuales genera una dinámica creativa y de interés en los alumnos. Se concederá gran importancia en otras actividades al trabajo personal e individual; en concreto, se aplicará en las actividades de síntesis/resumen y en las de consolidación, así como en las de recuperación y ampliación.

	En este grupo se encuentra un alumno con discapacidad motora por lo que se tendrá en cuenta el PAP sobre todo a la hora de realización de exámenes y actividades que impliquen movilidad. Para todos ellos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Materiales y recursos	Los recursos didácticos utilizados a lo largo del curso serán: Apuntes y presentaciones del profesor. PowerPoint elaborados por el profesor. Videos y animaciones obtenidos de YouTube sobre Biología y Geología que ayudarán a la comprensión de los contenidos. Aula virtual donde se subirán todos los materiales digitales Cañón de video y ordenadores de las aulas. Pizarras convencionales. Todos los materiales del inventario del Departamento de Biología y Geología, especialmente haremos uso de los presentes en el laboratorio.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Ruta geominera por la Unión	✓			Departamento de Ciencias Naturales y Fundación sierra Minera	
Jornada de Puertas Abiertas de la Facultad de Biología		✓		Departamento de Ciencias Naturale y UMUs	
Oceanográfico y Ciudad de las Ciencias		✓		Departamento de Ciencias Naturales y Química	Con pernocta
Salida barco de ANSE	✓			Departamento de biología y de lengua	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, señala que aspectos como la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la educación para la paz y no violencia y la creatividad deberán trabajarse desde todas las materias. Asimismo, se prevé que la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la igualdad entre hombres y mujeres, la formación estética y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales, sean objeto de un tratamiento transversal. Por último, se establece que todo el alumnado deberá cursar Educación en Valores Cívicos y Éticos en uno de los cursos de la etapa secundaria.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Características de la evaluación

El Decreto n.º 251/2022, de 22 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, establece en los primeros puntos de su artículo 20. Evaluación cuales deben ser los principios en los que esta se debe basar: 1. La evaluación del aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las distintas materias, se llevará a cabo teniendo en cuenta los diferentes elementos del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. 2. En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se podrán establecer medidas y actividades de seguimiento con el objeto de facilitar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles necesarios en esta etapa educativa. 3. El profesor de cada materia decidirá, al término del curso, si el alumno ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes. 4. El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su

	propia práctica docente, con el fin de conseguir la mejora de los mismos. También establece en el apartado 20.7. que el alumnado podrá realizar una prueba extraordinaria de las materias no superadas, que se celebrará en el plazo establecido al efecto por el calendario escolar vigente. Por último se indica en el apartado 20.8. que se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado garantizándose, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo. Este aspecto se desarrolla en el siguiente apartado de esta programación.			

Instrumentos de evaluación

Según la normativa vigente, se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, garantizándose así mismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo. Teniendo en cuenta este último apartado, y la obligación por parte del equipo directivo de utilizar la aplicación aNota para evaluar al alumnado del centro, el departamento ha reducido el número de instrumentos de evaluación, siendo los siguientes los que se emplearán la Educación Secundaria Obligatoria son: - Prueba escrita: pruebas planificadas y organizadas en atención a los contenidos, expresados en forma de saberes básicos, con preguntas de formato variado: desarrollo, verdadero/falso, relacionar, completar, que deben ser respondidas exclusivamente por escrito. - Trabajos o producciones de los alumnos: incluimos en este instrumento una

					serie de actividades realizadas por el alumno en distintos formatos, que incluyen: Realización y revisión de actividades realizadas en clase o casa, como actividades del libro, lecturas, pequeñas búsquedas de información, ¿ Monografías, en un sentido amplio, es un trabajo amplio, un texto argumentativo, con función informativa, que presenta y organiza los datos obtenidos sobre una determinada temática, de varias fuentes, analizados con una visión crítica. Informes científicos o memorias de investigación, está basado en la observación directa; se trabaja con la realidad inmediata. Un ejemplo es el trabajo de laboratorio, fundamental en Ciencias Naturales. Aquí el objetivo es verificar un principio o proceso. También se incluyen aquí las situaciones de aprendizaje y los proyectos de investigación. Exposiciones orales, que requieran lo preparación previa de materiales por parte del alumnado				
Otros									
DESCRIPCIÓN					OBSERVACIONES				
					Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	

Criterios de calificación

Tras finalizar cada unidad temática o un bloque de la misma, se procederá a la realización de una prueba escrita, siendo el número mínimo de exámenes por evaluación dos. La nota de cada evaluación se obtendrá de la media de las notas para cada uno de los criterios de evaluación utilizados durante la misma. Siendo el valor de cada criterio de evaluación el mismo según lo recogido en esta programación, con base a criterios pedagógicos alcanzados de forma colegiada por el departamento de Ciencias Naturales. Las notas de las evaluaciones siempre son orientativas, porque la nota de cada criterio no se puede conocer hasta terminar el curso, puesto que la mayoría de ellos son utilizados en todas las unidades didácticas La calificación final de la materia, se obtendrá como media de las tres evaluaciones. En el caso de que el alumno requiera realizar recuperaciones de algunas de las evaluaciones, se utilizará la mejor nota de las obtenidas tras este proceso de recuperación. En el caso de una calificación final sea inferior a suficiente, se podrá optar a la realización en el mes de junio de una prueba escrita de contenidos de la evaluación o evaluaciones suspensas, procediendo a recalcular la nota final con las mejores notas obtenidas.

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria

Con posterioridad a la evaluación, se realizará una prueba global de recuperación, de tal forma que, si una evaluación está suspensa, calificación inferior a suficiente, se recuperarán todos los contenidos de la misma, independientemente de las pruebas escritas que el alumno pudiera haber superado.

Antes de la prueba de la recuperación se les entregará por medios físicos o digitales un documento con la fecha, la relación de actividades a realizar y las unidades a recuperar. Los alumnos tendrán que realizar unas actividades de consolidación de los saberes básicos utilizados durante esa evaluación, que no serán evaluables. A criterio del profesor, se le podrá requerir al alumno que repita algunos de los trabajos realizados, si la calificación de los mismos es muy baja y condiciona la superación de la materia. Los mecanismos que se establecen para la recuperación son: -

Con posterioridad a la evaluación, se realizará una prueba global de recuperación, de tal forma que, si una evaluación está suspensa, calificación inferior a suficiente, se recuperarán todos los contenidos de la misma, independientemente de las pruebas escritas que el alumno pudiera haber superado. -

En el caso de una calificación final inferior a suficiente, se podrá optar a la realización en el mes de junio de una prueba escrita de los contenidos de la evaluación o

	evaluaciones suspensas, procediendo a recalcular la nota final con las mejores notas obtenidas.			
Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	El plan de refuerzo y recuperación estará basado en dos pruebas escritas objetivas y una prueba extraordinaria en caso que sea necesaria, que contendrá aquellos criterios de evaluación y saberes básicos, considerados esenciales, para la adquisición de las competencias. La calificación final se calculará con la media aritmética de los dos exámenes o de la prueba extraordinaria. Todo ello con la finalidad de facilitar la recuperación de la materia no superada y el progreso en el aprendizaje del alumno. En el caso de los alumnos que cursaron la materia en inglés por pertenecer al Programa Bilingüe o Plurilingüe, se contemplan dos situaciones: - Si el alumno continúa en dicho Programa, deberá realizar la prueba en inglés habiéndosele proporcionado el libro de texto para proceder al estudio de los temas que son objeto de evaluación. - De no continuar en dicho Programa, la prueba escrita será en castellano y deberá utilizar para estudiar el material proporcionado en el Aula Virtual			

Alumnos absentistas	Los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua por acumulación del 30 % en faltas justificadas e injustificadas del total de horas lectivas de la materia serán evaluados de forma extraordinaria en el mes de junio y, como consecuencia, deberán realizar una prueba escrita que contendrá todos los saberes básicos vistos durante el curso, para la adquisición de los criterios de evaluación y las competencias. En estos casos, el profesor también podrá pedir al alumno la realización y presentación trabajos que le ayuden a aprobar la materia. Los alumnos cuyas faltas de asistencia estén debidamente justificadas, cuya incorporación al centro se produzca una vez iniciado el curso o que hayan rectificado de forma evidente su conducta absentista, serán evaluados también de forma extraordinaria a través de una prueba escrita de los saberes básicos vistos durante el periodo de la ausencia que determinará el profesor que le imparte clase .			

Recuperación extraordinaria	Para esta materia, la Evaluación Extraordinaria se realizará en junio mediante una prueba objetiva y/o mediante otro instrumento de evaluación de los previstos en la presente programación, donde se valorarán los saberes básicos impartidos durante el curso, aunque algunos estuvieran superados, pudiendo ser agrupados en criterios de evaluación, para concretar y minimizar la citada prueba. Una calificación igual o superior a 5 implicará la superación satisfactoria de la materia.			
Alumnos que faltan a un examen	Aquellos alumnos que de manera justificada falten a un examen tendrán la opción de hacerlo en una fecha fijada antes de la sesión de evaluación pertinente.			

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación de la programación y la practica docente

Respecto a la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, añadir que además del uso de las encuestas al final de curso, se utilizarán otros medios como la entrevista y la autocrítica. En estas encuestas el alumno autoevaluará su comportamiento y el aprovechamiento de las unidades didácticas, a la vez que responderá a cuestiones sobre la dinámica de clase, la relación docente-alumno y el ambiente de trabajo en clase u otras actividades. En estas encuestas, para valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, se distingue una primera parte sobre el desarrollo de los contenidos y una segunda, sobre nuestra actuación como docentes. Se acompañará la realización de estas encuestas con una pequeña reflexión-debate en la que participarán tanto los alumnos como el profesor. Al final de cada trimestre se hará una reflexión acerca del mismo, y preguntaremos a los alumnos que cosas les han gustado y cuáles cambiarían, de este modo se puede adecuar la programación al grupo de alumnos en el que se está desarrollando. Nos serviremos de toda esta información, para modificar la programación en todos aquellos puntos donde no

se han conseguido los objetivos previstos en la programación. Además, mensualmente, se hará un seguimiento de la programación para valorar grado de cumplimiento de la misma, pudiendo realizarse modificaciones para adecuarlas a las circunstancias de cada clase. Por otra parte, al final de cada evaluación, se rellenará un cuestionario con los porcentajes de aprobados y suspensos por clase, el seguimiento de la programación y una reflexión respecto a ambos aspectos y las expectativas para la siguiente evaluación. Se le prestará especial atención a aquellos porcentajes de suspensos que sean superiores al 50% del alumnado de un grupo, para tomar las medidas pertinentes. Otros aspectos a tener en cuenta, para evaluar la práctica docente y el proceso de enseñanza son: - Número de reuniones de departamento mantenidas e índice de asistencia a las mismas. -Número de clases perdidas por condiciones meteorológicas, actividades extraescolares o complementarias, etc. - Criterios de evaluación y saberes básicos no desarrollados. - Adecuación de los agrupamientos, tiempos y

	recursos didácticos empleados. - Adecuación de los instrumentos de evaluación y de la aplicación aNota. - Propuesta de mejora del alumnado y las familias.			

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Plan de lectura	Los centros docentes establecerán un Plan de lectura, que se recogerá en el proyecto educativo, dirigido a la mejora de la comprensión lectora y al fomento de la lectura y la alfabetización en diversos medios, tecnologías y lenguajes. En este sentido, nuestro Departamento siempre ha apostado porque nuestras materias, todas ellas, contribuyan a que los alumnos adquieran la correcta comprensión de lo que leen y que sean capaces de expresarse con el adecuado rigor, ya que sin ello su formación como ciudadanos será incompleta y tendrán dificultades para desenvolverse en el mundo profesional y social que les espera. Además, comprobamos continuamente que la mayoría de ejercicios, actividades o exámenes serían resueltos por nuestros alumnos sin ninguna dificultad si comprendieran perfectamente el sentido de las cuestiones que se les plantean.

El Decreto n.º 251/2022, de 22 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, establece en su artículo 5 una serie de principios pedagógicos, que son comunes para todas las materias. Las relacionadas con el fomento de la expresión oral y el fomento de la lectura son: 2. Los centros docentes promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público. Por otra parte, también aparece recogido en el artículo 10. Métodos pedagógicos, las siguientes indicaciones: e) El diseño de tareas y proyectos que supongan el uso significativo de la lectura, la escritura, el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación y la expresión oral mediante debates y presentaciones orales. Para ello, las tareas y los proyectos diseñados implicarán procesos de búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información a partir del manejo de fuentes y recursos variados y se fundamentarán en el proceso de trabajo del ciclo de la investigación (preparación, recogida de datos, elaboración de conclusiones e informes y su posterior presentación y difusión). En base a lo anterior, y teniendo en cuenta el escaso tiempo que se dispone en este curso, llevaremos a cabo en nuestra materia las siguientes estrategias: a) Preguntas orales en clase, para favorecer que se expresen en clase y asegurarnos de que siguen y entienden las explicaciones. b) Debido a la importancia de la investigación, hemos incluido la realización de un pequeño trabajo de investigación sobre animales y/o plantas y los ecosistemas de su entorno, que igualmente deberán presentar y defender ante el resto de la clase. Con todas estas actividades pretendemos que los alumnos vayan consolidando sus destrezas comunicativas, además de poder valorar no solo el grado de avance del aprendizaje del alumno sino la madurez, coherencia, rigor y claridad de su exposición. c) Exposiciones orales de materiales elaborados por los alumnos, con el apoyo de Presentaciones de PowerPoint u otros medios. d) Debates sobre temas de actualidad, artículos científicos o divulgativos. Para ello, dividiremos en grupos a los alumnos y les asignaremos diferentes roles, resultando por sorteo la defensa de las distintas posturas. Este trabajo requiere de búsqueda de información, análisis de la misma y estrategias de defensa de su postura, lo que, sin duda alguna, supondrá un importante desarrollo de la capacidad de análisis, síntesis y expresión oral y escrita de los alumnos, así como una enorme fuente de motivación, por lo que pensamos que su desarrollo no debe dejarse al azar. e) Realización de trabajos donde los alumnos tengan que buscar, analizar y sintetizar información. También se emplearán materiales de estudio con vocabulario científico para que los alumnos se familiaricen con ellos. f) Lectura en clase de artículos científicos y divulgativos sobre temas relacionados con la materia, a la vez que se promoverá que los alumnos busquen y lean este tipo de artículos y los compartan en clase. g) Además de las anteriormente citadas, desarrollaremos cualquier otra actividad que surja a lo largo del curso (análisis de libros de lectura de temática científica, análisis de noticias científicas de actualidad, realización de vídeos o presentaciones temáticas, etc.)

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26		
Programación				
Materia: DIT1BA - Dibujo Técnico I		Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Geometría plana		Fecha inicio prev.: 11/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 41
Saberes básicos				
A - Fundamentos geométricos.				
0.5 - Elementos básicos: punto, recta, semirrecta, segmento, ángulo, polígono, circunferencia y plano.				
0.6 - Paralelismo y perpendicularidad.				
0.7 - Operaciones con segmentos: mediatriz.				
0.8 - Operaciones con ángulos: bisectriz.				
0.9 - Concepto de lugar geométrico. Arco capaz. Aplicaciones de los lugares geométricos a las construcciones fundamentales.				
0.10 - Triángulos, cuadriláteros y polígonos regulares. Propiedades y métodos de construcción.				
0.11 - Determinación, propiedades y aplicación de los puntos notables de triángulos.				
0.12 - Proporcionalidad, equivalencia y semejanza.				
0.13 - Análisis y trazado de formas poligonales por triangulación, radiación e itinerario.				
0.14 - Transformaciones geométricas elementales: traslación, giro, simetría, homotecia y afinidad. Identificación de invariantes y aplicaciones.				
0.15 - Tangencias básicas. Curvas técnicas.				

2.Utilizar razonamientos inductivos, deductivos y lógicos en problemas de índole gráfico-matemáticos, aplicando fundamentos de la geometría plana para resolver gráficamente operaciones matemáticas, relaciones, construcciones y transformaciones.	#.2.1.Solucionar gráficamente cálculos matemáticos y transformaciones básicas aplicando conceptos y propiedades de la geometría plana.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Trazar gráficamente construcciones poligonales basándose en sus propiedades y mostrando interés por la precisión, claridad y limpieza.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CE • CPSAA • STEM
	#.2.3.Resolver gráficamente tangencias y trazar curvas aplicando sus propiedades con rigor en su ejecución.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CE • CPSAA • STEM
3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.5.Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CE • CPSAA • STEM
5.Investigar, experimentar y representar digitalmente elementos, planos y esquemas técnicos mediante el uso de programas específicos CAD de manera individual o grupal, apreciando su uso en las profesiones actuales, para virtualizar objetos y espacios en dos dimensiones y tres dimensiones.	#.5.1.Crear figuras planas y tridimensionales mediante programas de dibujo vectorial, usando las herramientas que aportan y las técnicas asociadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCEC • CD • CE • STEM
UNIDAD UF2: Diédrico I		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 02/03/2026	Sesiones prev.: 45

Saberes básicos

B - Geometría proyectiva.

0.4 - Fundamentos del sistema diédrico: planos de proyección, procedimientos para la obtención de vistas, disposición normalizada, reversibilidad del sistema y número de proyecciones suficientes.

0.5 - Sistema diédrico: representación de punto, recta y plano. Trazas con planos de proyección. Determinación del plano. Pertenencia.

0.6 - Relaciones entre elementos: intersecciones, paralelismo y perpendicularidad. Obtención de distancias.

0.7 - Proyecciones diédricas de sólidos y espacios sencillos.

0.8 - Secciones planas. Determinación de su verdadera magnitud.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Interpretar elementos o conjuntos arquitectónicos y de ingeniería, empleando recursos asociados a la percepción, estudio, construcción e investigación de formas para analizar las estructuras geométricas y los elementos técnicos utilizados.	#.1.1. Analizar, a lo largo de la historia, la relación entre las matemáticas y el dibujo geométrico valorando su importancia en diferentes campos como la arquitectura o la ingeniería, desde la perspectiva de género y la diversidad cultural, empleando adecuadamente el vocabulario específico técnico y artístico.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas: 90% • Registros: 5% • Trabajos: 5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA • STEM
3. Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.1. Representar en sistema diédrico elementos básicos en el espacio determinando su relación de pertenencia, posición y distancia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas: 90% • Registros: 5% • Trabajos: 5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CE • CPSAA • STEM
	#.3.5. Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas: 90% • Registros: 5% • Trabajos: 5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Axonométrico		Fecha inicio prev.: 03/03/2026	Fecha fin prev.: 17/04/2026	Sesiones prev.: 20

Saberes básicos

B - Geometría proyectiva.

0.9 - Sistema axonométrico, ortogonal y oblicuo. Perspectivas isométrica y caballera. Disposición de los ejes y uso de los coeficientes de reducción. Elementos básicos: punto, recta, plano.

0.10 - Perspectivas axonométricas dimétricas, trimétricas y militares.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.2.Definir elementos y figuras planas en sistemas axonométricos valorando su importancia como métodos de representación espacial.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CE • CPSAA • STEM
4.Formalizar y definir diseños técnicos aplicando las normas UNE e ISO de manera apropiada, valorando la importancia que tiene el croquis para documentar gráficamente proyectos arquitectónicos e ingenieriles.	#.4.2.Utilizar el croquis y el boceto como elementos de reflexión en la aproximación e indagación de alternativas y soluciones a los procesos de trabajo.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: Normalización		Fecha inicio prev.: 20/04/2026	Fecha fin prev.: 15/05/2026	Sesiones prev.: 15

Saberes básicos

C - Normalización y documentación gráfica de proyectos.

0.2 - Concepto de normalización. Las normas fundamentales UNE e ISO. Aplicaciones de la normalización: simbología industrial y arquitectónica.

0.3 - Escalas numéricas y gráficas. Construcción y uso.

0.4 - Elección de vistas necesarias. Líneas normalizadas. Acotación.

0.5 - Formatos. Doblado de planos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.3.Representar e interpretar elementos básicos en el sistema de planos acotados haciendo uso de sus fundamentos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CE • CPSAA • STEM
4.Formalizar y definir diseños técnicos aplicando las normas UNE e ISO de manera apropiada, valorando la importancia que tiene el croquis para documentar gráficamente proyectos arquitectónicos e ingenieriles.	#.4.1.Documentar gráficamente objetos sencillos mediante sus vistas acotadas aplicando la normativa UNE e ISO en la utilización de sintaxis, escalas y formatos, valorando la importancia de usar un lenguaje técnico común.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: Cónica		Fecha inicio prev.: 18/05/2026	Fecha fin prev.: 01/06/2026	Sesiones prev.: 9

Saberes básicos

B - Geometría proyectiva.

0.13 - Sistema cónico: fundamentos y elementos del sistema. Perspectiva frontal y oblicua.

0.14 - Determinación del punto de vista y orientación de las caras principales.

0.15 - Paralelismo. Puntos de fuga. Puntos de distancia. Puntos métricos.

0.16 - Representación de cuerpos geométricos sencillos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.4.Dibujar elementos en el espacio empleando la perspectiva cónica.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF6: CAD		Fecha inicio prev.: 02/06/2026	Fecha fin prev.: 03/06/2026	Sesiones prev.: 2

Saberes básicos

D - Sistemas CAD.

0.1 - Geometría y nuevas tecnologías.

0.2 - Aplicaciones vectoriales 2D-3D.

0.3 - Fundamentos de diseño de piezas en tres dimensiones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5.Investigar, experimentar y representar digitalmente elementos, planos y esquemas técnicos mediante el uso de programas específicos CAD de manera individual o grupal, apreciando su uso en las profesiones actuales, para virtualizar objetos y espacios en dos dimensiones y tres dimensiones.	#.5.1.Crear figuras planas y tridimensionales mediante programas de dibujo vectorial, usando las herramientas que aportan y las técnicas asociadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.5.2.Recrear virtualmente piezas en tres dimensiones aplicando operaciones algebraicas entre primitivas para la presentación de proyectos en grupo.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CCEC • CD • CE • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La metodología aplicada será fundamentalmente activa y eminentemente práctica. Se harán planteamientos y resoluciones de problemas, adaptados a las estrategias necesarias en función de los recursos existentes. Las actividades planteadas para lograr la consecución de los objetivos serán diseñadas por el profesor en función del nivel, los intereses y la realidad del grupo. Se dará una gran importancia a las actividades prácticas que fomenten la creatividad del alumno/a. Las exposiciones teóricas irán acompañadas de ejemplos hablados, gráficos, para hacer la asignatura lo más visual posible. En cualquier caso se tenderá hacia la actividad como motor de la asimilación de los conceptos, que practiquen con lo disponible, siempre con un plan de trabajo.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se intentará realizar una atención personalizada del alumno aprovechando el tiempo de clase para realizar actividades y con el fin de atender a la diversidad, considerando las características de cada uno de los alumnos para que puedan responder eficazmente a sus necesidades educativas, se han elaborado una serie de actividades al final de cada tema, diversificadas según distintos niveles y necesidades de refuerzo, normales o de profundización.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
La asignatura se impartirá en el aula de Dibujo Técnico , y como materiales docentes se utilizarán básicamente apuntes y fotocopias proporcionados por el profesor, con el apoyo de la pequeña biblioteca existente en el departamento.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Se promoverá la participación de los alumnos en las actividades programadas en el centro, sobre todo las relacionadas con el departamento de Dibujo, como concursos de dibujo, pintura y fotografía.					
Realización de campañas de publicidad mediante carteles para concienciar y motivar en futuras actividades constructivas para nuestro centro, educación en valores.					

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los instrumentos que se podrán utilizar para evaluar los estándares de aprendizaje, a criterio del profesor y de acuerdo con las características de cada asignatura, son:

Trabajos Todo tipo de ejercicios, actividades y láminas que se encargará al alumno para su realización en clase y/o en casa para su posterior entrega al profesor. Podrán ser documentos escritos, imágenes fijas o creaciones audiovisuales; y tanto físicos como en formato digital. Podrán ser individuales o en grupo, y valorarse la explicación oral de los trabajos, en su caso.

Pruebas escritas Pruebas escritas en las que se cuestiona sobre los contenidos explicados en las clases.

Anotaciones de clase Seguimiento diario de cada alumno en cuanto a su actividades, actitudes e intervenciones en la asignatura.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2025/26

Programación

Materia: ECO1BA - Economía	Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Economía. Agentes y sistemas económicos.	Fecha inicio prev.: 10/09/2025	Fecha fin prev.: 11/10/2025	Sesiones prev.: 16

Saberes básicos

A - Las decisiones económicas.

0.1 - La economía, las necesidades, los bienes y la escasez. El contenido económico de las relaciones sociales. La modelización como herramienta para entender las interacciones económicas.

0.2 - El proceso de toma de decisiones económicas. La racionalidad. El coste de oportunidad. Los costes irrecuperables. El análisis marginal. Los incentivos y las expectativas. Teoría de juegos. La eficiencia. Riesgo e incertidumbre.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Valorar el problema de la escasez y la importancia de adoptar decisiones en el ámbito económico, analizando su repercusión en los distintos sectores, comparando soluciones alternativas que ofrecen los diferentes sistemas, para comprender el funcionamiento de la realidad económica.	#.1.1. Comprender la realidad económica actual, analizando la repercusión de las decisiones adoptadas en el ámbito económico, valorando los procesos de integración económica y estableciendo comparaciones sobre las soluciones alternativas que ofrecen los distintos sistemas.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 80% - Trabajos: 20% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CCL - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2. Comprender el problema de la escasez identificando los motivos y comparando, de manera justificada, diferentes estrategias económicas de resolución del mismo.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 80% - Trabajos: 20% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CCL - CE - CPSAA - STEM

UNIDAD UF2: Empresa. Producción y crecimiento.	Fecha inicio prev.: 15/10/2025	Fecha fin prev.: 13/11/2025	Sesiones prev.: 13

Saberes básicos

A - Las decisiones económicas.

0.3 - La organización económica y los sistemas económicos; valoración y comparación.

0.4 - Planificación y gestión de las decisiones financieras: la inversión, el ahorro y el consumo. Dinero y transacciones. Funciones del dinero y formas de dinero. Riesgo y beneficio. El papel de los bancos en la economía. Funcionamiento de los productos financieros como préstamos, hipotecas, y sus sustitutos. Los seguros.

0.6 - Métodos para el análisis de la realidad económica: el método científico, la modelización y experimentos o ensayos económicos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Valorar el problema de la escasez y la importancia de adoptar decisiones en el ámbito económico, analizando su repercusión en los distintos sectores, comparando soluciones alternativas que ofrecen los diferentes sistemas, para comprender el funcionamiento de la realidad económica.	#.1.3.Conocer los procesos que intervienen en la toma de las decisiones económicas de manera individual y colectiva, analizando el impacto que tienen en la sociedad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:80% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CCL • CE • CPSAA • STEM
2.Reconocer y comprender el funcionamiento del mercado, analizando sus fallos, para estudiar la repercusión de estos en el entorno y facilitar la toma de decisiones en el ámbito económico.	#.2.1.Valorar la repercusión de los fallos del mercado a nivel microeconómico y facilitar el proceso de toma de decisiones en este ámbito, reconociendo y comprendiendo el funcionamiento del mismo.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:80% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: El mercado.		Fecha inicio prev.: 14/11/2025	Fecha fin prev.: 29/11/2025	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

A - Las decisiones económicas.

0.5 - Economía del comportamiento. Desviaciones de la racionalidad económica. Decisiones económicas y ética.

B - La realidad económica. Herramientas para entender el mundo con una visión microeconómica.

0.1 - Intercambio y mercado. Tipos y funcionamiento de los mercados. Representación gráfica.

0.2 - La elasticidad. Los fallos de mercado. El análisis coste-beneficio.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Reconocer y comprender el funcionamiento del mercado, analizando sus fallos, para estudiar la repercusión de estos en el entorno y facilitar la toma de decisiones en el ámbito económico.	#.2.2.Entender el funcionamiento del mercado y la naturaleza de las transacciones que tienen lugar en él, analizando elementos como la oferta, la demanda, los precios, los tipos de mercado y los agentes implicados y reflexionado sobre su importancia como fuente de mejora económica y social.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:80% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
3.Distinguir y valorar el papel de los distintos agentes económicos que intervienen en el flujo circular de la renta, comprendiendo sus interacciones y reconociendo, con sentido crítico, los beneficios y costes que genera, para explicar cómo se produce el desarrollo económico y su relación con el bienestar de la sociedad.	#.3.2.Diferenciar los costes y beneficios que se generan en el flujo circular de la renta para cada uno de los agentes económicos, estableciendo relaciones entre ellos y determinando su repercusión en el desarrollo económico y bienestar social.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:80% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA
UNIDAD UF4: Modelos de mercado y el empleo.		Fecha inicio prev.: 02/12/2025	Fecha fin prev.: 22/01/2026	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

C - La realidad económica. Herramientas para entender el mundo con una visión macroeconómica.

0.1 - La macroeconomía. Los agentes económicos y el flujo circular de la renta. La demanda agregada, la oferta agregada y su funcionamiento.

0.2 - Crecimiento económico y desarrollo. Los factores del crecimiento. La distribución de la renta y la acumulación de capital: relación entre eficiencia y equidad. Indicadores del desarrollo social. Bienestar y calidad de vida.

0.3 - Economía laboral. El funcionamiento y las tendencias de los mercados de trabajo. Tipos de desempleo. Efectos y medidas correctoras. Igualdad de oportunidades y la brecha salarial.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

4.Conocer y comprender el funcionamiento del sistema financiero y de la política monetaria, valorando sus efectos sobre la economía real y analizando los elementos que intervienen en las decisiones financieras, para planificar y gestionar con responsabilidad y autonomía los recursos personales y adoptar decisiones financieras fundamentadas.	#.4.1.Conocer y comprender el funcionamiento del sistema financiero valorando sus efectos sobre la economía real y analizando los elementos que intervienen en las decisiones financieras relacionadas con la inversión, el ahorro, los productos financieros y la búsqueda de fuentes de financiación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:80% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA
	#.4.2.Planificar y gestionar con responsabilidad y progresiva autonomía las finanzas personales y adoptar decisiones fundamentadas a partir del conocimiento y comprensión del sistema financiero y de los elementos que intervienen en las decisiones financieras, valorando los efectos que estas pueden provocar en la economía real.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:80% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA

UNIDAD UF5: Los indicadores económicos y los cambios en la economía.	Fecha inicio prev.: 23/01/2026	Fecha fin prev.: 28/02/2026	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

D - Las políticas económicas.

0.1 - Economía positiva y economía normativa. La intervención del Estado y su justificación. La política económica y sus efectos.

0.2 - La política fiscal. El estado del bienestar y su financiación. El principio de solidaridad y los impuestos. El déficit público, la deuda pública y sus efectos. La economía sumergida.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Reconocer y comprender el funcionamiento del mercado, analizando sus fallos, para estudiar la repercusión de estos en el entorno y facilitar la toma de decisiones en el ámbito económico.	#.2.3.Analizar con espíritu crítico los fallos del mercado, evaluando sus consecuencias y reflexionando sobre sus posibles soluciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:80% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
3.Distinguir y valorar el papel de los distintos agentes económicos que intervienen en el flujo circular de la renta, comprendiendo sus interacciones y reconociendo, con sentido crítico, los beneficios y costes que genera, para explicar cómo se produce el desarrollo económico y su relación con el bienestar de la sociedad.	#.3.1.Conocer cómo se produce el desarrollo económico y el bienestar social valorando, con sentido crítico, el papel de los distintos agentes económicos que intervienen en el flujo circular de la renta.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:80% • Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA

UNIDAD UF6: Las cuentas públicas y el sistema financiero.	Fecha inicio prev.: 04/03/2026	Fecha fin prev.: 23/04/2026	Sesiones prev.: 24

Saberes básicos

C - La realidad económica. Herramientas para entender el mundo con una visión macroeconómica.

0.5 - El sistema financiero, su funcionamiento y sus efectos. El dinero. Tipología del dinero y su proceso de creación. Evolución del panorama financiero: blockchain, NFT, criptomonedas, Fintech, estafas virtuales y ciberseguridad.

D - Las políticas económicas.

0.2 - La política fiscal. El estado del bienestar y su financiación. El principio de solidaridad y los impuestos. El déficit público, la deuda pública y sus efectos. La economía sumergida.

0.3 - La política monetaria y la estabilidad de precios. Funcionamiento del mercado monetario. La inflación: teorías explicativas. Efecto de las políticas monetarias sobre la inflación, el crecimiento y el bienestar.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
4.Conocer y comprender el funcionamiento del sistema financiero y de la política monetaria, valorando sus efectos sobre la economía real y analizando los elementos que intervienen en las decisiones financieras, para planificar y gestionar con responsabilidad y autonomía los recursos personales y adoptar decisiones financieras fundamentadas.	#.4.3.Adquirir conocimientos financieros a partir del análisis del sistema financiero, su funcionamiento y los efectos que se derivan de las decisiones adoptadas en él y estableciendo conexiones entre estos aprendizajes y las decisiones financieras personales que afectan a la vida cotidiana.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:80% - Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CCL - CD - CE - CPSAA
5.Identificar y valorar los retos y desafíos a los que se enfrenta la economía actual analizando el impacto de la globalización económica, la nueva economía y la revolución digital, para proponer iniciativas que fomenten la equidad, la justicia y la sostenibilidad.	#.5.1.Proponer iniciativas que fomenten la equidad, la justicia y la sostenibilidad a partir de la identificación de los retos y desafíos que plantea la economía actual, analizando, con sentido crítico, el impacto que provocan la globalización, la nueva economía y la revolución digital en el bienestar económico y social de los ciudadanos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:80% - Trabajos:20% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF7: El comercio internacional. Los retos actuales de la economía global.		Fecha inicio prev.: 24/04/2026	Fecha fin prev.: 03/06/2026	Sesiones prev.: 20

Saberes básicos

C - La realidad económica. Herramientas para entender el mundo con una visión macroeconómica.

0.4 - El comercio internacional, los procesos de integración económica y sus efectos. Proteccionismo y libre comercio. La Unión Europea y Monetaria.

E - Los retos de la economía española en un contexto globalizado.

0.1 - La globalización: factores explicativos, oportunidades y riesgos. La reducción de las desigualdades.

0.2 - La nueva economía y la revolución digital. La economía colaborativa. La economía ecológica y la economía circular. El impacto de la revolución digital sobre el empleo y la distribución de la renta. La adaptación de la población activa ante los retos de la revolución digital.

0.3 - Democracia y estado del bienestar. El futuro del estado del bienestar y su relación con la democracia. Sostenibilidad de las pensiones. Los flujos migratorios y sus implicaciones socioeconómicas.

0.4 - Teorías sobre el decrecimiento económico.

0.5 - Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y los retos económicos actuales con especial referencia a los planteados en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Estudio de casos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5. Identificar y valorar los retos y desafíos a los que se enfrenta la economía actual analizando el impacto de la globalización económica, la nueva economía y la revolución digital, para proponer iniciativas que fomenten la equidad, la justicia y la sostenibilidad.	#.5.2. Comprender los retos económicos actuales analizando, de forma crítica y constructiva, el entorno, identificando aquellos elementos que condicionan y transforman la economía y fomentando iniciativas que respondan a las necesidades que plantean estos retos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 80% - Trabajos: 20% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
6. Analizar los problemas económicos actuales mediante el estudio de casos, la investigación y la experimentación, utilizando herramientas del análisis económico y teniendo en cuenta los factores que condicionan las decisiones de los agentes económicos, para facilitar la comprensión de esos problemas y plantear soluciones innovadoras y sostenibles que respondan a necesidades individuales y colectivas.	#.6.1. Plantear soluciones socioeconómicas que respondan a necesidades individuales y colectivas investigando y explorando la realidad económica teniendo en cuenta diversos factores y aplicando las herramientas propias del ámbito de la economía.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 80% - Trabajos: 20% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CC - CCL - CE - CPSAA - STEM

Revisión de la Programación**Otros elementos de la programación****Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje**

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Para la adquisición o desarrollo de estas competencias del currículo, el profesorado deberá elegir en cada caso el método que mejor se adapte a las características y condiciones socioculturales del alumnado, teniendo en cuenta los recursos de que disponen estos y el propio centro. El Departamento de Economía se propone trabajar siguiendo una serie de orientaciones que faciliten el desarrollo de estrategias metodológicas. Cuando hablamos de metodología nos referimos a cómo hay que enseñar y qué estrategias vamos a utilizar.	El Departamento de Economía se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como situación de aprendizaje, antes proyecto o una serie de ejercitaciones que persigan estos principios metodológicos: facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado. llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación. secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales. estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público. promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán	Situación de Aprendizaje 1: La Frontera de Posibilidades de Producción (FPP) Descripción: Los estudiantes analizarán cómo una economía maximiza la producción de bienes con recursos limitados mediante el concepto de la Frontera de Posibilidades de Producción (FPP). Iniciaremos con un debate sobre cómo distribuirían sus horas de estudio entre varias materias para maximizar sus resultados académicos. Luego, se les presentará una gráfica de FPP para ilustrar las combinaciones posibles de dos bienes (por ejemplo, alimentos y tecnología) y se discutirá el costo de oportunidad de elegir entre diferentes puntos de producción en la frontera. Finalmente, en grupos, los estudiantes representarán gráficamente distintas FPP para simular el impacto de variables como el avance tecnológico o cambios en los recursos disponibles. Situación de Aprendizaje 2: La Ley de la Oferta y la Demanda y sus Factores Influyentes Descripción: Los estudiantes explorarán la ley de la oferta y la demanda y los factores que afectan	Situación de Aprendizaje 3: "Comprendiendo el Mercado de Trabajo y la Prestación por Desempleo" Para introducir a los estudiantes de primero de bachillerato en el mercado laboral, se plantea un análisis sobre el desempleo y las prestaciones por desempleo. En equipos de cuatro, investigarán cómo funciona el mercado de trabajo en su país, incluyendo conceptos de oferta y demanda laboral. Luego, investigarán la prestación por desempleo: qué es, cómo se financia y quiénes son sus beneficiarios. Posteriormente, realizarán una discusión sobre los pros y los contras de esta prestación. Entre los pros, analizarán cómo ayuda a las familias afectadas y permite que las personas busquen trabajo adecuadamente; entre los contras, verán el posible desincentivo a la búsqueda de empleo y el coste para el Estado. Al final, cada grupo presentará sus conclusiones en un breve informe y expondrán sus reflexiones al resto de la clase. Esta actividad desarrolla habilidades críticas y les ayuda a entender los efectos sociales y económicos de las políticas de desempleo.	Situación de Aprendizaje 4: "La Globalización y los Retos de la Economía Global" Para que los estudiantes comprendan los efectos y desafíos de la globalización, se propone una actividad donde investigarán sus principales aspectos y los problemas actuales en la economía global. Divididos en grupos, cada equipo explorará un tema específico relacionado con la globalización (comercio internacional, tecnología y comunicación, desigualdad económica, sostenibilidad, o impacto en el empleo). Cada grupo investigará su tema y analizará un caso actual, por ejemplo, la crisis de suministros, la competencia entre economías, el cambio climático o la deslocalización de empresas. Posteriormente, debatirán los pros y contras de la globalización en sus respectivos temas, prestando atención a cómo impacta a distintos países y poblaciones. Al finalizar, cada grupo presentará sus conclusiones a la clase mediante una exposición o un póster digital. Esta actividad permite que los estudiantes entiendan los beneficios y

	comprobar e indagar sobre la teoría recibida. estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos. organizar el aula de modo individual. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos. lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global. Comprensión del mundo en el que se vive. reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.	cada una. Comenzaremos con un ejemplo práctico: el mercado de venta de celulares en diferentes épocas del año. Se les pedirá que analicen cómo varían los precios y cantidades ofertadas y demandadas en función de factores como la moda, tecnología, precios de insumos y preferencias de los consumidores. Luego, se dividirán en grupos para investigar y presentar otros ejemplos (como alimentos o ropa) y los factores que influyen en su oferta y demanda (precio, gustos, expectativas futuras, costos de producción, etc.). Finalmente, se realizará un juego de roles donde cada grupo simulará ser productores o consumidores para observar cómo las variaciones en oferta y demanda afectan el precio y el equilibrio del mercado.	retos de la globalización, promoviendo la reflexión crítica sobre los efectos en el contexto actual y la búsqueda de soluciones a los problemas globales.

Medidas de atención a la diversidad				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que se van a aplicar en el aula. Estas estrategias pueden ser completadas así: hacer una detallada evaluación inicial, procedimientos de evaluación del aprendizaje específicos, mecanismos de recuperación adaptados (al final de curso y en concreto lo que el alumno o alumna no haya superado), adaptación al ritmo de aprendizaje de los alumnos, insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima y favorecer un buen clima de trabajo en el aula. Trabajaremos en cada UD actividades y propuestas de trabajo, que permitan superar deficiencias de aprendizaje (actividades de REFUERZO) así como satisfacer la demanda de aquel grupo de alumnos que con una demanda de nivel más complejo (actividades de AMPLIACIÓN).

En concreto, en el curso al que se imparte la presente materia, existen un alumno con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE) asociadas a: - Dificultades Específicas de Aprendizaje por presentar: Dificultades en la adquisición y uso de rutinas y habilidades procedimentales- no verbales derivadas de trastorno del aprendizaje no verbal (TANV) - Dificultades en la expresión escrita, con corrección ortográfica, corrección gramatical y de la puntuación, así como de la claridad y organización de la expresión escrita (Disortografía y Disgrafía, moderadas). Para este alumno con problemas específicos de disortografía, para la que se tomarán las siguientes medidas: Se tendrá en cuenta que pueda necesitar más tiempo que su grupo de referencia. Conceder más tiempo para realizar y revisar la ortografía en sus tareas o exámenes. Situar al alumno cerca del profesor, en un lugar con buena visibilidad de las pizarras. Incidir en la información nueva y en su forma de grafía de dicha información. Aprovechar los momentos en que los demás hacen actividades para

	dar una atención más específica e individualizada al alumno. Facilitar el acceso a la información, apoyar con imágenes el material escrito o leer la prueba el profesor o algún compañero. Asegurarnos que lo ha entendido. Adecuar de forma personalizada los tiempos de los ejercicios de evaluación a la velocidad de procesamiento sobre todo en matemáticas. Utilizar instrumentos variados para la evaluación de sus aprendizajes: pruebas orales; trabajos; uso de las tecnologías; pruebas escritas de respuesta corta; pruebas de respuesta múltiple; tipo test; V/F o de relación. Evaluar producciones y trabajo diario del alumno. Revisar con el alumno las faltas de ortografía del examen y corregirlas. Valorar los trabajos por su contenido y no tanto por su forma.			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizará el libro de texto recomendado, pero el profesorado podrá entregar esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de ampliación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc	La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos, como por ejemplo los materiales de Nacional Geographic, BBCC Canal Historia, Grandes civilizaciones¿. Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información. El uso de Aula Virtual este curso es voluntario pero este Dpto. se compromete a seguir utilizándolo para familiarizar al alumnado con esta plataforma, su utilidad y uso de las TIC.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre		
Este Dpto. didáctico ha programado una serie de actividades complementarias y extraescolares siguiendo los siguientes criterios: que sean actividades integradoras; que estén relacionadas con el currículo escolar y que además permita al alumno o alumna constatar la continuidad de los contenidos a lo largo de una etapa que estén dirigidas por el profesor o profesora del aula implicado o implicada que sean inclusivas, evitando que unos participen y otros no por motivos económicos o académicos que permitan experimentar al alumnado, que conecten lo que estudian en el aula con el entorno, con experiencias vitales que aprendan bajo un ambiente más lúdico Las actividades propuestas, responsables, objetivos que se persiguen y justificación quedan explicados en la memoria de actividades extraescolares y complementarias que se entrega a inicio de curso a la coordinadora de dichas actividades.					Al margen de las actividades aquí propuestas, durante el curso, los miembros de este seminario participarán de forma activa en el desarrollo de cualquier actividad complementaria que en el centro se programe como, por ejemplo; Sto. Tomás de Aquino o la Semana de la cultura. También en el desarrollo de cada asignatura el profesorado podrá desarrollar actividades complementarias en relación con un aniversario o acontecimiento clave; día de la mujer, día del libro etc. Dejarán constancia de ello en la memoria final de actividades complementarias y extraescolares. Las necesidades de nuestros alumnos varían y ahora es más necesario que nunca programar alternativas a aprender en el aula. Esta propuesta ha sido elaborada de forma cooperativa por los profesores que componen este departamento pensando en el alumnado; es una propuesta realista, realizable y necesaria.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados. A través de la asignatura de Geografía e Historia se trabajan todas las competencias clave por lo que esta materia resulta esencial para la consecución de las mismas siendo el conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo primordial para poder entender el mundo actual. Entre los temas transversales más recurrentes en las materias del Departamento de Geografía e Historia estarían, entre otros: el tema de la violencia a lo largo de la Historia, igualdad de género, medioambiente, los valores democráticos y otros que vayan surgiendo a lo largo del curso.

La economía es una disciplina que mantiene una relación estrecha con . En el Decreto N. °220/2015 se expone que este conocimiento contempla la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora y ofrecen una mayor capacidad para la estructuración de los hechos sociales. Por este motivo, esta asignatura está estrechamente relacionada con Biología y Geología pues preparan al alumnado para la mejor comprensión de la realidad social. Partiendo de los contenidos, la asignatura está relacionada con otras como Educación Plástica porque es una asignatura que introduce al alumno en el análisis del entorno y su representación. En matemáticas para entender los casos prácticos y datos que ofrece la realidad económica. En Geografía e Historia mediante el estudio de la evolución y las zonas geográficas. En Educación Física también hay contenidos relacionados con la interacción del alumnado con el medio que le rodea. Resulta

	fundamental establecer relaciones con Lengua y Literatura porque se potencia la lectura, así como la conexión con otras artes como el cine, la pintura etc.			
Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas. En el primer mes lectivo se realizará una evaluación inicial. Será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).

Las pruebas escritas de carácter objetivo. Se realiza una por unidad didáctica y la tipología de preguntas puede variar siendo tipo test, rellenar huecos, comentario de imagen o texto, textos discursivos, explicativos etc. La ponderación asignada a estas pruebas es un 80% Ejercitaciones. Se trata de una serie de ejercicios, muchos de ellos autoevaluables destinados a implicar al alumnado en su propio aprendizaje y fomentar su autonomía. Principalmente la selección de estas tareas irá relacionada a facilitar el aprendizaje, el uso del vocabulario técnico y la expresión escrita. Presentaciones que realice el alumno donde se pueda valorar su capacidad de comunicación, el nivel de conocimientos sobre la temática expuesta, así como la ortografía y léxico por la presentación que proporcione. Proyectos o situaciones de aprendizaje, permitirá al alumnado conectar lo que aprende con su entorno más cercano o con la realidad con la que convive. Un proyecto de carácter

	colaborativo o cooperativo que afianza el aprendizaje significativo.				
La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades didácticas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUDD de un curso tienen idéntico valor.	Para la superación de la materia, habrá que obtener un 5 en la suma total del valor de las UUDD. La nota final obtenida con decimales, será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51.				

Si un alumno/ alumna fuera sorprendido/a copiando o con material susceptible para ello en una prueba objetiva, esta prueba se le calificará con un 0 afectando a la superación de la Unidad. Si esta calificación afectara a la superación de la materia, en la prueba final de curso podrá realizar una prueba de recuperación de esos saberes inicialmente calificados como 0 por haber copiado. Además, al alumno o alumna se le amonestará y la comisión de convivencia estimará la sanción oportuna, siendo lo más habitual la expulsión.

Quando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: Si durante el curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. Por eso el profesor o profesora lo indica con tanta antelación, para que en el caso de que ocurriera, tanto el interesado o interesada así como las familias planifiquen ante la incidencia cómo afrontar la superación de las pruebas de evaluación pendientes. En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o traslado de expediente, si hubiera

	registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas. El alumno que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UF, ha reforzado los contenidos trabajados durante el curso, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UDD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UDD es inferior a 5, podrá recuperar las UDD no superadas en la prueba final.			

Se ha de valorar el grado de adquisición de las competencias alcanzadas por parte de los alumnos y alumnas en nuestra materia. Esta medición se realizará según los criterios de evaluación relacionados con las competencias (nivel competencial) La calificación decimal otorgada a la información recabada a través de cada instrumento de evaluación está relacionada con un nivel de logro competencial. Esa expresión numérica (calificación) sigue esta escala Nivel 1 No conseguido Calificación < 5 Nivel 2 Conseguido Calificación 5-6 Nivel 3 Conseguido satisfactoriamente Calificación 7-8 Nivel 4 Alto grado de consecución Calificación 9-10	Los niveles de adquisición se obtienen tras aplicar la ponderación a las pruebas escritas o producciones que realicen los alumnos o alumnas. Se trabaja con agrupación de contenidos, criterios de evaluación y su relación competencial en UUDD. Las Unidades didácticas tienen el mismo valor o ponderación. La profesora o el profesor utilizará hoja de cálculo como el cuaderno de ANOTA. Obtiene así información sobre las calificaciones de las UUDD, de las evaluaciones y la nota final.			
El alumnado de bachillerato que no ha superado la materia en mayo, podrá recuperar en convocatoria extraordinaria de junio. Se realizará una prueba escrita de carácter global, cuya calificación supondrá un 100% de la nota, atendiendo a los saberes básicos trabajados durante el curso.				

No se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UF, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. En el caso de que no lo sea, en la prueba final podrá recuperar aquellas UUFF negativas con la finalidad de mejorar su nota final o de aprobar el curso. Es por ello por lo que el profesor/a de la materia, durante el curso, entregará al alumno o alumna un plan de refuerzo individualizado. Este documento se concibe como un instrumento de información al alumno o alumna como a las familias donde se indicará qué actividades de repaso y de refuerzo podrá hacer y así poder afrontar con éxito esa prueba final.	Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas. Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio, por lo que la selección de UUFF que el profesor o profesora junto con el alumno y alumna determinen, irá destinada a facilitar que el alumno o alumna obtenga una nota final de curso positiva. Evidentemente, para el alumno o alumna que no ha superado ninguna evaluación, ahí el carácter de la prueba sí es			

	global. ANOTACIÓN: la nota final obtenida con decimales será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51			

PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud Alumno o alumna de incorporación tardía Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.

El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito. Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso

(centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UDD del curso destino y no tenga recuperar las UDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la

prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. Asistencia hospitalaria-domiciliaria. En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa. Para el alumnado de 2º de bachillerato que se encuentre en esta situación, este departamento entiende que la prueba evaluable objetiva es la prueba escrita, por lo que el alumno o alumna tendrá que hacerla de forma

	presencial en el centro y con el profesor de aula. Siempre este profesor o profesora acordará con la familia y el interesado o interesada cuándo hacerla. Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.			
Otros				

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se explica a comienzo de curso, destinando incluso diferentes sesiones a explicar este asunto. Además, se le indica dónde está expuestos para consultarlo. El profesor o profesora tiene la conformidad de que el grupo-clase ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores. 3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones. 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor.

Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se ponen en marcha estos mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Geografía e Historia procederá a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas. Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial

referencia a sí: El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. Los saberes básicos sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en el apartado c), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento

trasladará, el mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas. En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones solicitadas, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final otorgada, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de cinco días lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones. La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que

	hayan tenido lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.			

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas.	Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre: La consecución de trabajado en las UUD; cuántos no lo han conseguido y los motivos Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.			

EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unida, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc

Durante el curso se hará un riguroso seguimiento del proceso de enseñanza. Para ello se ha confeccionado un cuestionario para que al término de cada evaluación pueda evaluar la práctica docente. Los campos de este cuestionario atenderán a la idoneidad de los materiales, la metodología, la secuenciación y temporalización de las unidades formativas, las actividades y los ejercicios. Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.

EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información

Indicadores externos Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la EBAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales y en ocasiones un ejercicio basado en la información leída. una sesión al trimestre destinada a leer en clase. El alumno o alumna trae de casa la lectura que desee o accede a la biblioteca y escoge qué leer; cómic, revista, libro¿ Como fomento del hábito lector el profesor mediará para que esta sesión se lea en silencio. No se permitirá el uso del móvil para leer otros dispositivos electrónicos.

Como se avisará con tiempo suficiente cuándo es la sesión destinada a leer en el aula, el alumno o alumna que no traiga lectura, que no lea, que interfiera en la lectura, silencio, concentración o el transcurso de la sesión, será amonestado por impedir llevar a cabo esta sesión. El profesor o profesora, que dará ejemplo, no destinará la sesión a corregir o a realizar labores académicas; el profesor leerá y mediará para que la sesión se lleve a cabo adecuadamente. En particular, hemos incorporado actividades específicas de comprensión lectora. Se trata de ayudar a los alumnos a comprender lo que leen al mismo tiempo que realizan actividades que les ayudarán a estudiar. Las actividades de comprensión lectora se han dividido en cinco categorías: Comprende los conceptos, actividades sobre el vocabulario del texto. Busca las ideas principales, actividades de selección de las ideas principales y que están expresadas de forma explícita en el texto. Interpretar el texto, actividades sobre las ideas implícitas, los matices del texto y las relaciones entre las ideas (causa-efecto, comparación, semejanza...). Son aspectos más difíciles de descubrir por los alumnos, pues suelen estar ocultos en el texto

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR			Curso Escolar: 2025/26	
Programación				
Materia: FIL1BA - Filosofía		Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: La Filosofía y el ser humano		Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 28/11/2025	Sesiones prev.: 31
Saberes básicos				
A - La filosofía y el ser humano.				
1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.1 - Características y concepciones del saber filosófico. Breve recensión histórica de la filosofía. Las divisiones tradicionales de la filosofía y las áreas actuales de investigación. Vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofaren torno a los retos del s. XXI.				
1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.2 - La filosofía en relación con otros campos del saber y la actividad humana.				
1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.3 - Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y análisis crítico de fuentes; la comprensión e interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos de la cultura; el pensamiento y el diálogo argumentativo; la investigación y la disertación filosófica. Ciencia y filosofía: contenido y método. El cientismo: la ciencia como único acceso al conocimiento.				
1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.4 - La discriminación social, de género, etnia y edad en la tradición filosófica. Filosofía y condición social. La discriminación de la mujer en la historia de la filosofía. Filosofía y etnocentrismo. La distinción entre la Filosofía oriental y la Filosofía occidental. La crítica a la razón poscolonial. Construcción del concepto de dignidad humana universal. El papel de la filosofía en la lucha contra las discriminaciones: los derechos humanos. La filosofía y la infancia.				
2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.1 - La filosofía y la existencia humana. El ser-para-sí, la mujer que se hace. Existencialismo y sintoísmo.				
2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.2 - El debate sobre la génesis y definición de la naturaleza humana: especificidad natural y condicionantes histórico-culturales. Concepciones filosóficas del ser humano.				
2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.3 - La estructura psicosomática de la personalidad: sensibilidad, emotividad, deseos y volición, las facultades cognitivas. Conciencia y lenguaje en la filosofía occidental y oriental.				
2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.4 - El problema de la identidad personal. Tipos y modos de identidad. La especulación en torno al transhumanismo.				
2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.5 - El sentido de la existencia.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#. 1.1. Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#. 2.1. Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	Eval. Ordinaria: • Trabajo: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 2.2. Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	Eval. Ordinaria: • Trabajo: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#. 3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,714	• CC • CCL • STEM
	#. 3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,714	• CC • CCL • STEM
	#. 3.3. Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.	Eval. Ordinaria: • Debates: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • STEM
4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	#. 4.1. Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: • Debates: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM

5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL
	#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL
6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.	#.6.1.Tomar consciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL
	#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL
7.Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.	#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
8.Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	#.8.1.Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA
9.Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones y actividades con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y al desarrollo de una actitud reflexiva con respecto al lenguaje y sentido de las imágenes.	#.9.1.Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CPSAA

UNIDAD UF2: El conocimiento y la realidad	Fecha inicio prev.: 01/12/2025	Fecha fin prev.: 06/03/2026	Sesiones prev.: 32

Saberes básicos

B - Conocimiento y realidad.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.1 - El conocimiento: definición, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la ¿posverdad¿.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.2 - Las teorías del conocimiento: formas de racionalismo, empirismo y otras teorías. Observaciones sobre la Filosofía experimental. El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. Nociones de lógica formal. La detección de falacias y sesgos cognitivos. La escuela de los Nombres.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.3 - El saber científico: definición, demarcación y metodologías científicas. La filosofía de la ciencia: naturaleza, problemas y límites del conocimiento científico. El Falsacionismo. Las Revoluciones Científicas y el anarquismo metodológico.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.4 - Otros modos de saber: el saber común, la razón poética, las creencias religiosas. El problema del saber metafísico. Perspectivas orientales y occidentales.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.5 - La dimensión social y política del conocimiento. Conocimiento, poder e interés. La tecnociencia contemporánea. El papel de la mujer en la ciencia y en otros saberes.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.1 - El problema de lo real. Apariencia y realidad. La cuestión de las realidades virtuales. La lógica de la nada en la Filosofía Oriental y Occidental.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.2 - Unidad y pluralidad. Categorías y modos de ser. Entidades físicas y objetos ideales: el problema de los universales. El realismo dualista en la Filosofía Oriental y Occidental.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.3 - El problema mente-cuerpo. La filosofía de la mente y el debate en torno a la inteligencia artificial. Neurofilosofía.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.4 - El problema filosófico del tiempo y el cambio. El problema del determinismo. Necesidad, azar y libertad.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.5 - El problema filosófico de la existencia de Dios. Teísmo, ateísmo y agnosticismo. Ser finito y ser eterno.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#. 1.1. Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,714	- CC - CCEC - CCL - CPSAA

2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	Eval. Ordinaria: • Trabajo:100%	0,714	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	Eval. Ordinaria: • Trabajo:100%	0,714	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • STEM
	#.3.2.Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • STEM
	#.3.3.Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.	Eval. Ordinaria: • Debates:100%	0,714	• CC • CCL • STEM
4.Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	#.4.1.Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: • Debates:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL
	#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL

6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.	#.6.1.Tomar consciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL
	#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL
7.Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.	#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
8.Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	#.8.1.Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA
9.Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones y actividades con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y al desarrollo de una actitud reflexiva con respecto al lenguaje y sentido de las imágenes.	#.9.1.Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CPSAA
UNIDAD UF3: Acción y creación		Fecha inicio prev.: 09/03/2026	Fecha fin prev.: 02/06/2026	Sesiones prev.: 31

Saberes básicos

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.1 - El problema ético: cómo hemos de actuar. Ser y deber ser. La deliberación moral. Las condiciones del juicio y el diálogo ético. La concepción de la ética en la Filosofía Oriental y Occidental.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.2 - La posibilidad de una ética racional. Cognitivismo y emotivismo. El debate en torno al relativismo moral. El reto de una ética universal de mínimos. La metanoética.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.3 - Las principales respuestas al problema ético: éticas consecuencialistas, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. El bushido, la ética del samurái. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.4 - Los derechos humanos: su génesis, legitimidad y vigencia actual. Las distintas generaciones de derechos humanos.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.5 - Grandes cuestiones éticas de nuestro tiempo: la desigualdad y la pobreza; la igualdad efectiva de derechos entre hombres y mujeres; la guerra, su concepción en la filosofía oriental y occidental; el terrorismo y otras formas de violencia; los derechos de la infancia; la discriminación y el respeto a las minorías; los problemas ecosociales y medioambientales; los derechos de los animales.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.6 - La cuestión filosófica de la justicia. El hombre como ser social. Definición de lo político. Legalidad y legitimidad. El legismo.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.7 - El fundamento de la organización social y del poder político. Teorías del origen sobrenatural vs. teorías contractualistas. La reflexión filosófica en torno a la democracia. La soberanía del bien.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.8 - El diálogo en torno a los principios políticos fundamentales: igualdad y libertad; individuo y Estado; trabajo, propiedad y distribución de la riqueza. El debate político contemporáneo: liberalismo, utilitarismo y comunitarismo. El totalitarismo y Hannah Arendt.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.9 - Ideales, utopías y distopías. Los movimientos sociales y políticos. El feminismo y la perspectiva de género en la filosofía. La mujer en Concepción Arenal.

2 - La reflexión filosófica en torno a la creación artística. 2.1 - Definición, ámbitos y problemas de la estética en la Filosofía Oriental y Occidental: arte, belleza y gusto. La relación de lo estético con otros ámbitos de la cultura. Ética y estética. El papel político del arte.

2 - La reflexión filosófica en torno a la creación artística. 2.2 - Teorías clásicas y modernas acerca de la belleza y el arte. Teorías y problemas estéticos contemporáneos. La reflexión en torno a la imagen y la cultura audiovisual.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#. 1.1. Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,714	- CC - CCEC - CCL - CPSAA
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#. 2.1. Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	Eval. Ordinaria: Trabajo: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#. 2.2. Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	Eval. Ordinaria: Trabajo: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM

3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#.3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • STEM
	#.3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • STEM
	#.3.3. Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.	Eval. Ordinaria: • Debates:100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • STEM
4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	#.4.1. Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: • Debates:100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	#.5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL
	#.5.2. Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL
6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.	#.6.1. Tomar consciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL
	#.6.2. Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL

7. Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.	#.7.1. Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
8. Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	#.8.1. Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA
9. Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones y actividades con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y al desarrollo de una actitud reflexiva con respecto al lenguaje y sentido de las imágenes.	#.9.1. Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,714	• CC • CCEC • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
- Generar un ambiente motivador en el aula para el aprendizaje fomentando la curiosidad y el planteamiento de preguntas. -Dar una dimensión práctica al aprendizaje, conectando los problemas filosóficos con su ámbito cotidiano. - Promover la realización de trabajos y su exposición en público. Con ello se estimulará su madurez y autonomía. -Favorecer la realización de tareas que supongan un reto intelectual para el alumnado. -Promover el uso del debate, fomentando el pensamiento crítico, la escucha atenta y el respeto a otras opiniones y sensibilidades. -Favorecer el hábito de lectura y de comentario de texto. -Utilizar diversas manifestaciones culturales y mediáticas (prensa, documentales, películas, teatro...) como forma de transmisión de ideas.				

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: EL TRANSHUMANISMO ¿ES ÉTICO Y DESEABLE LA MEJORA DE LA CONDICIÓN HUMANA Y EL ORGANISMO POR MEDIO DE LOS AVANCES TECNOLÓGICOS? Preparación de un coloquio en torno a este tema La naturaleza humana. Realizaremos distintas actividades encaminadas a la celebración de este coloquio. Dividiremos roles en la clase para que cada alumno se ocupe de una tarea en la preparación del coloquio. Contextualización de la situación de aprendizaje: El desarrollo del bloque temático en torno a la reflexión sobre el ser humano nos lleva inexorablemente a un tema de gran actualidad, el Transhumanismo, que aúna la investigación de diferentes disciplinas para dilucidar qué somos y en qué nos convertiremos. ¿Es este el siguiente paso de la evolución de nuestra especie? ¿Podemos dirigir nosotros esa evolución? ¿Tendríamos que poner límites o por el contrario permitir que el desarrollo tecnológico marque nuestro futuro?	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: La Filosofía y el ser humano. El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica: -El Problema de la identidad. La especulación en torno al transhumanismo. - El sentido de la existencia -La reflexión filosófica: el diálogo argumentativo. TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 3.3 Y 4.1 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Debate PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 14,2 %			
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: ¿CÓMO RESOLVERÍAN LOS FILÓSOFOS DE LA ANTIGÜEDAD UN PROBLEMA ACTUAL? Cada alumno tiene que elegir un problema de su realidad cotidiana y pensar cómo resolverían dicho problema seis filósofos de la Antigüedad. Una vez realizada esa investigación, realizará un comic compuesto por 6 viñetas en las que se explique con una frase la resolución del problema.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: La Filosofía y el ser humano. -La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía: vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofar en torno a los retos del siglo XXI -Métodos y herramientas básicas del filósofo: el uso y análisis crítico de las fuentes, la identificación de problemas filosóficos. TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 2.1 Y 2.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Proyecto PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 14,2 %			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: ¿BUSCAMOS LA VERDAD O ESTAMOS DISPUESTOS A ACEPTAR EL ENGAÑO? LA ERA DE LA POSVERDAD. Preparación de un coloquio sobre este tema Es un tema de gran actualidad y por el que el alumnado se interesa mucho pues están rodeados de noticias falsas que enturbian los discursos y manipulan las conciencias. Son conscientes que ahora, además de la verdad, hay que cuestionarse un paso más allá al que ha llegado nuestra sociedad: la posverdad. Realizaremos distintas actividades encaminadas a la celebración de este coloquio. Dividiremos roles en la clase para que cada alumno se ocupe de una tarea en la preparación del coloquio.	BLOQUE 2: EL CONOCIMIENTO SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 2: El conocimiento y la realidad. -El conocimiento. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la posverdad. -La dimensión social y política del conocimiento. Conocimiento, poder e interés. -El razonamiento y la argumentación TEMPORALIZACIÓN: 2ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:3.3 Y 4.1 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Debate PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 14,2 %			
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: LOS SUPERHÉROES Y LA FILOSOFÍA Cada alumno elegirá a un filósofo/a que le resulte interesante, tras haber estudiado en clase sus respuestas a los problemas filosóficos. Elegirá una frase del pensador elegido que contenga parte esencial de su filosofía. Elaborará un trabajo gráfico en tamaño A3 con la foto del filósofo/a y la frase vestido de superhéroe. Hará lo mismo con una foto propia e inventará una frase en la que se recoja su respuesta al problema filosófico.	BLOQUE 2: EL CONOCIMIENTO SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 2: El conocimiento y la realidad. -Metafísica. El problema del determinismo -La filosofía y la mente -El realismo dualista en la filosofía occidental. -El problema filosófico de la existencia de Dios TEMPORALIZACIÓN: 2ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 2.1 Y 2.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Proyecto PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 14,2 %			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: ¿LO LEGAL SIEMPRE ES LEGÍTIMO?
DESCRIPCIÓN: Organización de un coloquio en torno al tema.
Contextualización de la situación de aprendizaje: Partiremos de situaciones cotidianas en las que les preocupa o tienen dudas sobre cómo deben actuar. Analizaremos situaciones en las que tanto en nuestro país como en otros, se deben cumplir leyes que consideramos injustas. Veremos en qué contexto surgen esas normas, quién las impone; si es lo mismo o no que las normas estén fundamentadas desde un estado de derecho o desde una dictadura....Buscaremos ejemplos, reflexionaremos, argumentaremos pros y contras, contrastaremos argumentaciones con las de otros compañeros y llegaremos a conclusiones personales.

BLOQUE 2: EL CONOCIMIENTO
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5:
SABERES BÁSICOS:
 Pertenecientes al Bloque 3: Acción y creación. -La acción humana: ética y política. El problema ético: cómo debemos actuar -Cómo debemos actuar: la deliberación moral - La cuestión filosófica de la justicia. - Legalidad y legitimidad. -El razonamiento y la argumentación
TEMPORALIZACIÓN:
 3ª Evaluación.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:3.3 Y 4.1
CRITERIO DE CALIFICACIÓN:
 Debate
PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 14,2 %

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO -Desarrollo de temas por apartados para facilitar comprensión -Utilización de esquemas y síntesis -Introducción de actividades de consolidación y refuerzo -Fomentar el aprendizaje cooperativo MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO A. Altas capacidades -Actividades de ampliación y libre elección EN CUALQUIER CASO LOS PAP SE CONSENSUARÁN SIEMPRE CON EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN - Proponer tareas que supongan un reto -Utilizar instrumentos de evaluación diversos B. Alumnado con dislexia y TDAH -Ubicación en el aula -Asegurarnos de que el alumno comprende lo trabajado -Cuidar el formato de textos escritos y exámenes -Dar más tiempo y ayudarle a controlarlo -Fechar exámenes y trabajos con antelación				

BCH1A. En este grupo, concretamente se encuentran escolarizados dos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE). Uno de ellos tiene disortografía y otro una discapacidad motórica. Para ellos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas y metodológicas pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluaremos los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluiremos las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.

Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas y metodológicas basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas:

PRINCIPIO 1:
Proporcionar múltiples formas de representación.

Pauta 1 Facilitar la percepción de la información utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo).

Pauta 2 Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.).

Pauta 3 Facilitar la comprensión del contenido utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de ideas principales,

esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc..

PRINCIPIO 2:

Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Pauta 1 ¿Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales¿ teniendo en cuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.)

Pauta 2 Utilización de metodologías activas ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado.

Pauta 3 Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc.

PRINCIPIO 3:

	Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-No hay libro de texto, la profesora seleccionará el material y lo subirá a Aula Virtual - Lectura, comentario y análisis de textos filosóficos, periodísticos o literarios que tengan un carácter filosófico. -Visionado de fragmentos de películas, documentales, obras de teatro... que planteen temas filosóficos. -Proyección y análisis de imágenes que ayuden a introducir cuestiones filosóficas	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
1.EL COLOQUIO DE LOS PECES. 2. EXPOSICIONES DE LOS TRABAJOS REALIZADOS POR EL ALUMNADO.	✓	✓	✓	La profesora de filosofía	Se realizará un coloquio en el segundo y tercer trimestre. Las fechas se pactarán con el alumnado y el equipo directivo. La temática será elegida por el alumnado para que le resulte motivadora e interesante. El alumnado se encargará de presentar el tema, moderar y realizar las conclusiones oportunas. Todo ello se trabajará previamente con la profesora.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

El carácter globalizador de la disciplina filosófica hace inevitable que se trabajen todos los contenidos transversales en el desarrollo curricular de la materia. se trabajará así a lo largo de los tres trimestres la educación para la no discriminación, insistiendo en la igualdad de oportunidades, introduciendo siempre documentos de autoría masculina y femenina, así como de diversas culturas. El resto de contenidos los especificaré trimestralmente. Estos contenidos se trabajarán a través de ejes transversales: comprensión lectora (trabajo con textos), expresión oral y escrita (producciones escritas, exposiciones y debates),, comunicación audiovisual y TIC (proyectos del alumnado y materiales de la profesora), fomentar la creatividad y el espíritu crítico (análisis de documentos de actualidad, proyectos, coloquios...)

A) A través de la filosofía del lenguaje, la lógica, la retórica y la argumentación, se educa la expresión e interpretación del pensamiento y de los sentimientos, utilizando el lenguaje para regular la propia conducta y las relaciones sociales, empleando el razonamiento lógico y los procesos propios del pensamiento para propiciar la resolución de problemas.	b) La metafísica, la teoría del conocimiento y la filosofía de la ciencia y la naturaleza, permiten profundizar en el conocimiento de sí mismo y en la comprensión del entorno, posibilitando la competencia para interpretar sucesos, analizando sus causas, prediciendo consecuencias y analizando críticamente los factores capaces de transformar la realidad. Aquí se desarrollará el contenido transversal relacionado con situaciones de riesgo derivadas en el uso de las TIC como la posverdad (que se trabajará desde una situación de aprendizaje programada)	c)En el ámbito práctico, el estudio de la ética y la filosofía política desarrolla la comprensión de la realidad individual, cultural y social de la mano de la capacidad normativa y transformadora de la filosofía, permitiendo realizar razonamientos críticos y dialogantes y fomentando el respeto por los valores universales y la participación activa en la vida democrática. Se trabajarán así la resolución pacífica de conflictos, los Derechos Humanos y el cuidado del medio ambiente. d) Desde los estudios de estética se alcanzan competencias culturales, como el respeto a la libertad de expresión y a la diversidad cultural.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

a) La evaluación será objetiva, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje b) Se realizará una evaluación inicial para analizar el punto de partida y fijar las necesidades específicas del alumnado. c) Los alumnos cuya calificación media no alcance 5 puntos tendrá que realizar al final de curso una prueba escrita basada en los criterios de evaluación correspondientes a cada evaluación suspensa. Al resultado de esta prueba se le sumará la calificación obtenida en los criterios ponderados en el trabajo y en el debate. d) Si la nueva media fuera inferior a 5 puntos, para aprobar tendrá que presentarse a una prueba extraordinaria acorde a los criterios de evaluación que constan en la programación. Esta prueba supondrá el 100% de la calificación. e) La calificación final se obtendrá realizando la media de las tres evaluaciones a través de la aplicación ANOTA

a) Se ha programado una unidad didáctica por evaluación, que coincide con cada uno de los bloques de saberes básicos. b) Los 14 criterios de evaluación tienen el mismo peso y se evalúan en todas las evaluaciones. c) 10 criterios se evalúan con la prueba escrita que constará de: -Un análisis de texto (hasta 2 puntos) CE./ 1.1/5.1/ -Una pregunta argumentativa (hasta 2 puntos) CE./ 3.1/3.2 -Un análisis de una imagen (hasta 2 puntos) CE./ 6.1/8.1 -Una pregunta de historia de la filosofía (hasta 2 puntos) CE./ 5.2/6.2/ -Una pregunta filosófica relacionada con la actualidad (hasta 2 puntos) CE. 7.1/9.1 2 criterios se evaluarán con el Proyecto o Trabajo CE. 2.1/2.2 2 criterios se evaluarán con el Coloquio o debate que partirá de una situación de aprendizaje. CE. 3.3/4.1 PROCESO DE RECUPERACIÓN EN SITUACIÓN ESPECIAL:
1. ALUMNADO QUE PIERDA EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA Realizará una única prueba escrita que tendrá el mismo carácter que la prueba extraordinaria (recogiendo los criterios de evaluación que constan en esta programación) Ese será el 100% de la nota
2. ALUMNADO QUE NO PUEDA ASISTIR AL CENTRO (enfermedad de larga duración) Tendrá acceso al material y a todas las actividades a través de Aula Virtual. Tendrá que realizar las pruebas escritas (si fuera necesario en horario de tarde), el Trabajo lo enviará por Aula Virtual y la nota de debate será sustituida por la de otra actividad y, si hubiera que hacer una exposición, mandará un video. 3. ALUMNADO ABSENTISTA QUE RECTIFICA SU ACTITUD Se hará una selección de saberes básicos y se le darán estrategias de recuperación, entre ellas una prueba escrita. 4.

	ALUMNADO DE INCORPORACIÓN TARDÍA Se establecerá contacto con el centro de procedencia para saber su nivel competencial en el momento de la incorporación y a partir de ahí se seguirá trabajando según lo establecido en la programación. Si fuera necesario, se realizaría un plan de recuperación. LA CALIFICACIÓN ESTARÁ RELACIONADA CON EL NIVEL COMPETENCIAL con una expresión numérica que sigue esta escala: Nivel 1: Inferior a 5 NO CONSEGUIDO Nivel 2: Entre 5-6 CONSEGUIDO Nivel 3: Entre 7-8 CONSEGUIDO SATISFACTORIAMENTE Nivel 4: Entre 9-10 ALTO GRADO DE CONSECUCCIÓN				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PLAN DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES El alumnado de 2º de Bachillerato con la Filosofía de 1º de Bachillerato pendiente realizará tres pruebas escritas, una por evaluación. La prueba escrita será el único instrumento que se utilizará y supondrá el 100% de la calificación. Si en la prueba de la 1ª evaluación la calificación fuera inferior a 5 puntos, los saberes básicos no asimilados se incluirán en la prueba de la 2ª evaluación y lo mismo ocurrirá en la 3ª evaluación. La calificación final se calculará con la media aritmética de las tres evaluaciones. Si esta nota fuera inferior a 5 puntos, el alumnado tendrá la opción de realizar otra prueba, en la convocatoria extraordinaria, atendiendo a los criterios de evaluación que constan en esta programación. El alumnado en esta situación será matriculado en el Aula virtual correspondiente al curso que deba recuperar, donde podrá encontrar materiales de repaso.	*No hay actualmente alumnado en esta situación en el centro; pero se elabora este plan por si, en algún momento, se matriculara en el centro alguien en esta situación. FECHAS DE REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS: 1ª prueba: Se realizará el primer parcial del 21 al 29 de enero 2ª prueba: Se realizará el segundo parcial del 20 al 30 de abril La prueba se realizará siempre en jueves de 12:40 a 13:35 coincidiendo con la hora de Reunión del Departamento.	SABERES BÁSICOS PRUEBA 1ª evaluación: Características del saber filosófico. Ramas de la Filosofía. Relación de la filosofía y otros saberes. vigencia y utilidad de la Filosofía. Discriminación social, de género, etnia y edad en la tradición filosófica. Implicaciones filosóficas en la teoría de la evolución. Naturaleza y cultura. Estructura psíquica del ser humano. La antropología filosófica.	SABERES BÁSICOS 2ª evaluación: Teorías de la verdad. La era de la posverdad y la desinformación. Dimensión social y política del conocimiento. La Metafísica.	SABERES BÁSICOS 3ª evaluación: Filosofía ética y política. Legalidad y legitimidad. Liberalismo, utilitarismo y totalitarismo. Feminismo y perspectiva de género en la Filosofía

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación de la práctica docente se llevarán a cabo tres actuaciones: a) Mensualmente se llevará a cabo el seguimiento de las programaciones didácticas en el que se analizará la conveniencia o no de los principios metodológicos, la adecuación o no de los materiales y recursos empleados, así como el ajuste o desajuste de la temporalización planificada. b) Trimestralmente se elaborará un informe evaluando los resultados e introduciendo todas las medidas de mejora que se estimen convenientes (constará en un acta) c) Se llevará a cabo además la evaluación de la práctica docente impuesta por el Equipo Directivo a través de un formulario Google Forms				
Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA: 1) Se partirá siempre en cada unidad de la lectura de un texto o un capítulo de un libro. 2) Lectura obligatoria de una selección de textos 3) Lectura en clase de disertaciones propias y de compañeros. MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ORAL: 1) Debates 2) Intervenciones orales en clase 3) Exposición de trabajos MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ESCRITA: 1) Análisis y comentario de texto 2) Disertaciones 3) Redacción de investigaciones				

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR			Curso Escolar: 2025/26		
Programación					
Materia: FIL1BA - Filosofía		Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales		
Plan General Anual					
UNIDAD UF1: La filosofía y el ser humano			Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 28/11/2025	Sesiones prev.: 31
Saberes básicos					
A - La filosofía y el ser humano.					
1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.1 - Características y concepciones del saber filosófico. Breve recensión histórica de la filosofía. Las divisiones tradicionales de la filosofía y las áreas actuales de investigación. Vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofaren torno a los retos del s. XXI.					
1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.2 - La filosofía en relación con otros campos del saber y la actividad humana.					
1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.3 - Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y análisis crítico de fuentes; la comprensión e interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos de la cultura; el pensamiento y el diálogo argumentativo; la investigación y la disertación filosófica. Ciencia y filosofía: contenido y método. El ciencismo: la ciencia como único acceso al conocimiento.					
1 - La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía. 1.4 - La discriminación social, de género, etnia y edad en la tradición filosófica. Filosofía y condición social. La discriminación de la mujer en la historia de la filosofía. Filosofía y etnocentrismo. La distinción entre la Filosofía oriental y la Filosofía occidental. La crítica a la razón poscolonial. Construcción del concepto de dignidad humana universal. El papel de la filosofía en la lucha contra las discriminaciones: los derechos humanos. La filosofía y la infancia.					
2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.1 - La filosofía y la existencia humana. El ser-para-sí, la mujer que se hace. Existencialismo y sintoísmo.					
2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.2 - El debate sobre la génesis y definición de la naturaleza humana: especificidad natural y condicionantes histórico-culturales. Concepciones filosóficas del ser humano.					
2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.3 - La estructura psicosomática de la personalidad: sensibilidad, emotividad, deseos y volición, las facultades cognitivas. Conciencia y lenguaje en la filosofía occidental y oriental.					
2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.4 - El problema de la identidad personal. Tipos y modos de identidad. La especulación en torno al transhumanismo.					
2 - El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. 2.5 - El sentido de la existencia.					
Competencias específicas		Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#. 1.1. Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#. 2.1. Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	Eval. Ordinaria: • Trabajo: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 2.2. Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	Eval. Ordinaria: • Trabajo: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#. 3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,714	• CC • CCL • STEM
	#. 3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,714	• CC • CCL • STEM
	#. 3.3. Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.	Eval. Ordinaria: • Debates: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • STEM
4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	#. 4.1. Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: • Debates: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM

5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL
	#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL
6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.	#.6.1.Tomar consciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL
	#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL
7.Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.	#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
8.Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	#.8.1.Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA
9.Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones y actividades con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y al desarrollo de una actitud reflexiva con respecto al lenguaje y sentido de las imágenes.	#.9.1.Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CPSAA

UNIDAD UF2: El conocimiento y la realidad	Fecha inicio prev.: 01/12/2025	Fecha fin prev.: 06/03/2026	Sesiones prev.: 32

Saberes básicos

B - Conocimiento y realidad.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.1 - El conocimiento: definición, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la ¿posverdad¿.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.2 - Las teorías del conocimiento: formas de racionalismo, empirismo y otras teorías. Observaciones sobre la Filosofía experimental. El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. Nociones de lógica formal. La detección de falacias y sesgos cognitivos. La escuela de los Nombres.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.3 - El saber científico: definición, demarcación y metodologías científicas. La filosofía de la ciencia: naturaleza, problemas y límites del conocimiento científico. El Falsacionismo. Las Revoluciones Científicas y el anarquismo metodológico.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.4 - Otros modos de saber: el saber común, la razón poética, las creencias religiosas. El problema del saber metafísico. Perspectivas orientales y occidentales.

1 - El problema filosófico del conocimiento y la verdad. 1.5 - La dimensión social y política del conocimiento. Conocimiento, poder e interés. La tecnociencia contemporánea. El papel de la mujer en la ciencia y en otros saberes.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.1 - El problema de lo real. Apariencia y realidad. La cuestión de las realidades virtuales. La lógica de la nada en la Filosofía Oriental y Occidental.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.2 - Unidad y pluralidad. Categorías y modos de ser. Entidades físicas y objetos ideales: el problema de los universales. El realismo dualista en la Filosofía Oriental y Occidental.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.3 - El problema mente-cuerpo. La filosofía de la mente y el debate en torno a la inteligencia artificial. Neurofilosofía.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.4 - El problema filosófico del tiempo y el cambio. El problema del determinismo. Necesidad, azar y libertad.

2 - Metafísica. La cuestión de la naturaleza última de la realidad. 2.5 - El problema filosófico de la existencia de Dios. Teísmo, ateísmo y agnosticismo. Ser finito y ser eterno.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#. 1.1. Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,714	- CC - CCEC - CCL - CPSAA

2.Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#.2.1.Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	Eval. Ordinaria: Trabajo:100% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	Eval. Ordinaria: Trabajo:100% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
3.Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#.3.1.Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,714	- CC - CCL - STEM
	#.3.2.Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,714	- CC - CCL - STEM
	#.3.3.Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.	Eval. Ordinaria: Debates:100% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CC - CCL - STEM
4.Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	#.4.1.Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: Debates:100% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CC - CCEC - CCL - CPSAA - STEM
5.Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	#.5.1.Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,714	- CC - CCL
	#.5.2.Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,714	- CC - CCL

6.Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.	#.6.1.Tomar consciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL
	#.6.2.Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL
7.Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.	#.7.1.Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
8.Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	#.8.1.Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA
9.Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones y actividades con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y al desarrollo de una actitud reflexiva con respecto al lenguaje y sentido de las imágenes.	#.9.1.Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CPSAA
UNIDAD UF3: Acción y creación		Fecha inicio prev.: 09/03/2026	Fecha fin prev.: 02/06/2026	Sesiones prev.: 31

Saberes básicos

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.1 - El problema ético: cómo hemos de actuar. Ser y deber ser. La deliberación moral. Las condiciones del juicio y el diálogo ético. La concepción de la ética en la Filosofía Oriental y Occidental.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.2 - La posibilidad de una ética racional. Cognitivismo y emotivismo. El debate en torno al relativismo moral. El reto de una ética universal de mínimos. La metanoética.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.3 - Las principales respuestas al problema ético: éticas consecuencialistas, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. El bushido, la ética del samurái. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.4 - Los derechos humanos: su génesis, legitimidad y vigencia actual. Las distintas generaciones de derechos humanos.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.5 - Grandes cuestiones éticas de nuestro tiempo: la desigualdad y la pobreza; la igualdad efectiva de derechos entre hombres y mujeres; la guerra, su concepción en la filosofía oriental y occidental; el terrorismo y otras formas de violencia; los derechos de la infancia; la discriminación y el respeto a las minorías; los problemas ecosociales y medioambientales; los derechos de los animales.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.6 - La cuestión filosófica de la justicia. El hombre como ser social. Definición de lo político. Legalidad y legitimidad. El legismo.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.7 - El fundamento de la organización social y del poder político. Teorías del origen sobrenatural vs. teorías contractualistas. La reflexión filosófica en torno a la democracia. La soberanía del bien.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.8 - El diálogo en torno a los principios políticos fundamentales: igualdad y libertad; individuo y Estado; trabajo, propiedad y distribución de la riqueza. El debate político contemporáneo: liberalismo, utilitarismo y comunitarismo. El totalitarismo y Hannah Arendt.

1 - La acción humana: filosofía ética y política. 1.9 - Ideales, utopías y distopías. Los movimientos sociales y políticos. El feminismo y la perspectiva de género en la filosofía. La mujer en Concepción Arenal.

2 - La reflexión filosófica en torno a la creación artística. 2.1 - Definición, ámbitos y problemas de la estética en la Filosofía Oriental y Occidental: arte, belleza y gusto. La relación de lo estético con otros ámbitos de la cultura. Ética y estética. El papel político del arte.

2 - La reflexión filosófica en torno a la creación artística. 2.2 - Teorías clásicas y modernas acerca de la belleza y el arte. Teorías y problemas estéticos contemporáneos. La reflexión en torno a la imagen y la cultura audiovisual.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	#. 1.1. Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,714	- CC - CCEC - CCL - CPSAA
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, el uso y análisis riguroso de las mismas, y el empleo de procedimientos elementales de investigación y comunicación, para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	#. 2.1. Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales.	Eval. Ordinaria: Trabajo: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#. 2.2. Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	Eval. Ordinaria: Trabajo: 100% Eval. Extraordinaria:	0,714	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM

3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y apreciar distintos tipos de discurso de forma rigurosa, y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	#.3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • STEM
	#.3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • STEM
	#.3.3. Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás.	Eval. Ordinaria: • Debates:100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCL • STEM
4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	#.4.1. Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: • Debates:100% Eval. Extraordinaria:	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico de diversas tesis relevantes con respecto a los mismos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas y una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	#.5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL
	#.5.2. Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL
6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores, mediante el examen crítico y dialéctico de las mismas y de los problemas fundamentales a los que estas responden, para generar una concepción rigurosa y personal de lo que significa la filosofía, de su riqueza e influencia cultural e histórica y de su aportación al patrimonio común.	#.6.1. Tomar consciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL
	#.6.2. Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL

7. Adquirir una perspectiva global, sistémica y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo más substancial de lo accesorio e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para tratar problemas complejos de modo crítico, creativo y transformador.	#.7.1. Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
8. Analizar problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica y dialéctica de distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	#.8.1. Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCL • CE • CPSAA
9. Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones y actividades con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y al desarrollo de una actitud reflexiva con respecto al lenguaje y sentido de las imágenes.	#.9.1. Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,714	• CC • CCEC • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
- Generar un ambiente motivador en el aula para el aprendizaje fomentando la curiosidad y el planteamiento de preguntas. -Dar una dimensión práctica al aprendizaje, conectando los problemas filosóficos con su ámbito cotidiano. - Promover la realización de trabajos y su exposición en público. Con ello se estimulará su madurez y autonomía. -Favorecer la realización de tareas que supongan un reto intelectual para el alumnado. -Promover el uso del debate, fomentando el pensamiento crítico, la escucha atenta y el respeto a otras opiniones y sensibilidades. -Favorecer el hábito de lectura y de comentario de texto. -Utilizar diversas manifestaciones culturales y mediáticas (prensa, documentales, películas, teatro...) como forma de transmisión de ideas.				

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1: EL TRANSHUMANISMO ¿ES ÉTICO Y DESEABLE LA MEJORA DE LA CONDICIÓN HUMANA Y EL ORGANISMO POR MEDIO DE LOS AVANCES TECNOLÓGICOS? Preparación de un coloquio en torno a este tema La naturaleza humana. Realizaremos distintas actividades encaminadas a la celebración de este coloquio. Dividiremos roles en la clase para que cada alumno se ocupe de una tarea en la preparación del coloquio. Contextualización de la situación de aprendizaje: El desarrollo del bloque temático en torno a la reflexión sobre el ser humano nos lleva inexorablemente a un tema de gran actualidad, el Transhumanismo, que aúna la investigación de diferentes disciplinas para dilucidar qué somos y en qué nos convertiremos. ¿Es este el siguiente paso de la evolución de nuestra especie? ¿Podemos dirigir nosotros esa evolución? ¿Tendríamos que poner límites o por el contrario permitir que el desarrollo tecnológico marque nuestro futuro?	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: La Filosofía y el ser humano. El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica: -El Problema de la identidad. La especulación en torno al transhumanismo. - El sentido de la existencia -La reflexión filosófica: el diálogo argumentativo. TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 3.3 Y 4.1 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Debate PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 14,2 %			
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2: ¿CÓMO RESOLVERÍAN LOS FILÓSOFOS DE LA ANTIGÜEDAD UN PROBLEMA ACTUAL? Cada alumno tiene que elegir un problema de su realidad cotidiana y pensar cómo resolverían dicho problema seis filósofos de la Antigüedad. Una vez realizada esa investigación, realizará un comic compuesto por 6 viñetas en las que se explique con una frase la resolución del problema.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: La Filosofía y el ser humano. -La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía: vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofar en torno a los retos del siglo XXI -Métodos y herramientas básicas del filósofo: el uso y análisis crítico de las fuentes, la identificación de problemas filosóficos. TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 2.1 Y 2.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Proyecto PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 14,2 %			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: ¿BUSCAMOS LA VERDAD O ESTAMOS DISPUESTOS A ACEPTAR EL ENGAÑO? LA ERA DE LA POSVERDAD. Preparación de un coloquio sobre este tema Es un tema de gran actualidad y por el que el alumnado se interesa mucho pues están rodeados de noticias falsas que enturbian los discursos y manipulan las conciencias. Son conscientes que ahora, además de la verdad, hay que cuestionarse un paso más allá al que ha llegado nuestra sociedad: la posverdad. Realizaremos distintas actividades encaminadas a la celebración de este coloquio. Dividiremos roles en la clase para que cada alumno se ocupe de una tarea en la preparación del coloquio.	BLOQUE 2: EL CONOCIMIENTO SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3: SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 2: El conocimiento y la realidad. -El conocimiento. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la posverdad. -La dimensión social y política del conocimiento. Conocimiento, poder e interés. -El razonamiento y la argumentación TEMPORALIZACIÓN: 2ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:3.3 Y 4.1 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Debate PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 14,2 %			
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: LOS SUPERHÉROES Y LA FILOSOFÍA Cada alumno elegirá a un filósofo/a que le resulte interesante, tras haber estudiado en clase sus respuestas a los problemas filosóficos. Elegirá una frase del pensador elegido que contenga parte esencial de su filosofía. Elaborará un trabajo gráfico en tamaño A3 con la foto del filósofo/a y la frase vestido de superhéroe. Hará lo mismo con una foto propia e inventará una frase en la que se recoja su respuesta al problema filosófico.	BLOQUE 2: EL CONOCIMIENTO SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4: SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 2: El conocimiento y la realidad. -Metafísica. El problema del determinismo -La filosofía y la mente -El realismo dualista en la filosofía occidental. -El problema filosófico de la existencia de Dios TEMPORALIZACIÓN: 2ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 2.1 Y 2.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Proyecto PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 14,2 %			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5: ¿LO LEGAL SIEMPRE ES LEGÍTIMO?
DESCRIPCIÓN: Organización de un coloquio en torno al tema.
Contextualización de la situación de aprendizaje: Partiremos de situaciones cotidianas en las que les preocupa o tienen dudas sobre cómo deben actuar. Analizaremos situaciones en las que tanto en nuestro país como en otros, se deben cumplir leyes que consideramos injustas. Veremos en qué contexto surgen esas normas, quién las impone; si es lo mismo o no que las normas estén fundamentadas desde un estado de derecho o desde una dictadura....Buscaremos ejemplos, reflexionaremos, argumentaremos pros y contras, contrastaremos argumentaciones con las de otros compañeros y llegaremos a conclusiones personales.

BLOQUE 2: EL CONOCIMIENTO
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5:
SABERES BÁSICOS:
 Pertenecientes al Bloque 3: Acción y creación. -La acción humana: ética y política. El problema ético: cómo debemos actuar -Cómo debemos actuar: la deliberación moral - La cuestión filosófica de la justicia. - Legalidad y legitimidad. -El razonamiento y la argumentación
TEMPORALIZACIÓN:
 3ª Evaluación.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:3.3 Y 4.1
CRITERIO DE CALIFICACIÓN:
 Debate
PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 14,2 %

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO -Desarrollo de temas por apartados para facilitar comprensión -Utilización de esquemas y síntesis -Introducción de actividades de consolidación y refuerzo -Fomentar el aprendizaje cooperativo MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO A. Altas capacidades -Actividades de ampliación y libre elección EN CUALQUIER CASO LOS PAP SE CONSENSUARÁN SIEMPRE CON EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN - Proponer tareas que supongan un reto -Utilizar instrumentos de evaluación diversos B. Alumnado con dislexia y TDAH -Ubicación en el aula -Asegurarnos de que el alumno comprende lo trabajado -Cuidar el formato de textos escritos y exámenes -Dar más tiempo y ayudarle a controlarlo -Fechar exámenes y trabajos con antelación				

En este grupo, concretamente se encuentra escolarizado un alumno con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE). Este alumno presenta disortografía y, consecuentemente, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, el equipo docente, coordinado por el tutor, evaluará los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirá las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo, las propuestas para el próximo curso escolar.

Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas y metodológicas basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas:

PRINCIPIO 1:
Proporcionar múltiples formas de representación.

Pauta 1 Facilitar la percepción de la información utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo).

Pauta 2 Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.).

Pauta 3 Facilitar la comprensión del contenido utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de ideas principales,

esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc. Todo este material, recordar que hay que proporcionarlo utilizando diferentes canales perceptivos.

PRINCIPIO 2: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.

Pauta 1 Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales, teniendo en cuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.)

Pauta 2 Utilización de metodologías activas, ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado.

Pauta 3 Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud de funciones ejecutivas tales como atención

	sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc. PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-No hay libro de texto, la profesora seleccionará el material y lo subirá a Aula Virtual - Lectura, comentario y análisis de textos filosóficos, periodísticos o literarios que tengan un carácter filosófico. -Visionado de fragmentos de películas, documentales, obras de teatro... que planteen temas filosóficos. -Proyección y análisis de imágenes que ayuden a introducir cuestiones filosóficas	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
1.EL COLOQUIO DE LOS PECES. 2. EXPOSICIONES DE LOS TRABAJOS REALIZADOS POR EL ALUMNADO.	✓	✓	✓	La profesora de filosofía	Se realizará un coloquio en el primer y segundo trimestre. Las fechas se pactarán con el alumnado y el equipo directivo. La temática será elegida por el alumnado para que le resulte motivadora e interesante. El alumnado se encargará de presentar el tema, moderar y realizar las conclusiones oportunas. Todo ello se trabajará previamente con la profesora.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

El carácter globalizador de la disciplina filosófica hace inevitable que se trabajen todos los contenidos transversales en el desarrollo curricular de la materia. se trabajará así a lo largo de los tres trimestres la educación para la no discriminación, insistiendo en la igualdad de oportunidades, introduciendo siempre documentos de autoría masculina y femenina, así como de diversas culturas. El resto de contenidos los especificaré trimestralmente. Estos contenidos se trabajarán a través de ejes transversales: comprensión lectora (trabajo con textos), expresión oral y escrita (producciones escritas, exposiciones y debates),, comunicación audiovisual y TIC (proyectos del alumnado y materiales de la profesora), fomentar la creatividad y el espíritu crítico (análisis de documentos de actualidad, proyectos, coloquios...)

A) A través de la filosofía del lenguaje, la lógica, la retórica y la argumentación, se educa la expresión e interpretación del pensamiento y de los sentimientos, utilizando el lenguaje para regular la propia conducta y las relaciones sociales, empleando el razonamiento lógico y los procesos propios del pensamiento para propiciar la resolución de problemas.

b) La metafísica, la teoría del conocimiento y la filosofía de la ciencia y la naturaleza, permiten profundizar en el conocimiento de sí mismo y en la comprensión del entorno, posibilitando la competencia para interpretar sucesos, analizando sus causas, prediciendo consecuencias y analizando críticamente los factores capaces de transformar la realidad. Aquí se desarrollará el contenido transversal relacionado con situaciones de riesgo derivadas en el uso de las TIC como la posverdad (que se trabajará desde una situación de aprendizaje programada)

c)En el ámbito práctico, el estudio de la ética y la filosofía política desarrolla la comprensión de la realidad individual, cultural y social de la mano de la capacidad normativa y transformadora de la filosofía, permitiendo realizar razonamientos críticos y dialogantes y fomentando el respeto por los valores universales y la participación activa en la vida democrática. Se trabajarán así la resolución pacífica de conflictos, los Derechos Humanos y el cuidado del medio ambiente. d) Desde los estudios de estética se alcanzan competencias culturales, como el respeto a la libertad de expresión y a la diversidad cultural.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

a) La evaluación será objetiva, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje b) Se realizará una evaluación inicial para analizar el punto de partida y fijar las necesidades específicas del alumnado. c) Los alumnos cuya calificación media no alcance 5 puntos tendrá que realizar al final de curso una prueba escrita basada en los criterios de evaluación correspondientes a cada evaluación suspensa. Al resultado de esta prueba se le sumará la calificación obtenida en los criterios ponderados en el trabajo y en el debate. d) Si la nueva media fuera inferior a 5 puntos, para aprobar tendrá que presentarse a una prueba extraordinaria acorde a los criterios de evaluación que constan en la programación. Esta prueba supondrá el 100% de la calificación. e) La calificación final se obtendrá realizando la media de las tres evaluaciones a través de la aplicación ANOTA

a) Se ha programado una unidad didáctica por evaluación, que coincide con cada uno de los bloques de saberes básicos. b) Los 14 criterios de evaluación tienen el mismo peso y se evalúan en todas las evaluaciones. c) 10 criterios se evalúan con la prueba escrita que constará de: -Un análisis de texto (hasta 2 puntos) CE./ 1.1/5.1/ -Una pregunta argumentativa (hasta 2 puntos) CE./ 3.1/3.2 -Un análisis de una imagen (hasta 2 puntos) CE./ 6.1/8.1 -Una pregunta de historia de la filosofía (hasta 2 puntos) CE./ 5.2/6.2/ -Una pregunta filosófica relacionada con la actualidad (hasta 2 puntos) CE. 7.1/9.1 2 criterios se evaluarán con el Proyecto o Trabajo CE. 2.1/2.2 2 criterios se evaluarán con el Coloquio o debate que partirá de una situación de aprendizaje. CE. 3.3/4.1 PROCESO DE RECUPERACIÓN EN SITUACIÓN ESPECIAL:
1. ALUMNADO QUE PIERDA EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA Realizará una única prueba escrita que tendrá el mismo carácter que la prueba extraordinaria (recogiendo los criterios de evaluación que constan en esta programación) Ese será el 100% de la nota
2. ALUMNADO QUE NO PUEDA ASISTIR AL CENTRO (enfermedad de larga duración) Tendrá acceso al material y a todas las actividades a través de Aula Virtual. Tendrá que realizar las pruebas escritas (si fuera necesario en horario de tarde), el Trabajo lo enviará por Aula Virtual y la nota de debate será sustituida por la de otra actividad y, si hubiera que hacer una exposición, mandará un video. 3. ALUMNADO ABSENTISTA QUE RECTIFICA SU ACTITUD Se hará una selección de saberes básicos y se le darán estrategias de recuperación, entre ellas una prueba escrita. 4.

	ALUMNADO DE INCORPORACIÓN TARDÍA Se establecerá contacto con el centro de procedencia para saber su nivel competencial en el momento de la incorporación y a partir de ahí se seguirá trabajando según lo establecido en la programación. Si fuera necesario, se realizaría un plan de recuperación. LA CALIFICACIÓN ESTARÁ RELACIONADA CON EL NIVEL COMPETENCIAL con una expresión numérica que sigue esta escala: Nivel 1: Inferior a 5 NO CONSEGUIDO Nivel 2: Entre 5-6 CONSEGUIDO Nivel 3: Entre 7-8 CONSEGUIDO SATISFACTORIAMENTE Nivel 4: Entre 9-10 ALTO GRADO DE CONSECUCCIÓN			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PLAN DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES El alumnado de 2º de Bachillerato con la Filosofía de 1º de Bachillerato pendiente realizará tres pruebas escritas, una por evaluación. La prueba escrita será el único instrumento que se utilizará y supondrá el 100% de la calificación. Si en la prueba de la 1ª evaluación la calificación fuera inferior a 5 puntos, los saberes básicos no asimilados se incluirán en la prueba de la 2ª evaluación y lo mismo ocurrirá en la 3ª evaluación. La calificación final se calculará con la media aritmética de las tres evaluaciones. Si esta nota fuera inferior a 5 puntos, el alumnado tendrá la opción de realizar otra prueba, en la convocatoria extraordinaria, atendiendo a los criterios de evaluación que constan en esta programación. El alumnado en esta situación será matriculado en el Aula virtual correspondiente al curso que deba recuperar, donde podrá encontrar materiales de repaso.	*No hay actualmente alumnado en esta situación en el centro; pero se elabora este plan por si, en algún momento, se matriculara en el centro alguien en esta situación. FECHAS DE REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS: 1ª prueba Del 21 al 29 de enero 2ª prueba: Del 20 al 30 de abril. La prueba se realizará siempre en jueves de 12:40 a 13:35 coincidiendo con la hora de Reunión del Departamento.	SABERES BÁSICOS PRUEBA 1ª evaluación: Características del saber filosófico. Ramas de la Filosofía. Relación de la filosofía y otros saberes. vigencia y utilidad de la Filosofía. Discriminación social, de género, etnia y edad en la tradición filosófica. Implicaciones filosóficas en la teoría de la evolución. Naturaleza y cultura. Estructura psíquica del ser humano. La antropología filosófica.	SABERES BÁSICOS 2ª evaluación: Teorías de la verdad. La era de la posverdad y la desinformación. Dimensión social y política del conocimiento. La Metafísica.	SABERES BÁSICOS 3ª evaluación: Filosofía ética y política. Legalidad y legitimidad. Liberalismo, utilitarismo y totalitarismo. Feminismo y perspectiva de género en la Filosofía

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación de la práctica docente se llevarán a cabo tres actuaciones: a) Mensualmente se llevará a cabo el seguimiento de las programaciones didácticas en el que se analizará la conveniencia o no de los principios metodológicos, la adecuación o no de los materiales y recursos empleados, así como el ajuste o desajuste de la temporalización planificada. b) Trimestralmente se elaborará un informe evaluando los resultados e introduciendo todas las medidas de mejora que se estimen convenientes (constará en un acta) c) Se llevará a cabo además la evaluación de la práctica docente impuesta por el Equipo Directivo a través de un formulario Google Forms				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA: 1) Se partirá siempre en cada unidad de la lectura de un texto o un capítulo de un libro. 2) Lectura obligatoria de una selección de textos 3) Lectura en clase de disertaciones propias y de compañeros. MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ORAL: 1) Debates 2) Intervenciones orales en clase 3) Exposición de trabajos MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ESCRITA: 1) Análisis y comentario de texto 2) Disertaciones 3) Redacción de investigaciones	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR			Curso Escolar: 2025/26	
Programación				
Materia: FRE1BA - Finanzas Responsables		Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: El dinero, mi vida mi futuro		Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 24/09/2025	Sesiones prev.: 4
Saberes básicos				
A - Finanzas responsables.				
0.1 - Las finanzas personales: qué son, por qué y para qué sirven.				
0.2 - El dinero. Sus usos. Quién lo emite. La inflación y cómo afecta al dinero.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Tomar conciencia de que las relaciones económicas entre los hogares, las empresas y las administraciones públicas generan flujos de renta que responden a sus necesidades o capacidades de financiación, reconociendo que estos flujos pueden ser prestados o invertidos en el tiempo, valorando la idoneidad de realizar una adecuada planificación de los mismos y estudiando las diversas formas de dinero, sus usos dentro de un marco ético.	#.1.1.Explicar y representar las relaciones económicas entre economías domésticas, empresas y administraciones públicas, en el entorno próximo.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:70% - Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,390	- CC - CCEC - CCL - CD - CPSAA
	#.1.2.Describir el dinero y sus diferentes formas, representando sus usos en la satisfacción de las necesidades personales y valorando el papel del sistema financiero como canalizador del elevado número de transacciones económicas a nivel global.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:70% - Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,800	- CC - CCEC - CCL - CD - CPSAA

6.Utilizar el concepto de economía circular para proponer medidas de consumo responsable, ahorro personal y eficiencia doméstica, valorando las consecuencias positivas sobre el entorno local, regional y global, siendo consciente de los retos a los que se enfrenta la transición verde en cuanto a nuevas relaciones de trabajo, lucha contra la pobreza y desigualdad y combate de las brechas de género, conociendo los derechos de las personas consumidoras y trabajadoras dentro del marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y de las actuaciones de las políticas públicas nacionales e internacionales, sin perder de vista las aportaciones de la administración regional.	#.6.4.Comprender los Objetivos de Desarrollo Sostenible y valorar su importancia en el futuro desarrollo de la economía y la sociedad, analizando las actuaciones que se están llevando a cabo en nuestra comunidad autónoma en aras de su consecución y cumplimiento.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,375	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

UNIDAD UF2: El ahorro	Fecha inicio prev.: 29/10/2025	Fecha fin prev.: 17/10/2025	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

A - Finanzas responsables.

0.3 - Entidades financieras: Bancos, cooperativas de crédito, aseguradoras.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Tomar conciencia de que las relaciones económicas entre los hogares, las empresas y las administraciones públicas generan flujos de renta que responden a sus necesidades o capacidades de financiación, reconociendo que estos flujos pueden ser prestados o invertidos en el tiempo, valorando la idoneidad de realizar una adecuada planificación de los mismos y estudiando las diversas formas de dinero, sus usos dentro de un marco ético.	#.1.4.Reflexionar sobre la utilidad, ventajas y riesgos de los productos financieros, expresando una actitud positiva hacia el ahorro, como medio para invertir y alcanzar diferentes objetivos personales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	1,000	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA

2. Identificar el concepto de tipo de interés, llevando a cabo cálculos que conduzcan a establecer los resultados de operaciones básicas de préstamo, inversión y seguro, conociendo la naturaleza y finalidad de las corrientes monetarias que estos generan.	#.2.2. Comprender las causas por las que se originan los intereses y cómo estos se generan en función de la ley de capitalización empleada, resolviendo, mediante actividades, problemas reales de operaciones de préstamo e inversión, reconociendo los elementos implicados.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 70% - Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

UNIDAD UF3: Controla tu dinero	Fecha inicio prev.: 20/10/2025	Fecha fin prev.: 07/11/2025	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

A - Finanzas responsables.

0.8 - Presupuesto familiar, ingresos y gastos familiares, planificación y ejecución.

0.9 - Leer y comprender documentos: contrato de trabajo, nómina, facturas y recibos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3. Conocer qué es un presupuesto personal, planificándolo y llevando a cabo su gestión efectiva, identificando y clasificando gastos e ingresos, siendo capaz de leer y entender los documentos que actúan de soporte de ingresos y gastos, como el contrato de trabajo, la nómina, las facturas y recibos de compra o préstamo, tickets, los contratos de alquiler, de seguro y las hojas de reclamación, valorando, además, las opciones reservadas para capitalizar los ahorros a través de activos financieros, una vez analizadas y comparadas sus características de riesgo, rentabilidad y liquidez, en un entorno de inversión diversificado.	#.3.1. Elaborar el presupuesto personal como instrumento para mejorar las finanzas personales, utilizando plantillas o aplicaciones para calcular en situaciones cotidianas, los distintos tipos de ingresos y gastos y su evolución, identificando aquellos gastos más elevados o no necesarios, determinando la necesidad de incrementar los ingresos, evaluando la capacidad de endeudamiento y estableciendo un plan de ahorro ante posibles situaciones imprevistas.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 70% - Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM

UNIDAD UF4: Crédito	Fecha inicio prev.: 10/11/2025	Fecha fin prev.: 28/11/2025	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

A - Finanzas responsables.

0.6 - Servicios bancarios básicos: Productos de financiación e inversión.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2. Identificar el concepto de tipo de interés, llevando a cabo cálculos que conduzcan a establecer los resultados de operaciones básicas de préstamo, inversión y seguro, conociendo la naturaleza y finalidad de las corrientes monetarias que estos generan.	#.2.1. Diferenciar entre los principales productos financieros que ofrecen las entidades financieras a los particulares, razonar por qué se pagan o reciben intereses y valorar las ventajas e inconvenientes para cada una de las alternativas, además de la oportunidad de usarlos con garantía y responsabilidad.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 70% - Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Comprender las causas por las que se originan los intereses y cómo estos se generan en función de la ley de capitalización empleada, resolviendo, mediante actividades, problemas reales de operaciones de préstamo e inversión, reconociendo los elementos implicados.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 70% - Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF5: Consumidor inteligente		Fecha inicio prev.: 01/12/2025	Fecha fin prev.: 12/12/2025	Sesiones prev.: 4

Saberes básicos

B - Consumo responsable.

0.1 - Consumo responsable. Beneficios individuales y sociales.

0.2 - Eficiencia doméstica (alimentación, energía, climatización...). Transición energética.

0.3 - Las compras por impulso. La influencia de la publicidad. Obsolescencia programada.

0.4 - Consumismo versus felicidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

4.Conocer el paradigma del consumo responsable o consciente, identificando los beneficios personales y valorando las consecuencias que tiene para la sociedad, el medio ambiente y las relaciones laborales una ciudadanía preocupada por sus actos de compra, siendo conscientes de la necesidad de tomar decisiones racionales y de mostrar comportamientos acordes con una comprensión adecuada de los mensajes publicitarios, analizando las fuentes del valor y siendo críticos con la obsolescencia programada.	#.4.1.Valorar positivamente el consumo responsable o consciente como una herramienta para atajar el cambio climático, la desigualdad social y combatir la precarización del mercado laboral, promoviendo actitudes socialmente responsables en el entorno cercano.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,420	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA
	#.4.2.Interiorizar su parte de responsabilidad como personas individuales a la hora de cuidar y mejorar el entorno y la calidad de vida de la colectividad, así como la responsabilidad de los poderes públicos de dictar normas para que la economía sea sostenible, solidaria y respetuosa con los derechos humanos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,420	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA
	#.4.3.Entender el consumo como un acto consciente, premeditado y crítico sujeto a la influencia de la publicidad, ante el que debemos valorar la austeridad como alternativa al despilfarro, los impactos sobre la propia salud y las condiciones sociales y ecológicas en las que ha sido elaborado un producto o un servicio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,420	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA
	#.4.4.Gestionar problemas vinculados al entorno real proponiendo soluciones sostenibles mediante actuaciones individuales o colectivas que se traduzcan en mejoras para la sociedad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,420	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA
6.Utilizar el concepto de economía circular para proponer medidas de consumo responsable, ahorro personal y eficiencia doméstica, valorando las consecuencias positivas sobre el entorno local, regional y global, siendo consciente de los retos a los que se enfrenta la transición verde en cuanto a nuevas relaciones de trabajo, lucha contra la pobreza y desigualdad y combate de las brechas de género, conociendo los derechos de las personas consumidoras y trabajadoras dentro del marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y de las actuaciones de las políticas públicas nacionales e internacionales, sin perder de vista las aportaciones de la administración regional.	#.6.2.Valorar la necesidad de una transición energética, identificando sus principales retos tanto en el entorno cercano como a nivel internacional, reconociendo las repercusiones globales de los actos individuales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,375	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF6: Mi banco y yo		Fecha inicio prev.: 15/12/2025	Fecha fin prev.: 16/01/2026	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

0.3 - Entidades financieras: Bancos, cooperativas de crédito, aseguradoras.

0.5 - Monedas digitales; criptomonedas (bitcoin), tokens y monedas virtuales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2. Identificar el concepto de tipo de interés, llevando a cabo cálculos que conduzcan a establecer los resultados de operaciones básicas de préstamo, inversión y seguro, conociendo la naturaleza y finalidad de las corrientes monetarias que estos generan.	#.2.1. Diferenciar entre los principales productos financieros que ofrecen las entidades financieras a los particulares, razonar por qué se pagan o reciben intereses y valorar las ventajas e inconvenientes para cada una de las alternativas, además de la oportunidad de usarlos con garantía y responsabilidad.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 70% - Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF7: ¿Cómo lo vas a pagar?		Fecha inicio prev.: 19/01/2026	Fecha fin prev.: 06/02/2026	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

A - Finanzas responsables.

0.2 - El dinero. Sus usos. Quién lo emite. La inflación y cómo afecta al dinero.

0.4 - Herramientas de pago tradicionales y virtuales; tarjetas de crédito, débito, virtuales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Tomar conciencia de que las relaciones económicas entre los hogares, las empresas y las administraciones públicas generan flujos de renta que responden a sus necesidades o capacidades de financiación, reconociendo que estos flujos pueden ser prestados o invertidos en el tiempo, valorando la idoneidad de realizar una adecuada planificación de los mismos y estudiando las diversas formas de dinero, sus usos dentro de un marco ético.	#.1.3. Conocer el proceso de emisión del dinero, distinguiendo dinero en efectivo de dinero en depósitos, así como los medios más habituales de pago, como los distintos tipos de tarjetas bancarias.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 70% - Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	- CC - CCEC - CCL - CD - CPSAA

UNIDAD UF8: Las tarjetas	Fecha inicio prev.: 07/02/2026	Fecha fin prev.: 06/03/2026	Sesiones prev.: 8

Saberes básicos

A - Finanzas responsables.

0.4 - Herramientas de pago tradicionales y virtuales; tarjetas de crédito, débito, virtuales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5.Valorar y comprender los pilares básicos sobre los que se sustenta el Estado del Bienestar, determinando la importancia del ahorro personal, la solidaridad entre generaciones como marco de nuestro sistema público de pensiones y reconociendo el papel crucial que juegan los impuestos dentro de nuestro sistema de bienestar.	#.5.2.Tomar conciencia sobre la importancia del ahorro para afrontar los diferentes períodos que se dan en el ciclo financiero individual.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,380	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF9: Haz crecer tu dinero	Fecha inicio prev.: 09/03/2026	Fecha fin prev.: 26/03/2026	Sesiones prev.: 6

Saberes básicos

A - Finanzas responsables.

0.6 - Servicios bancarios básicos: Productos de financiación e inversión.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

2. Identificar el concepto de tipo de interés, llevando a cabo cálculos que conduzcan a establecer los resultados de operaciones básicas de préstamo, inversión y seguro, conociendo la naturaleza y finalidad de las corrientes monetarias que estos generan.	#.2.1. Diferenciar entre los principales productos financieros que ofrecen las entidades financieras a los particulares, razonar por qué se pagan o reciben intereses y valorar las ventajas e inconvenientes para cada una de las alternativas, además de la oportunidad de usarlos con garantía y responsabilidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

UNIDAD UF10: Los seguros	Fecha inicio prev.: 07/04/2026	Fecha fin prev.: 30/04/2026	Sesiones prev.: 8

Saberes básicos

A - Finanzas responsables.

0.7 - Seguros.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2. Identificar el concepto de tipo de interés, llevando a cabo cálculos que conduzcan a establecer los resultados de operaciones básicas de préstamo, inversión y seguro, conociendo la naturaleza y finalidad de las corrientes monetarias que estos generan.	#.2.4. Conocer el concepto de mutualización de riesgos, describiendo, mediante casos prácticos, su funcionamiento y utilidad y reconociendo el papel de las entidades aseguradoras como intermediarios financieros.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	• CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
5. Valorar y comprender los pilares básicos sobre los que se sustenta el Estado del Bienestar, determinando la importancia del ahorro personal, la solidaridad entre generaciones como marco de nuestro sistema público de pensiones y reconociendo el papel crucial que juegan los impuestos dentro de nuestro sistema de bienestar.	#.5.1. Comprender el concepto de esperanza de vida y analizar su relación con las políticas básicas del estado del bienestar, como la educación y sanidad públicas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,380	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF11: Economía	Fecha inicio prev.: 04/05/2026	Fecha fin prev.: 05/06/2026	Sesiones prev.: 10

Saberes básicos

C - Sostenibilidad.

0.1 - Desarrollo Sostenible: Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Agenda 2030.

0.2 - Economía circular. Producción y Consumo Responsable, problemas medioambientales.

0.3 - Trabajo y sostenibilidad. Educación para la igualdad de oportunidades entre individuos y naciones. Derechos del trabajador. Igualdad y brecha salarial.

0.4 - El sistema público de pensiones y la solidaridad intergeneracional.

0.5 - Los impuestos: por qué y para qué son necesarios.

0.6 - Políticas sostenibles para la protección del medio ambiente y de los recursos. Desafíos del siglo XXI: Problemas de la modernización y su concienciación: Vertederos electrónicos, huella de carbono, contaminación lumínica, acústica y atmosférica, etc. con referencia especial a las actuaciones planteadas en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2. Identificar el concepto de tipo de interés, llevando a cabo cálculos que conduzcan a establecer los resultados de operaciones básicas de préstamo, inversión y seguro, conociendo la naturaleza y finalidad de las corrientes monetarias que estos generan.	#.2.3. Describir la inflación e identificar cómo afecta a los productos de ahorro y préstamo, en un entorno próximo y valorar las consecuencias económicas y sociales que implica.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 70% - Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3. Conocer qué es un presupuesto personal, planificándolo y llevando a cabo su gestión efectiva, identificando y clasificando gastos e ingresos, siendo capaz de leer y entender los documentos que actúan de soporte de ingresos y gastos, como el contrato de trabajo, la nómina, las facturas y recibos de compra o préstamo, tickets, los contratos de alquiler, de seguro y las hojas de reclamación, valorando, además, las opciones reservadas para capitalizar los ahorros a través de activos financieros, una vez analizadas y comparadas sus características de riesgo, rentabilidad y liquidez, en un entorno de inversión diversificado.	#.3.2. Preparar los documentos relacionados con una operación simulada de compraventa, tales como facturas, albaranes y recibos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 70% - Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.3.3. Resolver, a modo de retos planteados, situaciones relacionadas con un contrato de trabajo y una nómina e investigar y seleccionar aquella información que se considera relevante para dar solución a los mismos, de manera individual o en colectividad.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 70% - Trabajos: 30% Eval. Extraordinaria:	0,390	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM

5.Valorar y comprender los pilares básicos sobre los que se sustenta el Estado del Bienestar, determinando la importancia del ahorro personal, la solidaridad entre generaciones como marco de nuestro sistema público de pensiones y reconociendo el papel crucial que juegan los impuestos dentro de nuestro sistema de bienestar.	#.5.3.Reconocer la importancia del sistema público de pensiones, describiendo su funcionamiento básico y valorando la solidaridad entre generaciones, sabiendo calcular, en supuestos simplificados, la pensión de jubilación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,375	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.4.Reconocer la importancia de los impuestos; distinguir los impuestos básicos y llevar a cabo cálculos cotidianos en torno a IRPF e IVA.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,375	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Utilizar el concepto de economía circular para proponer medidas de consumo responsable, ahorro personal y eficiencia doméstica, valorando las consecuencias positivas sobre el entorno local, regional y global, siendo consciente de los retos a los que se enfrenta la transición verde en cuanto a nuevas relaciones de trabajo, lucha contra la pobreza y desigualdad y combate de las brechas de género, conociendo los derechos de las personas consumidoras y trabajadoras dentro del marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y de las actuaciones de las políticas públicas nacionales e internacionales, sin perder de vista las aportaciones de la administración regional.	#.6.1.Conocer el concepto de economía circular, valorando los impactos ambientales (huellas de carbono, hídrica y energética) de todas las etapas del ciclo de vida del producto, siendo consciente de la importancia de evolucionar hacia dicho sistema.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,375	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.6.3.Estudiar los derechos de las personas consumidoras y trabajadoras, analizando las diferentes instituciones que se encargan de su defensa en nuestra comunidad autónoma, conociendo la relación causal consumo-trabajo con objeto de avanzar hacia modelos sostenibles que eliminen las brechas salariales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:70% • Trabajos:30% Eval. Extraordinaria:	0,375	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Para la adquisición o desarrollo de estas competencias del currículo, el profesorado deberá elegir en cada caso el método que mejor se adapte a las características y condiciones socioculturales del alumnado, teniendo en cuenta los recursos de que disponen estos y el propio centro. El Departamento de Economía se propone trabajar siguiendo una serie de orientaciones que faciliten el desarrollo de estrategias metodológicas. Cuando hablamos de metodología nos referimos a cómo hay que enseñar y qué estrategias vamos a utilizar.	El Departamento de Economía se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como ¿situación de aprendizaje¿, antes proyecto o una serie de ejercitaciones que persigan estos principios metodológicos: facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado. llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación. secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales. estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público. promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán	En el primer trimestre se realizarán diferentes actividades que llevarán a una situación de aprendizaje final del trimestre. Esta situación de aprendizaje 1 "Seguros y deuda". Los alumnos tendrán que simular que van a un banco a pedir un préstamo o un crédito y un seguro. Como la actividad se realiza en parejas, uno de los alumnos es el personal del banco que le informa de los tipos de interés, de los riesgos, etc. y el otro compañero hace preguntas relacionadas con el tema. Además de esta actividad, los alumnos se inventarán un método de pago que palie las dificultades que tienen los métodos de pago actuales.	En el segundo trimestre se llevará a cabo la situación de aprendizaje 2 "Nos entrevistamos" basada en una entrevista de trabajo. Los alumnos deberán simular que quieren un puesto de trabajo. Uno de los compañeros realizará las preguntas relacionadas con una entrevista laboral y el otro compañero responde. Además, también tendrán que realizar un CV relacionado con ese puesto de trabajo.	Los alumnos por parejas deberán realizar una Situación de aprendizaje 3 "Somos sostenibles" en la que se analizarán diferentes casos de empresas para saber si son sostenibles o no. Además, deberán elegir un ODS, tendrán que buscar información sobre él y presentarlo al resto de sus compañeros, todo ello en grupos de 3 o 4 personas.

	comprobar e indagar sobre la teoría recibida. estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos. organizar el aula de modo individual. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos. lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global. Comprensión del mundo en el que se vive. reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que se van a aplicar en el aula. Estas estrategias pueden ser completadas así: hacer una detallada evaluación inicial, procedimientos de evaluación del aprendizaje específicos, mecanismos de recuperación adaptados (al final de curso y en concreto lo que el alumno o alumna no haya superado), adaptación al ritmo de aprendizaje de los alumnos, insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima y favorecer un buen clima de trabajo en el aula. Trabajaremos en cada UD actividades y propuestas de trabajo, que permitan superar deficiencias de aprendizaje (actividades de REFUERZO) así como satisfacer la demanda de aquel grupo de alumnos que con una demanda de nivel más complejo (actividades de AMPLIACIÓN).

Se seleccionan e incluso diseñan diversas actividades (y se gradúan) para atender a la diversidad de capacidades (inteligencias múltiples) y a los distintos intereses y estilos de aprendizaje. Para el alumnado que presente dificultades durante el curso, al término de una evaluación se le entregará un plan de refuerzo individualizado. Ahí el profesor o profesora de aula dejará constancia de las UDD no superadas e indicará qué ejercitaciones que recomienda realizar para reforzar esos contenidos. Todo alumno que presente necesidades específicas de apoyo educativo, contará con un plan de actuación personalizado; documento que recoge y organiza las medidas de respuesta educativa (PAP). Trabajando de forma cooperativa con el Dpto. de Orientación, las familias e incluso con entidades o asociaciones en las que participe el alumnado se llevarán a cabo este tipo de adaptaciones. Alumnos ACNEAE ACIS: para estos alumnos se entregará fichas y material de trabajo consensuado y supervisado por el departamento de Orientación. En este caso se dejará constancia en el PAP del valor y/o eliminación de contenidos y de las medidas llevadas a cabo. Alumnos ACNEAE

no ACIS: en función de la información que envíe el Departamento de Orientación de estos alumnos (límites, ciegos, disléxicos, sordos, etc) se realizarán las modificaciones de su entorno y las actividades pertinentes para que consigan llevar el mismo ritmo de clase que sus compañeros. En este caso se dejará constancia en el PAP las medidas llevadas a cabo y en el caso que fuera necesario, la variación (que no eliminación) de saberes y variedad de instrumentos de evaluación. La atención educativa al alumnado con altas capacidades intelectuales; se entregarán materiales de ampliación y de profundización. Para conseguir que la diversidad no sea un obstáculo, sino un punto de partida y un factor de enriquecimiento y de relación constructiva para el alumnado, prevalecerán en la metodología esas actividades que deben resolverse en equipo de trabajo, así como la distribución de tareas compartidas, responsabilidades en el grupo, no sin ello olvidar el trabajo individual que en esta etapa debe formar parte del proceso de aprendizaje del alumnado tendente a una mayor autonomía en ese proceso. Por otro lado, son actuaciones de apoyo ordinario

	todas aquellas estrategias organizativas y metodológicas que facilitan la adecuación de los elementos prescriptivos del currículo al contexto sociocultural de los centros educativos y a las características del alumnado con objeto de proporcionar una atención individualizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre estas medidas de apoyo ordinario se encuentran las de refuerzo individual en grupos ordinarios y cuantas otras estrategias organizativas y metodológicas favorezcan la atención individualizada del alumnado y la adquisición de las competencias básicas y los objetivos de la etapa.			
En este grupo, se encuentran escolarizados un alumno con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE). Se trata de un alumno que presenta dificultades en la adquisición y uso de rutinas y habilidades procedimentales-no verbales derivadas de trastorno del aprendizaje no verbal (TANV) y disortografía y disgrafía moderadas. Para este alumno, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.				
Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizarán apuntes del profesor, además de esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de ampliación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc

La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Este Dpto. didáctico ha programado una serie de actividades complementarias y extraescolares siguiendo los siguientes criterios: que sean actividades integradoras; que estén relacionadas con el currículum escolar y que además permita al alumno o alumna constatar la continuidad de los contenidos a lo largo de una etapa que estén dirigidas por el profesor o profesora del aula implicado o implicada que sean inclusivas, evitando que unos participen y otros no por motivos económicos o académicos que permitan experimentar al alumnado, que conecten lo que estudian en el aula con el entorno, con experiencias vitales que aprendan bajo un ambiente más lúdico Las actividades propuestas, responsables, objetivos que se persiguen y justificación quedan explicados en la memoria de actividades extraescolares y complementarias que se entrega a inicio de curso a la coordinadora de dichas actividades.					Al margen de las actividades aquí propuestas, durante el curso, los miembros de este seminario participarán de forma activa en el desarrollo de cualquier actividad complementaria que en el centro se programe como, por ejemplo; Sto. Tomás de Aquino o la Semana de la cultura. También en el desarrollo de cada asignatura el profesorado podrá desarrollar actividades complementarias en relación con un aniversario o acontecimiento clave; día de la mujer, día del libro etc. Dejarán constancia de ello en la memoria final de actividades complementarias y extraescolares. Las necesidades de nuestros alumnos varían y ahora es más necesario que nunca programar alternativas a aprender en el aula. Esta propuesta ha sido elaborada de forma cooperativa por los profesores que componen este departamento pensando en el alumnado; es una propuesta realista, realizable y necesaria.
Charla de un técnico de la Agencia Tributaria, dentro del Programa de Educación Cívico-Tributaria		✓	✓	Pedro Antonio Pallarés Martínez	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados. La asignatura de Finanzas Responsables está estrechamente relacionada con la asignatura de Economía, además de con matemáticas.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas. En el primer mes lectivo se realizará una evaluación inicial. Será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).	Las pruebas escritas de carácter objetivo: Se realizarán dos al trimestre y la tipología de preguntas puede variar a tipo test, comentario de imagen o texto... Actividades: Se trata de una serie de ejercicios destinados a implicar al alumnado en su propio aprendizaje y fomentar su autonomía. Principalmente la selección de estas tareas irá relacionada a facilitar el aprendizaje, el uso del vocabulario técnico y la expresión escrita. Presentaciones que realice el alumno donde se pueda valorar su capacidad de comunicación, el nivel de conocimientos sobre la temática expuesta, así como la ortografía y léxico por la presentación que proporcione. Proyectos o situaciones de aprendizaje, permitirá al alumnado conectar lo que aprende con su entorno más cercano o con la realidad con la que convive. Un proyecto de carácter colaborativo o cooperativo que afianza el aprendizaje significativo.			

La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades didácticas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUDD de un curso tienen idéntico valor.

Para la superación de la materia, habrá que obtener un 5 en la suma total del valor de las UUDD. La nota final obtenida con decimales, será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51.

Si un alumno/ alumna fuera sorprendido/a copiando o con material susceptible para ello en una prueba objetiva, esta prueba se le calificará con un 0 afectando a la superación de la Unidad. Si esta calificación afectara a la superación de la materia, en la prueba final de curso podrá realizar una prueba de recuperación de esos saberes inicialmente calificados como 0 por haber copiado. Además, al alumno o alumna se le amonestará y la comisión de convivencia estimará la sanción oportuna, siendo lo más habitual la expulsión.

Cuando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: Si durante el curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. Por eso el profesor o profesora lo indica con tanta antelación, para que en el caso de que ocurriera, tanto el interesado o interesada así como las familias planifiquen ante la incidencia cómo afrontar la superación de las pruebas de evaluación pendientes. En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o traslado de expediente, si hubiera

	registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas. El alumno que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UF, ha reforzado los contenidos trabajados durante el curso, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UDD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UDD es inferior a 5, podrá recuperar las UDD no superadas en la prueba final.			
El alumnado de bachillerato que no ha superado la materia en mayo, podrá recuperar en convocatoria extraordinaria de junio. Se realizará una prueba escrita de carácter global, cuya calificación supondrá un 100% de la nota, atendiendo a los saberes básicos trabajados durante el curso.				

No se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí puede ser positiva.

Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas. En el caso de 2º de Bachillerato esta prueba final sería en mayo y para el resto de los grupos en junio. Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota.
ANOTACIÓN: la nota final obtenida con decimales será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51

PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud Alumno o alumna de incorporación tardía Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.

El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito. Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso

(centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UDD del curso destino y no tenga recuperar las UDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la

prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. Asistencia hospitalaria-domiciliaria. En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa. Para el alumnado de 2º de bachillerato que se encuentre en esta situación, este departamento entiende que la prueba evaluable objetiva es la prueba escrita, por lo que el alumno o alumna tendrá que hacerla de forma

	presencial en el centro y con el profesor de aula. Siempre este profesor o profesora acordará con la familia y el interesado o interesada cuándo hacerla. Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.			
Otros				

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se explica a comienzo de curso, destinando incluso diferentes sesiones a explicar este asunto. Además, se le indica dónde está expuestos para consultarlo. El profesor o profesora tiene la conformidad de que el grupo-clase ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores. 3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones. 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor.

Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se ponen en marcha estos mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Geografía e Historia procederá a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas. Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial

referencia a sí: El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. Los saberes básicos sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en el apartado c), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento

trasladará, el mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas. En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones solicitadas, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final otorgada, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de cinco días lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones. La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que

	hayan tenido lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.				

Para el alumnado con alguna materia pendiente de superar de algún curso anterior, el Departamento realizará un plan de seguimiento individualizado. Como durante el curso 2023-24 la alumna o alumno no recibe docencia expresa de la asignatura pendiente, se elabora un documento para informar al interesado o interesada, así como a las familias del seguimiento individualizado que se hará, procurando que el alumno o alumna trabaje los contenidos y pueda superarlos con éxito. En este documento quedará especificado: el profesor o profesora que supervisará ese seguimiento cuándo ese profesor o profesora atenderá de forma individualizada al alumno o alumna para la resolución de dudas fechas de las pruebas escritas saberes básicos de las pruebas escritas

El profesor o profesora proporciona al alumno o alumna una serie de ejercicios. La resolución de los mismos es una tarea voluntaria, se aconseja que se realicen para que el alumno o alumna consolide contenidos y pueda mejorar y superar la asignatura, siendo la única prueba de evaluación de estos contenidos la prueba escrita. Los ejercicios no serán evaluables ni calificables. Con la intención de involucrar al alumno o alumna en su propio aprendizaje y fomentar su autonomía, se proporcionan ejercicios autoevaluables, así el interesado o interesada podrá ser consciente en cada momento de su progreso. El profesor o profesora que supervisa este plan atenderá dudas y ayudará a resolverlas el día indicado para ello. La relación de saberes expuestos a superar es una selección que el profesorado de este Dpto. didáctico ha considerado como esenciales de superar. Estos contenidos serán distribuidos en dos trimestres de forma equitativa, para evitar sobrecargar al alumno o alumna, que también tiene que hacer frente a la asignatura del curso 2023-

	24. De esta manera, en el plan de recuperación aparecerá la fecha de la prueba escrita trimestral, que será el 100% de la nota. Solo habrá dos pruebas; una en el primer trimestre y otra en el segundo. El alumnado que no haya conseguido superar la asignatura por este procedimiento, podrá intentarlo en la tercera evaluación a través de una prueba final. También, en el caso de que el alumno o alumna no haya podido hacer la prueba establecida por evaluación y justifique la no asistencia, podrá hacer la prueba pendiente de realizar el día de la prueba final. Las pruebas se llevarán a cabo dentro de estas fechas. Prueba 1: 4 diciembre. Prueba 2: 26 febrero. Prueba final: 20 mayo. El alumnado perteneciente a otros programas (ámbitos o Diver) se modifica las pruebas escritas por instrumentos de evaluación variados. Estos quedan especificados en el plan de recuperación.			

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas.

Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre: La consecución de trabajado en las UUD; cuántos no lo han conseguido y los motivos Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.

EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unida, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc

Durante el curso se hará un riguroso seguimiento del proceso de enseñanza. Para ello se ha confeccionado un cuestionario para que al término de cada evaluación pueda evaluar la práctica docente. Los campos de este cuestionario atenderán a la idoneidad de los materiales, la metodología, la secuenciación y temporalización de las unidades formativas, las actividades y los ejercicios. Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.

EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información

Indicadores externos Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la EBAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales y en ocasiones un ejercicio basado en la información leída.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR			Curso Escolar: 2025/26	
Programación				
Materia: FIQ1BA - Física y Química		Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Enlace químico, estructura de la materia y formulación inorgánica		Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 40
Saberes básicos				
A - Enlace químico y estructura de la materia.				
0.1 - Desarrollo de la tabla periódica: contribuciones históricas a su elaboración actual e importancia como herramienta predictiva de las propiedades de los elementos.				
0.2 - Estructura electrónica de los átomos tras el análisis de su interacción con la radiación electromagnética: explicación de la posición de un elemento en la tabla periódica y de la similitud en las propiedades de los elementos químicos de cada grupo.				
0.3 - Teorías sobre la estabilidad de los átomos e iones: predicción de la formación de enlaces entre los elementos, representación de estos y deducción de cuáles son las propiedades de las sustancias químicas. Comprobación a través de la observación y la experimentación.				
0.4 - Nomenclatura de sustancias simples, iones y compuestos químicos inorgánicos: composición y aplicaciones en la vida cotidiana.				

1.Resolver problemas y situaciones relacionados con la física y la química, aplicando las leyes y teorías científicas adecuadas, para comprender y explicar los fenómenos naturales y evidenciar el papel de estas ciencias en la mejora del bienestar común y en la realidad cotidiana.	#.1.1.Aplicar las leyes y teorías científicas en el análisis de fenómenos fisicoquímicos cotidianos, comprendiendo las causas que los producen y explicándolas utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CPSAA - STEM
	#.1.2.Resolver problemas fisicoquímicos planteados a partir de situaciones cotidianas, aplicando las leyes y teorías científicas para encontrar y argumentar las soluciones, expresando adecuadamente los resultados.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CPSAA - STEM
	#.1.3.Identificar situaciones problemáticas en el entorno cotidiano, emprender iniciativas y buscar soluciones sostenibles desde la física y la química, analizando críticamente el impacto producido en la sociedad y el medioambiente.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
2.Razonar con solvencia, usando el pensamiento científico y las destrezas relacionadas con el trabajo de la ciencia, para aplicarlos a la observación de la naturaleza y el entorno, a la formulación de preguntas e hipótesis y a la validación de las mismas a través de la experimentación, la indagación y la búsqueda de evidencias.	#.2.1.Formular y verificar hipótesis como respuestas a diferentes problemas y observaciones, manejando con soltura el trabajo experimental, la indagación, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Utilizar diferentes métodos para encontrar la respuesta a una sola cuestión u observación, cotejando los resultados obtenidos y asegurándose así de su coherencia y fiabilidad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CE - CPSAA - STEM
	#.2.3.Integrar las leyes y teorías científicas conocidas en el desarrollo del procedimiento de la validación de las hipótesis formuladas, aplicando relaciones cualitativas y cuantitativas entre las diferentes variables, de manera que el proceso sea más fiable y coherente con el conocimiento científico adquirido.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CE - CPSAA - STEM

3. Manejar con propiedad y solvencia el flujo de información en los diferentes registros de comunicación de la ciencia como la nomenclatura de compuestos químicos, el uso del lenguaje matemático, el uso correcto de las unidades de medida, la seguridad en el trabajo experimental, para la producción e interpretación de información en diferentes formatos y a partir de fuentes diversas.	#.3.1. Utilizar y relacionar de manera rigurosa diferentes sistemas de unidades, empleando correctamente su notación y sus equivalencias, haciendo posible una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,588	- CCL - CD - STEM
	#.3.2. Nombrar y formular correctamente sustancias simples, iones y compuestos químicos inorgánicos y orgánicos utilizando las normas de la IUPAC, como parte de un lenguaje integrador y universal para toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,588	- CCL - CD - STEM
	#.3.3. Emplear diferentes formatos para interpretar y expresar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí la información que cada uno de ellos contiene y extrayendo de él lo más relevante durante la resolución de un problema.	Eval. Ordinaria: - Observación directa: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,588	- CCL - CD - STEM
	#.3.4. Poner en práctica los conocimientos adquiridos en la experimentación científica en laboratorio o campo, incluyendo el conocimiento de sus materiales y su normativa básica de uso, así como de las normas de seguridad propias de estos espacios, y comprendiendo la importancia en el progreso científico y emprendedor de que la experimentación sea segura, sin comprometer la integridad física propia ni colectiva.	Eval. Ordinaria: - Observación directa: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CCL - CD - STEM
4. Utilizar de forma autónoma, crítica y eficiente plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, consultando y seleccionando información científica veraz, creando materiales en diversos formatos y comunicando de manera efectiva en diferentes entornos de aprendizaje, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social.	#.4.1. Interactuar con otros miembros de la comunidad educativa a través de diferentes entornos de aprendizaje, reales y virtuales, utilizando de forma autónoma y eficiente recursos variados, tradicionales y digitales, con rigor y respeto y analizando críticamente las aportaciones de todo el mundo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.4.2. Trabajar de forma autónoma y versátil, individualmente y en equipo, en la consulta de información y la creación de contenidos, utilizando con criterio las fuentes y herramientas más fiables, y desechando las menos adecuadas, mejorando así el aprendizaje propio y colectivo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CD - CE - CPSAA - STEM

5.Trabajar de forma colaborativa en equipos diversos, aplicando habilidades de coordinación, comunicación, emprendimiento y reparto equilibrado de responsabilidades, para predecir las consecuencias de los avances científicos y su influencia sobre la salud propia y comunitaria y sobre el desarrollo medioambiental sostenible.	#.5.1.Participar de manera activa en la construcción del conocimiento científico, evidenciando la presencia de la interacción, la cooperación y la evaluación entre iguales, mejorando el cuestionamiento, la reflexión y el debate al alcanzar el consenso en la resolución de un problema o situación de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
	#.5.2.Construir y producir conocimientos a través del trabajo colectivo, además de explorar alternativas para superar la asimilación de conocimientos ya elaborados y encontrando momentos para el análisis, la discusión y la síntesis, obteniendo como resultado la elaboración de productos representados en informes, pósteres, presentaciones, artículos, etc.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
	#.5.3.Debatir, de manera informada y argumentada, sobre las diferentes cuestiones medioambientales, sociales y éticas relacionadas con el desarrollo de las ciencias, alcanzando un consenso sobre las consecuencias de estos avances y proponiendo soluciones creativas en común a las cuestiones planteadas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
6.Participar de forma activa en la construcción colectiva y evolutiva del conocimiento científico, en su entorno cotidiano y cercano, para convertirse en agentes activos de la difusión del pensamiento científico, la aproximación escéptica a la información científica y tecnológica y la puesta en valor de la preservación del medioambiente y la salud pública, el desarrollo económico y la búsqueda de una sociedad igualitaria.	#.6.1.Identificar y argumentar científicamente las repercusiones de las acciones que el alumno emprende en su vida cotidiana, analizando cómo mejorarlas como forma de participar activamente en la construcción de una sociedad mejor.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CE - CPSAA - STEM
	#.6.2.Detectar las necesidades de la sociedad sobre las que aplicar los conocimientos científicos adecuados que ayuden a mejorarla, incidiendo especialmente en aspectos importantes como la resolución de los grandes retos ambientales, el desarrollo sostenible y la promoción de la salud.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: Química orgánica, formulación orgánica y reacciones químicas		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 02/03/2026	Sesiones prev.: 48

Saberes básicos

B - Reacciones químicas.

0.1 - Leyes fundamentales de la química: relaciones estequiométricas en las reacciones químicas y en la composición de los compuestos. Composición centesimal y determinación de fórmulas empíricas y moleculares. Resolución de cuestiones cuantitativas relacionadas con la química en la vida cotidiana.

0.2 - Clasificación de las reacciones químicas: relaciones que existen entre la química y aspectos importantes de la sociedad actual como, por ejemplo, la conservación del medioambiente o el desarrollo de fármacos.

0.3 - Cálculo de cantidades de materia en sistemas fisicoquímicos concretos, como gases ideales o disoluciones y sus propiedades: variables medibles propias del estado de los mismos en situaciones de la vida cotidiana.

0.4 - Estequiometría de las reacciones químicas incluyendo cálculos con reactivo limitante, rendimiento y pureza de los reactivos. Aplicaciones en los procesos industriales más significativos de la ingeniería química.

C - Química orgánica.

0.1 - Propiedades físicas y químicas generales de los compuestos orgánicos a partir de las estructuras químicas de sus grupos funcionales: generalidades en las diferentes series homólogas y aplicaciones en el mundo real.

0.2 - Reglas de la IUPAC para formular y nombrar correctamente algunos compuestos orgánicos mono y polifuncionales (hidrocarburos, compuestos oxigenados y compuestos nitrogenados).

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Resolver problemas y situaciones relacionados con la física y la química, aplicando las leyes y teorías científicas adecuadas, para comprender y explicar los fenómenos naturales y evidenciar el papel de estas ciencias en la mejora del bienestar común y en la realidad cotidiana.	#.1.1. Aplicar las leyes y teorías científicas en el análisis de fenómenos fisicoquímicos cotidianos, comprendiendo las causas que los producen y explicándolas utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CPSAA - STEM
	#.1.2. Resolver problemas fisicoquímicos planteados a partir de situaciones cotidianas, aplicando las leyes y teorías científicas para encontrar y argumentar las soluciones, expresando adecuadamente los resultados.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CPSAA - STEM
	#.1.3. Identificar situaciones problemáticas en el entorno cotidiano, emprender iniciativas y buscar soluciones sostenibles desde la física y la química, analizando críticamente el impacto producido en la sociedad y el medioambiente.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM

2.Razonar con solvencia, usando el pensamiento científico y las destrezas relacionadas con el trabajo de la ciencia, para aplicarlos a la observación de la naturaleza y el entorno, a la formulación de preguntas e hipótesis y a la validación de las mismas a través de la experimentación, la indagación y la búsqueda de evidencias.	#.2.1.Formular y verificar hipótesis como respuestas a diferentes problemas y observaciones, manejando con soltura el trabajo experimental, la indagación, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Utilizar diferentes métodos para encontrar la respuesta a una sola cuestión u observación, cotejando los resultados obtenidos y asegurándose así de su coherencia y fiabilidad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CE - CPSAA - STEM
	#.2.3.Integrar las leyes y teorías científicas conocidas en el desarrollo del procedimiento de la validación de las hipótesis formuladas, aplicando relaciones cualitativas y cuantitativas entre las diferentes variables, de manera que el proceso sea más fiable y coherente con el conocimiento científico adquirido.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CE - CPSAA - STEM
3.Manejar con propiedad y solvencia el flujo de información en los diferentes registros de comunicación de la ciencia como la nomenclatura de compuestos químicos, el uso del lenguaje matemático, el uso correcto de las unidades de medida, la seguridad en el trabajo experimental, para la producción e interpretación de información en diferentes formatos y a partir de fuentes diversas.	#.3.1.Utilizar y relacionar de manera rigurosa diferentes sistemas de unidades, empleando correctamente su notación y sus equivalencias, haciendo posible una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CCL - CD - STEM
	#.3.2.Nombrar y formular correctamente sustancias simples, iones y compuestos químicos inorgánicos y orgánicos utilizando las normas de la IUPAC, como parte de un lenguaje integrador y universal para toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CCL - CD - STEM
	#.3.3.Employar diferentes formatos para interpretar y expresar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí la información que cada uno de ellos contiene y extrayendo de él lo más relevante durante la resolución de un problema.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CCL - CD - STEM

4.Utilizar de forma autónoma, crítica y eficiente plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, consultando y seleccionando información científica veraz, creando materiales en diversos formatos y comunicando de manera efectiva en diferentes entornos de aprendizaje, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social.	#.4.1.Interactuar con otros miembros de la comunidad educativa a través de diferentes entornos de aprendizaje, reales y virtuales, utilizando de forma autónoma y eficiente recursos variados, tradicionales y digitales, con rigor y respeto y analizando críticamente las aportaciones de todo el mundo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.4.2.Trabajar de forma autónoma y versátil, individualmente y en equipo, en la consulta de información y la creación de contenidos, utilizando con criterio las fuentes y herramientas más fiables, y desechando las menos adecuadas, mejorando así el aprendizaje propio y colectivo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CD - CE - CPSAA - STEM
5.Trabajar de forma colaborativa en equipos diversos, aplicando habilidades de coordinación, comunicación, emprendimiento y reparto equilibrado de responsabilidades, para predecir las consecuencias de los avances científicos y su influencia sobre la salud propia y comunitaria y sobre el desarrollo medioambiental sostenible.	#.5.1.Participar de manera activa en la construcción del conocimiento científico, evidenciando la presencia de la interacción, la cooperación y la evaluación entre iguales, mejorando el cuestionamiento, la reflexión y el debate al alcanzar el consenso en la resolución de un problema o situación de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
	#.5.2.Construir y producir conocimientos a través del trabajo colectivo, además de explorar alternativas para superar la asimilación de conocimientos ya elaborados y encontrando momentos para el análisis, la discusión y la síntesis, obteniendo como resultado la elaboración de productos representados en informes, pósteres, presentaciones, artículos, etc.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
	#.5.3.Debatir, de manera informada y argumentada, sobre las diferentes cuestiones medioambientales, sociales y éticas relacionadas con el desarrollo de las ciencias, alcanzando un consenso sobre las consecuencias de estos avances y proponiendo soluciones creativas en común a las cuestiones planteadas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
6.Participar de forma activa en la construcción colectiva y evolutiva del conocimiento científico, en su entorno cotidiano y cercano, para convertirse en agentes activos de la difusión del pensamiento científico, la aproximación escéptica a la información científica y tecnológica y la puesta en valor de la preservación del medioambiente y la salud pública, el desarrollo económico y la búsqueda de una sociedad igualitaria.	#.6.1.Identificar y argumentar científicamente las repercusiones de las acciones que el alumno emprende en su vida cotidiana, analizando cómo mejorarlas como forma de participar activamente en la construcción de una sociedad mejor.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CE - CPSAA - STEM
	#.6.2.Detectar las necesidades de la sociedad sobre las que aplicar los conocimientos científicos adecuados que ayuden a mejorarla, incidiendo especialmente en aspectos importantes como la resolución de los grandes retos ambientales, el desarrollo sostenible y la promoción de la salud.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: Cinemática, estática, dinámica y energía		Fecha inicio prev.: 03/03/2026	Fecha fin prev.: 12/06/2026	Sesiones prev.: 52
Saberes básicos				

D - Cinemática.

0.1 - Variables cinemáticas en función del tiempo, incluyendo componentes intrínsecas de la aceleración, en los distintos movimientos que puede tener un objeto, con o sin fuerzas externas: resolución de situaciones reales relacionadas con la física y el entorno cotidiano.

0.2 - Variables que influyen en un movimiento rectilíneo y circular: magnitudes y unidades empleadas. Movimientos cotidianos que presentan estos tipos de trayectoria.

0.3 - Relación de la trayectoria de un movimiento compuesto con las magnitudes que lo describen: movimientos en el plano.

E - Estática y dinámica.

0.1 - Predicción, a partir de la composición vectorial, del comportamiento estático o dinámico de una partícula y un sólido rígido bajo la acción de un par de fuerzas.

0.2 - Relación de la mecánica vectorial aplicada sobre una partícula con su estado de reposo o de movimiento: aplicaciones estáticas o dinámicas de la física en otros campos, como la ingeniería o el deporte.

0.3 - Interpretación de las leyes de la dinámica en términos de magnitudes como el momento lineal y el impulso mecánico: aplicaciones en el mundo real como planos inclinados, cuerpos enlazados y otras situaciones.

F - Energía.

0.1 - Conceptos de trabajo y potencia: elaboración de hipótesis sobre el consumo energético de sistemas mecánicos o eléctricos del entorno cotidiano y su rendimiento.

0.2 - Energía potencial y energía cinética de un sistema sencillo: aplicación a la conservación de la energía mecánica en sistemas conservativos y no conservativos y al estudio de las causas que producen el movimiento de los objetos en el mundo real.

0.3 - Variables termodinámicas de un sistema en función de las condiciones: determinación de las variaciones de temperatura que experimenta y las transferencias de energía que se producen con su entorno.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Resolver problemas y situaciones relacionados con la física y la química, aplicando las leyes y teorías científicas adecuadas, para comprender y explicar los fenómenos naturales y evidenciar el papel de estas ciencias en la mejora del bienestar común y en la realidad cotidiana.	#.1.1.Aplicar las leyes y teorías científicas en el análisis de fenómenos fisicoquímicos cotidianos, comprendiendo las causas que los producen y explicándolas utilizando diversidad de soportes y medios de comunicación.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CPSAA - STEM
	#.1.2.Resolver problemas fisicoquímicos planteados a partir de situaciones cotidianas, aplicando las leyes y teorías científicas para encontrar y argumentar las soluciones, expresando adecuadamente los resultados.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CPSAA - STEM
	#.1.3.Identificar situaciones problemáticas en el entorno cotidiano, emprender iniciativas y buscar soluciones sostenibles desde la física y la química, analizando críticamente el impacto producido en la sociedad y el medioambiente.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
2.Razonar con solvencia, usando el pensamiento científico y las destrezas relacionadas con el trabajo de la ciencia, para aplicarlos a la observación de la naturaleza y el entorno, a la formulación de preguntas e hipótesis y a la validación de las mismas a través de la experimentación, la indagación y la búsqueda de evidencias.	#.2.1.Formular y verificar hipótesis como respuestas a diferentes problemas y observaciones, manejando con soltura el trabajo experimental, la indagación, la búsqueda de evidencias y el razonamiento lógico-matemático.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Utilizar diferentes métodos para encontrar la respuesta a una sola cuestión u observación, cotejando los resultados obtenidos y asegurándose así de su coherencia y fiabilidad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CE - CPSAA - STEM
	#.2.3.Integrar las leyes y teorías científicas conocidas en el desarrollo del procedimiento de la validación de las hipótesis formuladas, aplicando relaciones cualitativas y cuantitativas entre las diferentes variables, de manera que el proceso sea más fiable y coherente con el conocimiento científico adquirido.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CE - CPSAA - STEM

3. Manejar con propiedad y solvencia el flujo de información en los diferentes registros de comunicación de la ciencia como la nomenclatura de compuestos químicos, el uso del lenguaje matemático, el uso correcto de las unidades de medida, la seguridad en el trabajo experimental, para la producción e interpretación de información en diferentes formatos y a partir de fuentes diversas.	#.3.1. Utilizar y relacionar de manera rigurosa diferentes sistemas de unidades, empleando correctamente su notación y sus equivalencias, haciendo posible una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CCL - CD - STEM
	#.3.2. Nombrar y formular correctamente sustancias simples, iones y compuestos químicos inorgánicos y orgánicos utilizando las normas de la IUPAC, como parte de un lenguaje integrador y universal para toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CCL - CD - STEM
	#.3.3. Emplear diferentes formatos para interpretar y expresar información relativa a un proceso fisicoquímico concreto, relacionando entre sí la información que cada uno de ellos contiene y extrayendo de él lo más relevante durante la resolución de un problema.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,588	- CCL - CD - STEM
4. Utilizar de forma autónoma, crítica y eficiente plataformas digitales y recursos variados, tanto para el trabajo individual como en equipo, consultando y seleccionando información científica veraz, creando materiales en diversos formatos y comunicando de manera efectiva en diferentes entornos de aprendizaje, para fomentar la creatividad, el desarrollo personal y el aprendizaje individual y social.	#.4.1. Interactuar con otros miembros de la comunidad educativa a través de diferentes entornos de aprendizaje, reales y virtuales, utilizando de forma autónoma y eficiente recursos variados, tradicionales y digitales, con rigor y respeto y analizando críticamente las aportaciones de todo el mundo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.4.2. Trabajar de forma autónoma y versátil, individualmente y en equipo, en la consulta de información y la creación de contenidos, utilizando con criterio las fuentes y herramientas más fiables, y desechando las menos adecuadas, mejorando así el aprendizaje propio y colectivo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CD - CE - CPSAA - STEM

5.Trabajar de forma colaborativa en equipos diversos, aplicando habilidades de coordinación, comunicación, emprendimiento y reparto equilibrado de responsabilidades, para predecir las consecuencias de los avances científicos y su influencia sobre la salud propia y comunitaria y sobre el desarrollo medioambiental sostenible.	#.5.1.Participar de manera activa en la construcción del conocimiento científico, evidenciando la presencia de la interacción, la cooperación y la evaluación entre iguales, mejorando el cuestionamiento, la reflexión y el debate al alcanzar el consenso en la resolución de un problema o situación de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
	#.5.2.Construir y producir conocimientos a través del trabajo colectivo, además de explorar alternativas para superar la asimilación de conocimientos ya elaborados y encontrando momentos para el análisis, la discusión y la síntesis, obteniendo como resultado la elaboración de productos representados en informes, pósteres, presentaciones, artículos, etc.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
	#.5.3.Debatir, de manera informada y argumentada, sobre las diferentes cuestiones medioambientales, sociales y éticas relacionadas con el desarrollo de las ciencias, alcanzando un consenso sobre las consecuencias de estos avances y proponiendo soluciones creativas en común a las cuestiones planteadas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CPSAA - STEM
6.Participar de forma activa en la construcción colectiva y evolutiva del conocimiento científico, en su entorno cotidiano y cercano, para convertirse en agentes activos de la difusión del pensamiento científico, la aproximación escéptica a la información científica y tecnológica y la puesta en valor de la preservación del medioambiente y la salud pública, el desarrollo económico y la búsqueda de una sociedad igualitaria.	#.6.1.Identificar y argumentar científicamente las repercusiones de las acciones que el alumno emprende en su vida cotidiana, analizando cómo mejorarlas como forma de participar activamente en la construcción de una sociedad mejor.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CE - CPSAA - STEM
	#.6.2.Detectar las necesidades de la sociedad sobre las que aplicar los conocimientos científicos adecuados que ayuden a mejorarla, incidiendo especialmente en aspectos importantes como la resolución de los grandes retos ambientales, el desarrollo sostenible y la promoción de la salud.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,588	- CE - CPSAA - STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La metodología empleada se basa en la exposición de los saberes básicos del currículo acompañado con la resolución de múltiples problemas relacionados. Todo ello estará apoyado con el uso de simulaciones virtuales y experimentos para la asimilación de los conceptos y procedimientos del curso.				
Situación de aprendizaje 1. Estructura Atómica y Propiedades de los Materiales. Las actividades planteadas en clase profundizarán en la teoría atómica, los enlaces químicos y cómo la estructura atómica influye en las propiedades físicas y químicas de los materiales. Se evaluará mediante los instrumentos de observación directa (tareas de clase) y prueba escrita.				
Situación de aprendizaje 2. Reacciones en Sistemas Complejos. La resolución de actividades cuantitativas relacionadas con las reacciones químicas ayudará a los alumnos a valorar su importancia en procesos industriales y biológicos, como el desarrollo de medicamentos o la industria alimentaria. Se evaluará mediante los instrumentos de observación directa (tareas de clase) y prueba escrita.				

Situación de aprendizaje 3. Mecánica y Dinámica de Fluidos en la Tecnología. Las actividades relacionadas con los principios de la mecánica (movimiento, leyes de Newton) y la dinámica de fluidos (presión, flujo) les mostrará que estos principios se pueden aplicar para obtener soluciones prácticas en tecnología y transporte. Se evaluará mediante los instrumentos de observación directa (tareas de clase) y prueba escrita.				

Medidas de atención a la diversidad				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el Bachillerato no se contemplan medidas de adaptación curricular significativas para atender a la diversidad de las circunstancias del alumnado. Sin embargo, sí se prevén medidas para que los alumnos con determinadas dificultades les sean facilitadas la ejecución de los instrumentos de evaluación, como puede ser más tiempo en la realización de las pruebas escritas, adaptación de la grafía, y otras adaptaciones que se consideran oportunas. Todas estas medidas tienen que ser solicitadas por el alumno, y aconsejadas por el departamento de Orientación. Deben ser aplicadas a lo largo del curso para que el alumno las pueda tener en la prueba de acceso a la Universidad.				
Características de los alumnos de 1º Bachillerato - A: En este grupo, concretamente se encuentran escolarizados dos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE). Específicamente uno de ellos es un alumno que oreseña rasgos compatibles con disortografía y el otro tiene discapacidad motora. Para todos ellos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su informe.				

Materiales y recursos didácticos				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
Recursos didáctico-materiales: Pizarra, pizarra digital, equipos informáticos, medios audiovisuales, Aula Virtual, etc.				
Materiales bibliográficos: - Libro de texto: FÍSICA Y QUÍMICA 1 bachillerato. Editorial Santillana. ISBN: 9788468067698. - Material de consulta (libros de texto, libros de problemas, libros específicos sobre temas de física y de química, diccionarios enciclopédicos, revistas científicas, revistas de divulgación). -				
Material de laboratorio.				

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar					
DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Prácticas de Física y Química en la facultad de Química de la Universidad de Murcia. Esta actividad permitirá a los alumnos la realización de prácticas de laboratorio que no es posible realizaren nuestro centro por no disponer de los medios necesarios para ello.		✓		Carolina Pérez y Santos Mora	La actividad se planteará a este curso si no hay suficientes alumnos de 2º bachillerato para realizar la actividad.
Viaje a Valencia (incluye Albufera, Bioparc y complejo de la Ciudad de las Artes y las Ciencias + Oceanográfico + Hemisferio).El objetivo es fomentar el interés de los alumnos por las ciencias y que descubran la gran importancia que ha tenido la Física y Química a lo largo de la historia.		✓		Carolina Pérez	Actividad conjunta con el Departamento de Biología y Geología
Cualquier otra actividad que nos sea comunicada por otras entidades externas y nos pueda resultar de interés por estar relacionada con los contenidos de la materia.	✓	✓	✓		

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se tratarán contenidos para que se incluyan temas de amplia repercusión en la sociedad relacionados con la Física y la Química. Entre los mismos, se abordarán: - La producción de energía. - La generación de contaminantes de la sociedad moderna. - Soluciones a los problemas ambientales y el cambio climático.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El proceso de evaluación de este curso se basará en dos instrumentos de evaluación: - prueba escrita - observación directa (que incluye trabajos, tareas diarias, etc). La ponderación para el cálculo de las calificaciones será del 90% para la prueba escrita y del 10% para la observación directa. Se realizarán varias pruebas escritas por trimestre.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES Si un alumno falta a clase en la fecha de algún examen y la falta ha sido debidamente justificada, se establecerá un día de incidencias para la realización de la/s prueba/s a la/s que no haya asistido. Si la/s falta/s no ha/n sido debidamente justificada/s, no podrá realizar el examen y su calificación en esta prueba será un cero.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES. Consideraciones con los alumnos privados del derecho de asistencia al centro por un periodo determinado de días: 1. El profesor ha de comunicar la fecha del examen a través de Aula Virtual. 2. Se deberán enviar tareas para que el alumno pueda preparar el examen en casa (mediante correo electrónico o Aula Virtual) 3. Si el profesor considera que el alumno no está en condiciones de realizar el examen en la fecha establecida por no haber recibido las explicaciones correspondientes, se le podrá programar para después de su incorporación al centro. 4. El alumno tiene el derecho de acudir al centro para la realización del examen, pero solo a la hora del mismo, teniendo que abandonar el centro al término del mismo. 5. Si sus padres no puedan traerlo y llevárselo para hacer el examen, el profesor le facilitará una nueva fecha de examen tras la incorporación del alumno al centro.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES. Para el caso de alumnos que falten al centro por motivos de enfermedad prolongada, se procederá de la misma forma indicada anteriormente.				
La calificación final de la materia se calculará con la media de las calificaciones obtenidas en todos los criterios de evaluación del curso. Se consideran calificaciones negativas aquellas cuyo valor numérico es inferior a 5, aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente (IN) para las calificaciones con valores entre 1 y 4, Suficiente (SU) para las calificaciones con valor 5, Bien (BI) para las calificaciones con valor 6, Notable (NT) para las calificaciones con valor 7 u 8 y Sobresaliente (SB) para las calificaciones con valor 9 o 10.				
En caso de que el alumno no haya superado la primera o segunda evaluación, para recuperarlas realizará una prueba escrita a lo largo de la siguiente evaluación, en la que deberá obtener una calificación igual o superior a 5. El profesor ayudará al alumno a preparar la prueba escrita con actividades de refuerzo que podrá realizar durante el periodo vacacional.				
Si el alumno no supera la tercera evaluación y su calificación final es inferior a 5, se realizará una prueba escrita de la tercera evaluación antes de la finalización del curso. Para superar la materia, deberá obtener una calificación igual o superior a 5 incluyendo la nueva nota de la recuperación.				
Si después de haber realizado las recuperaciones por evaluaciones el alumno siguiera obteniendo una calificación negativa, podrá recuperar en la Evaluación Extraordinaria de junio donde se realizará una prueba escrita de todo el curso, sólo para los criterios de evaluación que se estime conveniente por el profesor y que permita al alumno superar la asignatura.				

ALUMNOS ABSENTISTAS. La falta de asistencia a clase de modo reiterado puede provocar la imposibilidad de la aplicación correcta de los criterios de evaluación y la propia evaluación continua. El porcentaje de faltas de asistencia, justificadas e injustificadas, que originan la imposibilidad de aplicación de la evaluación continua se establece en el 30% del total de horas lectivas de la materia o módulo. El alumno/a que se vea implicado en esta situación se someterá a una evaluación extraordinaria, consistente en este caso en la realización en junio, de un prueba escrita basada en una selección de aquellos criterios de evaluación considerados básicos. Para superar la prueba global de toda la materia, habrá de obtener un mínimo de 5 puntos.

Para los alumnos cuyas faltas de asistencia estén debidamente justificadas o cuya incorporación al centro se produzca una vez iniciado el curso, o que hayan rectificado de forma fehaciente su actitud absentista, se establecerá un programa de recuperación de contenidos basado en la recuperación de la materia pendiente.

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (PENDIENTES). Aquellos alumnos que hayan promocionado a 2º Bachillerato sin haber superado la materia de Física y Química de 1º Bachillerato, deberán superar las evaluaciones establecidas en el plan de recuperación.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE: Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas. Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas.				
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE: Número de clases durante el trimestre. Criterios de evaluación evaluables durante el trimestre. Criterios de evaluación programados que no se han trabajado. Propuesta docente respecto a los criterios de evaluación no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e)Otros (especificar) Organización y metodología didáctica: ESPACIOS, TIEMPOS, RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS, AGRUPAMIENTOS, OTROS (especificar).				
CONSECUCCIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DURANTE EL TRIMESTRE: Porcentaje de alumnos que superan los criterios de evaluación, respecto al total de alumnos del grupo.				
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO: Propuestas de mejora formuladas por los alumnos				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Para estimular el interés y el hábito de la lectura fomentaremos la lectura de textos relacionados con la materia en los que tendrán que: seleccionar la información, esquematizar y sintetizar, contestar preguntas sobre el texto, distinguir entre los enfoques de diferentes textos, reelaborar la información con otros formatos, etc.	
Para mejorar la expresión oral se realizarán actividades como: tormenta de ideas, realización de actividades en la pizarra en las que tengan que explicar la resolución a sus compañeros, exposición de trabajos de investigación, debates, actividades basadas en estímulos audiovisuales (describir imágenes. resumir, comentar un video, ...), actividades basadas en textos (realizar preguntas y dar una opinión tras la lectura de un texto), actividades basadas en el aprendizaje cooperativo (conversaciones participativas), etc.	

Para mejorar la expresión escrita se pedirá a los alumnos que: tomen apuntes de forma ordenada, realicen resúmenes, esquemas o mapas conceptuales para repasar las unidades (trabajando así el vocabulario específico del área), realicen trabajos de investigación, etc.



IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26	
Programación			
Materia: HMC1BA - Historia del Mundo Contemporáneo	Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: EL ANTIGUO RÉGIMEN Y LA REVOLUCIÓN FRANCESA	Fecha inicio prev.: 16/09/2025	Fecha fin prev.: 08/10/2025	Sesiones prev.: 11
Saberes básicos			

A - Sociedades en el tiempo.

0.1 - El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiográficas y narrativas del pasado. Métodos y técnicas de investigación histórica: análisis y comentario de textos, mapas, imágenes, gráficas. Estudio y análisis de la simbología. El cine y la prensa como fuentes históricas. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.

0.2 - La deconstrucción política del Antiguo Régimen: características políticas, económicas y sociales. La Ilustración.

0.3 - La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. Parlamentarismo Inglés, Revolución Americana, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Restauración, Revoluciones Liberales y socialistas en Europa. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.

0.6 - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. La deconstrucción económica del Antiguo Régimen: La Revolución Industrial y los Procesos de Industrialización.

C - Compromiso cívico.

0.1 - Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.

Competencias	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx.	Competencias

específicas			critorio de evaluación	
1.Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	#.1.1.Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,556	- CC - CCL - CE - CPSAA - STEM
3.Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	#.3.1.Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,556	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL Y EL MOVIMIENTO OBRERO		Fecha inicio prev.: 09/10/2025	Fecha fin prev.: 30/10/2025	Sesiones prev.: 13
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.6 - Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los

sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era postindustrial. La deconstrucción económica del Antiguo Régimen: La Revolución Industrial y los Procesos de Industrialización.

0.7 - Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas.

0.8 - Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.

0.9 - Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.

0.10 - Origen y evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida: bases ideológicas del movimiento obrero, origen y desarrollo y su expansión en las Internacionales.

0.11 - Del Liberalismo Económico al Capitalismo. II Revolución Industrial e imperialismo europeo y no europeo.

C - Compromiso cívico.

0.4 - Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medio ambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3. Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.	#.3.2. Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,556	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.3.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,556	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM

	colectivos más vulnerables.			
UNIDAD UF3: REVOLUCIONES Y CAMBIOS EN EL MAPAMUNDI DEL SIGLO XIX		Fecha inicio prev.: 31/10/2025	Fecha fin prev.: 20/11/2025	Sesiones prev.: 12
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.
0.3 - La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. Parlamentarismo Inglés, Revolución Americana, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Restauración, Revoluciones Liberales y socialistas en Europa. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Revolución y reacción.
0.4 - La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.
0.5 - Liberalismo Político y Nacionalismo: significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.

C - Compromiso cívico.
0.3 - Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas	#.1.2.Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,556	- CC - CCL - CE - CPSAA - STEM
	#.1.3.Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado:10% - Prueba escrita:90%	0,556	- CC - CCL - CE - CPSAA - STEM

democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.	convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.	Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		
UNIDAD UF4: LA I GUERRA MUNDIAL Y LA REVOLUCIÓN RUSA		Fecha inicio prev.: 21/11/2025	Fecha fin prev.: 17/12/2025	Sesiones prev.: 15
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.
0.12 - El mundo en guerra: Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. La Primera y Segunda Guerra Mundial. Causas, desarrollo y consecuencias. Los grandes conflictos internacionales. La Guerra Civil española, su internacionalización y el exilio republicano español.
0.15 - El nacimiento de la URSS y el surgimiento del Mundo Comunista. Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.

C - Compromiso cívico.
0.5 - 0.5 - Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de	#.2.1.Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional	Eval. Ordinaria: • Producción del alumnado:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,556	• CC • CCL • CPSAA

textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.	que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.			
	#.2.2.Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,556	- CC - CCL - CPSAA
UNIDAD UF5: PERÍODO DE ENTREGUERRAS Y EL ASCENSO DE LOS TOTALITARISMOS		Fecha inicio prev.: 18/12/2025	Fecha fin prev.: 29/01/2026	Sesiones prev.: 15
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.13 - El periodo de entreguerras: Crack del ¿29 y crisis de los años ¿30: ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales.

0.14 - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.

C - Compromiso cívico.

0.7 - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
4.Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración	#.4.1.Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado:10% - Prueba	0,556	- CC - CCEC - CCL - CPSAA

social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.	conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.	escrita:90% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		
	#.4.2 .Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.	Eval. Ordinaria: • Producción del alumnado:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,556	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
UNIDAD UF6: LA II GUERRA MUNDIAL Y EL ARTE DEL SIGLO XX		Fecha inicio prev.: 03/02/2026	Fecha fin prev.: 19/03/2026	Sesiones prev.: 11
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.14 - Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.

0.16 - Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal.

0.25 - El arte, manifestación humana del momento histórico. Evolución del arte a lo largo de la etapa contemporánea y su contextualización histórica.

C - Compromiso cívico.

0.8 - Conservación y difusión del patrimonio histórico: material e inmaterial. El valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica a nivel regional, nacional e internacional.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

5. Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).	#.5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,556	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.5.2. Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,556	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF7: LA GUERRA FRÍA Y LA DESCOLONIZACIÓN		Fecha inicio prev.: 20/02/2026	Fecha fin prev.: 26/03/2026	Sesiones prev.: 19
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.17 - La Guerra Fría, el Mundo dividido en bloques: origen, características y periodos. El mundo capitalista y el mundo comunista. El final del mundo comunista.

0.18 - Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. La memoria democrática.

0.19 - Los procesos de descolonización y el Tercer Mundo: causas, procesos descolonizadores en el mundo y herencia colonial. Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva.

B - Retos del mundo actual.

0.4 - El nuevo orden mundial multipolar: choques y alianzas entre civilizaciones.

0.6 - Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.	#.6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,556	- CC - CE - CPSAA - STEM
	#.6.2. Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,556	- CC - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF8: EL MUNDO ACTUAL		Fecha inicio prev.: 27/03/2026	Fecha fin prev.: 30/04/2026	Sesiones prev.: 16
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.20 - Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.

0.21 - De la sociedad liberal a la sociedad actual. Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas.

0.22 - Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.

B - Retos del mundo actual.

0.2 - El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral.

0.3 - Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y estados.

0.8 - Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.

0.10 - Crisis de las ideologías y «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.

0.11 - Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.

C - Compromiso cívico.

0.6 - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la	#.7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,556	- CC - CCL - CD - CPSAA
	#.7.2. Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales,	Eval. Ordinaria: - Producción del alumnado: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,556	- CC - CCL - CD - CPSAA

Declaración Universal de los Derechos Humanos.	políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.			
UNIDAD UF9: LA UNIÓN EUROPEA Y LA GLOBALIZACIÓN		Fecha inicio prev.: 05/05/2026	Fecha fin prev.: 05/06/2026	Sesiones prev.: 20
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.23 - La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas.

0.24 - Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.

B - Retos del mundo actual.

0.1 - El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural.

0.5 - Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva.

0.7 - Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

0.9 - La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro.

C - Compromiso cívico.

0.2 - Identidad y sentimientos de pertenencia a España, Europa y el Mundo: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la convivencia y de la riqueza patrimonial colectiva.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
	#.8.1.Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más	Eval. Ordinaria: Producción del alumnado:10%	0,556	- CC - CCL - CD

8.Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.	larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.	• Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		• CPSAA • STEM
	#.8.2.Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	Eval. Ordinaria: • Producción del alumnado:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,556	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la adquisición o desarrollo de estas competencias del currículo, el profesorado deberá elegir en cada caso el método que mejor se adapte a las características y condiciones socioculturales del alumnado, teniendo en cuenta los recursos de que disponen estos y el propio centro. El Departamento de Geografía e Historia se propone trabajar siguiendo una serie de orientaciones que faciliten el desarrollo de estrategias metodológicas. Cuando hablamos de metodología nos referimos a cómo hay que enseñar y ¿qué estrategias vamos a utilizar. El Departamento de Geografía e Historia se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como ¿situación de aprendizaje¿, antes proyecto o una serie de ejercitaciones que persigan estos principios metodológicos: 1. facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad	Las actividades prácticas realizadas en la unidad son ejercitaciones, fases de la S.A. que lleva el nombre de la unidad.	S.A.1. Las condiciones laborales frente a la industria y el progreso. Prácticas de la U.D 1, 2 y 3 (fase 1-2-3) 10% Selección de actividades relacionadas con los saberes de la u.d 2. centradas en	S.A. 2. Arte de guerra y publicidad. Ejercitaciones de la U.D 4, 5 y 6 (fase 1-2-3) 10% Selección de actividades y realización de las mismas suponiendo un entrenamiento de habilidades y destrezas. Aquí el profesor sí	S.A. 3. Proyecto de investigación. Ejercitaciones de la U.D 7, 8 y 9 (fase 1-2-3) 10% Selección de textos en relación a la unidad y exposición del resultado final. Partiendo de las categorías y conceptos generales, el alumnado

psicológica del alumnado		que el alumnado sea libre para explorar problemas, para decidir la respuesta y tomar decisiones, según un criterio personal. El profesorado apenas interviene. El alumnado aprende en base de lecturas y problemas, de los que debe sacar conclusiones.	interviene y muestra el procedimiento, se realiza una práctica guiada y, después, el alumno realiza una práctica autónoma.	debe identificar y caracterizar los ejemplos concretos sobre el tema a tratar. Final: el alumnado debe presentar un documento científico citado correctamente.
2. llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación 3. secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe 4. potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales 5. estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público 6. promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. 7. fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán comprobar e indagar sobre la teoría recibida. 8. estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica 9. favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos.				
10. organizar el aula de modo individual. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. 11. hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos. 12. lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global, del mundo en el que se vive: realidad geográfica, física y humana; Análisis de los avances en el terreno geográfico e histórico; conocimiento de la Historia más reciente; Relaciones medio geográfico e histórico, incidiendo en la realidad de España y de la Comunidad Autónoma en la que nos encontramos. reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. 13. tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. 14. llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.				
Medidas de atención a la diversidad				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para el alumnado que presente dificultades en el aprendizaje, se estudiará en coordinación con el resto del equipo educativo y con el Departamento de Orientación, una vez estudiado el caso y las necesidades de cada alumno, la realización de adaptaciones de aula correspondientes, por ejemplo, dar más tiempo que el resto del alumnado para la realización de pruebas, diseño específico de las pruebas etc				
Los alumnos ACNEAE no ACIS en función de la información que envíe el Departamento de Orientación de estos alumnos (ciegos, disléxicos, etc) se realizarán las modificaciones de su entorno y las actividades pertinentes para que consigan llevar el mismo ritmo de clase que sus compañeros. En este caso se dejará constancia en el PAP de las medidas llevadas a cabo y en el caso que fuera necesario, la variación (que no eliminación) del valor de los estándares Para aquellos alumnos de altas capacidades se entregará materiales de ampliación y de profundización. Actividades de refuerzo y ampliación Se realizarán actividades de refuerzo pues es la primera vez que estudian alemán como segunda lengua extranjera y de ampliación para aquellos que progresen a un ritmo más elevado que el resto de los alumnos. Estas actividades serán de distinto tipo: extraídas de otros libros de texto, material audiovisual adaptados a los diferentes niveles de conocimiento del idioma etc				
Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas: PRINCIPIO 1: Proporcionar múltiples formas de representación. Pauta 1 Facilitar la percepción de la información utilizando diferentes canales perceptivos. Pauta 2 Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos) Pauta 3 Facilitar la comprensión del contenido utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado comprender las ideas principales del tema. Ej.: esquemas, mapas mentales, conceptuales, etc.				
En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, etc.) Pauta 2 Utilización de metodologías activas ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado. Pauta 3 Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas, fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación.				
Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3. Para conseguir que la diversidad no sea un obstáculo, sino un punto de partida y un factor de enriquecimiento y de relación constructiva para el alumnado, prevalecerán en la metodología esas actividades que deben resolverse en equipo de trabajo, así como la distribución de tareas compartidas, responsabilidades en el grupo, no sin ello olvidar el trabajo individual que en esta etapa debe formar parte del proceso de aprendizaje del alumnado tendente a una mayor autonomía en ese proceso. Por otro lado, son actuaciones de apoyo ordinario todas aquellas estrategias organizativas y metodológicas que facilitan la adecuación de los elementos prescriptivos del currículo al contexto sociocultural de los centros educativos y a las características del				

alumnado con objeto de proporcionar una atención individualizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje				
En este grupo, de 23 alumnos, se encuentran escolarizados alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEAE), con disgrafía y disortografía. Por ello, y aunque en el Plan de Atención Personalizada se ha reflejado medidas por alumno específica de acuerdo a su condición; podemos sintetizar las medidas de actuación por bloques:				
Medidas de acceso: se facilitará material complementario, de apoyo y en variedad de formato para garantizar un acceso y comprensión del contenido. Se reforzará en material audiovisual y recursos TIC. Medidas curriculares: irán enfocadas sobre todo a los aspectos de formato para los exámenes y evitar copiar enunciados. Del mismo modo a quién lo requiera por su condición se le dará más tiempo y no se le penalizará la ortografía. Otras medidas: Prestarle apoyo para completar las tareas, sin penalizar la mala presentación, manteniendo siempre una actitud positiva y de motivación que contribuya a mejorar su autoestima afectada por sus dificultades.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizará el libro de texto recomendado, pero el profesorado podrá entregar esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de ampliación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc	
La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: a) Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos, como por ejemplo los materiales de Nacional Geographic, BBCC Canal Historia, Grandes civilizaciones... b) Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc c) Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información. El uso de Aula Virtual este curso es voluntario pero este Dpto. se compromete a seguir utilizándolo para familiarizar al alumnado con esta plataforma, su utilidad y uso de las TIC.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
El profesor participará de forma activa en las actividades complementarias que en este curso se programen, así como en las extraescolares que desde el Dpto se propongan (recogidas en memoria Dpto)		✓		Ana María Cortijo	Visita la Asamblea Regional

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados. A través de la asignatura de Geografía e Historia se trabajan todas las competencias clave por lo que esta materia resulta esencial para la consecución de las mismas siendo el conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo primordial para poder entender el mundo actual. Entre los temas transversales más recurrentes en las materias del Departamento de Geografía e Historia estarían, entre otros: el tema de la violencia a lo largo de la Historia, igualdad de género, medioambiente, los valores democráticos y otros que vayan surgiendo a lo largo del curso.				
Tanto Geografía como Historia son dos disciplinas sobre las que se asienta el conocimiento de la sociedad. En el Decreto N. °220/2015 se expone que este conocimiento contempla ¿la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora y ofrecen una mayor capacidad para la estructuración de los hechos sociales?. Por este motivo, esta asignatura está estrechamente relacionada con Biología y Geología pues preparan al alumnado para la mejor comprensión de la realidad social. Partiendo de los contenidos, la asignatura está relacionada con otras como Educación Plástica porque es una asignatura que introduce al alumno en el análisis del entorno y su representación. En Educación Física también hay contenidos relacionados con la interacción del alumnado con el medio que le rodea. Resulta fundamental establecer relaciones con Lengua y Literatura porque se potencia la lectura, así como la conexión con otras artes como el cine, la pintura etc.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN CONTINUA La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas.				
EVALUACIÓN INICIAL En el primer mes lectivo será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se				

obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).				
EVALUACIÓN FORMATIVA Y SUMATIVA La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades formativas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUD de un curso tienen idéntico valor con respecto a las otras del mismo bloque. Por el carácter continuo de la evaluación, no se realizan recuperaciones. El alumno podrá realizar al término del curso un examen final de carácter no global. Aquí recuperará las UUD no superadas durante el curso. Al término de cada evaluación el alumnado ha podido realizar un plan de refuerzo individualizado y con las ejercitaciones recomendadas podrá superar con éxito esta prueba.				
Cuando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: a) Si durante el curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. b) En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o traslado de expediente, si hubiera registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas.				
RECUPERACIÓN. El alumno o alumna que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UD o algunas UUD, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UUD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UUD es inferior a 5, podrá recuperar las UUD no superadas en la prueba final.				
Durante el curso no se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. En el caso de que no lo sea, en la prueba final podrá recuperar aquellas UUD negativas (no superadas) con la finalidad de mejorar su nota final o de aprobar el curso. PRUEBA EXTRAORDINARIA. Esta prueba sí tiene carácter global y por ello la única prueba de evaluación es la prueba escrita y en la selección de criterios están todos seleccionados.				
Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas.				
PROCESO DE CALIFICACIÓN La calificación final de cada una de las evaluaciones se obtendrá teniendo en cuenta al grado de consecución de las competencias básicas, vinculadas a los				

criterios de evaluación de la materia. Integrando todos los aspectos que conforman la comunicación lingüística, el currículo básico se estructura en cuatro bloques correspondientes a las distintas actividades de lengua, tal como éstas se describen en el MCERL: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos. Cada uno de estos bloques comprende, para cada conjunto de actividades, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables entre los que existe una relación no unívoca debido a la especial naturaleza de la actividad lingüística; esto supone que, para evaluar el grado de adquisición de las diversas competencias necesarias para llevar a cabo las acciones recogidas en cada uno de los criterios de evaluación				
Esta programación se compone de 9 UDD. En cada unidad se trabajan unos saberes diferentes a otras, pero coincide que no se repiten los criterios en las UDD, por lo que los criterios con idéntico valor y por ello que todas las UDD tienen idéntico valor. Se concibe así que la adquisición de las competencias asociadas a los criterios se realiza de una forma constante, sistemática y a lo largo de todo el curso. Es decir, se concibe que, por superar una unidad, no se ha superado el criterio, sino que una unidad contribuye (porcentaje) a la adquisición total del criterio (sumativo y continuo) Es por esto por lo que la nota final es la suma de las calificaciones de las unidades.	Los instrumentos de evaluación que se adecúan a qué tipo de competencia (grado de adquisición) medir: - pruebas escritas: 90% - ejercitaciones (fases) de la S.A de la evaluación 10%			
NIVELES DE LOGRO COMPETENCIAL Se ha de valorar el grado de adquisición de las competencias alcanzadas por parte de los alumnos y alumnas en nuestra materia. Esta medición se realizará según los criterios de evaluación relacionados con las competencias (nivel competencial) La calificación decimal otorgada a la información recabada a través de cada instrumento de evaluación está relacionada con un nivel de logro competencial. Esa expresión numérica (calificación) sigue esta escala Nivel 1 No conseguido Calificación < 5 Nivel 2 Conseguido Calificación 5-6 Nivel 3 Conseguido satisfactoriamente Calificación 7-8 Nivel 4 Alto grado de consecución Calificación 9-10				
PRUEBA FINAL EN JUNIO Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio, por lo que la selección de UDD que el profesor o profesora junto con el alumno y alumna determinen, irá destinada a facilitar que el alumno o alumna obtenga una nota final de curso positiva. Evidentemente, para el alumno o alumna que no ha superado ninguna evaluación, ahí el carácter de la prueba sí es global. ANOTACIÓN: la nota final obtenida con decimales será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51				
PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: 1. Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud 2. Alumno o alumna de incorporación tardía 3. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es				

individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.				
El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito.				
Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso (centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UDD del curso destino y no tenga recuperar las UDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades.				
Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. ALUMNADO ASISTENCIA HOSPITALARIA-DOMICILIARIA En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor, al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa.				
ALUMNADO QUE FALTA A CLASE Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se pone en marcha una serie de mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. Estas iniciativas son: 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se informa a comienzo de curso, se elabora un documento donde el alumnado firma la conformidad de que ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores				
3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Geografía e Historia procederán a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas.				
Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial referencia a si: a) El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente b) Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. c) Los contenidos y criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente d) Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia e) Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente				
En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en los apartados c), d) o e), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento trasladará, el mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas. En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de un día lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones.				

La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que hayan tenido lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN PRÁCTICA DOCENTE. Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas. Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre:				
1. La consecución de trabajado en las UUDD; cuántos no lo han conseguido y los motivos 2. Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. 3. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. 4. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. 5. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado 6. La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.				
EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unidad, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.				
EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión				

con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información INDICADORES EXTERNOS Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la PAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; a) la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales b) una sesión al trimestre destinada a leer en clase. El alumno o alumna trae de casa la lectura que desee o accede a la biblioteca y escoge qué leer; cómic, revista, libro. Como fomento del hábito lector el profesor mediará para que esta sesión se lea en silencio. No se permitirá el uso del móvil para leer otros dispositivos electrónicos. Como se avisará con tiempo suficiente cuándo es la sesión destinada a leer en el aula, el alumno o alumna que no traiga lectura, que no lea, que interfiera en la lectura, silencio, concentración o el transcurso de la sesión, será amonestado por impedir llevar a cabo esta sesión. El profesor o profesora, leerá y mediará para que la sesión se lleve a cabo adecuadamente.

En particular, hemos incorporado actividades específicas de comprensión lectora. Se trata de ayudar a los alumnos a comprender lo que leen al mismo tiempo que realizan actividades que les ayudarán a estudiar. Las actividades de comprensión lectora se han dividido en cinco categorías: Comprende los conceptos, actividades sobre el vocabulario del texto. Busca las ideas principales, actividades de selección de las ideas principales y que están expresadas de forma explícita en el texto. Interpretar el texto, actividades sobre las ideas implícitas, los matices del texto y las relaciones entre las ideas (causa-efecto, comparación, semejanza...). Son aspectos más difíciles de descubrir por los alumnos, pues suelen estar ocultos en el texto

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2025/26

Programación

Materia: LCL1BA - Lengua Castellana y Literatura I	Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología

Plan General Anual

UNIDAD UF1:	Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 48

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.1 - 0.1 - Desarrollo sociohistórico y situación actual de las lenguas de España.

0.2 - Estudio comparativo de las principales variedades dialectales del español en España y en América.

0.3 - Estrategias de reflexión interlingüística.

0.4 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.

0.5 - Los fenómenos del contacto entre lenguas: bilingüismo, préstamos, interferencias. Diglosia lingüística y diglosia dialectal.

0.6 - Derechos lingüísticos, su expresión en leyes y declaraciones institucionales. Modelos de convivencia entre lenguas, sus causas y consecuencias. Lenguas minoritarias y lenguas minorizadas. La sostenibilidad lingüística.

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y dejar la palabra. Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y contenido del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales propios del ámbito académico.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y contenido del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - La comunicación escrita en el ámbito académico. Producción de textos expositivos escritos del ámbito académico.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Noticias falsas y verificación de hechos. El ciberanzuelo.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto, con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras con la ayuda de recomendaciones especializadas.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo y valores éticos y estéticos de las obras.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.1 - Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.2 - Análisis de los elementos constitutivos del género literario y su relación con el sentido de la obra. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.3 - Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.4 - Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas desde la Edad Media hasta el Romanticismo, detectando las ideas que manifiestan la relación del texto con su contexto histórico, artístico y cultural.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.5 - Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.6 - Expresión argumentada de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura con perspectiva de género.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.7 - Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.8 - Creación de textos de intención literaria y conciencia de estilo a partir de las obras leídas.
D - Reflexión sobre la lengua.
0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:
0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado con diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Caracterización morfológica, sintáctica y semántica del sustantivo, el adjetivo, el pronombre, el determinante, la preposición, la conjunción, la interjección, el verbo y el adverbio.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categorías gramaticales) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y el propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Principales fuentes de referencia normativa del español.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.9 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, a partir de la explicación de su desarrollo histórico y sociolingüístico y de la situación actual, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	- CC - CCEC - CCL - CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas, con especial atención al papel de las redes sociales y los medios de comunicación, y de la investigación sobre los derechos lingüísticos y diversos modelos de convivencia entre lenguas.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	- CC - CCEC - CCL - CP

2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • STEM
4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,750	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Valorar la forma y el contenido de textos complejos evaluando su calidad, la fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,750	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1. Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,800	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre temas curriculares de interés cultural que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes; calibrar su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,100	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
	#.6.2. Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,100	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea y dejar constancia del progreso del itinerario lector y cultural personal mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CPSAA

8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizand la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	2,000	- CC - CCEC - CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura española objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCEC - CCL
	#.8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCEC - CCL
9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1. Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,500	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,500	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,100	- CCL - CP - CPSAA - STEM

10.Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA
UNIDAD UF2:		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 02/03/2026	Sesiones prev.: 57

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.3 - Estrategias de reflexión interlingüística.

0.4 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y dejar la palabra. Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y contenido del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales propios del ámbito académico.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y contenido del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - La comunicación escrita en el ámbito académico. Producción de textos expositivos escritos del ámbito académico.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Noticias falsas y verificación de hechos. El ciberanzuelo.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto, con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.

C - Educación literaria.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo y valores éticos y estéticos de las obras.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.1 - Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.2 - Análisis de los elementos constitutivos del género literario y su relación con el sentido de la obra. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.3 - Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.4 - Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas desde la Edad Media hasta el Romanticismo, detectando las ideas que manifiestan la relación del texto con su contexto histórico, artístico y cultural.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.5 - Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.6 - Expresión argumentada de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura con perspectiva de género.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.7 - Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.8 - Creación de textos de intención literaria y conciencia de estilo a partir de las obras leídas.
D - Reflexión sobre la lengua.
0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:
0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.
0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado con diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Caracterización morfológica, sintáctica y semántica del sustantivo, el adjetivo, el pronombre, el determinante, la preposición, la conjunción, la interjección, el verbo y el adverbio.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categorías gramaticales) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y el propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Principales fuentes de referencia normativa del español.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.9 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, a partir de la explicación de su desarrollo histórico y sociolingüístico y de la situación actual, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	- CC - CCEC - CCL - CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas, con especial atención al papel de las redes sociales y los medios de comunicación, y de la investigación sobre los derechos lingüísticos y diversos modelos de convivencia entre lenguas.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	- CC - CCEC - CCL - CP

2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCL - CD - CP - STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCL - CD - CP - STEM
4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,750	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.4.2.Valorar la forma y el contenido de textos complejos evaluando su calidad, la fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,750	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1. Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,800	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre temas curriculares de interés cultural que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes; calibrar su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.2. Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea y dejar constancia del progreso del itinerario lector y cultural personal mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CPSAA

8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizand la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	2,000	- CC - CCEC - CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura española objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCEC - CCL
	#.8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCEC - CCL
9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1. Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,500	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,500	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,100	- CCL - CP - CPSAA - STEM

10.Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA
UNIDAD UF3:		Fecha inicio prev.: 03/03/2026	Fecha fin prev.: 16/06/2026	Sesiones prev.: 57

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.3 - Estrategias de reflexión interlingüística.

0.4 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y dejar la palabra. Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales propios del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - La comunicación escrita en el ámbito académico. Producción de textos expositivos escritos del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Noticias falsas y verificación de hechos. El ciberanzuelo.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto, con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.
C - Educación literaria.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo y valores éticos y estéticos de las obras.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.1 - Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.2 - Análisis de los elementos constitutivos del género literario y su relación con el sentido de la obra. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.3 - Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.4 - Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas desde la Edad Media hasta el Romanticismo, detectando las ideas que manifiestan la relación del texto con su contexto histórico, artístico y cultural.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.5 - Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.6 - Expresión argumentada de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura con perspectiva de género.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.7 - Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.8 - Creación de textos de intención literaria y conciencia de estilo a partir de las obras leídas.
D - Reflexión sobre la lengua.
0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:
0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.
0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado con diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Caracterización morfológica, sintáctica y semántica del sustantivo, el adjetivo, el pronombre, el determinante, la preposición, la conjunción, la interjección, el verbo y el adverbio.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categorías gramaticales) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y el propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Principales fuentes de referencia normativa del español.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.9 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, a partir de la explicación de su desarrollo histórico y sociolingüístico y de la situación actual, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	- CC - CCEC - CCL - CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas, con especial atención al papel de las redes sociales y los medios de comunicación, y de la investigación sobre los derechos lingüísticos y diversos modelos de convivencia entre lenguas.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	- CC - CCEC - CCL - CP

2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • STEM
4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,750	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Valorar la forma y el contenido de textos complejos evaluando su calidad, la fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,750	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1. Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,800	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre temas curriculares de interés cultural que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes; calibrar su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,100	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
	#.6.2. Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,100	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea y dejar constancia del progreso del itinerario lector y cultural personal mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CPSAA

8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizand la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	2,000	- CC - CCEC - CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura española objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCEC - CCL
	#.8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCEC - CCL
9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1. Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,500	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,500	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,100	- CCL - CP - CPSAA - STEM

10.Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: - PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	0,200	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La metodología será activa y participativa, alternando los conocimientos teóricos con los contenidos prácticos propios de la materia. Se diseñarán algunas situaciones de aprendizaje, tales como: 1. Escape room en Genially de El conde Lucanor para trabajar la competencia digital, la expresión oral y la comprensión lectora de la lectura guiada. 2. Periódico del siglo XVI tomando de partida la Celestina para trabajar la alfabetización mediática, la expresión oral, la comprensión lectora de la lectura guiada y la competencia digital. 3. Un proyecto digital Booktrailer de la obra El si de las niñas para trabajar la competencia digital, la expresión oral y la comprensión lectora de la lectura guiada.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El grupo de 1ºBachillerato A está formado por 17 alumnos de los cuales hay un alumno Acnee y otro Acneae. Para el primero se va a adaptar el tiempo y la forma de los exámenes pudiendo realizarlo en el ordenador y disponiendo de tiempo extra. Para el segundo, debido a su disortografía, no se penaliza las faltas de ortografía.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos utilizados a lo largo del curso serán: Aula Virtual. Los alumnos utilizan materiales preparados por el departamento de Lengua Castellana y literatura.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
_ Premio Mandarache		✓	✓		
- Asistir a las representación "La Celestina, hilando fino"		✓			

- Pódcast en el velero de ANSE con el departamento de Biología sobre basura marina.	✓				
- Ruta histórico literaria del Barroco con Paco Franco.		✓			
- Viaje al parque temático de Toledo Puy du Fou			✓		
- Pódcast "Artesanas salinas" artesanas de la zona a propósito del Día de la Mujer.			✓		
- Pódcast IES Sierra Minera "Bañados por el Mar Menor"			✓		

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se trabaja atendiendo a los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) para la agenda 2030 a través de las diferentes situaciones de aprendizaje propuestas y el resto de actividades planteadas para la consecución de los saberes básicos				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PEO: Pruebas escritas/orales. El valor de este instrumento es de 9 sobre 10. Se divide en : 10% lecturas (5% guiada y 5% autónoma), 10% ortografía, 5% comprensión oral, 5% expresión escrita (trabajo en el cuaderno y redacciones) y 70% "exámenes" (que a su vez se dividen en 1 punto sobre 10 para Las lenguas y sus hablantes, 3 puntos sobre 10 para Comprensión escrita y análisis textual, 3 puntos sobre 10 para Literatura, y 3 puntos sobre 10 para Gramática). Proyecto digital y expresión oral (10%)				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación del proceso de enseñanza se realizarán dos parciales por trimestre siendo considerada la materia continua por lo que no se hará recuperación de las evaluaciones anteriores. La práctica docente se lleva a cabo mediante formularios Google forms.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expresión oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Desde el Departamento de Lengua castellana y Literatura consideramos que las cuatro destrezas básicas están íntimamente unidas, por lo que se busca potenciar todas ellas de forma complementaria. Para ello, lo que queremos lograr es: a) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículum. Practicar la lectura desde todas las áreas. b) Despertar y aumentar el interés de los alumnos/as por la lectura (presentándoles libros, artículos de interés...para despertar su curiosidad). c) Fomentar la lectura como algo lúdico, algo que nos ayude a crecer.

Desde el Departamento de Lengua castellana y Literatura consideramos que las cuatro destrezas básicas están íntimamente unidas, por lo que se busca potenciar todas ellas de forma complementaria. Para ello, lo que queremos lograr es: a) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículum. Practicar la lectura desde todas las áreas. b) Despertar y aumentar el interés de los alumnos/as por la lectura (presentándoles libros, artículos de interés...para despertar su curiosidad). c) Fomentar la lectura como algo lúdico, algo que nos ayude a crecer.



Programación

Materia: LCL1BA - Lengua Castellana y Literatura I	Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales

Plan General Anual

UNIDAD UF1:	Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 48

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

- 0.1 - Desarrollo sociohistórico y situación actual de las lenguas de España.
- 0.2 - Estudio comparativo de las principales variedades dialectales del español en España y en América.
- 0.3 - Estrategias de reflexión interlingüística.
- 0.4 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.
- 0.5 - Los fenómenos del contacto entre lenguas: bilingüismo, préstamos, interferencias. Diglosia lingüística y diglosia dialectal.
- 0.6 - Derechos lingüísticos, su expresión en leyes y declaraciones institucionales. Modelos de convivencia entre lenguas, sus causas y consecuencias. Lenguas minoritarias y lenguas minorizadas. La sostenibilidad lingüística.

B - Comunicación.

- 0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:
- 0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto.
- 0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.
- 0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.
- 0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.
- 0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.
- 0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.
- 0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos.
- 0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y dejar la palabra. Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y contenido del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales propios del ámbito académico.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y contenido del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - La comunicación escrita en el ámbito académico. Producción de textos expositivos escritos del ámbito académico.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Noticias falsas y verificación de hechos. El ciberanzuelo.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto, con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras con la ayuda de recomendaciones especializadas.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo y valores éticos y estéticos de las obras.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.1 - Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.2 - Análisis de los elementos constitutivos del género literario y su relación con el sentido de la obra. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.3 - Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.4 - Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas desde la Edad Media hasta el Romanticismo, detectando las ideas que manifiestan la relación del texto con su contexto histórico, artístico y cultural.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.5 - Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.6 - Expresión argumentada de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura con perspectiva de género.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.7 - Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.8 - Creación de textos de intención literaria y conciencia de estilo a partir de las obras leídas.
D - Reflexión sobre la lengua.
0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:
0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado con diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Caracterización morfológica, sintáctica y semántica del sustantivo, el adjetivo, el pronombre, el determinante, la preposición, la conjunción, la interjección, el verbo y el adverbio.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categorías gramaticales) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y el propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Principales fuentes de referencia normativa del español.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.9 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, a partir de la explicación de su desarrollo histórico y sociolingüístico y de la situación actual, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas, con especial atención al papel de las redes sociales y los medios de comunicación, y de la investigación sobre los derechos lingüísticos y diversos modelos de convivencia entre lenguas.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCEC • CCL • CP

2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • STEM
4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,750	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Valorar la forma y el contenido de textos complejos evaluando su calidad, la fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,750	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1.Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.5.2.Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,800	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM

6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	# 6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre temas curriculares de interés cultural que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes; calibrar su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	# 6.2. Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	# 7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea y dejar constancia del progreso del itinerario lector y cultural personal mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
	# 7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizand la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	# 8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	2,000	• CC • CCEC • CCL
	# 8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura española objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,200	• CC • CCEC • CCL
	# 8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,200	• CC • CCEC • CCL

9.Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1.Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,500	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,500	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CCL • CP • CPSAA • STEM
10.Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
UNIDAD UF2:		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 02/03/2026	Sesiones prev.: 57

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.3 - Estrategias de reflexión interlingüística.

0.4 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y dejar la palabra. Cooperación conversacional y cortesía lingüística.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales propios del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - La comunicación escrita en el ámbito académico. Producción de textos expositivos escritos del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Noticias falsas y verificación de hechos. El ciberanzuelo.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto, con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.

C - Educación literaria.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo y valores éticos y estéticos de las obras.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.1 - Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.2 - Análisis de los elementos constitutivos del género literario y su relación con el sentido de la obra. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.3 - Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.4 - Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas desde la Edad Media hasta el Romanticismo, detectando las ideas que manifiestan la relación del texto con su contexto histórico, artístico y cultural.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.5 - Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.6 - Expresión argumentada de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura con perspectiva de género.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.7 - Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.8 - Creación de textos de intención literaria y conciencia de estilo a partir de las obras leídas.

D - Reflexión sobre la lengua.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado con diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Caracterización morfológica, sintáctica y semántica del sustantivo, el adjetivo, el pronombre, el determinante, la preposición, la conjunción, la interjección, el verbo y el adverbio.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categorías gramaticales) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y el propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Principales fuentes de referencia normativa del español.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.9 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, a partir de la explicación de su desarrollo histórico y sociolingüístico y de la situación actual, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas, con especial atención al papel de las redes sociales y los medios de comunicación, y de la investigación sobre los derechos lingüísticos y diversos modelos de convivencia entre lenguas.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • STEM

4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,750	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Valorar la forma y el contenido de textos complejos evaluando su calidad, la fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,750	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1.Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.5.2.Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,800	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
6.Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1.Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre temas curriculares de interés cultural que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes; calibrar su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.2.Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea y dejar constancia del progreso del itinerario lector y cultural personal mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizand la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	2,000	• CC • CCEC • CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura española objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCEC • CCL
	#.8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCEC • CCL

9.Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1.Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,500	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,500	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CCL • CP • CPSAA • STEM
10.Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
UNIDAD UF3:		Fecha inicio prev.: 03/03/2026	Fecha fin prev.: 16/06/2026	Sesiones prev.: 57

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.3 - Estrategias de reflexión interlingüística.

0.4 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y dejar la palabra. Cooperación conversacional y cortesía lingüística.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Producción oral formal: planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Elementos no verbales. Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales propios del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - La comunicación escrita en el ámbito académico. Producción de textos expositivos escritos del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. Noticias falsas y verificación de hechos. El ciberanzuelo.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto, con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta a los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.

C - Educación literaria.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo y valores éticos y estéticos de las obras.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras relevantes de autores de la literatura universal contemporánea que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.1 - Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.2 - Análisis de los elementos constitutivos del género literario y su relación con el sentido de la obra. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.3 - Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.4 - Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas desde la Edad Media hasta el Romanticismo, detectando las ideas que manifiestan la relación del texto con su contexto histórico, artístico y cultural.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.5 - Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.6 - Expresión argumentada de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura con perspectiva de género.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.7 - Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de clásicos de la literatura española desde la Edad Media hasta el Romanticismo, inscritos en itinerarios temáticos o de género, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.8 - Creación de textos de intención literaria y conciencia de estilo a partir de las obras leídas.

D - Reflexión sobre la lengua.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita, atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado con diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Caracterización morfológica, sintáctica y semántica del sustantivo, el adjetivo, el pronombre, el determinante, la preposición, la conjunción, la interjección, el verbo y el adverbio.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categorías gramaticales) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y el propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Principales fuentes de referencia normativa del español.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.9 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, a partir de la explicación de su desarrollo histórico y sociolingüístico y de la situación actual, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la exploración y reflexión en torno a los fenómenos del contacto entre lenguas, con especial atención al papel de las redes sociales y los medios de comunicación, y de la investigación sobre los derechos lingüísticos y diversos modelos de convivencia entre lenguas.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	0,250	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • STEM

4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,750	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Valorar la forma y el contenido de textos complejos evaluando su calidad, la fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,750	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1.Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.5.2.Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,800	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
6.Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1.Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre temas curriculares de interés cultural que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes; calibrar su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.2.Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea y dejar constancia del progreso del itinerario lector y cultural personal mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	2,000	• CC • CCEC • CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura española objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCEC • CCL
	#.8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, en distintos soportes y con ayuda de otros lenguajes artísticos y audiovisuales, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos en los que se empleen las convenciones formales de los diversos géneros y estilos literarios.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCEC • CCL

9.Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1.Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y utilizando un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,500	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,500	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CCL • CP • CPSAA • STEM
10.Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	0,200	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La metodología será activa y participativa, alternando los conocimientos teóricos con los contenidos prácticos propios de la materia. Se diseñarán algunas situaciones de aprendizaje, tales como: 1. Escape room en Genially de El conde Lucanor para trabajar la competencia digital, la expresión oral y la comprensión lectora de la lectura guiada. 2. Periódico del siglo XVI tomando de partida la Celestina para trabajar la alfabetización mediática, la expresión oral, la comprensión lectora de la lectura guiada y la competencia digital. 3. Un proyecto digital Booktrailer de la obra El si de las niñas para trabajar la competencia digital, la expresión oral y la comprensión lectora de la lectura guiada.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

El grupo está compuesto por 24 alumnos. El comportamiento es bueno, aunque la participación escasa. En este grupo, se encuentra escolarizado un alumno con dificultades específicas en el aprendizaje por presentar trastornos en el aprendizaje no verbal, disgrafía y disortografía. Para este alumno de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Además, es pertinente llevar a cabo medidas que atiendan a la diversidad del alumnado a nivel grupal. Para ello, se fomentará el uso de las TIC, se ofrecerán herramientas que clarifiquen el vocabulario empleado, se usarán estrategias que permitan comprender las ideas principales, se formarán distintos agrupamientos y se utilizarán variedad de materiales.

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos utilizados a lo largo del curso serán: Libro de texto. Se han elegido dentro del departamento aquellos libros de texto que creemos se adecúan más a los contenidos a impartir, teniendo en cuenta siempre que el libro de texto es un soporte, no el elemento que nos marca el desarrollo de las clases ni los contenidos ni el orden de su impartición. En Bachillerato no habrá libro de texto, ni en 1º ni en 2º, y se utilizarán materiales preparados por el Departamento	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
- Participación de todas las actividades que se planteen desde el Ayuntamiento de Cartagena dentro del Programa Hache-Mandarache - Actividades variadas con motivo de la celebración del Día de Santo Tomás, para todos los niveles. - Actividades variadas con motivo de la celebración del Día del Libro	✓	✓	✓		

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se trabaja atendiendo a los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) para la agenda 2030 a través de las diferentes situaciones de aprendizaje propuestas y el resto de actividades planteadas para la consecución de los saberes básicos				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PEO: Pruebas escritas/orales. El valor de este instrumento es de 9 sobre 10. Se divide en : 10% lecturas (5% guiada y 5% autónoma), 10% ortografía, 5% comprensión oral, 5% expresión escrita (trabajo en el cuaderno y redacciones) y 70% "exámenes" (que a su vez se dividen en 1 punto sobre 10 para Las lenguas y sus hablantes, 3 puntos sobre 10 para Comprensión escrita y análisis textual, 3 puntos sobre 10 para Literatura, y 3 puntos sobre 10 para Gramática). Proyecto digital y expresión oral (10%)				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación del proceso de enseñanza se realizarán dos parciales por trimestre siendo considerada la materia continua por lo que no se hará recuperación de las evaluación anteriores. La práctica docente se lleva a cabo mediante formularios Google forms.				
Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
Desde el Departamento de Lengua castellana y Literatura consideramos que las cuatro destrezas básicas están íntimamente unidas, por lo que se busca potenciar todas ellas de forma complementaria. Para ello, lo que queremos lograr es: a) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículum. Practicar la lectura desde todas las áreas. b) Despertar y aumentar el interés de los alumnos/as por la lectura (presentándoles libros, artículos de interés...para despertar su curiosidad). c) Fomentar la lectura como algo lúdico, algo que nos ayude a crecer.	Desde el Departamento de Lengua castellana y Literatura consideramos que las cuatro destrezas básicas están íntimamente unidas, por lo que se busca potenciar todas ellas de forma complementaria. Para ello, lo que queremos lograr es: a) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículum. Practicar la lectura desde todas las áreas. b) Despertar y aumentar el interés de los alumnos/as por la lectura (presentándoles libros, artículos de interés...para despertar su curiosidad). c) Fomentar la lectura como algo lúdico, algo que nos ayude a crecer.			

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26		
Programación				
Materia: LEI1BA - Lengua Extranjera I: Inglés		Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Game on! / Big wide world		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 38
Saberes básicos				
A - Comunicación.				
0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.				
0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.				
0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma y de los aspectos más relevantes de textos de cierta complejidad y relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje.				
0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.				
0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.				
0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.				
0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimientos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medioambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).				
0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Aquellos elementos del alfabeto fonético básico que sean útiles para la comprensión de los sonidos y la comparación entre lenguas.				
0.9 - Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.				
0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.				
0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros y páginas web de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc.				
0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.				
0.13 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.				

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara, y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3.Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CD - CP - CPSAA - STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
UNIDAD UF2: Eat up / All included / Money talks		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 27/11/2025	Sesiones prev.: 41

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.

0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma y de los aspectos más relevantes de textos de cierta complejidad y relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje.

0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.

0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.

0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimientos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medioambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara, y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3.Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1. Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.2. Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.3. Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CD - CP - CPSAA - STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA

UNIDAD UF3: Connecting cultures / Tech trends / One Earth	Fecha inicio prev.: 02/03/2026	Fecha fin prev.: 05/06/2026	Sesiones prev.: 46

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.

0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma y de los aspectos más relevantes de textos de cierta complejidad y relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje.

0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.

0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.

0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimientos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medioambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).

0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Aquellos elementos del alfabeto fonético básico que sean útiles para la comprensión de los sonidos y la comparación entre lenguas.

0.9 - Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.

0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros y páginas web de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc.

0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.

0.13 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara, y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CD - CP - CPSAA - STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los profesores del departamento seguirán las siguientes pautas metodológicas: - Uso de materiales que favorezcan el proceso de aprendizaje, fomentando la competencia comunicativa y acercamiento a otras culturas. - Se tendrá en consideración el uso de las TICs. - No limitaremos nuestra tarea docente a una sola técnica, contemplando el método comunicativo como base de la inmersión del alumno en la lengua extranjera. - Sistema de enseñanza circular, repitiéndose los contenidos a lo largo de los cursos y añadiéndose en cada caso un grado mayor de dificultad. - Se fomentará el aprendizaje individualizado, atendiendo a cada alumno según sus necesidades. - Se realizarán agrupamientos variados y flexibles. - Se fomentará la reflexión e investigación. - Uso de un aprendizaje globalizado, ofreciendo actividades interrelacionadas con otras áreas curriculares. - Se impulsará la autoevaluación siendo el propio alumno quien dirija su propio progreso.

Aprender una nueva lengua es probablemente uno de los retos más ambiciosos a los que se tengan que enfrentar los estudiantes a lo largo de su vida académica, sobre todo porque supone zambullirse de forma activa en una materia, cultura y visión de la vida completamente diferentes de las suyas. En esta línea, el objetivo primordial de todos los profesores del departamento y los materiales que utilizan es favorecer el proceso de aprendizaje y servir de puente para que los alumnos/as conozcan, por un lado, los lugares en los que se habla inglés, y por otro, la forma en que se expresan los jóvenes nativos de su edad. El objetivo final del aprendizaje de esta lengua extranjera ha de ser la competencia comunicativa, el acercamiento hacia otras culturas y una actitud comprensiva y tolerante hacia ellas. A partir de una evaluación inicial estableceremos los conocimientos de nuestros alumnos, nivel a partir del cual se desarrolla el aprendizaje observando las peculiaridades individuales. No limitaremos nuestra tarea docente a la práctica de una sola técnica de enseñanza, sino que utilizaremos un método

eclectico
razonado o
sistemático,
contemplando el
método
comunicativo
como base de la
inmersión del
alumno en la
lengua
extranjera, pero
sin por ello
olvidarnos del
método
gramatical, el
comparativo o de
las traducciones.
Nuestro sistema
de enseñanza es
siempre circular,
puesto que a lo
largo de la
Secundaria se
van repitiendo
los contenidos,
añadiéndose en
cada caso un
grado mayor
dificultad, lo cual
permite el repaso
y afianzamiento
de lo ya
aprendido. El
papel del
profesor será el
de coordinador e
informador y
consistirá
además en
diseñar las
diversas
actividades y en
general,
organizar la
marcha de las
clases.
Potenciaremos la
participación
activa del
alumnado y este
dirigirá su propio
progreso y será
consciente de
sus carencias y
sus logros,
persiguiendo el
objetivo
primordial de que
el alumno se
sienta
responsable de
su propio
proceso de
aprendizaje.
Consideramos el
inglés como
vehículo básico
de la
comunicación en
el aula, pero
también se
utilizará el
español cuando
la situación lo
exija. De esta
manera se da
gran importancia
a la vertiente oral

de la comunicación, reflejada en la existencia de diversas pruebas orales a lo largo del curso. Durante las actividades se practicarán diferentes medios de agrupamiento que faciliten las tareas y provoquen la participación del alumno en un ambiente agradable: para favorecer este clima distendido en el aula el error se considera como parte integral del aprendizaje y no como simple indicativo de desconocimiento, censurable en todo momento. Es conveniente que los propios alumnos se corrijan fomentando la autoevaluación y la coevaluación para que así tomen conciencia de su progreso. En algunos temas las actividades estarán presididas por la metodología de proyectos que permite respetar y observar sin interferencias los diferentes niveles de los alumnos en la misma clase. Las actividades se plantearán de manera que se parezcan lo más posible a la vida real: Deben ser variadas, interesantes y útiles para el alumno. En ocasiones serán las propuestas por el libro de texto, otras veces se tratará de actividades propuestas directamente por el profesor. Serán secuenciadas de manera que

	contribuyan a la adquisición de conocimientos y a la consecución de los objetivos. Es sumamente importante que las actividades realizadas afecten a las cuatro destrezas lingüísticas (producción oral y escrita y comprensión oral y escrita), y a que las actividades integren conocimientos de más de un área, convirtiéndose así en experiencias interdisciplinarias que motiven de manera especial al alumnado e incidan en el carácter globalizador de la educación que están recibiendo. En este sentido se planean para este curso actividades en colaboración con otros departamentos.			

Se crearán situaciones de aprendizaje, reproduciendo situaciones y actividades que requieran la puesta en práctica de competencias específicas y que por tanto les ayude a adquirirlas.

MAKING AN ADVERTS PAGE: Los alumnos utilizarán al menos dos campos a elegir de entre varios tipos de productos para hacer una página publicitaria. Deberán hacer uso de Internet para establecer una herramienta de diseño, y cooperar en equipos de 4 para decidir a qué tipo de audiencia irá dirigida su página publicitaria. Se repartirán los panfletos publicitarios por mail al profesor y alumnado del grupo. Finalmente, se explicarán los objetivos, productos de la campaña y a qué público van dirigidos.

A POWERPOINT PRESENTATION: LIFE IN..... Los alumnos trabajarán por parejas y elegirán un país del mundo. Sobre lo investigado, cubrirán los bloques trabajados en el trimestre: tiempo libre, ocio, entretenimiento, geografía, y temas de interés social que preocupan en líneas generales... Con el adecuado soporte visual, expondrán a sus compañeros su presentación con los epígrafes adecuados, y ayuda de la imagen. Se dejará posibilidad de preguntas de la audiencia.

MY NEWSPAPER Los alumnos van a realizar un periódico digital, encargándose de la sección de ocio / agenda cultural de su localidad. Existirán dos news entries: "adventure sports", y "magic show at the local theatre", donde exponen, en formato noticia, y soporte visual, los eventos descritos usando todo el vocabulario de las unidades del trimestre. El profesor compilará todos los diarios, creando el noticiero de la clase, donde tendrán acceso todos los alumnos a todos los periódicos, y se propondrá para subir a la web del Centro, al alcance de todos.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar. Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), que modifica la LOE y refuerza el principio de equidad y de atención a la diversidad, menciona en su Artículo 35, apartado 3 la importancia de atender a dicho alumnado.	El grupo de 1.º de Bachillerato A (Ciencias y Tecnología) está compuesto por 18 alumnos, lo que facilita un trabajo dinámico y personalizado dentro del aula. En cuanto a la atención a la diversidad, se cuenta con: Un alumno con disortografía, que requiere apoyo específico en la corrección y seguimiento de la expresión escrita. Un alumno con dificultades de movilidad y con una grafía de difícil comprensión. Para favorecer su aprendizaje y evaluación, se le concede más tiempo en las pruebas escritas y se le permite realizar redacciones y tareas de producción escrita mediante ordenador. Estas medidas garantizan la inclusión y la equidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como el acceso de todo el alumnado a los objetivos y competencias del curso.			

En esta línea se proponen las siguientes medidas: 1.- Proporcionar múltiples formas de representación, facilitando la percepción de la información (usando diferentes canales perceptivos: auditivo, visual, manipulativo), la decodificación del lenguaje (usando herramientas para trabajar el vocabulario: glosario de términos, traducciones, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). y la comprensión del contenido (usando estrategias, herramientas o material complementario que incluirán: resúmenes, ejercicios de consolidación y ampliación, videos explicativos, enlaces a páginas web, etc). 2.- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, favoreciendo el uso de múltiples espacios y materiales y metodologías activas. Se trabajarán diferentes agrupamientos en el aula (individual, parejas, pequeño o gran grupo) y en el centro y se incluirán una diversidad de materiales (orales, escritos, digitales).

Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza. Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el

proceso de enseñanza-aprendizaje. Las adaptaciones se centrarán en: 1. Tiempo y ritmo de aprendizaje 2. Metodología más personalizada 3. Reforzar las técnicas de aprendizaje 4. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes 5. Aumentar la atención orientadora 6. Enriquecimiento curricular 7. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades. b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios. c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos

	con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.				
3.- Proporcionar múltiples formas de implicación, para captar su interés y favorecer la motivación de los alumnos y así hacer que mantenga el esfuerzo y la constancia y se favorezca su autorregulación. Para ello se trabajarán temas de relacionados con su edad y su entorno.					

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El libro de texto obligatorio para los alumnos será: SKILLS 1, student book y workbook de la editorial Burlington. También se utilizará material de apoyo facilitado por el profesor. El libro de lectura será " The Elephant Man", también de la misma editorial	Los materiales curriculares utilizados por el Departamento de Inglés tienen en cuenta aspectos tales como: - Variedad en forma y contenido. - Fomentar la autonomía. - Rechazar cualquier tipo de discriminación. - Disponibilidad y coste. - Tipos de recursos. La presencia de determinados recursos dependerá del presupuesto anual del Departamento de Inglés. Sin embargo, hay una gran variedad de recursos disponibles para inglés. Probablemente la pizarra siga siendo todavía un valioso instrumento didáctico de primera magnitud y gran utilidad. A ello añadiremos las posibilidades que ofrece el uso de las pizarras digitales (todos los libros de texto utilizados en el departamento de inglés están digitalizados) que se han convertido en nuestra herramienta principal en el proceso de enseñanza con nuestros alumnos. Destacamos otros como: - Materiales auténticos: intentaremos usar material auténtico siempre que sea posible según los temas que estemos tratando y las características de los alumnos (edad, nivel, intereses). Dentro de este tipo de materiales incluiremos: periódicos, revistas, guías de viajes, películas y canciones en la lengua extranjera, páginas webs, mapas, información sobre horarios de trenes, autobuses, publicidad sobre espectáculos, tiendas, etc. - Materiales Impresos: este tipo de material será el principal en todas las unidades. Aquí incluiremos fotocopias para trabajar todo tipo de contenidos (gramaticales, de vocabulario, etc); un libro de texto diseñado para los estudiantes de lengua extranjera con su respectivo workbook/practice book; diccionarios, bilingües y monolingües; revistas para estudiantes de la lengua extranjera; libros de lectura adaptados al nivel del alumnado; libros de consulta: gramáticas, libros de ejercicios, libros para ampliar vocabulario, libros para practicar la lectura, etc - Medios Audio/visuales: Hoy en día Internet ofrece infinidad de recursos audiovisuales a través de los cuales se pueden practicar las cuatro destrezas. Vídeos, listenings, power points, etc.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Las actividades complementarias favorecerán el desarrollo de los contenidos educativos propios de la etapa e impulsarán la utilización de espacios y recursos educativos diversos. Las actividades complementarias propuestas se realizarán en el ámbito del aula: -Celebración de Halloween, Thanksgiving, Christmas, Saint Valentine's Day, Saint Patrick's Day. -Realización de sketches - Visionado de algún documental en inglés. -Canciones en inglés. -Elaboración de tarjetas de Navidad y de San Valentín. - Elaboración de powerpoints sobre aspectos socioculturales de países de habla inglesa. - Elaboración de una campaña informativa sobre algún tema transversal de interés.	✓	✓	✓	Profesores correspondientes	
La actividad complementaria prevista fuera del aula será la asistencia a una charla sobre el estudio y la importancia de las lenguas extranjeras de las que ofrece la Universidad de Cartagena. Dicha actividad se realizará en el centro.		✓			

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

En la materia de la lengua inglesa se trabajan todas las destrezas haciendo hincapié en la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, pero también se trabaja la competencia digital a través de la comunicación audiovisual y el uso de las TICs. El conocimiento de una lengua extranjera permite a los alumnos acceder a una gama más amplia de información. El uso regular de los recursos de aprendizaje digital se suma directamente al desarrollo de esta competencia. El emprendimiento también se trabaja ya que se fomenta el trabajo en equipo en el aula, la gestión de recursos personales y las habilidades sociales. También fomenta la educación cívica y constitucional. La participación activa en la sociedad y la exitosa vida laboral son parte integral de la competencia social. La naturaleza de muchas actividades que forman una parte central de la enseñanza de idiomas extranjeros requiere que los alumnos interactúen con otros alumnos en la clase de manera cooperativa.

En todo caso se fomentarán de manera transversal la educación para la salud con temas relacionados con el bienestar (well-being), incluida la afectivo-sexual (feelings), la formación estética (temas relacionados con el cine y la literatura), la igualdad de género y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales (personalities). Por último, se promoverá una cultura de la sostenibilidad ambiental desarrollando programas de estilos de vida sostenible (technology and environment) y fomentando el reciclaje.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación del aprendizaje será continua, formativa e integradora y tendrá en cuenta el progreso del alumno. El profesor evaluará tanto los aprendizajes del alumnado y su nivel de logro de las competencias como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente. Del mismo modo el alumno se autoevaluará para ser consciente de sus logros y/o dificultades. Se desarrollarán: 1. Actividades de evaluación formativa, donde el profesor evaluará el trabajo continuado de los alumnos y medirá su progreso a través de la observación y comprobación de la realización de actividades como: - Review (SB) -Presentaciones -Trabajos individuales y en grupo 2. Actividades de evaluación sumativa con la realización de las diversas actividades de evaluación (pruebas orales y escritas, role plays, presentaciones) 3. Actividades de autoevaluación 4. Actividades de coevaluación (Más ampliado en observaciones)

Los aprendizajes del alumno deben ser evaluados sistemática y periódicamente, tanto para medir individualmente los conocimientos y competencias adquiridos como para, y por ello, introducir en el proceso educativo cuantos cambios sean precisos si la situación lo requiere (cuando los aprendizajes de los alumnos no responden a lo que, a priori, se espera de ellos). Si partimos de que las Competencias clave suponen una aplicación real y práctica de conocimientos, habilidades y actitudes, la forma de comprobar o evaluar si el alumno las ha adquirido es reproducir situaciones lo más reales posibles de aplicación, y en estas situaciones lo habitual es que el alumno se sirva de ese bagaje acumulado (todo tipo de contenidos) pero responda, sobre todo, a situaciones prácticas. La evaluación por competencias permite evaluar tanto el logro de los objetivos de la asignatura, como el grado de adquisición de las Competencias clave. Unos criterios están ligados expresamente a conceptos, y otros, preferentemente

		a procedimientos y actitudes. En función del objetivo que perseguimos al evaluar, contamos con varias modalidades, como es el caso de la evaluación sumativa, realizada en diferentes momentos del curso y que tendemos a identificar con las finales de evaluación y de curso (ordinaria y extraordinaria, cuando procedan). Habrá otras evaluaciones, como la inicial (no calificada) y la final y, sobre todo, la continua o formativa, aquella que se realiza a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, inmersa en él, y que insiste, por tanto, en el carácter orientador y de diagnóstico de la enseñanza.			

Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En las reuniones semanales del departamento se analizan los problemas surgidos durante la semana en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje. Además el departamento realizará un seguimiento de la programación mensual durante la reunión semanal establecida. En dichas reuniones se lleva a cabo una puesta en común entre lo programado e impartido, así como los problemas surgidos en la práctica docente. Finalmente se consensuarán propuestas de mejora entre todos los miembros del departamento. En la reunión que tiene lugar al final del trimestre cada profesor/a rellena una tabla con los indicadores de logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente. Dichos documentos se adjuntan al acta del departamento				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se desarrollarán una serie de medidas para estimular la lectura y hacerla atrayente para nuestro alumnado: 1. El método utilizado aporta en todas las unidades lecturas con sus correspondientes preguntas de comprensión. Dichas lecturas tratan temas diversos de actualidad y atrayentes para el alumnado adolescente. Los textos incluyen un formato llamativo para el alumnado lleno de imágenes, fotografías, colores, etc. A su vez debemos ajustar la extensión y el nivel a la competencia lingüística de nuestro alumnado. 2.Variedad en los tipos de textos presentados (revistas, letras de canciones, textos en internet, etc) 3. Prestamos de libros en inglés por parte del departamento de inglés para crear un hábito de lectura en nuestros alumnos.	La lectura es una de las habilidades básicas a la hora de aprender un idioma extranjero, y aunque todas las habilidades del lenguaje aportan beneficios al proceso de aprendizaje del idioma, la lectura suele destacar por la gran cantidad de ventajas que genera contribuyendo al mismo tiempo a la asimilación del resto de habilidades: escucha, escritura y producción oral. Es decir, una persona que lee con frecuencia en inglés asimila una gran cantidad de lenguaje haciendo mejorar sus producciones orales y escritas, y al mismo tiempo mejorar su comprensión auditiva.
Periódicamente se llevarán a cabo actividades de expresión escrita (writing) en diversos formatos y sobre diferentes temas de interés para el alumnado. Se ayudará a los alumnos durante las tres fases del proceso de escritura (planificación, ejecución y revisión), haciendo especial énfasis en la organización de ideas, la distribución de la información en párrafos, el uso de conectores y el empleo de un registro adecuado según el contexto y los interlocutores. Se animará a los alumnos/as a escribir sobre sus preferencias y temas favoritos y se valorará su creatividad, aumentando así su motivación e interés en la escritura.	
Hoy en día se fomenta en nuestro alumnado la capacidad de comunicar tanto en su lengua materna como en otras lenguas extranjeras. Dicho aprendizaje es una batalla constante que se fomentará a través de la realización de las siguientes actividades: 1. Las dramatizaciones y role plays. Estos mejoran la competencia comunicativa en la L2 y nos permite trabajar el idioma en situaciones reales. 2. Recreaciones de obras, series, películas y programas de televisión. La televisión es una fuente de inspiración muy sugerente para ser imitada. 3. Presentaciones e infografías. Se puede crear una presentación adecuada para cada nivel de competencia. A su vez el alumnado hace uso de las TICs a través de distintos programas. 4. La creación de vídeos puede tener ciertas ventajas de cara a la preparación de una prueba oral frente a otros medios que se realizan cara a cara.El uso de vídeos reduce el estrés ya que pueden repetirse varias veces hasta encontrar la toma perfecta, etc)	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26		
Programación				
Materia: LEI1BA - Lengua Extranjera I: Inglés		Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Game on! / Big wide world		Fecha inicio prev.: 11/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 39
Saberes básicos				
A - Comunicación.				
0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.				
0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.				
0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma y de los aspectos más relevantes de textos de cierta complejidad y relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje.				
0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.				
0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.				
0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.				
0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimientos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medioambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).				
0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Aquellos elementos del alfabeto fonético básico que sean útiles para la comprensión de los sonidos y la comparación entre lenguas.				
0.9 - Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.				
0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.				
0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros y páginas web de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc.				
0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.				
0.13 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.				

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara, y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CD - CP - CPSAA - STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100%	0,200	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100%	0,200	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100%	0,100	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
UNIDAD UF2: Eat up! All included / Money talks		Fecha inicio prev.: 24/11/2026	Fecha fin prev.: 27/02/2026	Sesiones prev.: 45

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.

0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma y de los aspectos más relevantes de textos de cierta complejidad y relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje.

0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.

0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.

0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimientos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medioambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara, y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CD - CP - CPSAA - STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA

UNIDAD UF3: Connecting cultures / Tech trends / One Earth	Fecha inicio prev.: 02/03/2026	Fecha fin prev.: 05/06/2026	Sesiones prev.: 49

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.

0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas. Identificación autónoma y de los aspectos más relevantes de textos de cierta complejidad y relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje.

0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.

0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.

0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimientos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medioambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).

0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Aquellos elementos del alfabeto fonético básico que sean útiles para la comprensión de los sonidos y la comparación entre lenguas.

0.9 - Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.

0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros y páginas web de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc.

0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.

0.13 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,500	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,250	• CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

2.Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1.Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2.Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3.Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara, y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3.Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1.Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2.Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: • Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	• CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1.Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CD • CP • CPSAA • STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los profesores del departamento seguirán las siguientes pautas metodológicas: - Uso de materiales que favorezcan el proceso de aprendizaje, fomentando la competencia comunicativa y acercamiento a otras culturas. - Se tendrá en consideración el uso de las TICs. - No limitaremos nuestra tarea docente a una sola técnica, contemplando el método comunicativo como base de la inmersión del alumno en la lengua extranjera. - Sistema de enseñanza circular, repitiéndose los contenidos a lo largo de los cursos y añadiéndose en cada caso un grado mayor de dificultad. - Se fomentará el aprendizaje individualizado, atendiendo a cada alumno según sus necesidades. - Se realizarán agrupamientos variados y flexibles. - Se fomentará la reflexión e investigación. - Uso de un aprendizaje globalizado, ofreciendo actividades interrelacionadas con otras áreas curriculares. - Se impulsará la autoevaluación siendo el propio alumno quien dirija su propio progreso.

Aprender una nueva lengua es probablemente uno de los retos más ambiciosos a los que se tengan que enfrentar los estudiantes a lo largo de su vida académica, sobre todo porque supone zambullirse de forma activa en una materia, cultura y visión de la vida completamente diferentes de las suyas. En esta línea, el objetivo primordial de todos los profesores del departamento y los materiales que utilizan es favorecer el proceso de aprendizaje y servir de puente para que los alumnos/as conozcan, por un lado, los lugares en los que se habla inglés, y por otro, la forma en que se expresan los jóvenes nativos de su edad. El objetivo final del aprendizaje de esta lengua extranjera ha de ser la competencia comunicativa, el acercamiento hacia otras culturas y una actitud comprensiva y tolerante hacia ellas. A partir de una evaluación inicial estableceremos los conocimientos de nuestros alumnos, nivel a partir del cual se desarrolla el aprendizaje observando las peculiaridades individuales. No limitaremos nuestra tarea docente a la práctica de una sola técnica de enseñanza, sino que utilizaremos un método

eclectico
razonado o
sistemático,
contemplando el
método
comunicativo
como base de la
inmersión del
alumno en la
lengua
extranjera, pero
sin por ello
olvidarnos del
método
gramatical, el
comparativo o de
las traducciones.
Nuestro sistema
de enseñanza es
siempre circular,
puesto que a lo
largo de la
Secundaria se
van repitiendo
los contenidos,
añadiéndose en
cada caso un
grado mayor
dificultad, lo cual
permite el repaso
y afianzamiento
de lo ya
aprendido. El
papel del
profesor será el
de coordinador e
informador y
consistirá
además en
diseñar las
diversas
actividades y en
general,
organizar la
marcha de las
clases.
Potenciaremos la
participación
activa del
alumnado y este
dirigirá su propio
progreso y será
consciente de
sus carencias y
sus logros,
persiguiendo el
objetivo
primordial de que
el alumno se
sienta
responsable de
su propio
proceso de
aprendizaje.
Consideramos el
inglés como
vehículo básico
de la
comunicación en
el aula, pero
también se
utilizará el
español cuando
la situación lo
exija. De esta
manera se da
gran importancia
a la vertiente oral

de la comunicación, reflejada en la existencia de diversas pruebas orales a lo largo del curso. Durante las actividades se practicarán diferentes medios de agrupamiento que faciliten las tareas y provoquen la participación del alumno en un ambiente agradable: para favorecer este clima distendido en el aula el error se considera como parte integral del aprendizaje y no como simple indicativo de desconocimiento, censurable en todo momento. Es conveniente que los propios alumnos se corrijan fomentando la autoevaluación y la coevaluación para que así tomen conciencia de su progreso. En algunos temas las actividades estarán presididas por la metodología de proyectos que permite respetar y observar sin interferencias los diferentes niveles de los alumnos en la misma clase. Las actividades se plantearán de manera que se parezcan lo más posible a la vida real: Deben ser variadas, interesantes y útiles para el alumno. En ocasiones serán las propuestas por el libro de texto, otras veces se tratará de actividades propuestas directamente por el profesor. Serán secuenciadas de manera que

	contribuyan a la adquisición de conocimientos y a la consecución de los objetivos. Es sumamente importante que las actividades realizadas afecten a las cuatro destrezas lingüísticas (producción oral y escrita y comprensión oral y escrita), y a que las actividades integren conocimientos de más de un área, convirtiéndose así en experiencias interdisciplinarias que motiven de manera especial al alumnado e incidan en el carácter globalizador de la educación que están recibiendo. En este sentido se planean para este curso actividades en colaboración con otros departamentos.			

Se crearán situaciones de aprendizaje, reproduciendo situaciones y actividades que requieran la puesta en práctica de competencias específicas y que por tanto les ayude a adquirirlas.

MAKING AN ADVERTS PAGE: Los alumnos utilizarán al menos dos campos a elegir de entre varios tipos de productos para hacer una página publicitaria. Deberán hacer uso de Internet para establecer una herramienta de diseño, y cooperar en equipos de 4 para decidir a qué tipo de audiencia irá dirigida su página publicitaria. Se repartirán los panfletos publicitarios por mail al profesor y alumnado del grupo. Finalmente, se explicarán los objetivos, productos de la campaña y a qué público van dirigidos.	A POWERPOINT PRESENTATION: LIFE IN..... Los alumnos trabajarán por parejas y elegirán un país del mundo. Sobre lo investigado, cubrirán los bloques trabajados en el trimestre: tiempo libre, ocio, entretenimiento, geografía, y temas de interés social que preocupan en líneas generales... Con el adecuado soporte visual, expondrán a sus compañeros su presentación con los epígrafes adecuados, y ayuda de la imagen. Se dejará posibilidad de preguntas de la audiencia.	MY NEWSPAPER Los alumnos van a realizar un periódico digital, encargándose de la sección de ocio / agenda cultural de su localidad. Existirán dos news entries: "adventure sports", y "magic show at the local theatre", donde exponen, en formato noticia, y soporte visual, los eventos descritos usando todo el vocabulario de las unidades del trimestre. El profesor compilará todos los diarios, creando el noticiero de la clase, donde tendrán acceso todos los alumnos a todos los periódicos, y se propondrá para subir a la web del Centro, al alcance de todos.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar. Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), que modifica la LOE y refuerza el principio de equidad y de atención a la diversidad, menciona en su Artículo 35, apartado 3 la importancia de atender a dicho alumnado.

El grupo de 1.º de Bachillerato A (Ciencias y Tecnología) está compuesto por 18 alumnos, lo que facilita un trabajo dinámico y personalizado dentro del aula. En cuanto a la atención a la diversidad, se cuenta con: Un alumno con disortografía, que requiere apoyo específico en la corrección y seguimiento de la expresión escrita. Un alumno con dificultades de movilidad y con una grafía de difícil comprensión. Para favorecer su aprendizaje y evaluación, se le concede más tiempo en las pruebas escritas y se le permite realizar redacciones y tareas de producción escrita mediante ordenador. Estas medidas garantizan la inclusión y la equidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como el acceso de todo el alumnado a los objetivos y competencias del curso. 1º BACH B Grupo de 25 alumnos. Son muy habladores, se dispersan mucho e interrumpen al profesor continuamente, por lo tanto el ritmo de aprendizaje no es el deseado. Hay una gran diversidad de niveles de inglés, unos presentan un nivel de inglés medio-bajo y otros tienen un buen nivel de inglés. El clima de trabajo no es el adecuado,

	muestran pasividad y desgana en líneas generales. Se encuentran escolarizados 1 alumno que presenta dificultades de aprendizaje (DEA) por presentar un trastorno del aprendizaje no verbal y una disortografía y disgrafía moderadas, que requieren apoyo específico en la corrección y seguimiento de la expresión escrita. Se le otorgará más tiempo en las pruebas escritas.			

En esta línea se proponen las siguientes medidas: 1.- Proporcionar múltiples formas de representación, facilitando la percepción de la información (usando diferentes canales perceptivos: auditivo, visual, manipulativo), la decodificación del lenguaje (usando herramientas para trabajar el vocabulario: glosario de términos, traducciones, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). y la comprensión del contenido (usando estrategias, herramientas o material complementario que incluirán: resúmenes, ejercicios de consolidación y ampliación, videos explicativos, enlaces a páginas web, etc). 2.- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, favoreciendo el uso de múltiples espacios y materiales y metodologías activas. Se trabajarán diferentes agrupamientos en el aula (individual, parejas, pequeño o gran grupo) y en el centro y se incluirán una diversidad de materiales (orales, escritos, digitales).

Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza. Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el

proceso de enseñanza-aprendizaje. Las adaptaciones se centrarán en: 1. Tiempo y ritmo de aprendizaje 2. Metodología más personalizada 3. Reforzar las técnicas de aprendizaje 4. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes 5. Aumentar la atención orientadora 6. Enriquecimiento curricular 7. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades. b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios. c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos

	con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.				
3.- Proporcionar múltiples formas de implicación, para captar su interés y favorecer la motivación de los alumnos y así hacer que mantenga el esfuerzo y la constancia y se favorezca su autorregulación. Para ello se trabajarán temas de relacionados con su edad y su entorno.					

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El libro de texto obligatorio para los alumnos será: SKILLS 1, student book y workbook de la editorial Burlington. También se utilizará material de apoyo facilitado por el profesor. El libro de lectura será " The Elephant Man", también de la misma editorial	Los materiales curriculares utilizados por el Departamento de Inglés tienen en cuenta aspectos tales como: - Variedad en forma y contenido. - Fomentar la autonomía. - Rechazar cualquier tipo de discriminación. - Disponibilidad y coste. - Tipos de recursos. La presencia de determinados recursos dependerá del presupuesto anual del Departamento de Inglés. Sin embargo, hay una gran variedad de recursos disponibles para inglés. Probablemente la pizarra siga siendo todavía un valioso instrumento didáctico de primera magnitud y gran utilidad. A ello añadiremos las posibilidades que ofrece el uso de las pizarras digitales (todos los libros de texto utilizados en el departamento de inglés están digitalizados) que se han convertido en nuestra herramienta principal en el proceso de enseñanza con nuestros alumnos. Destacamos otros como: - Materiales auténticos: intentaremos usar material auténtico siempre que sea posible según los temas que estemos tratando y las características de los alumnos (edad, nivel, intereses). Dentro de este tipo de materiales incluiremos: periódicos, revistas, guías de viajes, películas y canciones en la lengua extranjera, páginas webs, mapas, información sobre horarios de trenes, autobuses, publicidad sobre espectáculos, tiendas, etc. - Materiales Impresos: este tipo de material será el principal en todas las unidades. Aquí incluiremos fotocopias para trabajar todo tipo de contenidos (gramaticales, de vocabulario, etc); un libro de texto diseñado para los estudiantes de lengua extranjera con su respectivo workbook/practice book; diccionarios, bilingües y monolingües; revistas para estudiantes de la lengua extranjera; libros de lectura adaptados al nivel del alumnado; libros de consulta: gramáticas, libros de ejercicios, libros para ampliar vocabulario, libros para practicar la lectura, etc - Medios Audio/visuales: Hoy en día Internet ofrece infinidad de recursos audiovisuales a través de los cuales se pueden practicar las cuatro destrezas. Vídeos, listenings, power points, etc.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Las actividades complementarias favorecerán el desarrollo de los contenidos educativos propios de la etapa e impulsarán la utilización de espacios y recursos educativos diversos. Las actividades complementarias propuestas se realizarán en el ámbito del aula: -Celebración de Halloween, Thanksgiving, Christmas, Saint Valentine's Day, Saint Patrick's Day. -Realización de sketches - Visionado de algún documental en inglés. -Canciones en inglés. -Elaboración de tarjetas de Navidad y de San Valentín. - Elaboración de powerpoints sobre aspectos socioculturales de países de habla inglesa. - Elaboración de una campaña informativa sobre algún tema transversal de interés.	✓	✓	✓	Profesores correspondientes	
La actividad complementaria prevista fuera del aula será la asistencia a una charla sobre el estudio y la importancia de las lenguas extranjeras de las que ofrece la Universidad de Cartagena. Dicha actividad se realizará en el centro.		✓			

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

En la materia de la lengua inglesa se trabajan todas las destrezas haciendo hincapié en la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, pero también se trabaja la competencia digital a través de la comunicación audiovisual y el uso de las TICs. El conocimiento de una lengua extranjera permite a los alumnos acceder a una gama más amplia de información. El uso regular de los recursos de aprendizaje digital se suma directamente al desarrollo de esta competencia. El emprendimiento también se trabaja ya que se fomenta el trabajo en equipo en el aula, la gestión de recursos personales y las habilidades sociales. También fomenta la educación cívica y constitucional. La participación activa en la sociedad y la exitosa vida laboral son parte integral de la competencia social. La naturaleza de muchas actividades que forman una parte central de la enseñanza de idiomas extranjeros requiere que los alumnos interactúen con otros alumnos en la clase de manera cooperativa.

En todo caso se fomentarán de manera transversal la educación para la salud con temas relacionados con el bienestar (well-being), incluida la afectivo-sexual (feelings), la formación estética (temas relacionados con el cine y la literatura), la igualdad de género y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales (personalities). Por último, se promoverá una cultura de la sostenibilidad ambiental desarrollando programas de estilos de vida sostenible (technology and environment) y fomentando el reciclaje.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación del aprendizaje será continua, formativa e integradora y tendrá en cuenta el progreso del alumno. El profesor evaluará tanto los aprendizajes del alumnado y su nivel de logro de las competencias como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente. Del mismo modo el alumno se autoevaluará para ser consciente de sus logros y/o dificultades. Se desarrollarán: 1. Actividades de evaluación formativa, donde el profesor evaluará el trabajo continuado de los alumnos y medirá su progreso a través de la observación y comprobación de la realización de actividades como: - Review (SB) -Presentaciones -Trabajos individuales y en grupo 2. Actividades de evaluación sumativa con la realización de las diversas actividades de evaluación (pruebas orales y escritas, role plays, presentaciones) 3. Actividades de autoevaluación 4. Actividades de coevaluación (Más ampliado en observaciones)

Los aprendizajes del alumno deben ser evaluados sistemática y periódicamente, tanto para medir individualmente los conocimientos y competencias adquiridos como para, y por ello, introducir en el proceso educativo cuantos cambios sean precisos si la situación lo requiere (cuando los aprendizajes de los alumnos no responden a lo que, a priori, se espera de ellos). Si partimos de que las Competencias clave suponen una aplicación real y práctica de conocimientos, habilidades y actitudes, la forma de comprobar o evaluar si el alumno las ha adquirido es reproducir situaciones lo más reales posibles de aplicación, y en estas situaciones lo habitual es que el alumno se sirva de ese bagaje acumulado (todo tipo de contenidos) pero responda, sobre todo, a situaciones prácticas. La evaluación por competencias permite evaluar tanto el logro de los objetivos de la asignatura, como el grado de adquisición de las Competencias clave. Unos criterios están ligados expresamente a conceptos, y otros, preferentemente

		a procedimientos y actitudes. En función del objetivo que perseguimos al evaluar, contamos con varias modalidades, como es el caso de la evaluación sumativa, realizada en diferentes momentos del curso y que tendemos a identificar con las finales de evaluación y de curso (ordinaria y extraordinaria, cuando procedan). Habrá otras evaluaciones, como la inicial (no calificada) y la final y, sobre todo, la continua o formativa, aquella que se realiza a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, inmersa en él, y que insiste, por tanto, en el carácter orientador y de diagnóstico de la enseñanza.			

Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En las reuniones semanales del departamento se analizan los problemas surgidos durante la semana en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje. Además el departamento realizará un seguimiento de la programación mensual durante la reunión semanal establecida. En dichas reuniones se lleva a cabo una puesta en común entre lo programado e impartido, así como los problemas surgidos en la práctica docente. Finalmente se consensuarán propuestas de mejora entre todos los miembros del departamento. En la reunión que tiene lugar al final del trimestre cada profesor/a rellena una tabla con los indicadores de logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente. Dichos documentos se adjuntan al acta del departamento				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se desarrollarán una serie de medidas para estimular la lectura y hacerla atrayente para nuestro alumnado: 1. El método utilizado aporta en todas las unidades lecturas con sus correspondientes preguntas de comprensión. Dichas lecturas tratan temas diversos de actualidad y atrayentes para el alumnado adolescente. Los textos incluyen un formato llamativo para el alumnado lleno de imágenes, fotografías, colores, etc. A su vez debemos ajustar la extensión y el nivel a la competencia lingüística de nuestro alumnado. 2.Variedad en los tipos de textos presentados (revistas, letras de canciones, textos en internet, etc) 3. Prestamos de libros en inglés por parte del departamento de inglés para crear un hábito de lectura en nuestros alumnos.	La lectura es una de las habilidades básicas a la hora de aprender un idioma extranjero, y aunque todas las habilidades del lenguaje aportan beneficios al proceso de aprendizaje del idioma, la lectura suele destacar por la gran cantidad de ventajas que genera contribuyendo al mismo tiempo a la asimilación del resto de habilidades: escucha, escritura y producción oral. Es decir, una persona que lee con frecuencia en inglés asimila una gran cantidad de lenguaje haciendo mejorar sus producciones orales y escritas, y al mismo tiempo mejorar su comprensión auditiva.
Periódicamente se llevarán a cabo actividades de expresión escrita (writing) en diversos formatos y sobre diferentes temas de interés para el alumnado. Se ayudará a los alumnos durante las tres fases del proceso de escritura (planificación, ejecución y revisión), haciendo especial énfasis en la organización de ideas, la distribución de la información en párrafos, el uso de conectores y el empleo de un registro adecuado según el contexto y los interlocutores. Se animará a los alumnos/as a escribir sobre sus preferencias y temas favoritos y se valorará su creatividad, aumentando así su motivación e interés en la escritura.	
Hoy en día se fomenta en nuestro alumnado la capacidad de comunicar tanto en su lengua materna como en otras lenguas extranjeras. Dicho aprendizaje es una batalla constante que se fomentará a través de la realización de las siguientes actividades: 1. Las dramatizaciones y role plays. Estos mejoran la competencia comunicativa en la L2 y nos permite trabajar el idioma en situaciones reales. 2. Recreaciones de obras, series, películas y programas de televisión. La televisión es una fuente de inspiración muy sugerente para ser imitada. 3. Presentaciones e infografías. Se puede crear una presentación adecuada para cada nivel de competencia. A su vez el alumnado hace uso de las TICs a través de distintos programas. 4. La creación de vídeos puede tener ciertas ventajas de cara a la preparación de una prueba oral frente a otros medios que se realizan cara a cara.El uso de vídeos reduce el estrés ya que pueden repetirse varias veces hasta encontrar la toma perfecta, etc)	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2025/26

Programación

Materia: MCS1BA - Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I	Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales

Plan General Anual

UNIDAD UF1: 1.Números reales.	Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 13/10/2025	Sesiones prev.: 16

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

2 - Cantidad. 2.1 - Números reales (rationales e irracionales): comparación, ordenación, clasificación y contraste de sus propiedades. Representación de conjuntos numéricos como intervalos y semirrectas.

2 - Cantidad. 2.2 - Reconocimiento y utilización de la notación exponencial, científica y de la calculadora.

3 - Sentido de las operaciones. 3.1 - Potencias, raíces y logaritmos: comprensión y utilización de sus relaciones para simplificar y resolver problemas.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en grupos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Employar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,976	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,771	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,771	• CCL • CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,771	• CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria:	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM

9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,320	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: 2. Ecuaciones y sistemas de ecuaciones		Fecha inicio prev.: 14/10/2025	Fecha fin prev.: 01/11/2025	Sesiones prev.: 16

Saberes básicos

C - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones sencillas.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas esenciales en situaciones sencillas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Ecuaciones, inecuaciones y sistemas: modelización de situaciones de las ciencias sociales y de la vida real.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones e inecuaciones en diferentes contextos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales mediante el método de Gauss.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales utilizando programas y herramientas adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en grupos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,976	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,386	- CD - CE - CPSAA - STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,289	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,771	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,771	- CCL - CD - CE - STEM
	#.3.2.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,482	- CCL - CD - CE - STEM

4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CD - STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,771	- CCEC - CD - STEM
	#.5.2.Resolver problemas, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,193	- CCEC - CD - STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos en las ciencias sociales que se planteen.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CC - CCEC - CD - CE - CPSAA - STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CCEC - CD - CE - STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria:	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM

9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,320	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: 3. Inecuaciones y sistemas de inecuaciones		Fecha inicio prev.: 02/11/0005	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en grupos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Employar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,976	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,386	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,771	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,771	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Employar herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,482	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CD • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,771	• CCEC • CD • STEM

6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos en las ciencias sociales que se planteen.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria:	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,320	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: Matemática financiera		Fecha inicio prev.: 22/11/2025	Fecha fin prev.: 24/12/2025	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

3 - Sentido de las operaciones. 3.1 - Potencias, raíces y logaritmos: comprensión y utilización de sus relaciones para simplificar y resolver problemas.

4 - Educación financiera. 4.1 - Resolución de problemas relacionados con la educación financiera (cuotas, tasas, intereses, préstamos...) con herramientas tecnológicas.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en grupos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,976	- CD - CE - CPSAA - STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,771	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM

3. Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1. Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,771	- CCL - CD - CE - STEM
5. Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1. Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,771	- CCEC - CD - STEM
	#.5.2. Resolver problemas, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,193	- CCEC - CD - STEM
6. Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1. Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,675	- CC - CCEC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.6.2. Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos en las ciencias sociales que se planteen.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,675	- CC - CCEC - CD - CE - CPSAA - STEM
8. Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1. Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2. Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria:	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM

9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,320	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF5: Funciones elementales		Fecha inicio prev.: 07/01/0026	Fecha fin prev.: 26/01/2026	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

C - Sentido algebraico.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas esenciales en situaciones sencillas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

4 - Relaciones y funciones. 4.1 - Representación gráfica de funciones utilizando la expresión más adecuada.

4 - Relaciones y funciones. 4.2 - Propiedades de las distintas clases de funciones, incluyendo, polinómica, exponencial, racional sencilla, irracional, logarítmica, periódica y a trozos: comprensión y comparación.

4 - Relaciones y funciones. 4.3 - Álgebra simbólica en la representación y explicación de relaciones matemáticas de las ciencias sociales.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en grupos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,976	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,386	• CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.2.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,482	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CD • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,771	• CCEC • CD • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CCEC • CD • CE • STEM

8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria:	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,320	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM

UNIDAD UF6: Límites y continuidad. Aplicación al estudio de funciones	Fecha inicio prev.: 27/01/2026	Fecha fin prev.: 23/01/2026	Sesiones prev.: 14

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

2 - Cambio. 2.1 - Límites: estimación y cálculo a partir de una tabla, un gráfico o una expresión algebraica.

2 - Cambio. 2.2 - Continuidad de funciones: aplicación de límites en el estudio de la continuidad.

C - Sentido algebraico.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en grupos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1. Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,976	- CD - CE - CPSAA - STEM
3. Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1. Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,771	- CCL - CD - CE - STEM
	#.3.2. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,482	- CCL - CD - CE - STEM
4. Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1. Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,675	- CD - STEM
5. Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1. Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,771	- CCEC - CD - STEM

7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CCEC - CD - CE - STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CCEC - CD - CE - STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria:	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,320	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF7: Derivada y aplicaciones		Fecha inicio prev.: 01/02/2026	Fecha fin prev.: 28/02/2026	Sesiones prev.: 16

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

2 - Cambio. 2.1 - Límites: estimación y cálculo a partir de una tabla, un gráfico o una expresión algebraica.

2 - Cambio. 2.2 - Continuidad de funciones: aplicación de límites en el estudio de la continuidad.

2 - Cambio. 2.3 - Derivada de una función: definición a partir del estudio del cambio en contextos de las ciencias sociales. Técnicas de derivación y su uso para estudiar situaciones reales y resolver problemas.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en grupos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1. Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,976	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,386	- CD - CE - CPSAA - STEM
2. Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1. Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,289	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2. Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas: 100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas: 100%	0,771	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM

4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CD • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,771	• CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos en las ciencias sociales que se planteen.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria:	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM

9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,320	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF8: Estadística bidimensional		Fecha inicio prev.: 01/02/2026	Fecha fin prev.: 27/03/2026	Sesiones prev.: 14

Saberes básicos

D - Sentido estocástico.

1 - Organización y análisis de datos. 1.1 - Organización de los datos procedentes de variables bidimensionales: distribución conjunta y distribuciones marginales y condicionadas. Análisis de la dependencia estadística.

1 - Organización y análisis de datos. 1.2 - Estudio de la relación entre dos variables mediante la regresión lineal y cuadrática: valoración gráfica de la pertinencia del ajuste. Diferencia entre correlación y causalidad.

1 - Organización y análisis de datos. 1.3 - Coeficientes de correlación lineal y de determinación: cuantificación de la relación lineal, predicción y valoración de su fiabilidad en contextos de las ciencias sociales.

1 - Organización y análisis de datos. 1.4 - Calculadora, hoja de cálculo o software específico en el análisis de datos estadísticos.

4 - Inferencia. 4.1 - Diseño de estudios estadísticos relacionados con las ciencias sociales utilizando herramientas digitales. Técnicas de muestreo sencillas.

4 - Inferencia. 4.2 - Análisis de muestras unidimensionales y bidimensionales con herramientas tecnológicas con el fin de emitir juicios y tomar decisiones: estimación puntual.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en grupos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,976	- CD - CE - CPSAA - STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,289	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,771	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,771	- CCL - CD - CE - STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,771	- CCEC - CD - STEM
	#.5.2.Resolver problemas, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,193	- CCEC - CD - STEM

6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos en las ciencias sociales que se planteen.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,675	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria:	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,320	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF9: Azar y probabilidad		Fecha inicio prev.: 08/04/2026	Fecha fin prev.: 24/04/2026	Sesiones prev.: 14

Saberes básicos

D - Sentido estocástico.

2 - Incertidumbre. 2.1 - Estimación de la probabilidad a partir del concepto de frecuencia relativa.

2 - Incertidumbre. 2.2 - Cálculo de probabilidades en experimentos simples y compuestos: la regla de Laplace en situaciones de equiprobabilidad y probabilidad compuesta en combinación con diferentes técnicas de recuento.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en grupos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,976	- CD - CE - CPSAA - STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,771	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM

3. Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1. Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,771	- CCL - CD - CE - STEM
4. Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1. Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CD - STEM
6. Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1. Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CC - CCEC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.6.2. Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos en las ciencias sociales que se planteen.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CC - CCEC - CD - CE - CPSAA - STEM
7. Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1. Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CCEC - CD - CE - STEM
8. Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1. Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2. Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria:	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM

9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,320	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF10: Distribuciones de probabilidad		Fecha inicio prev.: 25/04/2026	Fecha fin prev.: 31/05/2026	Sesiones prev.: 16

Saberes básicos

D - Sentido estocástico.

3 - Distribuciones de probabilidad. 3.1 - Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.

3 - Distribuciones de probabilidad. 3.2 - Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal. Cálculo de probabilidades asociadas mediante herramientas tecnológicas.

3 - Distribuciones de probabilidad. 3.3 - Estimación de probabilidades mediante la aproximación de la binomial por la normal.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en grupos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia en el avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la resolución de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, valorando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,976	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,386	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,289	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,771	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,482	• CCL • CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,771	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Resolver problemas, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas escritas:100%	0,193	• CCEC • CD • STEM

6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CC - CCEC - CD - CE - CPSAA - STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CCEC - CD - CE - STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,675	- CCEC - CD - CE - STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas escritas:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: Pruebas escritas:100% Eval. Extraordinaria:	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,333	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,320	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
METODOLOGÍA La metodología se basa en un aprendizaje activo, competencial y tecnológico. El uso de pizarras digitales y libretas digitales permite integrar recursos visuales, manipulables y colaborativos en el aula. Desde la pizarra digital se trabajan los contenidos programados para la sesión, y desde esa exposición se van generando y completando los recursos digitales sincronizados con la presentación que mediante enlace es actualizada en el Aula Virtual del curso.				
SITUACIONES DE APRENDIZAJE 1º EVALUACIÓN 2º EVALUACIÓN 3º EVALUACIÓN				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el grupo hay 1 alumno con necesidades específicas de apoyo educativo, el cual lleva su modelo de informe para alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo que cursan enseñanzas de Bachillerato, por presentar dificultades de aprendizaje relacionado con la escritura (disortografía).				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-Hojas de cuestiones, ejercicios y problemas elaboradas por el docente - Calculadora científica - Plataforma Aula Virtual - Documentos derivados de las situaciones de aprendizajes - Libretas digitales - Pantallas digitales y programas - Pizarra	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
ACTIVIDADES 2º Trimestre -Grafos Eulerianos. Santo Tomás. -Torres de Hanoy. Santo Tomás. - Sudoku Mucho Ojo. Santo Tomás. -Torneo de Ajedrez. Santo Tomás.					
ACTIVIDADES 3º Trimestre Gymkana. Semana Cultural. Canguro matemático					

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Las matemáticas deben aportar las actuaciones y actividades oportunas que permitan en la marcha diaria de la actividad docente el fomento de los siguientes valores: igualdad, justicia, paz, respeto, tolerancia. Actitudes que se deben conseguir en los alumnos para favorecer estos valores desde las matemáticas. El profesor debe propiciar que el alumno alcance los objetivos a través de estos valores				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Tal y como se expone de manera detallada en la programación de la asignatura en la que quedan asignados los distintos saberes a cada unidad didáctica, la evaluación del grado de adquisición de las competencias específicas por parte del alumnado se realizará mediante la calificación de los diferentes criterios de evaluación. Estos a su vez estarán conectados con las competencias clave del perfil de Salida a través de los diferentes descriptores operativos. La calificación de cada criterio será la media ponderada entre la nota obtenida por el alumnado en los diferentes instrumentos mediante los que se evalúa. Se plantean así dos instrumentos diferentes:				
Pruebas De importancia especial en este curso debido a que es preparatorio para la PAU. Se realizará por evaluación una prueba a mitad de la misma y una prueba final de toda la evaluación. Este instrumento incluirá pruebas escritas que evaluarán todos los criterios asociados a las distintas unidades. Se ha decidido utilizar un sólo instrumento para ambos tipos de prueba, pues se evalúan los mismos criterios.				
Registros del profesor La observación recogida por el profesor en el día a día será importante sobre todo a la hora de poder evaluar los saberes del sentido socioafectivo.				
¿Cómo se obtiene la calificación con dichos instrumentos? Se ha elaborado un Excel en el que se ha asociado cada criterio a las unidades didácticas (como en ANOTA). Teniendo en cuenta el número de veces que aparece cada criterio, se han obtenido los distintos pesos (introducidos en ANOTA). A los criterios 9.1, 9.2 y 9.3 se les ha ponderado con 1 punto sobre 10.				
Dado que hay dos pruebas escritas, y una de ellas incluye más criterios, la calificación de los criterios asociados a las pruebas de una evaluación (de carácter informativo) se calculará de la siguiente manera: - El parcial: se pondera con la media de los pesos de las unidades que engloba (dado que se van a evaluar también en el final de la evaluación) - El final de la evaluación: se pondera con la suma de los pesos de las unidades no englobadas en el parcial (solo se evalúan una vez) así como con la media de los pesos de las unidades englobadas en el parcial. CALIFICACIÓN PRUEBAS=(CALIFICACIÓN PARCIAL+CALIFICACIÓN FINAL)/ PESO EVALUACIÓN La evaluación se realizará por ANOTA y se introducirá directamente la CALIFICACIÓN PRUEBAS (descrita anteriormente) así como la calificación obtenida mediante la observación sistemática (instrumento registro)				
La calificación final del curso se obtendrá realizando la media ponderada de las tres primeras evaluaciones y la prueba final (con los pesos indicados).				
Mecanismos de recuperación. El profesor hará una recuperación por evaluación, con las indicaciones pertinentes para ello, sirviendo tanto como recuperación como para subir nota. A final de curso, se propondrá un examen final (por ello se ha creado una unidad didáctica llamada FINAL). Dado que el criterio ya ha sido evaluado anteriormente, si un alumno se presenta a subir nota y su calificación es inferior, se dejará la calificación mayor. La calificación de los criterios 9.1, 9.2 y 9.3 será la obtenida a lo largo de la evaluación (evaluados con el instrumento REGISTRO)				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Encuesta de adquisición de conocimientos por parte del alumnado. Encuesta de valoración de diferentes metodologías empleadas por el profesorado Seguimiento de la Programación mensual junto con el Departamento para posibles adaptaciones y modificaciones. Revisión y valoración de los diferentes recursos empleados por el profesorado, indicando posibles puntos de mejora.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

-Expresar los contenidos matemáticos con corrección y rigor será valorado positivamente. -Consideramos que es posible y conveniente que las lecturas relacionadas con las matemáticas que se propongan puedan ser un complemento para esta materia y que su uso no sea rígido en cuanto a periodicidad, duración o finalidad, sino que las lecturas se conviertan en una actividad más, dentro de las matemáticas.

Debates matemáticos. El uso de la lengua, tanto oral como escrita, es fundamental para describir conceptos y procedimientos, expresar razonamientos, argumentaciones y pruebas, para comunicar, discutir, comparar y validar el trabajo realizado. En la resolución de problemas, la comprensión de un enunciado, la discusión de estrategias, la formulación verbal y escrita en forma precisa y ordenada del razonamiento seguido y del procedimiento utilizado, usando los términos matemáticos pertinentes, junto con la comunicación oral y escrita de los resultados obtenidos, contribuyen a la consecución de la competencia en comunicación lingüística.

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26	
Programación			
Materia: MAT1BA - Matemáticas I	Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: Numeros	Fecha inicio prev.: 11/09/2025	Fecha fin prev.: 09/10/2025	Sesiones prev.: 13
Saberes básicos			
A - Sentido numérico.			
1 - Sentido de las operaciones. 1.1 - Operaciones con vectores: propiedades y representaciones. Producto escalar de vectores.			
1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales y vectores: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.			
2 - Relaciones. 2.1 - Los números complejos como soluciones de ecuaciones polinómicas que carecen de raíces reales. Uso de los números complejos utilizando la notación más adecuada.			
2 - Relaciones. 2.2 - Conjunto de vectores: estructura, comprensión y propiedades.			
F - Sentido socioafectivo.			
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.			
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.			
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.			
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.			
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.			
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.			
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.			

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Manejar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, evaluando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	1,273	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	1,091	- CD - CE - CPSAA - STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,909	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,909	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: Álgebra		Fecha inicio prev.: 10/10/2025	Fecha fin prev.: 03/11/2025	Sesiones prev.: 13

Saberes básicos

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones sencillas.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones sencillas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Ecuaciones, inecuaciones y sistemas: modelización de situaciones en diversos contextos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones e inecuaciones en diferentes contextos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales mediante el método de Gauss.

4 - Relaciones y funciones. 4.1 - Análisis, representación gráfica e interpretación de relaciones mediante herramientas tecnológicas u otras herramientas.

4 - Relaciones y funciones. 4.2 - Propiedades de las distintas clases de funciones, incluyendo, polinómicas, exponenciales, irracionales, racionales sencillas, logarítmicas, trigonométricas y a trozos: comprensión y comparación.

4 - Relaciones y funciones. 4.3 - Álgebra simbólica en la representación y explicación de relaciones matemáticas de la ciencia y la tecnología.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología utilizando herramientas o programas adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.4 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Manejar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, evaluando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	1,273	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	1,091	- CD - CE - CPSAA - STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de la ciencia y la tecnología.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CD - CE - STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,545	- CCEC - CD - STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: Números Complejos		Fecha inicio prev.: 05/11/2025	Fecha fin prev.: 20/11/2025	Sesiones prev.: 10
Saberes básicos				

A - Sentido numérico.

2 - Relaciones. 2.1 - Los números complejos como soluciones de ecuaciones polinómicas que carecen de raíces reales. Uso de los números complejos utilizando la notación más adecuada.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.4 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1. Manejar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, evaluando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Prueba: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba: 100%	1,273	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: - Prueba: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba: 100%	1,091	- CD - CE - CPSAA - STEM

2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,909	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,909	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF4: Trigonometría		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 18/12/2025	Sesiones prev.: 15

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.1 - Cálculo de longitudes y medidas angulares: uso de la trigonometría.

1 - Medición. 1.2 - Utilización de las razones trigonométricas de un ángulo cualquiera, fórmulas trigonométricas y teoremas en la resolución de problemas.

1 - Medición. 1.3 - La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios.

C - Sentido espacial.

1 - Formas geométricas de dos dimensiones. 1.1 - Objetos geométricos de dos dimensiones: análisis de las propiedades y determinación de sus atributos.

1 - Formas geométricas de dos dimensiones. 1.2 - Resolución de problemas relativos a objetos geométricos en el plano representados con coordenadas cartesianas.

2 - Localización y sistemas de representación. 2.1 - Relaciones de objetos geométricos en el plano: representación y exploración con ayuda de herramientas digitales y su uso en la resolución de problemas de incidencia y cálculo de distancias.

2 - Localización y sistemas de representación. 2.2 - Expresiones algebraicas de objetos geométricos en el plano: obtención y selección de la más adecuada en función de la situación a resolver.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1. Manejar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, evaluando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Prueba: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba: 100%	1,273	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: - Prueba: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba: 100%	1,091	- CD - CE - CPSAA - STEM

2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,909	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,909	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.2.Employar herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,727	- CCL - CD - CE - STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF5: Geometría analítica		Fecha inicio prev.: 19/12/2025	Fecha fin prev.: 02/02/2026	Sesiones prev.: 15
Saberes básicos				
C - Sentido espacial.				

1 - Formas geométricas de dos dimensiones. 1.1 - Objetos geométricos de dos dimensiones: análisis de las propiedades y determinación de sus atributos.				
1 - Formas geométricas de dos dimensiones. 1.2 - Resolución de problemas relativos a objetos geométricos en el plano representados con coordenadas cartesianas.				
2 - Localización y sistemas de representación. 2.1 - Relaciones de objetos geométricos en el plano: representación y exploración con ayuda de herramientas digitales y su uso en la resolución de problemas de incidencia y cálculo de distancias.				
2 - Localización y sistemas de representación. 2.2 - Expresiones algebraicas de objetos geométricos en el plano: obtención y selección de la más adecuada en función de la situación a resolver.				
3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.1 - Representación de objetos geométricos en el plano mediante herramientas digitales u otras herramientas.				
3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.2 - Modelos matemáticos (geométricos, algebraicos, grafos...) en la resolución de problemas en el plano. Conexiones con otras disciplinas y áreas de interés.				
3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.3 - Conjeturas geométricas en el plano: validación por medio de la deducción y la demostración de teoremas.				
3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.4 - Modelización de la posición y el movimiento de un objeto en el plano mediante vectores.				
F - Sentido socioafectivo.				
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.				
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.				
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.				
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.				
2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.				
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.				
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Manejar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, evaluando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: • Prueba:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba:100%	1,273	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: • Prueba:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba:100%	1,091	• CD • CE • CPSAA • STEM

2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,909	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,909	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.2.Employar herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,727	- CCL - CD - CE - STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CC - CCEC - CD - CE - CPSAA - STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF6: Funciones limites y continuidad		Fecha inicio prev.: 04/02/2026	Fecha fin prev.: 27/02/2026	Sesiones prev.: 13
Saberes básicos				

B - Sentido de la medida.

2 - Cambio. 2.1 - Límites: estimación y cálculo a partir de una tabla, un gráfico o una expresión algebraica.

2 - Cambio. 2.2 - Continuidad de funciones: aplicación de límites en el estudio de la continuidad.

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones sencillas.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones sencillas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

4 - Relaciones y funciones. 4.1 - Análisis, representación gráfica e interpretación de relaciones mediante herramientas tecnológicas u otras herramientas.

4 - Relaciones y funciones. 4.2 - Propiedades de las distintas clases de funciones, incluyendo, polinómicas, exponenciales, irracionales, racionales sencillas, logarítmicas, trigonométricas y a trozos: comprensión y comparación.

4 - Relaciones y funciones. 4.3 - Álgebra simbólica en la representación y explicación de relaciones matemáticas de la ciencia y la tecnología.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología utilizando herramientas o programas adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.4 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático a partir de la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CCL - CD - CE - STEM
	#.3.2.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,727	- CCL - CD - CE - STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de la ciencia y la tecnología.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando y creando algoritmos.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CD - CE - STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,545	- CCEC - CD - STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CCEC - CD - CE - STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CCEC - CD - CE - STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM

9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF7: Derivadas		Fecha inicio prev.: 04/03/2026	Fecha fin prev.: 10/04/2026	Sesiones prev.: 16

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

2 - Cambio. 2.3 - Derivada de una función: definición a partir del estudio del cambio en diferentes contextos, técnicas de derivación y su uso para estudiar situaciones reales y resolver problemas.

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones sencillas.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones sencillas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Ecuaciones, inecuaciones y sistemas: modelización de situaciones en diversos contextos.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático a partir de la formulación de conjeturas y problemas de forma guiada.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CCL - CD - CE - STEM
	#.3.2.Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la formulación o investigación de conjeturas o problemas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,727	- CCL - CD - CE - STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,545	- CCEC - CD - STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CCEC - CD - CE - STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CCEC - CD - CE - STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM

9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF8: Estadística Bidimensional		Fecha inicio prev.: 13/04/2026	Fecha fin prev.: 07/05/2026	Sesiones prev.: 14

Saberes básicos

D - Sentido algebraico.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología utilizando herramientas o programas adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

E - Sentido estocástico.

1 - Organización y análisis de datos. 1.2 - Estudio de la relación entre dos variables mediante la regresión lineal y cuadrática: valoración gráfica de la pertinencia del ajuste. Diferencia entre correlación y causalidad.

1 - Organización y análisis de datos. 1.3 - Coeficientes de correlación lineal y de determinación: cuantificación de la relación lineal, predicción y valoración de su fiabilidad en contextos científicos y tecnológicos.

1 - Organización y análisis de datos. 1.4 - Calculadora, hoja de cálculo o software específico en el análisis de datos estadísticos.

3 - Inferencia. 3.1 - Análisis de muestras unidimensionales y bidimensionales con herramientas tecnológicas con el fin de emitir juicios y tomar decisiones.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.4 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Manejar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, evaluando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	1,273	- CD - CE - CPSAA - STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Comprobar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,909	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.2.Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CCEC - CD - STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CC - CCEC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos científicos y tecnológicos que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CC - CCEC - CD - CE - CPSAA - STEM

8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM

UNIDAD UF9: Probabilidad	Fecha inicio prev.: 08/05/2026	Fecha fin prev.: 29/05/2026	Sesiones prev.: 13

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.3 - La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios.

D - Sentido algebraico.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología utilizando herramientas o programas adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Comparación de algoritmos alternativos para el mismo problema mediante el razonamiento lógico.

E - Sentido estocástico.

2 - Incertidumbre. 2.1 - Estimación de la probabilidad a partir del concepto de frecuencia relativa.

2 - Incertidumbre. 2.2 - Cálculo de probabilidades en experimentos simples y compuestos: la regla de Laplace en situaciones de equiprobabilidad y probabilidad compuesta en combinación con diferentes técnicas de recuento.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Gestión emocional: emociones que intervienen en el aprendizaje de las matemáticas. Autoconciencia y autorregulación.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Destrezas de autoconciencia encaminadas a reconocer emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Tratamiento del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.4 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: revisión de las operaciones utilizadas, asignación de unidades a los resultados, comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.1 - Reconocimiento y aceptación de diversos planteamientos en la resolución de problemas y tareas matemáticas, transformando los enfoques de los demás en nuevas y mejoradas estrategias propias, mostrando empatía y respeto en el proceso.

2 - Trabajo en equipo y toma de decisiones. 2.2 - Técnicas y estrategias de trabajo en equipo para la resolución de problemas y tareas matemáticas, en equipos heterogéneos.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas para desarrollar una comunicación efectiva: la escucha activa, la formulación de preguntas o solicitud y prestación de ayuda cuando sea necesario.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos y matemáticas a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Manejar algunas estrategias y herramientas, incluidas las digitales, en la modelización y resolución de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, evaluando su eficiencia en cada caso.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	1,273	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	1,091	- CD - CE - CPSAA - STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,909	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.2.Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CCEC - CD - STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, reflexionando sobre su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos científicos y tecnológicos que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,364	- CC - CCEC - CD - CE - CPSAA - STEM

8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Prueba:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Participar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, identificando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
METODOLOGÍA La metodología se basa en un aprendizaje activo, competencial y tecnológico. El uso de pizarras digitales y libretas digitales permite integrar recursos visuales, manipulables y colaborativos en el aula. Desde la pizarra digital se trabajan los contenidos programados para la sesión, y desde esa exposición se van generando y completando los recursos digitales sincronizados con la presentación que mediante enlace es actualizada en el Aula Virtual del curso.				
SITUACIONES DE APRENDIZAJE 1 EVAL La situación de aprendizaje a realizar será de la unidad de álgebra. Se proporcionarán problemas que involucren sistemas de ecuaciones en contextos reales. Los alumnos deberán plantear y resolver, así como interpretar resultados. Concluiremos con la producción de problemas propios.				
SITUACIONES DE APRENDIZAJE 2 EVAL La situación de aprendizaje a realizar será de trigonometría. Se plantearán problemas de carta náutica muy apropiadas con el entorno. Se centra en calcular alturas o distancias inaccesibles utilizando un enfoque práctico, como la resolución de problemas de navegación y geometría espacial. Se podría incluir un proyecto de un cálculo de distancias en el entorno escolar para que los estudiantes apliquen las razones trigonométricas (cálculo de alturas inaccesibles).				
SITUACIONES DE APRENDIZAJE 3 EVAL Estadística bidimensional. La situación de aprendizaje a realizar será de la unidad de estadística bidimensional. Estudiaremos la relación entre dos variables en contextos de la vida real. Concluiremos con la producción de problemas propios.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el grupo hay 2 alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, los cuales llevan sus respectivos modelos de informe para alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo que cursan enseñanzas de Bachillerato. Concretamente 1 alumno con necesidades específicas de apoyo educativo por presentar dificultades de aprendizaje relacionado con la escritura (disortografía). El otro alumno con necesidades educativas específicas derivadas de presentar discapacidad motora (tetraparesia espástica).				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Hojas de ejercicios -Pantallas digitales y programas - Pizarra - Calculadora -Libretas digitales - Libro de texto	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
ACTIVIDADES / LUGAR FECHA ORGANIZADOR Grafos Eulerianos Santo Tomás Todos 2º Trimestre Torres de Hanoy Santo Tomás Todos 2º Trimestre Sudoku Mucho Ojo Santo Tomás Todos 2º Trimestre Torneo de Ajedrez Santo Tomás Todos 2º Trimestre Canguro Matemático Todos 3º Trimestre Gymkana Semana Cultural Todos 3º Trimestre					

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Las matemáticas deben aportar las actuaciones y actividades oportunas que permitan en la marcha diaria de la actividad docente el fomento de los siguientes valores: igualdad, justicia, paz, respeto, tolerancia. Actitudes que se deben conseguir en los alumnos para favorecer estos valores desde las matemáticas. El profesor debe propiciar que el alumno alcance los objetivos a través de estos valores				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Tal y como se expone de manera detallada en la programación de la asignatura en la que quedan asignados los distintos saberes a cada unidad didáctica, la evaluación del grado de adquisición de las competencias específicas por parte del alumnado se realizará mediante la calificación de los diferentes criterios de evaluación. Estos a su vez estarán conectados con las competencias clave del perfil de Salida a través de los diferentes descriptores operativos. La calificación de cada criterio será la media ponderada entre la nota obtenida por el alumnado en los diferentes instrumentos mediante los que se evalúa. Se plantean así dos instrumentos diferentes:				
Este instrumento incluirá pruebas escritas que evaluarán todos los criterios asociados a las distintas unidades.				
Registros del profesor La observación recogida por el profesor en el día a día será importante sobre todo a la hora de poder evaluar los saberes del sentido socioafectivo.				

¿Cómo se obtiene la calificación con dichos instrumentos? Se ha elaborado un Excel en el que se ha asociado cada criterio a las unidades didácticas (como en ANOTA). Teniendo en cuenta el número de veces que aparece cada criterio, se han obtenido los distintos pesos (introducidos en ANOTA). A los criterios 9.1, 9.2 y 9.3 se les ha ponderado con 1 punto sobre 10.

Mecanismos de recuperación. El profesor hará una recuperación por evaluación, con las indicaciones pertinentes para ello, sirviendo tanto como recuperación como para subir nota. Habrá un final por evaluaciones con carácter recuperatorio y subida de nota, que computará en recuperaciones.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Encuesta de adquisición de conocimientos por parte del alumnado. Encuesta de valoración de diferentes metodologías empleadas por el profesorado Seguimiento de la Programación mensual junto con el Departamento para posibles adaptaciones y modificaciones. Revisión y valoración de los diferentes recursos empleados por el profesorado, indicando posibles puntos de mejora.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Expresar los contenidos matemáticos con corrección y rigor será valorado positivamente.	
Consideramos que es posible y conveniente que las lecturas relacionadas con las matemáticas que se propongan puedan ser un complemento para esta materia y que su uso no sea rígido en cuanto a periodicidad, duración o finalidad, sino que las lecturas se conviertan en una actividad más, dentro de las matemáticas.	
Debates matemáticos. El uso de la lengua, tanto oral como escrita, es fundamental para describir conceptos y procedimientos, expresar razonamientos, argumentaciones y pruebas, para comunicar, discutir, comparar y validar el trabajo realizado. En la resolución de problemas, la comprensión de un enunciado, la discusión de estrategias, la formulación verbal y escrita en forma precisa y ordenada del razonamiento seguido y del procedimiento utilizado, usando los términos matemáticos pertinentes, junto con la comunicación oral y escrita de los resultados obtenidos, contribuyen a la consecución de la competencia en comunicación lingüística.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26	
Programación			
Materia: REC1BA - Religión Católica	Curso: 1º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: La persona y la búsqueda de la salvación	Fecha inicio prev.: 01/10/2025	Fecha fin prev.: 11/11/2025	Sesiones prev.: 12
Saberes básicos			

A - La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.
0.1 - Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
0.2 - La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
0.3 - Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
0.4 - La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
0.5 - La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
0.6 - Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
0.7 - La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender y asumir el proyecto vital personal,	#.1.1.Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios,	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA

reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.			
	#.1.2.Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA
2.Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	#.2.1.Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2.Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
3.Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	#.3.1.Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.3.2.Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
4.Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del	#.4.1.Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP

cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	#.4.2.Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP
5.Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	#.5.1.Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CE - CPSAA
	#.5.2.Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CE - CPSAA
6.Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	#.6.1.Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.6.2.Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: Fe		Fecha inicio prev.: 12/11/2025	Fecha fin prev.: 10/03/2026	Sesiones prev.: 10
Saberes básicos				

B - Diálogo fe-razón y fe-cultura.

0.1 - Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.

0.2 - Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.

0.3 - El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.

0.4 - Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.

0.5 - Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.

0.6 - El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.

0.7 - Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

0.8 - Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	#.1.1.Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA
	#.1.2.Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA
2.Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas,	#.2.1.Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM

contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	#.2.2.Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
3.Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	#.3.1.Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.3.2.Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
4.Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	#.4.1.Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP
	#.4.2.Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP
5.Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las	#.5.1.Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CE - CPSAA
	#.5.2.Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCEC - CCL - CE - CPSAA

oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	• Test:100%		
6.Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	#.6.1.Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	Eval. Ordinaria: • Ejercitaciones:80% • Test:20% Eval. Extraordinaria: • Test:100%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Discernir los desafíos de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	Eval. Ordinaria: • Ejercitaciones:80% • Test:20% Eval. Extraordinaria: • Test:100%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Cuidar la vida		Fecha inicio prev.: 11/03/2026	Fecha fin prev.: 16/06/2026	Sesiones prev.: 12
Saberes básicos				

C - Insertarse críticamente en la sociedad.

0.1 - Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.

0.2 - Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).

0.3 - Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.

0.4 - Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.

0.5 - Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).

0.6 - Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.

0.7 - Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante

entre las distintas tradiciones.

0.8 - Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender y asumir el proyecto vital personal, reconociendo las propias ideas y creencias, contrastándolas con la antropología cristiana y otras cosmovisiones, para insertarse en la vida adulta y en el mundo profesional.	#.1.1.Identificar e interpretar las ideas y creencias que conforman la identidad personal, contrastándolas con categorías fundamentales de la antropología cristiana (creación, imagen de Dios, libertad, pecado, finitud, etc.) y de otras cosmovisiones.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA
	#.1.2.Reconocer los elementos esenciales de un proyecto vital en clave vocacional y profesional desde la autonomía, la libertad y la responsabilidad social, con una actitud sincera de búsqueda de la verdad, teniendo en cuenta la propuesta cristiana y los valores sociales.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA
2.Reconocer y desplegar el carácter relacional del ser humano, como fundamento de los deberes y libertades, desarrollando actitudes cívicas y democráticas, contrastando el Evangelio con otros humanismos e ideologías contemporáneas, para aprender a vivir con otros y contribuir a la construcción de una sociedad inclusiva.	#.2.1.Valorar, en el desarrollo de la identidad personal, la pertenencia a múltiples esferas sociales, promoviendo compromisos de respeto a la diversidad e inclusión en sociedades democráticas.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2.Distinguir los principios fundamentales del mensaje social cristiano, contrastándolos con otros humanismos e ideologías contemporáneas, aplicándolos a diferentes situaciones sociales.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
3.Interpretar los desafíos democráticos, socioeconómicos y ecológicos, analizando sus causas y consecuencias desde la moral social de la Iglesia, discerniendo las propuestas	#.3.1.Describir los retos políticos y económicos en entornos locales y globales, analizando sus causas y proponiendo posibles soluciones a la luz de la propuesta moral del Reino de Dios y de otras cosmovisiones.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM

sociopolíticas de las religiones y los movimientos sociales, para asumir la ecología integral y la responsabilidad personal y social en el cuidado de la vida y del planeta.	#.3.2.Diseñar proyectos personales y comunitarios que promuevan la plenitud humana y la transformación social, cultivando la responsabilidad individual, la justicia social y la ecología integral.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
4.Comprender y admirar el patrimonio cultural, interpretando su significado y expresiones con los métodos de análisis propios de cada disciplina, valorando críticamente las aportaciones del cristianismo en el desarrollo de los pueblos, para intervenir con criterio propio en el diálogo intercultural, la creación artística y en la construcción social del pensamiento.	#.4.1.Valorar y admirar las diversas expresiones históricas del patrimonio común de la humanidad, analizando cómo el cristianismo se ha integrado en la historia, con luces y sombras, impregnando la cultura.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP
	#.4.2.Participar activamente en la creación cultural con sentido crítico, desarrollando sentimientos de pertenencia a la propia tradición y construyendo la diversidad cultural desde criterios humanizadores propios del Evangelio.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP
5.Valorar la dimensión espiritual como fuente de sentido y aprendizajes vitales, a través del análisis de las experiencias personales, del conocimiento de las tradiciones espirituales, y del diálogo interdisciplinar con otras visiones de la vida y del mundo, para descubrir las oportunidades personales, sociales y culturales de la experiencia espiritual como propuesta de plenitud de la vida personal y comunitaria.	#.5.1.Identificar la dimensión espiritual de la persona y la diversidad del hecho religioso, valorándolas como una realidad presente en las culturas que se expresan de diferentes formas en las sociedades plurales.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CE - CPSAA
	#.5.2.Valorar la experiencia cristiana manifestada en Jesucristo y en tantos testigos a lo largo de la historia, como respuesta plena a las cuestiones vitales y de sentido, en diálogo interdisciplinar con propuestas filosóficas diversas.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CE - CPSAA
6.Conocer el método propio de la Teología y sus distintas especialidades analizando su lugar entre los saberes y disciplinas, estableciendo un diálogo	#.6.1.Reconocer las características propias del saber teológico, en cuanto a su método, fuentes y contenido, identificando las semejanzas y diferencias con otros saberes, en especial con la ciencia, y valorando sus aportaciones éticas.	Eval. Ordinaria: - Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.6.2.Discernir los desafíos	Eval. Ordinaria:	0,833	CC

transdisciplinar con las otras ciencias, para afrontar críticamente los desafíos éticos y la transformación social.	de la civilización actual, estableciendo las contribuciones que tanto la ciencia como la teología pueden realizar transformación social, desde una mutua colaboración.	- Ejercitaciones:80% - Test:20% Eval. Extraordinaria: - Test:100%	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Las situaciones de aprendizaje constituyen el nivel más concreto de un proceso de programación didáctica del currículo. Es un conjunto de tareas relacionadas entre sí para facilitar el aprendizaje a partir de experiencias vividas por el alumnado. Las propuestas metodológicas de la materia de Religión Católica pueden recrear en el aula situaciones significativas y cotidianas de su entorno personal, familiar, social y cultural, referidas a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas a esas edades, para abordar los saberes básicos, los criterios de evaluación y las competencias específicas a os que van vinculados. Los docentes de la materia de Religión Católica pueden proponer situaciones de aprendizaje estimulantes, significativas e integradoras, contextualizadas y respetuosas con el proceso de desarrollo integral del alumnado en todas sus dimensiones		S.A. con mismo nombre que la unidad. En A.Virtual el alumnado estará informado de los retos a resolver y el producto final a entregar o a presentar. Dentro del proceso de calificación, estos retos y producto final forma parte del 80%	S.A. con mismo nombre que la unidad. En A.Virtual el alumnado estará informado de los retos a resolver y el producto final a entregar o a presentar. Dentro del proceso de calificación, estos retos y producto final forma parte del 80%	S.A. con mismo nombre que la unidad. En A.Virtual el alumnado estará informado de los retos a resolver y el producto final a entregar o a presentar. Dentro del proceso de calificación, estos retos y producto final forma parte del 80%

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A partir de la evaluación y en colaboración con el Departamento de Orientación, se procederá a: Identificar a los alumnos o a las alumnas que necesitan un mayor seguimiento o personalización de estrategias en su proceso de aprendizaje. (Se debe tener en cuenta a aquel alumnado con necesidades educativas, con altas capacidades y con necesidades no diagnosticadas, pero que requieran atención específica por estar en riesgo, por su historia familiar, etc.). Saber las medidas organizativas a adoptar. (Planificación de refuerzos, ubicación de espacios, gestión de tiempos grupales para favorecer la intervención individual). Establecer conclusiones sobre las medidas curriculares a adoptar, así como sobre los recursos que se van a				

emplear. Analizar el modelo de seguimiento que se va a utilizar con cada uno de ellos. Acotar el intervalo de tiempo y el modo en que se van a evaluar los progresos del alumnado				
En este grupo, de 14 alumnos (entre CT y CCSS) Es un buen grupo, aunque cuesta su participación de momento. Su nivel curricular es medio y entre las medidas adoptadas están: Medidas de acceso: se facilitará material complementario, de apoyo y en variedad de formato para garantizar un acceso y comprensión del contenido. Se reforzará en material audiovisual y recursos TIC. Prestarle apoyo para completar las tareas, sin penalizar la mala presentación, manteniendo siempre una actitud positiva y de motivación que contribuya a mejorar su autoestima afectada por sus dificultades.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Al no contar con libro de texto, el profesor facilitará material para el trabajo y la comprensibilidad de los contenidos, en el desarrollo de proyectos y en la responsabilidad del alumnado de ser el protagonista de su propio aprendizaje, en la búsqueda de material para su reflexión. En cuanto a la utilización de las tecnologías de la información y comunicación, en todos los cursos recurrimos a material audiovisual adaptado a los contenidos de manera frecuente. Procuraremos utilizar los ordenadores para dirigir la búsqueda de información de contenidos, en la medida que podamos compaginar las aulas específicas con el horario de cada grupo. De forma especial en este año se trabajará también a través del aula virtual.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Puy du Fou			✓	Ruth del Val y compañer@s de Geografía e Historia	PUY du Fou (actividad en coordinación con Departamento de Lengua) Participantes: 3º ESO - 1º Bachiller

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La asignatura de Religión aporta como elementos transversales más significativos los siguientes rasgos: Relación equilibrada con los demás miembros de la sociedad. Capacidad de dialogar por medio de la razón, la escucha comprensiva, y la empatía. Trabajo en equipo manteniendo lazos de compañerismo y entendimiento mutuo, para la consecución de objetivos comunes. Incorporar de manera crítica al bagaje cultural propio aportes universales de otras culturas. Responsabilidad en tareas de alcance público o de cara a otras personas. Respeto y cuidado por los recursos y bienes sociales de tipo urbano o institucional. Conciencia de la necesidad de aportar las				

propias capacidades en orden al progreso moral y el bienestar social. Planificar, organizar y efectuar encuestas. Mantener una actitud de respeto sincero hacia padres, docentes y entre sus propios compañer@s

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para facilitar la evaluación, los planteamientos didácticos han de incluir elementos claramente relacionados con los criterios de evaluación, las competencias específicas, y su vínculo con los descriptores operativos, lo que permitirá evidenciar y evaluar los aprendizajes propuestos en los productos finales que el alumnado ha de crear. En una evaluación competencial es imprescindible valorar tanto el proceso como los resultados. El peso de los elementos de calificación trimestral será del 80% para los retos que formen parte de las fases de la S.A. y su resultado final. Es fundamental el trabajo en el aula, por lo que las tareas realizadas en el cuaderno con la guía y supervisión de la profesora se valoran, para favorecer la adquisición de los saberes por parte del alumnado				
Esta programación se compone de 3UDD. En cada unidad se trabajan unos saberes diferentes a otras, pero coincide que todos los criterios están en todas la UDD, criterios con idéntico valor. Se concibe así que la adquisición de las competencias asociadas a los criterios se realiza de una forma constante, sistemática y a lo largo de todo el curso. Es decir, se concibe que por superar una unidad, ya se haya superado el criterio, sino que una unidad contribuye (porcentaje) a la adquisición total del criterio (sumativo y continuo) Es por esto por lo que la nota final es la suma de las calificaciones de las unidades. Por lo que cada unidad equivale 33,3% a la consecución total del criterio (100%)				
Por ello no hay recuperaciones al término de las unidades didácticas. El alumno o alumna que al término de una unidad, su nota sea inferior a 5 o bien el alumno o alumna presente dificultades, se le realizará un plan de refuerzo de contenidos. A través de esta planificación el interesado o interesada podrá trabajar lo que a priori ha mostrado dificultad y poder superar con éxito la asignatura. Si al término de la 3ªeval el alumno no ha podido superar la asignatura, es decir la suma de las 3 UDD, las 3 eval es inferior a 5, podrá realizar una prueba final.				
Prueba final. Esta prueba se concibe como carácter recuperatorio, es decir, no es una prueba global. El alumno tendrá la oportunidad de realizar las ejercitaciones no entregadas o superadas a lo largo del curso. Solo para el alumnado absentista o con las 3 UDD no superadas, esta prueba sí es global, es decir, tendrá que hacer entrega de todos los retos y ejercitaciones realizadas durante el curso.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A modo de epílogo, la asignatura de Religión aporta un humanismo				

universal en la contribución del bien común de las sociedades y de los pueblos, nacido de la persona de Jesús de Nazaret cuya esencia de su mensaje y de su vida ha sido la liberación del mal por el Amor, contribuyendo al triunfo de la Paz.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Serán los establecidos por el Departamento de Geografía e Historia al que está adscrita la asignatura de Religión. Donde queda recogida la estructura de la situación de aprendizaje incluyendo todos los elementos formales dados en las estrategias e instrumentos para la evaluación de enseñanza y la práctica docente, con la finalidad de mejorar en todos los ámbitos posibles el crecimiento intelectual y académico del alumnado.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expresión oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El punto importante con el cual el área de Religión contribuye al fomento de la lectura en sus alumnos es la lectura en todos los cursos de diversos pasajes originales, de la Biblia, de manera más o menos continuada y como base para la realización, de diversas actividades. De la Biblia se puede aprovechar en gran manera la gran diversidad de géneros literarios existentes en ella (historia, cuento, poesía, epístola, parábola, etc.) así como la gran riqueza de formas expresivas. También se realizan lecturas de distintos y variados personajes que han contribuido al bien común de las sociedades de su tiempo, como apuntes biográficos, leyendas, cuentos, etc... En la semana del libro del Instituto seguiremos la lectura más específica con el alumnado de 1º Bachillerato de un libro relacionado con el Camino a Caravaca de la Cruz, ya que su actividad extraescolar será al Santuario de la Vera Cruz.	



Programación

**Materia: DYO1BA -
Digitalización y Ofimática**

**Curso:
1º**

**ETAPA: Bachillerato de
Humanidades y Ciencias Sociales**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: ARQUITECTURA DE ORDENADORES Y REDES.

**Fecha inicio prev.:
17/09/2025**

**Fecha fin
prev.:
22/10/2025**

**Sesiones prev.:
11**

Saberes básicos

A - Arquitectura de ordenadores.

0.1 - Equipos y sistemas informáticos. Tipos y clasificación en cuanto a funcionalidad y tamaño.

0.2 - Arquitectura de ordenadores. Elementos y subsistemas de un ordenador. Alimentación, placa base, procesador, memoria, dispositivos de almacenamiento y periféricos. Interconexión de componentes y funcionalidad.

0.3 - Dispositivos de almacenamiento: características y clasificación atendiendo a tecnología, rendimiento y acceso.

0.4 - Memoria: tipos y jerarquía de memoria. Impacto en el funcionamiento general del sistema.

0.5 - Sistemas operativos: tipos y partes funcionales. Sistemas operativos libres y propietarios. Instalación y configuración básica.

0.6 - Software de utilidad necesario: "drivers" o controladores. Instalación y gestión.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Investigar la configuración más adecuada de los equipos informáticos, instalando y utilizando el software más apropiado para cada aplicación.	#.1.1. Configurar ordenadores y equipos informáticos identificando los subsistemas que los componen, describiendo sus características y relacionando cada elemento con las prestaciones del conjunto.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 30% • Trabajos: 70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,667	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
3. Analizar las principales topologías que se utilizan para clasificar las redes de ordenadores. Describir los distintos niveles del modelo OSI (Open Systems Interconnection Model) y su función en una red informática.	#.3.1. Analizar las principales topologías utilizadas en el diseño de redes de ordenadores relacionándolas con el área de aplicación y con las tecnologías empleadas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 30% • Trabajos: 70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

	#.3.2.Describir los niveles del modelo OSI, relacionándolos con sus funciones en una red informática.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,667	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: OFIMÁTICA.		Fecha inicio prev.: 23/10/2025	Fecha fin prev.: 20/11/2025	Sesiones prev.: 9
Saberes básicos				
B - Software para sistemas informáticos.				
0.1 - Tipos de software. "Suites" y aplicaciones ofimáticas: de escritorio y web.				
0.2 - Aplicaciones libres y propietarias: compatibilidad, instalación y prueba de aplicaciones ofimáticas.				
0.3 - Procesadores de texto: Estilos, formatos y plantillas, inserción de tablas, gráficos e imágenes, listas y esquemas, combinación de correspondencia y revisión de documentos, trabajo colaborativo, formularios, macros y documentos en línea.				
C - Redes de ordenadores.				
0.1 - Modelo de referencia OSI. Niveles y funciones. Protocolos. Comunicación extremo a extremo.				
0.2 - Redes locales: tecnologías y funcionalidad. Cableado: tipos y características. Elementos de conexión. Diseño de la red local y estructuración del cableado.				
0.3 - Redes inalámbricas: estándares y elementos de la infraestructura. Comparativa con redes cableadas.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Investigar la configuración más adecuada de los equipos informáticos, instalando y utilizando el software más apropiado para cada aplicación.	#.1.2.Instalar y utilizar software de propósito general y de aplicación evaluando sus características y entornos de aplicación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	2,334	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos y aplicaciones de uso concreto.	#.2.1.Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	2,334	• CC • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: OFIMATICA II.		Fecha inicio prev.: 26/11/2025	Fecha fin prev.: 05/03/2026	Sesiones prev.: 26
Saberes básicos				

B - Software para sistemas informáticos.

0.3 - Procesadores de texto: Estilos, formatos y plantillas, inserción de tablas, gráficos e imágenes, listas y esquemas, combinación de correspondencia y revisión de documentos, trabajo colaborativo, formularios, macros y documentos en línea.

0.4 - Hojas de cálculo: estructura y organización de los datos a través del uso de tablas dinámicas, creación de fórmulas y funciones avanzadas, ilustración y enriquecimiento con imágenes y gráficos, destaque de información a través del formato condicional, automatización de tareas con macros, eliminación de duplicados, limpieza, filtrado y organización de datos, manejo de herramientas de análisis, revisión, protección y restricción de la edición del libro.

0.5 - Generación de gráficos. Bases de datos ofimáticas: tablas, relaciones, consultas sencillas, formularios e informes.

0.6 - Presentaciones: formatos y plantillas. Texto, imágenes y multimedia. Trabajo en línea colaborativo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Investigar la configuración más adecuada de los equipos informáticos, instalando y utilizando el software más apropiado para cada aplicación.	#.1.2. Instalar y utilizar software de propósito general y de aplicación evaluando sus características y entornos de aplicación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 30% • Trabajos: 70% Eval. Extraordinaria:	2,334	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos y aplicaciones de uso concreto.	#.2.1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 30% • Trabajos: 70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	2,334	• CC • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: WEB 2.0 Y REDES SOCIALES		Fecha inicio prev.: 11/03/2026	Fecha fin prev.: 04/06/2026	Sesiones prev.: 23

Saberes básicos

D - Publicación y difusión de contenidos.

0.2 - Blogs. Utilización y creación.

0.3 - Integración de contenidos textuales, gráficos y multimedia en publicaciones web.

0.4 - Web 2.0. Evolución, tecnologías, características e impacto social. Redes sociales: usos y retos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
4.Utilizar y describir las características de las herramientas relacionadas con la web social, elaborando y publicando contenidos, integrando información textual, gráfica y multimedia teniendo en cuenta a quién va dirigido, así como el objetivo que se persigue e identificando las funciones y posibilidades que ofrecen las plataformas de trabajo colaborativo.	#.4.1.Utilizar y describir las características de las herramientas relacionadas con la web social, identificando las funciones y posibilidades que ofrecen las plataformas de trabajo colaborativo.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,110	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, gráfica y multimedia teniendo en cuenta el destinatario y el objetivo que se pretende conseguir, reconociendo diferentes perfiles lingüísticos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	1,110	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.4.3.Analizar y utilizar las posibilidades que nos ofrecen las tecnologías basadas en la web 2.0 y sucesivos desarrollos, aplicándolas al desarrollo de trabajos colaborativos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,111	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM



Programación

Materia: DYO1BA - Digitalización y Ofimática**Curso: 1º****ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: ARQUITECTURA DE ORDENADORES Y REDES.**Fecha inicio prev.: 17/09/2025****Fecha fin prev.: 22/10/2025****Sesiones prev.: 11**

Saberes básicos

A - Arquitectura de ordenadores.

0.1 - Equipos y sistemas informáticos. Tipos y clasificación en cuanto a funcionalidad y tamaño.

0.2 - Arquitectura de ordenadores. Elementos y subsistemas de un ordenador. Alimentación, placa base, procesador, memoria, dispositivos de almacenamiento y periféricos. Interconexión de componentes y funcionalidad.

0.3 - Dispositivos de almacenamiento: características y clasificación atendiendo a tecnología, rendimiento y acceso.

0.4 - Memoria: tipos y jerarquía de memoria. Impacto en el funcionamiento general del sistema.

0.5 - Sistemas operativos: tipos y partes funcionales. Sistemas operativos libres y propietarios. Instalación y configuración básica.

0.6 - Software de utilidad necesario: "drivers" o controladores. Instalación y gestión.

C - Redes de ordenadores.

0.1 - Modelo de referencia OSI. Niveles y funciones. Protocolos. Comunicación extremo a extremo.

0.2 - Redes locales: tecnologías y funcionalidad. Cableado: tipos y características. Elementos de conexión. Diseño de la red local y estructuración del cableado.

0.3 - Redes inalámbricas: estándares y elementos de la infraestructura. Comparativa con redes cableadas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Investigar la configuración más adecuada de los equipos informáticos, instalando y utilizando el software más apropiado para cada aplicación.	#.1.1. Configurar ordenadores y equipos informáticos identificando los subsistemas que los componen, describiendo sus características y relacionando cada elemento con las prestaciones del conjunto.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes: 30% - Trabajos: 70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes: 100%	0,670	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM

3.Analizar las principales topologías que se utilizan para clasificar las redes de ordenadores. Describir los distintos niveles del modelo OSI (Open Systems Interconnection Model) y su función en una red informática.	#.3.1.Analizar las principales topologías utilizadas en el diseño de redes de ordenadores relacionándolas con el área de aplicación y con las tecnologías empleadas.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/Exámenes:100%	0,670	- CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.3.2.Describir los niveles del modelo OSI, relacionándolos con sus funciones en una red informática.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,670	- CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: OFIMÁTICA.		Fecha inicio prev.: 23/10/2025	Fecha fin prev.: 20/11/2025	Sesiones prev.: 9

Saberes básicos

B - Software para sistemas informáticos.

0.1 - Tipos de software. "Suites" y aplicaciones ofimáticas: de escritorio y web.

0.2 - Aplicaciones libres y propietarias: compatibilidad, instalación y prueba de aplicaciones ofimáticas.

0.3 - Procesadores de texto: Estilos, formatos y plantillas, inserción de tablas, gráficos e imágenes, listas y esquemas, combinación de correspondencia y revisión de documentos, trabajo colaborativo, formularios, macros y documentos en línea.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Investigar la configuración más adecuada de los equipos informáticos, instalando y utilizando el software más apropiado para cada aplicación.	#.1.2.Instalar y utilizar software de propósito general y de aplicación evaluando sus características y entornos de aplicación.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	2,330	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
2.Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos y aplicaciones de uso concreto.	#.2.1.Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/Exámenes:100%	2,330	- CC - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: OFIMATICA II.		Fecha inicio prev.: 26/11/2025	Fecha fin prev.: 05/03/2026	Sesiones prev.: 26

Saberes básicos

B - Software para sistemas informáticos.				
0.3 - Procesadores de texto: Estilos, formatos y plantillas, inserción de tablas, gráficos e imágenes, listas y esquemas, combinación de correspondencia y revisión de documentos, trabajo colaborativo, formularios, macros y documentos en línea.				
0.4 - Hojas de cálculo: estructura y organización de los datos a través del uso de tablas dinámicas, creación de fórmulas y funciones avanzadas, ilustración y enriquecimiento con imágenes y gráficos, destaque de información a través del formato condicional, automatización de tareas con macros, eliminación de duplicados, limpieza, filtrado y organización de datos, manejo de herramientas de análisis, revisión, protección y restricción de la edición del libro.				
0.5 - Generación de gráficos. Bases de datos ofimáticas: tablas, relaciones, consultas sencillas, formularios e informes.				
0.6 - Presentaciones: formatos y plantillas. Texto, imágenes y multimedia. Trabajo en línea colaborativo.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1. Investigar la configuración más adecuada de los equipos informáticos, instalando y utilizando el software más apropiado para cada aplicación.	#.1.2. Instalar y utilizar software de propósito general y de aplicación evaluando sus características y entornos de aplicación.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes: 30% - Trabajos: 70% Eval. Extraordinaria:	2,330	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
2. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos y aplicaciones de uso concreto.	#.2.1. Utilizar aplicaciones informáticas de escritorio o web, como instrumentos de resolución de problemas específicos.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes: 30% - Trabajos: 70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes: 100%	2,330	- CC - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF4: WEB 2.0 Y REDES SOCIALES		Fecha inicio prev.: 11/03/2026	Fecha fin prev.: 04/06/2026	Sesiones prev.: 23
Saberes básicos				
D - Publicación y difusión de contenidos.				
0.2 - Blogs. Utilización y creación.				
0.3 - Integración de contenidos textuales, gráficos y multimedia en publicaciones web.				
0.4 - Web 2.0. Evolución, tecnologías, características e impacto social. Redes sociales: usos y retos.				
0.5 - Trabajo colaborativo en la web 2.0: herramientas y tecnologías asociadas. Utilización y creación de producciones colaborativas.				

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
4.Utilizar y describir las características de las herramientas relacionadas con la web social, elaborando y publicando contenidos, integrando información textual, gráfica y multimedia teniendo en cuenta a quién va dirigido, así como el objetivo que se persigue e identificando las funciones y posibilidades que ofrecen las plataformas de trabajo colaborativo.	#.4.1.Utilizar y describir las características de las herramientas relacionadas con la web social, identificando las funciones y posibilidades que ofrecen las plataformas de trabajo colaborativo.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:100%	1,110	- CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.4.2.Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, gráfica y multimedia teniendo en cuenta el destinatario y el objetivo que se pretende conseguir, reconociendo diferentes perfiles lingüísticos.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	1,110	- CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.4.3.Analizar y utilizar las posibilidades que nos ofrecen las tecnologías basadas en la web 2.0 y sucesivos desarrollos, aplicándolas al desarrollo de trabajos colaborativos.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:100%	1,110	- CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM



Programación

Materia: TEI1BA - Tecnología e Ingeniería I**Curso: 1º****ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología****Plan General Anual****UNIDAD UF1: PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO, MATERIALES Y FABRICACIÓN****Fecha inicio prev.: 11/09/2025****Fecha fin prev.: 22/11/2025****Sesiones prev.: 42****Saberes básicos****A - Proyectos de investigación y desarrollo.**

0.1 - Estrategias de gestión y desarrollo de proyectos: diagramas de Gantt, metodologías Agile. Técnicas de investigación e ideación: Design Thinking. Técnicas de trabajo en equipo.

0.2 - Productos: Ciclo de vida. Estrategias de mejora continua. Planificación y desarrollo de diseño y comercialización. Logística, transporte y distribución. Metrología y normalización. Control de calidad.

0.3 - Expresión gráfica. Aplicaciones CAD-CAE-CAM. Diagramas funcionales, esquemas y croquis.

0.4 - Emprendimiento, resiliencia, perseverancia y creatividad para abordar problemas desde una perspectiva interdisciplinar.

0.5 - Autoconfianza e iniciativa. Identificación y gestión de emociones. El error y la reevaluación como parte del proceso de aprendizaje.

B - Materiales y fabricación.

0.1 - Materiales técnicos y nuevos materiales. Clasificación y criterios de sostenibilidad. Selección y aplicaciones características.

0.2 - Técnicas de fabricación: Prototipado rápido y bajo demanda. Fabricación digital aplicada a proyectos.

0.3 - Normas de seguridad e higiene en el trabajo.

Competencias específicas**Criterios de evaluación****Instrumentos****Valor máx. criterio de calificación****Competencias**

1.Coordinar y desarrollar proyectos de investigación con una actitud crítica y emprendedora, implementando estrategias y técnicas eficientes de resolución de problemas y comunicando los resultados de manera adecuada, para crear y mejorar productos y sistemas de manera continua.	#.1.1.Investigar y diseñar proyectos que muestren de forma gráfica la creación y mejora de un producto, seleccionando, referenciando e interpretando información relacionada.	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,417	- CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2.Participar en el desarrollo, gestión y coordinación de proyectos de creación y mejora continua de productos viables y socialmente responsables, identificando mejoras y creando prototipos mediante un proceso iterativo, con actitud crítica, creativa y emprendedora.	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,417	- CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.3.Colaborar en tareas tecnológicas, escuchando el razonamiento de los demás, aportando al equipo a través del rol asignado y fomentando el bienestar grupal y las relaciones saludables e inclusivas.	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,417	- CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.4.Elaborar documentación técnica con precisión y rigor, generando diagramas funcionales y utilizando medios manuales y aplicaciones digitales.	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,417	- CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.5.Comunicar de manera eficaz y organizada las ideas y soluciones tecnológicas, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,417	- CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
2.Seleccionar materiales y elaborar estudios de impacto, aplicando criterios técnicos y de sostenibilidad para fabricar productos de calidad que den respuesta a problemas y tareas planteados, desde un enfoque responsable y ético.	#.2.1.Determinar el ciclo de vida de un producto, planificando y aplicando medidas de control de calidad en sus distintas etapas, desde el diseño a la comercialización, teniendo en consideración estrategias de mejora continua.	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,417	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Seleccionar los materiales, tradicionales o de nueva generación, adecuados para la fabricación de productos de calidad basándose en sus características técnicas y atendiendo a criterios de sostenibilidad de manera responsable y ética.	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,417	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.3.Fabricar modelos o prototipos empleando las técnicas de fabricación más adecuadas y aplicando los criterios técnicos y de sostenibilidad necesarios.	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,417	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: SISTEMAS MECÁNICOS, ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS		Fecha inicio prev.: 26/11/2025	Fecha fin prev.: 26/02/2026	Sesiones prev.: 41
Saberes básicos				

E - Sistemas informáticos. Programación.				
0.1 - Fundamentos de la programación textual. Características, elementos y lenguajes.				
0.2 - Proceso de desarrollo: edición, compilación o interpretación, ejecución pruebas y depuración. Creación de programas para la resolución de problemas. Modularización.				
F - Sistemas automáticos.				
0.1 - Sistemas de control. Conceptos y elementos. Modelización de sistemas sencillos.				
0.2 - Automatización programada de procesos. Diseño, programación, construcción y simulación o montaje.				
0.4 - Aplicación de las tecnologías emergentes a los sistemas de control.				
0.5 - Robótica. Modelización de movimientos y acciones mecánicas.				
G - Tecnología sostenible.				
0.1 - Sistemas y mercados energéticos. Consumo energético sostenible, técnicas y criterios de ahorro. Suministros domésticos.				
0.2 - Instalaciones en viviendas: eléctricas, de agua y climatización, de comunicación y domóticas. Energías renovables, eficiencia energética y sostenibilidad.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
5.Diseñar, crear y evaluar sistemas tecnológicos, aplicando conocimientos de programación informática, regulación automática y control, así como las posibilidades que ofrecen las tecnologías emergentes, para estudiar, controlar y automatizar tareas.	#.5.1.Controlar el funcionamiento de sistemas tecnológicos y robóticos, utilizando lenguajes de programación informática y aplicando las posibilidades que ofrecen las tecnologías emergentes, tales como inteligencia artificial, internet de las cosas, big data...	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,667	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.5.2.Automatizar, programar y evaluar movimientos de robots, mediante la modelización, la aplicación de algoritmos sencillos y el uso de herramientas informáticas.	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,666	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.5.3.Conocer y comprender conceptos básicos de programación textual, mostrando el progreso paso a paso de la ejecución de un programa a partir de un estado inicial y prediciendo su estado final tras la ejecución.	Eval. Ordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60% Eval. Extraordinaria: - Examen:40% - Trabajos:60%	0,666	- CD - CE - CPSAA - STEM

6. Analizar y comprender sistemas tecnológicos de los distintos ámbitos de la ingeniería, estudiando sus características, consumo y eficiencia energética, para evaluar el uso responsable y sostenible que se hace de la tecnología.	#.6.1. Evaluar los distintos sistemas de generación de energía eléctrica y mercados energéticos, estudiando sus características, calculando sus magnitudes y valorando su eficiencia.	Eval. Ordinaria: - Examen: 40% - Trabajos: 60% Eval. Extraordinaria: - Examen: 40% - Trabajos: 60%	0,666	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.6.2. Analizar las diferentes instalaciones de una vivienda desde el punto de vista de su eficiencia energética, buscando aquellas opciones más comprometidas con la sostenibilidad y fomentando un uso responsable de las mismas.	Eval. Ordinaria: - Examen: 40% - Trabajos: 60% Eval. Extraordinaria: - Examen: 40% - Trabajos: 60%	0,667	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR

Curso Escolar: 2025/26

Programación

Materia: BIO2BA - Biología

Curso: 2º

ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Las biomoléculas, biología celular

Fecha inicio prev.: 15/09/2025

Fecha fin prev.: 21/11/2025

Sesiones prev.: 40

Saberes básicos

A - Las biomoléculas.

0.1 - Conocimiento de los bioelementos atendiendo a la proporción en la que se encuentran en los seres vivos. Ejemplos con mayor relevancia biológica y su relación con la salud.

0.2 - Las biomoléculas orgánicas e inorgánicas: características generales y diferencias. Las biomoléculas y la salud: estilos de vida saludables.

0.3 - Clasificación de los enlaces químicos implicados en la formación de las biomoléculas inorgánicas y orgánicas.

0.4 - El agua: relación entre sus características químicas (grado de polarización eléctrica, calor específico, calor de vaporización, fuerza de cohesión, grado de disociación) y las funciones biológicas derivadas de ellas (disolvente, termorreguladora, estructural y bioquímica).

0.5 - Las sales minerales insolubles y solubles en agua: relación entre sus características químicas y funciones biológicas.

0.6 - Los monosacáridos: características químicas, reconocimiento de la estructura molecular de pentosas y hexosas (formas lineales y cíclicas). Isomerías: identificación de carbonos asimétricos, enantiómeros (D y L), isómeros derivados de la presencia de carbonos anoméricos (alfa y beta). Identificación de los enlaces hemiacetalico y hemicetalico. Funciones de los ejemplos con mayor relevancia biológica entre las pentosas (ribosa, desoxirribosa y ribulosa) y las hexosas (glucosa, galactosa y fructosa).

0.7 - Los disacáridos y polisacáridos: reconocimiento del enlace glicosídico como característico de disacáridos y polisacáridos. Composición, localización y función de los ejemplos con mayor relevancia biológica.

0.8 - Los lípidos saponificables (ácidos grasos, acilglicéridos, fosfoglicéridos y esfingolípidos). Identificación del enlace éster como característico de los lípidos saponificables. Comparación entre sus estructuras y características químicas. Funciones de los ejemplos con mayor relevancia biológica.

0.9 - Los lípidos no saponificables (terpenos y esteroides): características químicas y diferencias entre ellos. Funciones de los ejemplos con mayor relevancia biológica.

0.10 - Las proteínas: características químicas. Reconocimiento de la estructura molecular de un aminoácido e identificación del enlace peptídico como característico de las proteínas. Análisis de los niveles de organización proteica. Comparación entre estructura, propiedades y función biológica de las proteínas globulares y fibrosas. Función biocatalizadora de las proteínas enzimáticas.

0.11 - Cofactores enzimáticos: las vitaminas y las sales. Importancia de su incorporación en la dieta.

0.12 - Los ácidos nucleicos: características químicas. Reconocimiento de la estructura molecular de los nucleótidos nucleicos e identificación del enlace fosfodiéster como característico de los ácidos nucleicos. Comparación entre la composición, localización, estructura y función biológica de los dos tipos de ácidos nucleicos (ADN y ARN).

C - Biología celular.

0.1 - La teoría celular: implicaciones biológicas.

0.2 - Modelos de organización celular: procariota y eucariota (vegetal y animal).

0.3 - Comparación de imágenes de células tomadas con microscopia óptica y con microscopia electrónica, así como aquellas tratadas con distintos métodos de tinción. Técnicas de preparación de muestras.

0.4 - Estudio de la célula procariota: envolturas celulares, estructuras externas a la pared bacteriana, citoplasma y nucleóide. Funciones básicas de los componentes celulares procariotas.

0.5 - Estudio de la célula eucariota (I): la membrana plasmática (ultraestructura y propiedades). Mecanismos de transporte a través de la membrana (difusión simple y facilitada, transporte activo, endocitosis y exocitosis) y tipos de moléculas transportadas con cada uno de ellos. Análisis de los procesos osmóticos en la célula animal, vegetal y procariota.

0.6 - Estudio de la célula eucariota (II): revestimientos de la membrana, citoplasma, orgánulos y núcleo celular. Funciones básicas de los componentes celulares eucariotas.

0.7 - Análisis de microfotografías de mitocondrias, cloroplastos y núcleo celular.

0.8 - El ciclo celular: fases y mecanismos de regulación.

0.9 - La mitosis y la meiosis: fases y función biológica.

0.10 - Reconocimiento en microfotografías de las distintas fases de la mitosis y la meiosis.

0.11 - El cáncer: relación con las mutaciones y con la alteración del ciclo celular. Correlación entre el cáncer y determinados hábitos perjudiciales. La importancia de los estilos de vida saludables.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Interpretar y transmitir información y datos a partir de trabajos científicos y argumentar sobre estos, con precisión y utilizando diferentes formatos, para analizar conceptos, procesos, métodos, experimentos o resultados de las ciencias biológicas.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos biológicos, seleccionando e interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas u otros).	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia, transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos o contenidos digitales, entre otros) y respondiendo de manera fundamentada y precisa a las cuestiones que puedan surgir durante el proceso.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia, considerando los puntos fuertes y débiles de diferentes posturas de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

2.Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas de forma autónoma y crear contenidos relacionados con las ciencias biológicas.	#.2.1.Plantear y resolver cuestiones y crear contenidos relacionados con los saberes de la materia, localizando y citando fuentes de forma adecuada; seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Contrastar y justificar la veracidad de información relacionada con la materia, utilizando fuentes fiables, aportando datos y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Analizar trabajos de investigación o divulgación relacionados con las ciencias biológicas, comprobando con sentido crítico su veracidad o si han seguido los pasos de los métodos científicos, para evaluar la fiabilidad de sus conclusiones.	#.3.1.Evaluar la fiabilidad de las conclusiones de un trabajo de investigación o divulgación científica relacionado con los saberes de la materia de acuerdo a la interpretación de los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Argumentar, utilizando ejemplos concretos, sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y social y por los recursos económicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CE • CP • CPSAA • STEM
4.Plantear y resolver problemas, buscando y utilizando las estrategias adecuadas, analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para explicar fenómenos relacionados con las ciencias biológicas.	#.4.1.Explicar fenómenos biológicos, a través del planteamiento y resolución de problemas, buscando y utilizando las estrategias y los recursos adecuados.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,833	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema utilizando los saberes de la materia de Biología y reformular los procedimientos utilizados o las conclusiones si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o encontrados con posterioridad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,833	• CCL • CD • CPSAA • STEM
5.Analizar críticamente determinadas acciones relacionadas con la sostenibilidad y la salud, basándose en los fundamentos de la biología molecular, para argumentar acerca de la importancia de adoptar estilos de vida sostenibles y saludables.	#.5.1.Argumentar sobre la importancia de adoptar estilos de vida saludables y compatibles con el desarrollo sostenible, basándose en los principios de la biología molecular y relacionándolos con los procesos macroscópicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,833	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

6. Analizar la función de las principales biomoléculas, bioelementos y sus estructuras e interacciones bioquímicas, argumentando sobre su importancia en los organismos vivos para explicar las características macroscópicas de estos a partir de las moleculares.	#.6.1. Explicar las características y procesos vitales de los seres vivos mediante el análisis de sus biomoléculas, de las interacciones bioquímicas entre ellas y de sus reacciones metabólicas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,833	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.6.2. Aplicar metodologías analíticas en el laboratorio utilizando los materiales adecuados con precisión.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: Genética molecular y medeliana, metabolismo		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 02/03/2026	Sesiones prev.: 44

Saberes básicos

B - Genética molecular.

0.1 - Antecedentes: genética mendeliana.

0.2 - Estrategias de resolución e interpretación de problemas de herencia genética de caracteres con relación de dominancia y recesividad con uno o dos genes.

0.3 - Estrategias de resolución e interpretación de problemas de herencia del sexo y de herencia genética de caracteres con relación de codominancia, dominancia incompleta, alelismo múltiple (herencia del carácter grupo sanguíneo: sistema ABO) y ligada al sexo (daltonismo y hemofilia) con uno o dos genes.

0.4 - Los genomas procariota y eucariota: características generales y diferencias.

0.5 - Mecanismo de replicación del ADN: modelo procariota. Comparación entre el modelo de replicación en procariotas y en eucariotas (diferencias).

0.6 - Etapas de la expresión génica: modelo procariota. Diferencias entre el mecanismo de la transcripción en procariotas y en eucariotas. Comparación entre el proceso de traducción de procariotas y de eucariotas. El código genético: características y resolución de problemas.

0.7 - Regulación de la expresión génica: su importancia en la diferenciación celular.

0.8 - Las mutaciones: su relación con la replicación del ADN. Clasificación según diversos criterios (origen, extensión del material genético afectado, entre otros). Implicaciones de las mutaciones en la evolución y aparición de nuevas especies (biodiversidad).

D - Metabolismo.

0.1 - Concepto de metabolismo. Intermediarios metabólicos energéticos.

0.2 - Conceptos de anabolismo y catabolismo: diferencias.

0.3 - Estudio de los procesos catabólicos: ubicación celular, identificación de los productos finales y de las reacciones clave para la comprensión de los balances energéticos globales de cada proceso. Glucólisis, ciclo de Krebs, cadena de transporte de electrones y fosforilación oxidativa (respiración celular aeróbica), fermentación (respiración anaerobia) y α -oxidación de los ácidos grasos.

0.4 - Comparación del rendimiento energético de las vías aeróbica y anaeróbica.

0.5 - Estudio de los procesos anabólicos autótrofos: fotosíntesis y quimiosíntesis, importancia biológica de los procesos. Visión general de los procesos anabólicos heterótrofos: síntesis de aminoácidos y ácidos grasos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Interpretar y transmitir información y datos a partir de trabajos científicos y argumentar sobre estos, con precisión y utilizando diferentes formatos, para analizar conceptos, procesos, métodos, experimentos o resultados de las ciencias biológicas.	#.1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos biológicos, seleccionando e interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas u otros).	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia, transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos o contenidos digitales, entre otros) y respondiendo de manera fundamentada y precisa a las cuestiones que puedan surgir durante el proceso.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia, considerando los puntos fuertes y débiles de diferentes posturas de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,833	- CC - CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
2. Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas de forma autónoma y crear contenidos relacionados con las ciencias biológicas.	#.2.1. Plantear y resolver cuestiones y crear contenidos relacionados con los saberes de la materia, localizando y citando fuentes de forma adecuada; seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Contrastar y justificar la veracidad de información relacionada con la materia, utilizando fuentes fiables, aportando datos y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria:	0,833	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

3.Analizar trabajos de investigación o divulgación relacionados con las ciencias biológicas, comprobando con sentido crítico su veracidad o si han seguido los pasos de los métodos científicos, para evaluar la fiabilidad de sus conclusiones.	#.3.1.Evaluar la fiabilidad de las conclusiones de un trabajo de investigación o divulgación científica relacionado con los saberes de la materia de acuerdo a la interpretación de los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.3.2.Argumentar, utilizando ejemplos concretos, sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y social y por los recursos económicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CE • CP • CPSAA • STEM
4.Plantear y resolver problemas, buscando y utilizando las estrategias adecuadas, analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para explicar fenómenos relacionados con las ciencias biológicas.	#.4.1.Explicar fenómenos biológicos, a través del planteamiento y resolución de problemas, buscando y utilizando las estrategias y los recursos adecuados.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,833	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema utilizando los saberes de la materia de Biología y reformular los procedimientos utilizados o las conclusiones si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o encontrados con posterioridad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,833	• CCL • CD • CPSAA • STEM
5.Analizar críticamente determinadas acciones relacionadas con la sostenibilidad y la salud, basándose en los fundamentos de la biología molecular, para argumentar acerca de la importancia de adoptar estilos de vida sostenibles y saludables.	#.5.1.Argumentar sobre la importancia de adoptar estilos de vida saludables y compatibles con el desarrollo sostenible, basándose en los principios de la biología molecular y relacionándolos con los procesos macroscópicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,833	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Analizar la función de las principales biomoléculas, bioelementos y sus estructuras e interacciones bioquímicas, argumentando sobre su importancia en los organismos vivos para explicar las características macroscópicas de estos a partir de las moleculares.	#.6.1.Explicar las características y procesos vitales de los seres vivos mediante el análisis de sus biomoléculas, de las interacciones bioquímicas entre ellas y de sus reacciones metabólicas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,833	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.6.2.Aplicar metodologías analíticas en el laboratorio utilizando los materiales adecuados con precisión.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Ingeniería genética y biotecnología		Fecha inicio prev.: 02/03/2026	Fecha fin prev.: 08/05/2026	Sesiones prev.: 31

Saberes básicos

E - Ingeniería genética y biotecnología.				
0.1 - Técnicas de ingeniería genética y sus aplicaciones: PCR, enzimas de restricción, clonación molecular, CRISPR-CAS9, etc.				
0.2 - Importancia y repercusiones de la biotecnología: aplicaciones en salud, agricultura, medio ambiente, nuevos materiales, industria alimentaria, etc. El papel destacado de los microorganismos.				
F - Inmunología.				
0.1 - Concepto de inmunidad.				
0.2 - Las barreras externas: su importancia al dificultar la entrada de patógenos.				
0.3 - Diferencias entre el sistema inmunitario innato (inespecífico) y adquirido (específico).				
0.4 - Sistema inmunitario innato: mecanismos de defensa inespecíficos.				
0.5 - Sistema inmunitario adquirido: mecanismos de defensa específicos. Respuestas humoral y celular. Mecanismos de acción.				
0.6 - Vías para adquirir inmunidad: artificial y natural, pasiva y activa. Fundamentos. Importancia de las vacunas.				
0.7 - Enfermedades infecciosas. Clasificación según el modo de transmisión y el agente infeccioso. Fases.				
0.8 - Principales patologías del sistema inmunitario: causas y relevancia clínica.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Interpretar y transmitir información y datos a partir de trabajos científicos y argumentar sobre estos, con precisión y utilizando diferentes formatos, para analizar conceptos, procesos, métodos, experimentos o resultados de las ciencias biológicas.	# 1.1. Analizar críticamente conceptos y procesos biológicos, seleccionando e interpretando información en diferentes formatos (modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas u otros).	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	# 1.2. Comunicar informaciones u opiniones razonadas relacionadas con los saberes de la materia, transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados (modelos, gráficos, tablas, videos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos o contenidos digitales, entre otros) y respondiendo de manera fundamentada y precisa a las cuestiones que puedan surgir durante el proceso.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	# 1.3. Argumentar sobre aspectos relacionados con los saberes de la materia, considerando los puntos fuertes y débiles de diferentes posturas de forma razonada y con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la opinión de los demás.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,833	• CC • CCEC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
2. Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas de forma autónoma y crear contenidos relacionados con las ciencias biológicas.	# 2.1. Plantear y resolver cuestiones y crear contenidos relacionados con los saberes de la materia, localizando y citando fuentes de forma adecuada; seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	# 2.2. Contrastar y justificar la veracidad de información relacionada con la materia, utilizando fuentes fiables, aportando datos y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3. Analizar trabajos de investigación o divulgación relacionados con las ciencias biológicas, comprobando con sentido crítico su veracidad o si han seguido los pasos de los métodos científicos, para evaluar la fiabilidad de sus conclusiones.	# 3.1. Evaluar la fiabilidad de las conclusiones de un trabajo de investigación o divulgación científica relacionado con los saberes de la materia de acuerdo a la interpretación de los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CE • CP • CPSAA • STEM
	# 3.2. Argumentar, utilizando ejemplos concretos, sobre la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella, destacando el papel de la mujer y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinar en constante evolución influida por el contexto político y social y por los recursos económicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CE • CP • CPSAA • STEM

4.Plantear y resolver problemas, buscando y utilizando las estrategias adecuadas, analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para explicar fenómenos relacionados con las ciencias biológicas.	#.4.1.Explicar fenómenos biológicos, a través del planteamiento y resolución de problemas, buscando y utilizando las estrategias y los recursos adecuados.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,833	• CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.4.2.Analizar críticamente la solución a un problema utilizando los saberes de la materia de Biología y reformular los procedimientos utilizados o las conclusiones si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados o encontrados con posterioridad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,833	• CCL • CD • CPSAA • STEM
5.Analizar críticamente determinadas acciones relacionadas con la sostenibilidad y la salud, basándose en los fundamentos de la biología molecular, para argumentar acerca de la importancia de adoptar estilos de vida sostenibles y saludables.	#.5.1.Argumentar sobre la importancia de adoptar estilos de vida saludables y compatibles con el desarrollo sostenible, basándose en los principios de la biología molecular y relacionándolos con los procesos macroscópicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,833	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Analizar la función de las principales biomoléculas, bioelementos y sus estructuras e interacciones bioquímicas, argumentando sobre su importancia en los organismos vivos para explicar las características macroscópicas de estos a partir de las moleculares.	#.6.1.Explicar las características y procesos vitales de los seres vivos mediante el análisis de sus biomoléculas, de las interacciones bioquímicas entre ellas y de sus reacciones metabólicas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,833	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.6.2.Aplicar metodologías analíticas en el laboratorio utilizando los materiales adecuados con precisión.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Orientaciones metodológicas I

La acción docente en de la materia de Biología tendrá en especial consideración las siguientes recomendaciones: Favorecer en el alumno el desarrollo de la actividad mental constructiva, que lleve a un aprendizaje significativo, una memorización comprensiva de los conocimientos y la funcionalidad de lo aprendido. Se debe colocar al alumno como el principal actor del proceso educativo, en tanto que la sociedad actual le plantea retos y desafíos en su capacidad de acrecentar sus conocimientos, y en la adquisición de nuevas formas de relacionarse e interactuar con ellos. El profesor debe diseñar experiencias de aprendizaje que permitan al alumno desarrollar habilidades de pensamiento analítico, crítico, creativo y de resolución de problemas, que favorezcan su propia construcción del conocimiento y se orienten hacia el pensamiento científico. La motivación se potenciará en el alumno, dado que él es el centro de la acción docente. Debe fomentarse la curiosidad, el gusto por conocer cosas nuevas, la responsabilidad y la capacidad de plantear problemas y de investigarlos. El alumno debe adquirir un bagaje lo más completo posible de conocimientos y destrezas para poder aplicarlas en diferentes contextos. Los temas a desarrollar en este nivel son de naturaleza compleja, pues implican razonamientos e inferencias que hacen que el alumno vaya prescindiendo de sus percepciones individuales inmediatas y concretas para asir esquemas donde la abstracción aproxima el razonamiento a las formas más comunes del proceder de la ciencia. Para ello, la metodología debe resaltar la capacidad del alumno de conectar los

conocimientos con sus intereses y necesidades, promover y facilitar el trabajo autónomo, estimular sus capacidades para el trabajo en equipo, potenciar las técnicas de investigación e indagación y las aplicaciones de lo aprendido en la vida real. Para aprender ciencia es necesario aprender a leer, escribir y comunicar oralmente ciencia de manera significativa, reconociendo las diversas maneras de expresar un mismo significado, las diferencias entre el lenguaje cotidiano y el científico y las principales características de cada tipo de discurso. Este aprendizaje implica aprender a utilizar unas determinadas habilidades cognitivo-lingüísticas tales como describir, definir, explicar, justificar, argumentar y demostrar, que al mismo tiempo, necesitan el uso de determinadas habilidades cognitivas básicas del aprendizaje como analizar, comparar, deducir, inferir, valorar, etc. El aprendizaje basado en problemas y proyectos se debe fomentar, para que el alumno desarrolle las habilidades de pensamiento necesarias y pueda aproximarse al conocimiento y a la ciencia de una manera constructiva, capacitándolo así para continuar preparándose de manera autónoma. La investigación debe ser un principio utilizado como eje didáctico en la metodología del profesor para acercar al alumno a los modelos científicos. Se debe promover el diseño y realización de actividades experimentales que permitan al alumno comprender, comprobar, asimilar y enlazar con los contenidos. Las actitudes que debe trabajar el alumno son las asociadas con la precisión, la objetividad, la flexibilidad, la observación, la

inferencia, la deducción, la traducción, la discusión y el manejo de argumentos. Las implicaciones éticas de la actividad científica asociadas a las nuevas revoluciones tecnológicas se deben analizar, valorar y debatir. Es importante la utilización de la prensa en distintos formatos como punto de partida de exploración e investigación de hechos y descubrimientos reales y actuales que tienen su cabida en el desarrollo de la asignatura y que llevará a los alumnos a enlazar los estudios de esta asignatura con el mundo en el que viven. Se deben usar distintos recursos didácticos, como instrumentos de la práctica docente, analizarlos, valorarlos y evaluarlos críticamente para mejorar su ejecución.

Orientaciones metodológicas II

En cuanto al uso de recursos y materiales didácticos que favorezcan el uso de las TIC, las nuevas tecnologías forman parte de la vida diaria del alumno y resultan ventajosas desde el punto de vista del aprendizaje como podemos comprobar en la interacción, el aprendizaje cooperativo, la mayor comunicación entre el alumno y el equipo docente, el desarrollo de habilidades de búsqueda y selección de información, interpretación de datos, el interés, la motivación, el acceso a diversidad de entornos de aprendizaje, el acceso a abundantes recursos educativos, la autoevaluación de su propio aprendizaje y la personalización del proceso enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto se potenciarán estas actividades mediante la comunicación y divulgación de textos y lecturas online, blogs científicos, plataformas educativas, redes sociales, charlas divulgativas vía streaming, actividades prácticas sobre el manejo de datos en Internet, etc. Los diferentes procesos que proponen las actividades servirán para lograr que las competencias se desarrollen, además, se diseñarán actividades de aprendizaje integradas que permitan al alumno avanzar hacia los resultados de aprendizaje de más de una competencia, al mismo tiempo, se aplicarán en diferentes contextos y podrán ser usadas para resolver distintos problemas o tareas. Las actividades propuestas son aquellas basadas en modelos propios de las disciplinas que participan en el desarrollo de esta materia con la metodología de las ciencias experimentales, actividades de síntesis que promuevan una visión global y por partes de los aspectos

tratados, actividades a partir de simulaciones o abstracciones sobre ciertos fundamentos, actividades en las que se aprenda a usar el lenguaje científico propio de esta materia, actividades que impliquen la lectura sistemática de libros, artículos científicos o de divulgación de la ciencia tanto en soporte tradicional como en la red. En cuanto a la distribución de espacios se debe ir a la creación de un ambiente o entorno escolar adecuado. La disposición en el aula y en otros espacios utilizados fuera de ella, debe ser lo más flexible posible dependiendo de las actividades previstas por el profesor y con una planificación de la enseñanza en condiciones básicas de accesibilidad y no discriminación necesaria para garantizar la participación de todos los alumnos en las actividades del aula y del centro. En este diseño subyace un modelo educativo flexible, activo, individualizado y participativo. La evaluación del aprendizaje del alumno debe ser coherente, evaluar supone conocer qué y para qué evaluar, para lo cual es requisito esencial recoger información, formular un juicio de valor y tomar decisiones con vista al futuro. El proceso de evaluación no solamente debe ser cuantitativo sobre los productos observables, también debe ser cualitativo porque se evalúa el proceso mediante el diálogo y la autorreflexión. De esta forma, la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje se llevará a cabo de tres formas fundamentalmente: mediante la autoevaluación del alumno, realizando evaluación entre iguales y colaborando con el alumno para regular su proceso de enseñanza aprendizaje.

La metodología constituye un elemento del diseño curricular que se presenta de forma interrelacionada con las distintas partes del mismo. Por eso es necesario hablar de metodología en general como reflexión sobre la propia práctica educativa. Consiste en la aplicación de una metodología de investigación/acción, en donde el alumno será capaz de buscar las fuentes con las orientaciones del profesor, siendo el verdadero protagonista (Modelo constructivista de la enseñanza/aprendizaje). Utilizando los apuntes del profesor como base, se realizarán exposiciones de los temas en clase reforzadas con medios audiovisuales y otros documentos de apoyo. Asimismo, se realizarán diferentes prácticas de laboratorio siempre que el tiempo lo permita, que completarán los contenidos de la unidad temática correspondiente, al tiempo que el alumno se familiarizará y afianzará sus destrezas con el material específico de laboratorio. En este sentido, para llevar a cabo nuestras estrategias de trabajo los agrupamientos y espacios, serán distintos. Utilizaremos las siguientes formas de agrupamiento: 1.- Toda la clase: Debates, explicaciones del profesor, salidas del centro. 2.- Trabajo en grupo: Cuestionarios, realización de mapas, conceptuales, elaboración de murales, búsqueda de información para trabajos de investigación, etc. 3.- Trabajo individual para favorecer la reflexión y la práctica sobre los contenidos de forma personalizada. Serán trabajos individuales: Lecturas, comentarios de texto, uso de diferentes fuentes de información escrita o audiovisual, recogida de información de libros, revistas,

	investigaciones, cuestionarios y actividades del libro de texto. Por otro lado, se debe utilizar no solamente el aula como espacio en el que se desarrollan las clases si no también en: a) El laboratorio b) El aula de informática c) Cualquier espacio que sea conveniente para el desarrollo de las actividades.			
Situaciones de aprendizaje	Se diseñarán situaciones de aprendizaje conectadas con la realidad y que inviten al alumnado a la reflexión y colaboración, promoviendo en él el interés, la discusión, la creatividad y el pensamiento crítico e independiente. En esta programación se establecen las siguientes: 1º Evaluación. Bioquímica en la vida. Los alumnos tendrán que recopilar etiquetas de alimentos u otros productos, analizando y clasificando los compuestos orgánicos que aparecen en ellas. En el caso de los aditivos alimentario, tendrá que estudiar su efecto en el organismo. 2º Evaluación. El árbol de mi familia. Estudio de los caracteres genéticos de la familia. 3º Evaluación. Alergias por qué son tan frecuentes. Investigación de los factores que influyen en la aparición de esta enfermedad.			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Atención a la diversidad I

Acometemos el tratamiento de la diversidad en el Bachillerato desde dos vías: - La atención a la diversidad en la programación de los contenidos, presentándolos en dos fases: la información general y la información básica, que se tratará mediante esquemas, resúmenes, paradigmas, etc. -La atención a la diversidad en la programación de las actividades. Las actividades constituyen un excelente instrumento de atención a las diferencias individuales de los alumnos y de las alumnas. La variedad y la abundancia de actividades con distinto nivel de dificultad permiten la adaptación a las diversas capacidades, intereses y motivaciones. En el caso de tener en el aula alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, se actuará de acuerdo con lo previsto en el proyecto curricular del centro, siempre en coordinación con el Departamento de Orientación. A. Alumnos con pequeños problemas de aprendizaje y/o conducta (Medidas ordinarias) Las adaptaciones curriculares serán no significativas y se centrarán en: -Modificar el tiempo y ritmo de aprendizaje. - Emplear una metodología más personalizada. - Reforzar las

técnicas de aprendizaje. - Intentar mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes. - Formar grupos de trabajo heterogéneos en las actividades diarias con el fin de conseguir colaboración mutua. -Aumento de la atención orientadora. - Realización de actividades de refuerzo. -Situación al alumno cerca del profesor. B. Alumnos con dificultades graves de aprendizaje. Ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales, se priorizarán los procedimientos y actitudes y en consecuencia se insistirá en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales. Estas adaptaciones curriculares serán significativas, si afectan a los elementos prescriptivos del currículo oficial, por modificar objetivos generales de la etapa, contenidos básicos y criterios de evaluación. Estas adaptaciones pueden consistir en: -Adecuar los objetivos, contenidos y criterios de evaluación. - Priorizar determinados objetivos, contenidos y criterios de evaluación. - Cambiar la temporalización de los objetivos y criterios de

evaluación. Las adaptaciones curriculares significativas son individualizadas, cada profesor realizará las necesarias para cada alumno que lo precise en colaboración con el Departamento de Orientación. Se realizarán los PAP correspondientes en colaboración con el Departamento de Orientación.

C. Alumnos con mayores aptitudes y motivación. Estos alumnos podrán ver satisfechas sus expectativas y podrán desarrollar el máximo de sus capacidades personales. Estas adaptaciones se harán con la realización de actividades de ampliación, (disponemos de actividades de ampliación para todas las unidades didácticas en todos los niveles de la ESO y en bachillerato) y con la realización de trabajos de profundización.

D. Alumnos de compensación educativa Aquí se engloban: Alumnos con incorporación tardía al sistema educativo español. Alumnos con condiciones personales que supongan desventaja educativa. Alumnos con historia escolar que suponga desigualdad inicial. Las medidas de apoyo para atender a este grupo de alumnos será los desdoblamientos

	y los agrupamientos flexibles.			

Atención a la diversidad II

Es conveniente dar respuesta a un hecho constatable: la diversidad de los alumnos y las alumnas que manifiestan intereses, motivaciones, capacidades y estilos de aprendizaje bien diferentes. Es preciso adoptar las medidas oportunas para afrontar esta diversidad. Dar respuesta a esta diversidad es necesario, pues la intención última de todo proceso educativo es lograr que el alumnado alcance los objetivos propuestos.

Actividades de detección de conocimientos previos: - Debate y actividad pregunta-respuesta sobre el tema introducido por el profesor, con el fin de facilitar una idea precisa sobre de dónde se parte. - Repaso de las nociones ya vistas con anterioridad y consideradas necesarias para la comprensión de la unidad, tomando nota de las lagunas o dificultades detectadas. - Introducción de cada aspecto lingüístico, siempre que ello sea posible, mediante las semejanzas con la lengua propia del alumnado.

Actividades de consolidación: - Realización de ejercicios con el fin de afianzar los contenidos trabajados en la unidad. Esta variedad de ejercicios cumple la finalidad que perseguimos.

	Con las actividades de recuperación y ampliación, atendemos no solo a los alumnos y las alumnas que presentan problemas en el proceso de aprendizaje, sino también a aquellos que han alcanzado en el tiempo previsto los objetivos propuestos. Entendiendo el proceso educativo como un desarrollo comunicativo, es de gran importancia tener en cuenta el trabajo en grupo, recurso que se aplicará en función de las actividades que se vayan a realizar, pues la puesta en común de conceptos e ideas individuales genera una dinámica creativa y de interés en los alumnos. Se concederá gran importancia en otras actividades al trabajo personal e individual; en concreto, se aplicará en las actividades de síntesis/resumen y en las de consolidación, así como en las de recuperación y ampliación			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
	Los recursos didácticos utilizados a lo largo del curso serán: Apuntes y presentaciones del profesor. PowerPoint elaborados por el profesor. Videos y animaciones obtenidos de YouTube sobre Biología que ayudarán a la comprensión de los contenidos. Aula virtual donde se subirán todos los materiales digitales Cañón de video y ordenadores de las aulas. Pizarras convencionales. Todos los materiales del inventario del Departamento de Biología y Geología, especialmente haremos uso de los presentes en el laboratorio.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Salida a la facultad de biología		✓		Celia Pagán Segura	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

En el Decreto n.º 251/2022, de 22 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. , no se habla específicamente de elementos transversales, aunque indica que deben recogerse en las programaciones didácticas, tampoco vienen recogidos en el Real Decreto 243/2022 por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato. Debido a la gran carga de contenidos teóricos específicos de esta etapa educativa, el tratamiento de estos elementos no se realizará con tanta profundidad como en la educación secundaria, pero se incorporará en los planteamientos y metodologías de todas las materias que se impartan en el bachillerato. Algunas de las estrategias que se pueden emplear son las siguientes: a) Elaboración de presentaciones basadas en los contenidos del currículo, para lo que tendrán que hacer una búsqueda y selección de información y, con posterioridad, una exposición y defensa de la misma utilizando una presentación PowerPoint o similar. b) En las prácticas de laboratorio, los alumnos desarrollarán su capacidad de

organización y trabajo en equipo.
c) Además de las anteriormente citadas, desarrollaremos cualquier otra actividad que surja a lo largo del curso (análisis de libros de lectura de temática científica, análisis de noticias científicas de actualidad, etc.).
Todo lo anterior pone de manifiesto un uso de las tecnologías de la información y la comunicación presente en muchos momentos. El alumnado no solo tendrá que hacer uso de las TIC para trabajar determinados contenidos (a través de vídeos, simulaciones, interactividades...) sino que deberá emplearlas para comunicar a los demás sus aprendizajes, mediante la realización de presentaciones.
Educación en valores: el trabajo colaborativo, uno de los pilares de nuestro enfoque metodológico, permite fomentar el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad, así como la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres. En este sentido, alentaremos el rechazo de la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
En otro orden de cosas, será igualmente importante la valoración crítica de los hábitos sociales y el consumo, así

	como el fomento del cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora. Emprendimiento: la sociedad actual demanda personas que sepan trabajar en equipo. Los centros educativos impulsarán el uso de metodologías que promuevan el trabajo en grupo y técnicas cooperativas que fomenten el trabajo consensuado, de decisiones en común, la valoración y el respeto de las opiniones de los demás. Así como la autonomía de criterio y la autoconfianza.			

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación

El Decreto n.º 251/2022, de 22 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, establece en los primeros puntos de su artículo 20. Evaluación cuales deben ser los principios en los que esta se debe basar: 1. La evaluación del aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las distintas materias, se llevará a cabo teniendo en cuenta los diferentes elementos del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. 2. En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno no sea el adecuado, se podrán establecer medidas y actividades de seguimiento con el objeto de facilitar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles necesarios en esta etapa educativa. 3. El profesor de cada materia decidirá, al término del curso, si el alumno ha logrado los objetivos y ha alcanzado el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes. 4. El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su

	propia práctica docente, con el fin de conseguir la mejora de los mismos. También establece en el apartado 20.7. que el alumnado podrá realizar una prueba extraordinaria de las materias no superadas, que se celebrará en el plazo establecido al efecto por el calendario escolar vigente. Por último se indica en el apartado 20.8. que se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, flexibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado garantizándose, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo. Este aspecto se desarrolla en el siguiente apartado de esta programación.			

Instrumentos de evaluación.	Teniendo en cuenta este último apartado y la obligación por parte del equipo directivo de utilizar la aplicación aNota para evaluar al alumnado del centro, el departamento ha reducido el número de instrumentos de evaluación, siendo los siguientes los que se emplearán PRUEBA ESCRITA (PE). Prueba planificada y organizada en atención a los saberes básicos y Criterios de evaluación, junto a las indicaciones recogidas en la reunión de coordinación de la PAU. TRABAJOS (TR). El objetivo fundamental de los trabajos es fomentar una enseñanza más activa, participativa e individualizada, donde se impulse el método científico y el espíritu crítico. De este modo se favorece que el alumno desarrolle habilidades, aprenda técnicas elementales y se familiarice con el manejo de instrumentos y aparatos. La realización de trabajos prácticos permite poner en crisis el pensamiento espontáneo del alumno, al aumentar la motivación y la comprensión respecto de los conceptos y procedimientos científicos. Para que esto funcione adecuadamente, es aconsejable conocer bien el planteamiento, y mediante el uso de la imaginación			

	y de este conocimiento, intentar sacar partido de la deficiente dotación de material de laboratorio con la que contamos.			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Criterios de calificación	Tras finalizar cada bloque, se procederá a la realización de una prueba escrita, siendo el número mínimo de exámenes por evaluación dos. La nota de cada evaluación será 30% la primera prueba y 70 % la de la última prueba puesto que se irá acumulando materia conforme se vaya avanzando, La nota final será un 70% el último examen (tipo PAU) con todos los bloque y el 20 % la 2 evaluación y 10 % la 1ª evaluación. En el caso de que el alumno requiera realizar recuperaciones de algunas de las evaluaciones, se utilizará la mejor nota de las obtenidas tras este proceso de recuperación. En el caso de una calificación final sea inferior a suficiente, se podrá optar a la realización en el mes de junio de una prueba escrita de contenidos de la evaluación o evaluaciones suspensas, procediendo a recalcular la nota final con las mejores notas obtenidas.			

Recuperación de alumnos en evaluación ordinaria	Con posterioridad a la evaluación, se realizará una prueba global de recuperación, de tal forma que, si una evaluación está suspensa, calificación inferior a suficiente, se recuperarán todos los contenidos de la misma, independientemente de las pruebas escritas que el alumno pudiera haber superado. . A criterio del profesor, se le podrá requerir al alumno que repita algunos de los trabajos realizados, si la calificación de los mismos es muy baja y condiciona la superación de la materia. Los mecanismos que se establecen para la recuperación son: - Con posterioridad a la evaluación, se realizará una prueba global de recuperación, de tal forma que, si una evaluación está suspensa, calificación inferior a suficiente, se recuperarán todos los contenidos de la misma, independientemente de las pruebas escritas que el alumno pudiera haber superado. - En el caso de una calificación final inferior a suficiente, o alumnos que quieran subir su nota, se podrá optar a la realización en los meses de febrero y mayo de una prueba escrita de los contenidos de la primera mitad del temario y la segunda respectivamente, procediendo a recalcular la nota final con las mejores notas obtenidas.				

Recuperación de alumnos con evaluación negativa de cursos anteriores (Pendientes)	En el caso de los alumnos de cursos posteriores con evaluación negativa en la materia de Biología, Geología y Ciencias Ambientales de 1º, el plan de refuerzo y recuperación estará basado en dos pruebas escritas objetivas y una prueba extraordinaria en caso que sea necesario, que contendrá aquellos saberes básicos, o criterios de evaluación si se recurre a su agrupamiento, considerados esenciales, no necesariamente básicos, para la adquisición de las competencias; todo ello con la finalidad de facilitar la recuperación de la materia no superada y el progreso en el aprendizaje del alumno. El responsable de la aplicación, seguimiento y evaluación de dicho plan será el profesor que imparta la misma materia en el curso en el que el alumno esté matriculado o el jefe del departamento de coordinación didáctica en el resto de casos. Si existiera alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, dicho plan deberá ajustarse a lo dispuesto en su plan de actuación individualizado (PAP). En el caso de los alumnos que cuando cursaron la materia se encontraban en un programa bilingüe o plurilingüe y la materia se impartió en inglés, de continuar en dichos programas, la prueba se realizará en ese mismo idioma, pero de no continuar en ninguno de estos programas, será el				

	castellano el idioma utilizado.			

Alumnos absentistas				Los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua por acumulación del 30 % en faltas justificadas e injustificadas del total de horas lectivas de la materia serán evaluados de forma extraordinaria en el mes de mayo y, como consecuencia, deberán realizar una prueba escrita que contendrá todos los saberes básicos vistos durante el curso, para la adquisición de los criterios de evaluación y las competencias. En estos casos, el profesor también podrá pedir al alumno la realización y presentación trabajos que le ayuden a aprobar la materia. Los alumnos cuyas faltas de asistencia estén debidamente justificadas, cuya incorporación al centro se produzca una vez iniciado el curso o que hayan rectificado de forma evidente su conducta absentista, serán evaluados también de forma extraordinaria a través de una prueba escrita de los saberes básicos vistos durante el periodo de la ausencia que determinará el

				profesor que le imparte clase
Recuperación extraordinaria	Para Biología de 2º de Bachillerato, la Evaluación Extraordinaria se realizará en junio mediante una prueba objetiva y/o mediante otro instrumento de evaluación de los previstos en la presente programación, donde se valorarán los saberes básicos impartidos durante el curso, aunque algunos estuvieran superados, pudiendo ser agrupados en criterios de evaluación, para concretar y minimizar la citada prueba. Una calificación igual o superior a 5 implicará la superación satisfactoria de la materia.			

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Evaluación de la práctica docente y del proceso de enseñanza

Respecto a la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, añadir que además del uso de las encuestas al final de curso, se utilizarán otros medios como la entrevista y la autocrítica. En estas encuestas el alumno autoevaluará su comportamiento y el aprovechamiento de las unidades didácticas, a la vez que responderá a cuestiones sobre la dinámica de clase, la relación docente-alumno y el ambiente de trabajo en clase u otras actividades. En estas encuestas, para valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, se distingue una primera parte sobre el desarrollo de los contenidos y una segunda, sobre nuestra actuación como docentes. Se acompañará la realización de estas encuestas con una pequeña reflexión-debate en la que participarán tanto los alumnos como el profesor. Al final de cada trimestre se hará una reflexión acerca del mismo, y preguntaremos a los alumnos que cosas les han gustado y cuáles cambiarían, de este modo se puede adecuar la programación al grupo de alumnos en el que se está desarrollando. Nos serviremos de toda esta información, para modificar la programación en todos aquellos puntos donde no

se han conseguido los objetivos previstos en la programación. Además, mensualmente, se hará un seguimiento de la programación para valorar grado de cumplimiento de la misma, pudiendo realizarse modificaciones para adecuarlas a las circunstancias de cada clase. Por otra parte, al final de cada evaluación, se rellenará un cuestionario con los porcentajes de aprobados y suspensos por clase, el seguimiento de la programación y una reflexión respecto a ambos aspectos y las expectativas para la siguiente evaluación. Se le prestará especial atención a aquellos porcentajes de suspensos que sean superiores al 50% del alumnado de un grupo, para tomar las medidas pertinentes. Otros aspectos a tener en cuenta, para evaluar la práctica docente y el proceso de enseñanza son: - Número de reuniones de departamento mantenidas e índice de asistencia a las mismas. -Número de clases perdidas por condiciones meteorológicas, actividades extraescolares o complementarias, etc. - Criterios de evaluación y saberes básicos no desarrollados. - Adecuación de los agrupamientos, tiempos y

	recursos didácticos empleados. - Adecuación de los instrumentos de evaluación y de la aplicación aNota. - Propuesta de mejora del alumnado y las familias.			

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Medidas para desarrollar la competencia lingüística	El Decreto n.º 251/2022, de 22 de diciembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, establece en su artículo 5 una serie de principios pedagógicos, que son comunes para todas las materias. Las relacionadas con el fomento de la expresión oral y el fomento de la lectura son: 2. Los centros docentes promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público. Por otra parte, también aparece recogido en el artículo 10. Métodos pedagógicos, las siguientes indicaciones: e) El diseño de tareas y proyectos que supongan el uso significativo de la lectura, la escritura, el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación y la expresión oral mediante debates y presentaciones orales. Para ello, las tareas y los proyectos diseñados implicarán procesos de búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información a partir del manejo de fuentes y recursos variados y se fundamentarán en el proceso de trabajo del ciclo de la investigación (preparación, recogida de datos, elaboración de conclusiones e informes y su posterior presentación y difusión). En base a lo anterior, y teniendo en cuenta el escaso tiempo que se dispone en este curso, llevaremos a cabo en nuestra materia las siguientes estrategias: a) Preguntas orales en clase, para favorecer que se expresen en clase y asegurarnos de que siguen y entienden las explicaciones. b) Exposiciones orales de materiales elaborados por los alumnos, con el apoyo de Presentaciones de PowerPoint u otros medios. c) Debates sobre temas de actualidad, artículos científicos o divulgativos. d) Realización de trabajos donde los alumnos tengan que buscar, analizar y sintetizar información. También se emplearán materiales de estudio con vocabulario científico para que los alumnos se familiaricen con ellos. e) Lectura en clase de artículos científicos y divulgativos sobre temas relacionados con la materia, a la vez que se promoverá que los alumnos busquen y lean este tipo de artículos y los compartan en clase. f) Además de las anteriormente citadas, desarrollaremos cualquier otra actividad que surja a lo largo del curso (análisis de libros de lectura de temática científica, análisis de noticias científicas de actualidad, realización de vídeos o presentaciones temáticas, etc.)

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR	Curso Escolar: 2025/26

Programación

Materia: DIT2BA - Dibujo Técnico II	Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Geometría plana	Fecha inicio prev.: 11/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 41

Saberes básicos

A - Fundamentos geométricos.

0.1 - La geometría en la arquitectura e ingeniería desde la revolución industrial. Los avances en el desarrollo tecnológico y en las técnicas digitales aplicadas a la construcción de nuevas formas.

0.2 - Resolución de problemas geométricos.

0.3 - Proporcionalidad. El rectángulo áureo. Aplicaciones.

0.4 - Arco capaz. Relación entre los ángulos y la circunferencia. Aplicaciones.

0.5 - Transformaciones geométricas: homología y afinidad. Aplicación para la resolución de problemas en los sistemas de representación.

0.6 - Construcción de la elipse afín a una circunferencia.

0.7 - Potencia de un punto respecto a una circunferencia. Eje radical y centro radical. Aplicaciones en tangencias.

0.8 - Inversión. Determinación de figuras inversas. Aplicación a la resolución de tangencias.

0.9 - Curvas cónicas: elipse, hipérbola y parábola. Propiedades y métodos de construcción. Rectas tangentes. Trazado con y sin herramientas digitales.

0.10 - Problemas de pertenencia e intersección entre líneas rectas y curvas cónicas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Interpretar elementos o conjuntos arquitectónicos y de ingeniería, empleando recursos asociados a la percepción, estudio, construcción e investigación de formas para analizar las estructuras geométricas y los elementos técnicos utilizados.	#.1.1. Analizar la evolución de las estructuras geométricas y elementos técnicos en la arquitectura e ingeniería contemporáneas, valorando la influencia del progreso tecnológico y de las técnicas digitales de representación y modelado en los campos de la arquitectura y la ingeniería.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas: 90% • Registros: 5% • Trabajos: 5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA • STEM

2.Utilizar razonamientos inductivos, deductivos y lógicos en problemas de índole gráfico-matemáticos, aplicando fundamentos de la geometría plana para resolver gráficamente operaciones matemáticas, relaciones, construcciones y transformaciones.	#.2.1.Construir figuras planas aplicando transformaciones geométricas y valorando su utilidad en los sistemas de representación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CCL • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Resolver tangencias aplicando los conceptos de potencia e inversión con una actitud de rigor en la ejecución.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CCL • CE • CPSAA • STEM
	#.2.3.Trazar curvas cónicas y sus rectas tangentes aplicando propiedades y métodos de construcción, mostrando interés por la precisión.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CCL • CE • CPSAA • STEM
3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.1.Resolver problemas geométricos mediante abatimientos, giros y cambios de plano, reflexionando sobre los métodos utilizados y los resultados obtenidos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: Diédrico		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 02/03/2026	Sesiones prev.: 45

Saberes básicos

B - Geometría proyectiva.

0.1 - Sistema diédrico: resolución de problemas de pertenencia, incidencia, paralelismo, perpendicularidad y mínima distancia.

0.2 - Sistema diédrico: figuras contenidas en planos. Abatimientos y verdaderas magnitudes. Giros y cambios de plano. Aplicaciones. Representación de cuerpos geométricos: prismas y pirámides. Secciones planas y verdaderas magnitudes de la sección. Representación de cuerpos de revolución rectos: cilindros y conos. Representación de poliedros regulares: tetraedro, hexaedro y octaedro.

0.3 - Representación y sección de la superficie esférica.

0.4 - Intersección entre líneas rectas y superficies poliédricas, cilíndricas, cónicas y esféricas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.2.Representar cuerpos geométricos y de revolución aplicando los fundamentos del sistema diédrico.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Axonométrico		Fecha inicio prev.: 03/03/2025	Fecha fin prev.: 26/03/2026	Sesiones prev.: 13

Saberes básicos

B - Geometría proyectiva.

0.6 - Fundamentos del sistema axonométrico oblicuo: proyectividad del triedro fundamental, relación con los ejes del sistema, y determinación del coeficiente de reducción.

0.7 - Sistema axonométrico, ortogonal y oblicuo. Representación de figuras y sólidos.

0.9 - Secciones planas e intersecciones en la representación de cuerpos geométricos y espacios arquitectónicos mediante sistemas axonométricos.

0.11 - Perspectiva cónica. Representación de sólidos y formas tridimensionales a partir de sus vistas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.3.Recrear la realidad tridimensional mediante la representación de sólidos en perspectivas axonométricas y cónica, aplicando los conocimientos específicos de dichos sistemas de representación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: Normalización		Fecha inicio prev.: 07/04/2026	Fecha fin prev.: 21/04/2026	Sesiones prev.: 9

Saberes básicos

B - Geometría proyectiva.

0.10 - Sistema de planos acotados. Resolución de problemas de cubiertas sencillas. Representación de perfiles o secciones de terreno a partir de sus curvas de nivel.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.4.Desarrollar proyectos gráficos sencillos mediante el sistema de planos acotados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CE • CPSAA • STEM
4.Formalizar y definir diseños técnicos aplicando las normas UNE e ISO de manera apropiada, valorando la importancia que tiene el croquis para documentar gráficamente proyectos arquitectónicos e ingenieriles.	#.4.1.Elaborar la documentación gráfica apropiada a proyectos de diferentes campos, formalizando y definiendo diseños técnicos empleando croquis y planos conforme a la normativa UNE e ISO.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: Cónica		Fecha inicio prev.: 22/04/2026	Fecha fin prev.: 30/04/2026	Sesiones prev.: 5

Saberes básicos**B - Geometría proyectiva.**

0.11 - Perspectiva cónica. Representación de sólidos y formas tridimensionales a partir de sus vistas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

3.Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.	#.3.3.Recrear la realidad tridimensional mediante la representación de sólidos en perspectivas axonométricas y cónica, aplicando los conocimientos específicos de dichos sistemas de representación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF6: CAD	Fecha inicio prev.: 04/05/2026	Fecha fin prev.: 14/05/2026	Sesiones prev.: 7

Saberes básicos

D - Sistemas CAD.

0.1 - Aplicaciones CAD. Construcciones gráficas en soporte digital.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5.Investigar, experimentar y representar digitalmente elementos, planos y esquemas técnicos mediante el uso de programas específicos CAD de manera individual o grupal, apreciando su uso en las profesiones actuales, para virtualizar objetos y espacios en dos dimensiones y tres dimensiones.	#.5.1.Integrar el soporte digital en la representación de objetos y construcciones mediante aplicaciones CAD valorando las posibilidades que estas herramientas aportan al dibujo y al trabajo colaborativo.	Eval. Ordinaria: • Pruebas objetivas:90% • Registros:5% • Trabajos:5% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CCEC • CD • CE • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La metodología aplicada será fundamentalmente activa y eminentemente práctica. Se harán planteamientos y resoluciones de problemas, adaptados a las estrategias necesarias en función de los recursos existentes. Las actividades planteadas para lograr la consecución de los objetivos serán diseñadas por el profesor en función del nivel, los intereses y la realidad del grupo. Se dará una gran importancia a las actividades prácticas que fomenten la creatividad del alumno/a. Las exposiciones teóricas irán acompañadas de ejemplos hablados, gráficos, para hacer la asignatura lo más visual posible. En cualquier caso se tenderá hacia la actividad como motor de la asimilación de los conceptos, que practiquen con lo disponible, siempre con un plan de trabajo.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se intentará realizar una atención personalizada del alumno aprovechando el tiempo de clase para realizar actividades y con el fin de atender a la diversidad, considerando las características de cada uno de los alumnos para que puedan responder eficazmente a sus necesidades educativas, se han elaborado una serie de actividades al final de cada tema, diversificadas según distintos niveles y necesidades de refuerzo, normales o de profundización.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
La asignatura se impartirá en el aula de Dibujo Técnico, y como materiales docentes se utilizarán básicamente apuntes y fotocopias proporcionados por el profesor, con el apoyo de la pequeña biblioteca existente en el departamento.	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Se promoverá la participación de los alumnos en las actividades programadas en el centro, sobre todo las relacionadas con el departamento de Dibujo, como concursos de dibujo, pintura y fotografía.					
Realización de campañas de publicidad mediante carteles para concienciar y motivar en futuras actividades constructivas para nuestro centro, educación en valores.					

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los instrumentos que se podrán utilizar para evaluar los estándares de aprendizaje, a criterio del profesor y de acuerdo con las características de cada asignatura, son:
Trabajos Todo tipo de ejercicios, actividades y láminas que se encargará al alumno para su realización en clase y/o en casa para su posterior entrega al profesor. Podrán ser documentos escritos, imágenes fijas o creaciones audiovisuales; y tanto físicos como en formato digital. Podrán ser individuales o en grupo, y valorarse la explicación oral de los trabajos, en su caso. **Pruebas escritas** Pruebas escritas en las que se cuestiona sobre los contenidos explicados en las clases. **Anotaciones de clase** Seguimiento diario de cada alumno en cuanto a su actividades, actitudes e intervenciones en la asignatura.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR			Curso Escolar: 2025/26	
Programación				
Materia: EDM2BA - Empresa y Diseño de Modelos de Negocio		Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Empresa, empresario y emprendimiento		Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 10/10/2025	Sesiones prev.: 16
Saberes básicos				
A - La empresa y su entorno.				
0.1 - El empresario. El emprendimiento. Perfiles.				
0.2 - La empresa. Clasificación. Localización y dimensión de la empresa. Marco jurídico que regula la actividad empresarial. Las formas jurídicas: tipos, características y responsabilidad.				
0.3 - El entorno empresarial. Responsabilidad social corporativa. Mujer y emprendimiento. Inclusión y emprendimiento.				
0.4 - Empresa, digitalización e innovación. I+D+I. Teorías de la innovación. Tipos de innovación. Tendencias emergentes. Estrategias de innovación.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Analizar la actividad empresarial y emprendedora, reconociendo el poder de transformación que ejercen en la sociedad y reflexionando sobre el valor de la innovación y la digitalización en este proceso, para comprender el papel que desempeñan dentro del funcionamiento global de la economía actual.	#.1.1.Comprender la importancia de la actividad empresarial y el emprendimiento dentro de la economía actual, reconociendo el poder de transformación que ejercen en la sociedad y reflexionando sobre el valor de la innovación y la digitalización.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

2. Investigar el entorno económico y social y su influencia en la actividad empresarial, analizando las interrelaciones empresas-entorno e identificando estrategias viables que partan de los criterios de responsabilidad social corporativa, de la igualdad y la inclusión, para valorar la capacidad de adaptación de las empresas.	#.2.1. Valorar la capacidad de adaptación ágil, responsable y sostenible de las empresas a los cambios del entorno y a las exigencias del mercado investigando el entorno económico y social, y su influencia en la actividad empresarial.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2. Conocer los distintos tipos de empresa, sus elementos y funciones, así como las formas jurídicas que adoptan relacionando con cada una de ellas las responsabilidades legales de sus propietarios y gestores, sus características principales y las exigencias de capital.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,625	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.3. Identificar y analizar las características del entorno en el que la empresa desarrolla su actividad, explicando, a partir de ellas, las distintas estrategias y decisiones adoptadas y las posibles implicaciones sociales y medioambientales de su actividad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 90% • Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,625	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: La organización en la empresa		Fecha inicio prev.: 13/10/2025	Fecha fin prev.: 28/11/2025	Sesiones prev.: 28
Saberes básicos				
B - El modelo de negocio y de gestión.				
0.1 - Empresa y modelo de negocio.				
0.2 - La función comercial. Segmento de clientes. La propuesta de valor. Canales. Relaciones con clientes. Fuentes de ingresos. Estrategias de marketing.				
0.3 - La función productiva. Proceso productivo. Eficiencia y productividad. Actividades clave. Recursos clave. Asociaciones clave. Estructura de costes: clasificación y cálculo de costes.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

3.Reconocer y comprender modelos de negocio actuales comparándolos con otros modelos tradicionales y aplicando estrategias y herramientas que faciliten el diseño creativo para proponer modelos de negocio que aporten valor, permitan satisfacer necesidades y contribuir al bienestar económico y social.	#.3.2.Analizar las características organizativas y funcionales de la empresa, analizando a partir de ellas, las decisiones de planificación, gestión y optimización de actividades, recursos y asociaciones clave del modelo de negocio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3.Analizar y tomar decisiones sobre los procesos productivos desde la perspectiva de la eficiencia y la productividad, definiendo el soporte necesario para hacer realidad el modelo de negocio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
5.Realizar el análisis previsional del modelo de negocio diseñado, aplicando las herramientas de análisis empresarial necesarias para comprender todo el proceso llevado a cabo y validar la propuesta del modelo de negocio.	#.5.2.Determinar previsionalmente la estructura de ingresos y costes, calculando su beneficio y umbral de rentabilidad, a partir del modelo de negocio planteado.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CD • CE • CPSAA

UNIDAD UF3: La organización en la empresa II	Fecha inicio prev.: 01/12/2025	Fecha fin prev.: 26/01/2026	Sesiones prev.: 20

Saberes básicos

B - El modelo de negocio y de gestión.

0.4 - La gestión de los recursos humanos. Formación y funcionamiento de equipos ágiles. Habilidades que demanda el mercado de trabajo. La contratación y las relaciones laborales de la empresa. Las políticas de igualdad y de inclusión en las empresas.

0.5 - La función financiera. Estructura económica y financiera. Inversión. Valoración y selección de inversiones. Recursos financieros. Análisis de fuentes alternativas de financiación interna y externa.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Analizar la actividad empresarial y emprendedora, reconociendo el poder de transformación que ejercen en la sociedad y reflexionando sobre el valor de la innovación y la digitalización en este proceso, para comprender el papel que desempeñan dentro del funcionamiento global de la economía actual.	#.1.2.Analizar el papel de la I+D+I en el desarrollo social y empresarial, identificando nuevas tendencias y tecnologías que tienen un alto impacto en la economía.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

3.Reconocer y comprender modelos de negocio actuales comparándolos con otros modelos tradicionales y aplicando estrategias y herramientas que faciliten el diseño creativo para proponer modelos de negocio que aporten valor, permitan satisfacer necesidades y contribuir al bienestar económico y social.	#.3.4.Analizar las características del mercado y explicar, de acuerdo con ellas, la propuesta de valor, canales, relaciones con clientes y fuentes de ingresos del modelo de negocio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF4: Información en la empresa	Fecha inicio prev.: 27/01/2026	Fecha fin prev.: 06/03/2026	Sesiones prev.: 24

Saberes básicos

B - El modelo de negocio y de gestión.

0.5 - La función financiera. Estructura económica y financiera. Inversión. Valoración y selección de inversiones. Recursos financieros. Análisis de fuentes alternativas de financiación interna y externa.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
4.Valorar y seleccionar estrategias comunicativas de aplicación al mundo empresarial, utilizando nuevas fórmulas y obteniendo la información que se genera tanto en el ámbito interno como externo de la empresa, para gestionar eficazmente la información necesaria en el proceso de toma de decisiones y su correcta transmisión.	#.4.1.Gestionar eficazmente la información y facilitar el proceso de toma de decisiones a partir de la información obtenida tanto en el ámbito interno como externo de la empresa y aplicando estrategias y nuevas fórmulas comunicativas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA
5.Realizar el análisis previsional del modelo de negocio diseñado, aplicando las herramientas de análisis empresarial necesarias para comprender todo el proceso llevado a cabo y validar la propuesta del modelo de negocio.	#.5.4.Analizar y explicar la situación económico-financiera, a partir de la información recogida tanto en el balance como en la cuenta de pérdidas y ganancias e indicando las posibles soluciones a los desequilibrios encontrados.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CD • CE • CPSAA

UNIDAD UF6: Innovación y plan de negocio	Fecha inicio prev.: 09/03/2026	Fecha fin prev.: 17/04/2026	Sesiones prev.: 20

Saberes básicos

C - Herramientas para innovar en modelos de negocio y de gestión.

0.1 - El lienzo de modelo de negocio y de gestión: concepto, áreas, bloques, utilidad y patrones de modelos de negocio.

0.2 - El punto de vista de los clientes: mapa de empatía.

0.3 - La creatividad aplicada al diseño de modelo de negocio y de gestión. El proceso de creatividad: divergencia y convergencia. Dinámicas de generación de nuevas ideas de modelos de negocio.

0.4 - La competencia y los nichos de mercado.

0.5 - Las herramientas de organización de ideas: Pensamiento Visual o Visual Thinking. Capacidad de síntesis. Ideación. Comunicación.

0.6 - El prototipado: concepto y utilidad. Posibilidades de prototipado: bienes, servicios y aplicaciones.

0.7 - Herramientas de presentación de un proyecto o de una idea. Metodología: narración de historias o storytelling y el discurso en el ascensor o elevator pitch. Otras metodologías.

0.8 - Escenarios: exploración de ideas, escenarios futuros y nuevos modelos de negocio.

0.9 - Otras herramientas para innovar en modelos de negocio y de gestión.

D - Estrategia empresarial y métodos de análisis de la realidad empresarial: estudio de casos y simulación.

0.1 - El entorno del modelo de negocio. Previsión: tendencias clave. Macroeconomía: variables macroeconómicas. Competencia: fuerzas competitivas.

0.2 - La evaluación previa de modelos de negocio: análisis DAFO, análisis previsional de ingresos y costes y el umbral de rentabilidad.

0.3 - La validación del modelo de negocio. Lean Startup. Desarrollo de clientes. Desarrollo de producto ágil.

0.4 - La protección de la idea, del producto y de la marca.

0.5 - La toma de decisiones. Estrategias. Simulación en hoja de cálculo. Redacción de un plan de negocios básico.

0.6 - El análisis de resultados: estudio de mercado, análisis e interpretación de la información contable y análisis de estados financieros.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Reconocer y comprender modelos de negocio actuales comparándolos con otros modelos tradicionales y aplicando estrategias y herramientas que faciliten el diseño creativo para proponer modelos de negocio que aporten valor, permitan satisfacer necesidades y contribuir al bienestar económico y social.	#.3.1.Proponer un modelo de negocio o de gestión diferenciado que permita dar respuesta a las necesidades actuales, comparando distintos modelos y utilizando estrategias y herramientas de diseño creativo.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM

4.Valorar y seleccionar estrategias comunicativas de aplicación al mundo empresarial, utilizando nuevas fórmulas y obteniendo la información que se genera tanto en el ámbito interno como externo de la empresa, para gestionar eficazmente la información necesaria en el proceso de toma de decisiones y su correcta transmisión.	#.4.2.Seleccionar estrategias de comunicación aplicadas al mundo empresarial, utilizando nuevas fórmulas comunicativas que faciliten la gestión eficaz de la información y la transmisión de la misma a otros.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA
	#.4.3.Exponer el proyecto de modelo de negocio llevado a cabo utilizando las herramientas necesarias que permitan despertar el interés y cautivar a los demás con la propuesta de valor presentada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA
5.Realizar el análisis previsional del modelo de negocio diseñado, aplicando las herramientas de análisis empresarial necesarias para comprender todo el proceso llevado a cabo y validar la propuesta del modelo de negocio.	#.5.1.Validar la propuesta de modelo de negocio diseñado dentro de un contexto determinado, definiéndolo a partir de las tendencias clave del momento, la situación macroeconómica, el mercado y la competencia, comprendiendo todo el proceso llevado a cabo y aplicando técnicas de estudio previsional y herramientas de análisis empresarial.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CD • CE • CPSAA
	#.5.3.Elaborar un plan de negocio básico sobre un escenario simulado concreto, justificando las decisiones tomadas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CD • CE • CPSAA

UNIDAD UF7: PAU	Fecha inicio prev.: 20/04/2026	Fecha fin prev.: 08/05/2025	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

A - La empresa y su entorno.

0.2 - La empresa. Clasificación. Localización y dimensión de la empresa. Marco jurídico que regula la actividad empresarial. Las formas jurídicas: tipos, características y responsabilidad.

0.3 - El entorno empresarial. Responsabilidad social corporativa. Mujer y emprendimiento. Inclusión y emprendimiento.

B - El modelo de negocio y de gestión.

0.2 - La función comercial. Segmento de clientes. La propuesta de valor. Canales. Relaciones con clientes. Fuentes de ingresos. Estrategias de marketing.

0.3 - La función productiva. Proceso productivo. Eficiencia y productividad. Actividades clave. Recursos clave. Asociaciones clave. Estructura de costes: clasificación y cálculo de costes.

0.4 - La gestión de los recursos humanos. Formación y funcionamiento de equipos ágiles. Habilidades que demanda el mercado de trabajo. La contratación y las relaciones laborales de la empresa. Las políticas de igualdad y de inclusión en las empresas.

0.5 - La función financiera. Estructura económica y financiera. Inversión. Valoración y selección de inversiones. Recursos financieros. Análisis de fuentes alternativas de financiación interna y externa.

0.6 - La información en la empresa: obligaciones contables. Composición y valoración del patrimonio. Cuentas anuales e imagen fiel. Elaboración de balance y cuenta de pérdidas y ganancias.

C - Herramientas para innovar en modelos de negocio y de gestión.

0.1 - El lienzo de modelo de negocio y de gestión: concepto, áreas, bloques, utilidad y patrones de modelos de negocio.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2. Investigar el entorno económico y social y su influencia en la actividad empresarial, analizando las interrelaciones empresas-entorno e identificando estrategias viables que partan de los criterios de responsabilidad social corporativa, de la igualdad y la inclusión, para valorar la capacidad de adaptación de las empresas.	#.2.2. Conocer los distintos tipos de empresa, sus elementos y funciones, así como las formas jurídicas que adoptan relacionando con cada una de ellas las responsabilidades legales de sus propietarios y gestores, sus características principales y las exigencias de capital.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.3. Identificar y analizar las características del entorno en el que la empresa desarrolla su actividad, explicando, a partir de ellas, las distintas estrategias y decisiones adoptadas y las posibles implicaciones sociales y medioambientales de su actividad.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
3. Reconocer y comprender modelos de negocio actuales comparándolos con otros modelos tradicionales y aplicando estrategias y herramientas que faciliten el diseño creativo para proponer modelos de negocio que aporten valor, permitan satisfacer necesidades y contribuir al bienestar económico y social.	#.3.2. Analizar las características organizativas y funcionales de la empresa, analizando a partir de ellas, las decisiones de planificación, gestión y optimización de actividades, recursos y asociaciones clave del modelo de negocio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CCL - CE - CPSAA - STEM
4. Valorar y seleccionar estrategias comunicativas de aplicación al mundo empresarial, utilizando nuevas fórmulas y obteniendo la información que se genera tanto en el ámbito interno como externo de la empresa, para gestionar eficazmente la información necesaria en el proceso de toma de decisiones y su correcta transmisión.	#.4.2. Seleccionar estrategias de comunicación aplicadas al mundo empresarial, utilizando nuevas fórmulas comunicativas que faciliten la gestión eficaz de la información y la transmisión de la misma a otros.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 90% - Trabajos: 10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CCL - CD - CE - CP - CPSAA

5.Realizar el análisis previsional del modelo de negocio diseñado, aplicando las herramientas de análisis empresarial necesarias para comprender todo el proceso llevado a cabo y validar la propuesta del modelo de negocio.	#.5.2.Determinar previsionalmente la estructura de ingresos y costes, calculando su beneficio y umbral de rentabilidad, a partir del modelo de negocio planteado.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CD • CE • CPSAA
	#.5.4.Analizar y explicar la situación económico-financiera, a partir de la información recogida tanto en el balance como en la cuenta de pérdidas y ganancias e indicando las posibles soluciones a los desequilibrios encontrados.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CD • CE • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Para la adquisición o desarrollo de estas competencias del currículo, el profesorado deberá elegir en cada caso el método que mejor se adapte a las características y condiciones socioculturales del alumnado, teniendo en cuenta los recursos de que disponen estos y el propio centro. El Departamento de Economía se propone trabajar siguiendo una serie de orientaciones que faciliten el desarrollo de estrategias metodológicas. Cuando hablamos de metodología nos referimos a cómo hay que enseñar y qué estrategias vamos a utilizar.	El Departamento de Economía se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como situación de aprendizaje, antes proyecto o una serie de ejercitaciones que persigan estos principios metodológicos: facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado. llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación. secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales. estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público. promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán	En este trimestre se realizarán diferentes actividades que lleven a una situación de aprendizaje final del trimestre: Situación de Aprendizaje 1. "Nuevos horizontes". Los alumnos deberán crear un producto nuevo en una empresa ya conocida para llegar a más clientes. Lo harán mediante el método CANVAS para conocer todo lo que conllevaría la puesta en marcha de este objetivo. La situación de aprendizaje se hará en parejas o en grupos de tres.	En este trimestre se realizarán diferentes actividades que culminarán con una situación de aprendizaje final de trimestre llamada: Situación de Aprendizaje 2 "Costes y Beneficios". Los alumnos deberán analizar los costes que tiene una empresa y clasificarlos. Además, deberán emplear las fórmulas que conocen para saber cual es su punto de equilibrio y como la empresa puede ver aumentados sus beneficios. La situación de aprendizaje se hará de manera individual con el objetivo de que el alumno adquiera las competencias.	En este tercer trimestre, los alumnos realizarán una situación de aprendizaje llamada: Situación de Aprendizaje 3. "Aprovecha cada oportunidad" en la que vamos a trabajar el concepto de "elevator pitch". Los alumnos tendrán que prepararse un discurso de 2 minutos en el que muestran sus habilidades y conocimientos sobre un puesto de trabajo. Dicho discurso será expuesto para el resto de sus compañeros.

	comprobar e indagar sobre la teoría recibida. estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos. organizar el aula de modo individual. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos. lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global. Comprensión del mundo en el que se vive. reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La atención a la diversidad está contemplada también en la metodología y en las estrategias didácticas concretas que se van a aplicar en el aula. Estas estrategias pueden ser completadas así: hacer una detallada evaluación inicial, procedimientos de evaluación del aprendizaje específicos, mecanismos de recuperación adaptados (al final de curso y en concreto lo que el alumno o alumna no haya superado), adaptación al ritmo de aprendizaje de los alumnos, insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima y favorecer un buen clima de trabajo en el aula. Trabajaremos en cada UD actividades y propuestas de trabajo, que permitan superar deficiencias de aprendizaje (actividades de REFUERZO) así como satisfacer la demanda de aquel grupo de alumnos que con una demanda de nivel más complejo (actividades de AMPLIACIÓN).	Se seleccionan e incluso diseñan diversas actividades (y se gradúan) para atender a la diversidad de capacidades (inteligencias múltiples) y a los distintos intereses y estilos de aprendizaje. Para el alumnado que presente dificultades durante el curso, al término de una evaluación se le entregará un plan de refuerzo individualizado. Ahí el profesor o profesora de aula dejará constancia de las UDD no superadas e indicará qué ejercitaciones que recomienda realizar para reforzar esos contenidos. Todo alumno que presente necesidades específicas de apoyo educativo, contará con un plan de actuación personalizado; documento que recoge y organiza las medidas de respuesta educativa (PAP). Trabajando de forma cooperativa con el Dpto. de Orientación, las familias e incluso con entidades o asociaciones en las que participe el alumnado se llevarán a cabo este tipo de adaptaciones. Alumnos ACNEAE ACIS: para estos alumnos se entregará fichas y material de trabajo consensuado y supervisado por el departamento de Orientación. En este caso se dejará constancia en el PAP del valor y/o eliminación de contenidos y de las medidas llevadas a cabo. Alumnos ACNEAE			

no ACIS: en función de la información que envíe el Departamento de Orientación de estos alumnos (límites, ciegos, disléxicos, sordos, etc) se realizarán las modificaciones de su entorno y las actividades pertinentes para que consigan llevar el mismo ritmo de clase que sus compañeros. En este caso se dejará constancia en el PAP las medidas llevadas a cabo y en el caso que fuera necesario, la variación (que no eliminación) de saberes y variedad de instrumentos de evaluación. La atención educativa al alumnado con altas capacidades intelectuales; se entregarán materiales de ampliación y de profundización. Para conseguir que la diversidad no sea un obstáculo, sino un punto de partida y un factor de enriquecimiento y de relación constructiva para el alumnado, prevalecerán en la metodología esas actividades que deben resolverse en equipo de trabajo, así como la distribución de tareas compartidas, responsabilidades en el grupo, no sin ello olvidar el trabajo individual que en esta etapa debe formar parte del proceso de aprendizaje del alumnado tendente a una mayor autonomía en ese proceso. Por otro lado, son actuaciones de apoyo ordinario

	todas aquellas estrategias organizativas y metodológicas que facilitan la adecuación de los elementos prescriptivos del currículo al contexto sociocultural de los centros educativos y a las características del alumnado con objeto de proporcionar una atención individualizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Entre estas medidas de apoyo ordinario se encuentran las de refuerzo individual en grupos ordinarios y cuantas otras estrategias organizativas y metodológicas favorezcan la atención individualizada del alumnado y la adquisición de las competencias básicas y los objetivos de la etapa.				
En este grupo, concretamente se encuentra escolarizado dos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo. Concretamente se trata de un alumno con altas capacidades y una alumna que presenta disortografía. De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.					
Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje.					

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizarán apuntes dados por el profesor, además de esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de ampliación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc	La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar					
DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Este Dpto. didáctico ha programado una serie de actividades complementarias y extraescolares siguiendo los siguientes criterios: que sean actividades integradoras; que estén relacionadas con el currículum escolar y que además permita al alumno o alumna constatar la continuidad de los contenidos a lo largo de una etapa que estén dirigidas por el profesor o profesora del aula implicado o implicada que sean inclusivas, evitando que unos participen y otros no por motivos económicos o académicos que permitan experimentar al alumnado, que conecten lo que estudian en el aula con el entorno, con experiencias vitales que aprendan bajo un ambiente más lúdico Las actividades propuestas, responsables, objetivos que se persiguen y justificación quedan explicados en la memoria de actividades extraescolares y complementarias que se entrega a inicio de curso a la coordinadora de dichas actividades.					Al margen de las actividades aquí propuestas, durante el curso, los miembros de este seminario participarán de forma activa en el desarrollo de cualquier actividad complementaria que en el centro se programe como, por ejemplo; Sto. Tomás de Aquino o la Semana de la cultura. También en el desarrollo de cada asignatura el profesorado podrá desarrollar actividades complementarias en relación con un aniversario o acontecimiento clave; día de la mujer, día del libro etc. Dejarán constancia de ello en la memoria final de actividades complementarias y extraescolares. Las necesidades de nuestros alumnos varían y ahora es más necesario que nunca programar alternativas a aprender en el aula. Esta propuesta ha sido elaborada de forma cooperativa por los profesores que componen este departamento pensando en el alumnado; es una propuesta realista, realizable y necesaria.
Olimpiada de Economía		✓		Pedro Antonio Pallarés Martínez	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas. En el primer mes lectivo se realizará una evaluación inicial. Será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).

Las pruebas escritas de carácter objetivo: Se realiza una por unidad didáctica y la tipología de preguntas puede variar a tipo test, comentario de imagen o texto, textos discursivos, explicativos etc. La ponderación asignadas a estas pruebas es de 90%
Tareas: Se trata de una serie de ejercicios destinados a implicar al alumnado en su propio aprendizaje y fomentar su autonomía. Principalmente la selección de estas tareas irá relacionada a facilitar el aprendizaje, el uso del vocabulario técnico y la expresión escrita.
Presentaciones que realice el alumno donde se pueda valorar su capacidad de comunicación, el nivel de conocimientos sobre la temática expuesta, así como la ortografía y léxico por la presentación que proporcione.
Proyectos o situaciones de aprendizaje, permitirá al alumnado conectar lo que aprende con su entorno más cercano o con la realidad con la que convive. Un proyecto de carácter colaborativo o cooperativo que afianza el aprendizaje significativo.

La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades didácticas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUDD de un curso tienen idéntico valor.	Para la superación de la materia, habrá que obtener un 5 en la suma total del valor de las UUDD. La nota final obtenida con decimales, será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51.			

Si un alumno/ alumna fuera sorprendido/a copiando o con material susceptible para ello en una prueba objetiva, esta prueba se le calificará con un 0 afectando a la superación de la Unidad. Si esta calificación afectara a la superación de la materia, en la prueba final de curso podrá realizar una prueba de recuperación de esos saberes inicialmente calificados como 0 por haber copiado. Además, al alumno o alumna se le amonestará y la comisión de convivencia estimará la sanción oportuna, siendo lo más habitual la expulsión.

Cuando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: Si durante el curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. Por eso el profesor o profesora lo indica con tanta antelación, para que en el caso de que ocurriera, tanto el interesado o interesada así como las familias planifiquen ante la incidencia cómo afrontar la superación de las pruebas de evaluación pendientes. En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o traslado de expediente, si hubiera

	registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas. El alumno que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UF, ha reforzado los contenidos trabajados durante el curso, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UDD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UDD es inferior a 5, podrá recuperar las UDD no superadas en la prueba final.			
El alumnado de bachillerato que no ha superado la materia en mayo, podrá recuperar en convocatoria extraordinaria de junio. Se realizará una prueba escrita de carácter global, cuya calificación supondrá un 100% de la nota, atendiendo a los saberes básicos trabajados durante el curso.				

No se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. En el caso de que no lo sea, en la prueba final podrá recuperar aquellas UD negativas con la finalidad de mejorar su nota final o de aprobar el curso.

Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas. En el caso de 2º de Bachillerato esta prueba final sería en mayo y para el resto de los grupos en junio. Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio

ANOTACIÓN: la nota final obtenida con decimales será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51

PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud Alumno o alumna de incorporación tardía Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.

El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito. Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso

(centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UDD del curso destino y no tenga recuperar las UDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la

prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. Asistencia hospitalaria-domiciliaria. En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa. Para el alumnado de 2º de bachillerato que se encuentre en esta situación, este departamento entiende que la prueba evaluable objetiva es la prueba escrita, por lo que el alumno o alumna tendrá que hacerla de forma

	presencial en el centro y con el profesor de aula. Siempre este profesor o profesora acordará con la familia y el interesado o interesada cuándo hacerla. Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.			
Otros				

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se explica a comienzo de curso, destinando incluso diferentes sesiones a explicar este asunto. Además, se le indica dónde está expuestos para consultarlo. El profesor o profesora tiene la conformidad de que el grupo-clase ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores. 3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones. 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor.

Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se ponen en marcha estos mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Geografía e Historia procederá a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas. Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial

referencia a sí: El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. Los saberes básicos sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en el apartado c), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento

trasladará, el mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas. En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones solicitadas, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final otorgada, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de cinco días lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones. La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que

	hayan tenido lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.				

Para el alumnado con alguna materia pendiente de superar de algún curso anterior, el Departamento realizará un plan de seguimiento individualizado. Como durante el curso 2023-24 la alumna o alumno no recibe docencia expresa de la asignatura pendiente, se elabora un documento para informar al interesado o interesada, así como a las familias del seguimiento individualizado que se hará, procurando que el alumno o alumna trabaje los contenidos y pueda superarlos con éxito. En este documento quedará especificado: el profesor o profesora que supervisará ese seguimiento cuándo ese profesor o profesora atenderá de forma individualizada al alumno o alumna para la resolución de dudas fechas de las pruebas escritas saberes básicos de las pruebas escritas

El profesor o profesora proporciona al alumno o alumna una serie de ejercicios. La resolución de los mismos es una tarea voluntaria, se aconseja que se realicen para que el alumno o alumna consolide contenidos y pueda mejorar y superar la asignatura, siendo la única prueba de evaluación de estos contenidos la prueba escrita. Los ejercicios no serán evaluables ni calificables. Con la intención de involucrar al alumno o alumna en su propio aprendizaje y fomentar su autonomía, se proporcionan ejercicios autoevaluables, así el interesado o interesada podrá ser consciente en cada momento de su progreso. El profesor o profesora que supervisa este plan atenderá dudas y ayudará a resolverlas el día indicado para ello. La relación de saberes expuestos a superar es una selección que el profesorado de este Dpto. didáctico ha considerado como esenciales de superar. Estos contenidos serán distribuidos en dos trimestres de forma equitativa, para evitar sobrecargar al alumno o alumna, que también tiene que hacer frente a la asignatura del curso 2023-

	24. De esta manera, en el plan de recuperación aparecerá la fecha de la prueba escrita trimestral, que será el 100% de la nota. Solo habrá dos pruebas; una en el primer trimestre y otra en el segundo. El alumnado que no haya conseguido superar la asignatura por este procedimiento, podrá intentarlo en la tercera evaluación a través de una prueba final. También, en el caso de que el alumno o alumna no haya podido hacer la prueba establecida por evaluación y justifique la no asistencia, podrá hacer la prueba pendiente de realizar el día de la prueba final. Las pruebas se llevarán a cabo dentro de estas fechas. Prueba 1: 4 diciembre. Prueba 2: 26 febrero. Prueba final: 20 mayo. El alumnado perteneciente a otros programas (ámbitos o Diver) se modifica las pruebas escritas por instrumentos de evaluación variados. Estos quedan especificados en el plan de recuperación.			

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas.

Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre: La consecución de trabajado en las UUD; cuántos no lo han conseguido y los motivos Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.

EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unida, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc

Durante el curso se hará un riguroso seguimiento del proceso de enseñanza. Para ello se ha confeccionado un cuestionario para que al término de cada evaluación pueda evaluar la práctica docente. Los campos de este cuestionario atenderán a la idoneidad de los materiales, la metodología, la secuenciación y temporalización de las unidades formativas, las actividades y los ejercicios. Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.

EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información

Indicadores externos Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la EBAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales y en ocasiones un ejercicio basado en la información leída.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR			Curso Escolar: 2025/26	
Programación				
Materia: FIS2BA - Física		Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Gravedad y electricidad		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 21/02/2026	Sesiones prev.: 40
Saberes básicos				
A - Campo gravitatorio.				
0.1 - Determinación, a través del cálculo vectorial, del campo gravitatorio producido por un sistema de masas. Efectos sobre las variables cinemáticas y dinámicas de objetos inmersos en el campo.				
0.2 - Líneas de campo gravitatorio producido por distribuciones de masa sencillas.				
0.3 - Momento angular de un objeto en un campo gravitatorio: cálculo, relación con las fuerzas centrales y aplicación de su conservación en el estudio de su movimiento.				
0.4 - Energía potencial y potencial gravitatorio de una distribución de masas estáticas.				
0.5 - Energía mecánica de un objeto sometido a un campo gravitatorio: deducción del tipo de movimiento que posee, cálculo del trabajo o los balances energéticos existentes en desplazamientos entre distintas posiciones, velocidades y tipos de trayectorias.				
0.6 - Leyes que se verifican en el movimiento planetario y extrapolación al movimiento de satélites y cuerpos celestes.				
0.7 - Introducción a la cosmología y la astrofísica como aplicación del campo gravitatorio: implicación de la física en la evolución de objetos astronómicos, del conocimiento del universo y repercusión de la investigación en estos ámbitos en la industria, la tecnología, la economía y en la sociedad.				
B - Campo electromagnético.				
0.1 - Campos eléctrico y magnético: tratamiento vectorial, determinación de las variables cinemáticas y dinámicas de cargas eléctricas libres en presencia de estos campos. Fenómenos naturales y aplicaciones tecnológicas en los que se aprecian estos efectos.				
0.2 - Intensidad del campo eléctrico en distribuciones de cargas discretas y continuas: cálculo e interpretación del flujo de campo eléctrico.				
0.3 - Energía y potencial eléctrico de una distribución de cargas estáticas: magnitudes que se modifican y que permanecen constantes con el desplazamiento de cargas libres entre puntos de distinto potencial eléctrico.				
0.5 - Líneas de campo eléctrico y magnético producido por distribuciones de carga sencillas, imanes e hilos con corriente eléctrica en distintas configuraciones geométricas.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Utilizar las teorías, principios y leyes que rigen los procesos físicos más importantes, considerando su base experimental y desarrollo matemático en la resolución de problemas, para reconocer la física como una ciencia relevante implicada en el desarrollo de la tecnología, la economía, la sociedad y la sostenibilidad ambiental.	#.1.1.Reconocer la relevancia de la física en el desarrollo de la ciencia, la tecnología, la economía, la sociedad y la sostenibilidad ambiental, empleando adecuadamente los fundamentos científicos relativos a esos ámbitos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CD - STEM
	#.1.2.Resolver problemas de manera experimental y analítica, utilizando principios, leyes y teorías de la física.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CD - STEM
2.Adoptar los modelos, teorías y leyes aceptados de la física como base de estudio de los sistemas naturales y predecir su evolución para inferir soluciones generales a los problemas cotidianos relacionados con las aplicaciones prácticas demandadas por la sociedad en el campo tecnológico, industrial y biosanitario.	#.2.1.Analizar y comprender la evolución de los sistemas naturales, utilizando modelos, leyes y teorías de la física.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CC - CPSAA - STEM
	#.2.2.Inferir soluciones a problemas generales a partir del análisis de situaciones particulares y las variables de que dependen.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CC - CPSAA - STEM
	#.2.3.Conocer aplicaciones prácticas y productos útiles para la sociedad en el campo tecnológico, industrial y biosanitario, analizándolos en base a los modelos, las leyes y las teorías de la física.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CPSAA - STEM

3.Utilizar el lenguaje de la física con la formulación matemática de sus principios, magnitudes, unidades, ecuaciones, etc., para establecer una comunicación adecuada entre diferentes comunidades científicas y como una herramienta fundamental en la investigación.	#.3.1.Aplicar los principios, leyes y teorías científicas en el análisis crítico de procesos físicos del entorno, como los observados y los publicados en distintos medios de comunicación, analizando, comprendiendo y explicando las causas que los producen.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CCL - CD - STEM
	#.3.2.Utilizar de manera rigurosa las unidades de las variables físicas en diferentes sistemas de unidades, empleando correctamente su notación y sus equivalencias, así como la elaboración e interpretación adecuada de gráficas que relacionan variables físicas, posibilitando una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CCL - CD - STEM
	#.3.3.Expresar de forma adecuada los resultados, argumentando las soluciones obtenidas, en la resolución de los ejercicios y problemas que se plantean, bien sea a través de situaciones reales o ideales.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CCL - CD - STEM
4.Utilizar de forma autónoma, eficiente, crítica y responsable recursos en distintos formatos, plataformas digitales de información y de comunicación en el trabajo individual y colectivo para el fomento de la creatividad mediante la producción y el intercambio de materiales científicos y divulgativos que faciliten acercar la física a la sociedad como un campo de conocimientos accesible.	#.4.1.Consultar, elaborar e intercambiar materiales científicos y divulgativos en distintos formatos con otros miembros del entorno de aprendizaje, utilizando de forma autónoma y eficiente plataformas digitales.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CD - CPSAA - STEM
	#.4.2.Usar de forma crítica, ética y responsable medios de comunicación digitales y tradicionales como modo de enriquecer el aprendizaje y el trabajo individual y colectivo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CD - CPSAA - STEM
5.Aplicar técnicas de trabajo e indagación propias de la física, así como la experimentación, el razonamiento lógico-matemático y la cooperación, en la resolución de problemas y la interpretación de situaciones relacionadas, para poner en valor el papel de la física en una sociedad basada en valores éticos y sostenibles.	#.5.1.Obtener relaciones entre variables físicas, midiendo y tratando los datos experimentales, determinando los errores y utilizando sistemas de representación gráfica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CE - CPSAA - STEM
	#.5.2.Reproducir en laboratorios, reales o virtuales, determinados procesos físicos modificando las variables que los condicionan, considerando los principios, leyes o teorías implicados, generando el correspondiente informe con formato adecuado e incluyendo argumentaciones, conclusiones, tablas de datos, gráficas y referencias bibliográficas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CE - CPSAA - STEM
	#.5.3.Valorar la física, debatiendo de forma fundamentada sobre sus avances y la implicación en la sociedad, desde el punto de vista de la ética y de la sostenibilidad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CE - CPSAA - STEM

6.Reconocer y analizar el carácter multidisciplinar de la física, considerando su relevante recorrido histórico y sus contribuciones al avance del conocimiento científico como un proceso en continua evolución e innovación, para establecer unas bases de conocimiento y relación con otras disciplinas científicas.	#.6.1.Identificar los principales avances científicos relacionados con la física que han contribuido a la formulación de las leyes y teorías aceptadas actualmente en el conjunto de las disciplinas científicas, como las fases para el entendimiento de las metodologías de la ciencia, su evolución constante y su universalidad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CE - CPSAA - STEM
	#.6.2.Reconocer el carácter multidisciplinar de la ciencia y las contribuciones de unas disciplinas en otras, estableciendo relaciones entre la física y la química, la biología, la geología o las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: Magnetismo y ondas		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 27/02/2026	Sesiones prev.: 48

Saberes básicos

B - Campo electromagnético.

0.1 - Campos eléctrico y magnético: tratamiento vectorial, determinación de las variables cinemáticas y dinámicas de cargas eléctricas libres en presencia de estos campos. Fenómenos naturales y aplicaciones tecnológicas en los que se aprecian estos efectos.

0.4 - Campos magnéticos generados por hilos con corriente eléctrica en distintas configuraciones geométricas: rectilíneos, espiras, solenoides o toros. Interacción con cargas eléctricas libres presentes en su entorno.

0.5 - Líneas de campo eléctrico y magnético producido por distribuciones de carga sencillas, imanes e hilos con corriente eléctrica en distintas configuraciones geométricas.

0.6 - Generación de la fuerza electromotriz: funcionamiento de motores, generadores y transformadores a partir de sistemas donde se produce una variación del flujo magnético.

C - Vibraciones y ondas.

0.1 - Movimiento oscilatorio: variables cinemáticas y dinámicas de un cuerpo oscilante y conservación de energía en estos sistemas.

0.2 - Movimiento ondulatorio: gráficas de oscilación en función de la posición y del tiempo, ecuación de onda que lo describe y relación con el movimiento armónico simple. Distintos tipos de movimientos ondulatorios en la naturaleza.

0.3 - Fenómenos ondulatorios: situaciones y contextos naturales en los que se ponen de manifiesto distintos fenómenos ondulatorios y aplicaciones. Ondas estacionarias, ondas sonoras y sus cualidades. Cambios en las propiedades de las ondas en función del desplazamiento del emisor y receptor.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Utilizar las teorías, principios y leyes que rigen los procesos físicos más importantes, considerando su base experimental y desarrollo matemático en la resolución de problemas, para reconocer la física como una ciencia relevante implicada en el desarrollo de la tecnología, la economía, la sociedad y la sostenibilidad ambiental.	#.1.1.Reconocer la relevancia de la física en el desarrollo de la ciencia, la tecnología, la economía, la sociedad y la sostenibilidad ambiental, empleando adecuadamente los fundamentos científicos relativos a esos ámbitos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CD - STEM
	#.1.2.Resolver problemas de manera experimental y analítica, utilizando principios, leyes y teorías de la física.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CD - STEM
2.Adoptar los modelos, teorías y leyes aceptados de la física como base de estudio de los sistemas naturales y predecir su evolución para inferir soluciones generales a los problemas cotidianos relacionados con las aplicaciones prácticas demandadas por la sociedad en el campo tecnológico, industrial y biosanitario.	#.2.1.Analizar y comprender la evolución de los sistemas naturales, utilizando modelos, leyes y teorías de la física.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CC - CPSAA - STEM
	#.2.2.Inferir soluciones a problemas generales a partir del análisis de situaciones particulares y las variables de que dependen.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CC - CPSAA - STEM
	#.2.3.Conocer aplicaciones prácticas y productos útiles para la sociedad en el campo tecnológico, industrial y biosanitario, analizándolos en base a los modelos, las leyes y las teorías de la física.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CPSAA - STEM

3.Utilizar el lenguaje de la física con la formulación matemática de sus principios, magnitudes, unidades, ecuaciones, etc., para establecer una comunicación adecuada entre diferentes comunidades científicas y como una herramienta fundamental en la investigación.	#.3.1.Aplicar los principios, leyes y teorías científicas en el análisis crítico de procesos físicos del entorno, como los observados y los publicados en distintos medios de comunicación, analizando, comprendiendo y explicando las causas que los producen.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CCL - CD - STEM
	#.3.2.Utilizar de manera rigurosa las unidades de las variables físicas en diferentes sistemas de unidades, empleando correctamente su notación y sus equivalencias, así como la elaboración e interpretación adecuada de gráficas que relacionan variables físicas, posibilitando una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CCL - CD - STEM
	#.3.3.Expresar de forma adecuada los resultados, argumentando las soluciones obtenidas, en la resolución de los ejercicios y problemas que se plantean, bien sea a través de situaciones reales o ideales.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CCL - CD - STEM
4.Utilizar de forma autónoma, eficiente, crítica y responsable recursos en distintos formatos, plataformas digitales de información y de comunicación en el trabajo individual y colectivo para el fomento de la creatividad mediante la producción y el intercambio de materiales científicos y divulgativos que faciliten acercar la física a la sociedad como un campo de conocimientos accesible.	#.4.1.Consultar, elaborar e intercambiar materiales científicos y divulgativos en distintos formatos con otros miembros del entorno de aprendizaje, utilizando de forma autónoma y eficiente plataformas digitales.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CD - CPSAA - STEM
	#.4.2.Usar de forma crítica, ética y responsable medios de comunicación digitales y tradicionales como modo de enriquecer el aprendizaje y el trabajo individual y colectivo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CD - CPSAA - STEM
5.Aplicar técnicas de trabajo e indagación propias de la física, así como la experimentación, el razonamiento lógico-matemático y la cooperación, en la resolución de problemas y la interpretación de situaciones relacionadas, para poner en valor el papel de la física en una sociedad basada en valores éticos y sostenibles.	#.5.1.Obtener relaciones entre variables físicas, midiendo y tratando los datos experimentales, determinando los errores y utilizando sistemas de representación gráfica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CE - CPSAA - STEM
	#.5.2.Reproducir en laboratorios, reales o virtuales, determinados procesos físicos modificando las variables que los condicionan, considerando los principios, leyes o teorías implicados, generando el correspondiente informe con formato adecuado e incluyendo argumentaciones, conclusiones, tablas de datos, gráficas y referencias bibliográficas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CE - CPSAA - STEM
	#.5.3.Valorar la física, debatiendo de forma fundamentada sobre sus avances y la implicación en la sociedad, desde el punto de vista de la ética y de la sostenibilidad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CE - CPSAA - STEM

6.Reconocer y analizar el carácter multidisciplinar de la física, considerando su relevante recorrido histórico y sus contribuciones al avance del conocimiento científico como un proceso en continua evolución e innovación, para establecer unas bases de conocimiento y relación con otras disciplinas científicas.	#.6.1.Identificar los principales avances científicos relacionados con la física que han contribuido a la formulación de las leyes y teorías aceptadas actualmente en el conjunto de las disciplinas científicas, como las fases para el entendimiento de las metodologías de la ciencia, su evolución constante y su universalidad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CE - CPSAA - STEM
	#.6.2.Reconocer el carácter multidisciplinar de la ciencia y las contribuciones de unas disciplinas en otras, estableciendo relaciones entre la física y la química, la biología, la geología o las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: Óptica y Física Moderna		Fecha inicio prev.: 02/03/2026	Fecha fin prev.: 08/05/2026	Sesiones prev.: 36

Saberes básicos

C - Vibraciones y ondas.

0.4 - Naturaleza de la luz: controversias y debates históricos. La luz como onda electromagnética. Espectro electromagnético.

0.5 - Formación de imágenes en medios y objetos con distinto índice de refracción.

0.6 - Sistemas ópticos: lentes delgadas, espejos planos y curvos y sus aplicaciones.

D - Física relativista, cuántica, nuclear y de partículas.

0.1 - Principios fundamentales de la Relatividad especial y sus consecuencias: contracción de la longitud, dilatación del tiempo, energía y masa relativistas.

0.2 - Dualidad onda-corpúsculo y cuantización: hipótesis de De Broglie y efecto fotoeléctrico. Principio de incertidumbre formulado en base al tiempo y la energía.

0.3 - Modelo estándar en la física de partículas. Clasificaciones de las partículas fundamentales. Las interacciones fundamentales como procesos de intercambio de partículas (bosones). Aceleradores de partículas.

0.4 - Núcleos atómicos y estabilidad de isótopos (defecto de masa y energía de enlace). Radiactividad natural y otros procesos nucleares. Cálculo de la actividad de muestras radiactivas. Aplicaciones en los campos de la ingeniería, la tecnología y la salud.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Utilizar las teorías, principios y leyes que rigen los procesos físicos más importantes, considerando su base experimental y desarrollo matemático en la resolución de problemas, para reconocer la física como una ciencia relevante implicada en el desarrollo de la tecnología, la economía, la sociedad y la sostenibilidad ambiental.	#.1.1.Reconocer la relevancia de la física en el desarrollo de la ciencia, la tecnología, la economía, la sociedad y la sostenibilidad ambiental, empleando adecuadamente los fundamentos científicos relativos a esos ámbitos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CD - STEM
	#.1.2.Resolver problemas de manera experimental y analítica, utilizando principios, leyes y teorías de la física.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CD - STEM
2.Adoptar los modelos, teorías y leyes aceptados de la física como base de estudio de los sistemas naturales y predecir su evolución para inferir soluciones generales a los problemas cotidianos relacionados con las aplicaciones prácticas demandadas por la sociedad en el campo tecnológico, industrial y biosanitario.	#.2.1.Analizar y comprender la evolución de los sistemas naturales, utilizando modelos, leyes y teorías de la física.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CC - CPSAA - STEM
	#.2.2.Inferir soluciones a problemas generales a partir del análisis de situaciones particulares y las variables de que dependen.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CC - CPSAA - STEM
	#.2.3.Conocer aplicaciones prácticas y productos útiles para la sociedad en el campo tecnológico, industrial y biosanitario, analizándolos en base a los modelos, las leyes y las teorías de la física.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CPSAA - STEM

3.Utilizar el lenguaje de la física con la formulación matemática de sus principios, magnitudes, unidades, ecuaciones, etc., para establecer una comunicación adecuada entre diferentes comunidades científicas y como una herramienta fundamental en la investigación.	#.3.1.Aplicar los principios, leyes y teorías científicas en el análisis crítico de procesos físicos del entorno, como los observados y los publicados en distintos medios de comunicación, analizando, comprendiendo y explicando las causas que los producen.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CCL - CD - STEM
	#.3.2.Utilizar de manera rigurosa las unidades de las variables físicas en diferentes sistemas de unidades, empleando correctamente su notación y sus equivalencias, así como la elaboración e interpretación adecuada de gráficas que relacionan variables físicas, posibilitando una comunicación efectiva con toda la comunidad científica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CCL - CD - STEM
	#.3.3.Expresar de forma adecuada los resultados, argumentando las soluciones obtenidas, en la resolución de los ejercicios y problemas que se plantean, bien sea a través de situaciones reales o ideales.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,667	- CCL - CD - STEM
4.Utilizar de forma autónoma, eficiente, crítica y responsable recursos en distintos formatos, plataformas digitales de información y de comunicación en el trabajo individual y colectivo para el fomento de la creatividad mediante la producción y el intercambio de materiales científicos y divulgativos que faciliten acercar la física a la sociedad como un campo de conocimientos accesible.	#.4.1.Consultar, elaborar e intercambiar materiales científicos y divulgativos en distintos formatos con otros miembros del entorno de aprendizaje, utilizando de forma autónoma y eficiente plataformas digitales.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CD - CPSAA - STEM
	#.4.2.Usar de forma crítica, ética y responsable medios de comunicación digitales y tradicionales como modo de enriquecer el aprendizaje y el trabajo individual y colectivo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CD - CPSAA - STEM
5.Aplicar técnicas de trabajo e indagación propias de la física, así como la experimentación, el razonamiento lógico-matemático y la cooperación, en la resolución de problemas y la interpretación de situaciones relacionadas, para poner en valor el papel de la física en una sociedad basada en valores éticos y sostenibles.	#.5.1.Obtener relaciones entre variables físicas, midiendo y tratando los datos experimentales, determinando los errores y utilizando sistemas de representación gráfica.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CE - CPSAA - STEM
	#.5.2.Reproducir en laboratorios, reales o virtuales, determinados procesos físicos modificando las variables que los condicionan, considerando los principios, leyes o teorías implicados, generando el correspondiente informe con formato adecuado e incluyendo argumentaciones, conclusiones, tablas de datos, gráficas y referencias bibliográficas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CE - CPSAA - STEM
	#.5.3.Valorar la física, debatiendo de forma fundamentada sobre sus avances y la implicación en la sociedad, desde el punto de vista de la ética y de la sostenibilidad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CC - CE - CPSAA - STEM

6.Reconocer y analizar el carácter multidisciplinar de la física, considerando su relevante recorrido histórico y sus contribuciones al avance del conocimiento científico como un proceso en continua evolución e innovación, para establecer unas bases de conocimiento y relación con otras disciplinas científicas.	#.6.1.Identificar los principales avances científicos relacionados con la física que han contribuido a la formulación de las leyes y teorías aceptadas actualmente en el conjunto de las disciplinas científicas, como las fases para el entendimiento de las metodologías de la ciencia, su evolución constante y su universalidad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CE - CPSAA - STEM
	#.6.2.Reconocer el carácter multidisciplinar de la ciencia y las contribuciones de unas disciplinas en otras, estableciendo relaciones entre la física y la química, la biología, la geología o las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,667	- CE - CPSAA - STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se llevará a cabo una enseñanza basada en metodologías activas con resolución de problemas tanto en casa como en el aula, aunque sin dejar de lado el aprendizaje de los contenidos académicos de la asignatura, vitales para un buen desempeño en las pruebas de acceso a la universidad y necesarios como formación base para el primer curso universitario. Se utilizará la clase expositiva en la medida en que contribuya a adquirir los conocimientos académicos y técnicos de la física. Las situaciones de aprendizaje se explicitan por evaluaciones, aunque de forma general irán implícitas y explícitas en los problemas y ejercicios, donde en la medida de los posible, y sin socavar el principal objetivo arriba indicado, se utilizarán situaciones relacionadas con los contenidos de cada evaluación.				
1. Campo gravitatorio y electrostático. Las situaciones de aprendizaje relacionadas con el campo gravitatorio se centrarán en problemas de mecánica celeste relativos a establecimientos de órbitas para satélites, satélites geoestacionarios y de telecomunicaciones, así como cálculos con cambios de órbita y puesta en órbita de satélites. También habrá situaciones de aprendizaje relacionadas con algunos aspectos de objetos celestes como los agujeros negros, de gran importancia en el estudio fundamental de la estructura del universo. En el ámbito del campo eléctrico, se podrán establecer situaciones de aprendizaje al realizar cálculos electrostáticos sobre partículas e iones, conectando así éstos ejercicios con situaciones de la química y la física de partículas. Se podrán plantear estas situaciones de aprendizaje tanto en tareas de casa, de clase como en pruebas escritas.				
2. Campo magnético y fenómenos ondulatorios. Las situaciones de aprendizaje relacionadas con el campo magnético se centrarán en problemas y actividades relacionados con dispositivos tecnológicos de importancia industrial y científica como puedan ser los aceleradores de partículas, espectrómetros de masa, condensadores, bobinas y otros elementos tecnológicos propios de la electrotecnia. En cuanto a los fenómenos ondulatorios, dada la gran cantidad de fenómenos cotidianos relacionados con las ondas, es posible utilizar gran variedad de situaciones de aprendizaje relacionadas con dispositivos tecnológicos en vibración, fenómenos sonoros y ópticos, así como dispositivos tecnológicos basados en la transmisión de datos por ondas electromagnéticas. Se podrán plantear estas situaciones de aprendizaje tanto en tareas de casa, de clase como en pruebas escritas.				
3. Física moderna. El ámbito de la física moderna entraña el estudio de la relatividad especial, la mecánica cuántica y la física atómica y nuclear fundamentalmente. Las situaciones de aprendizaje relacionadas con estos contenidos se centrarán en el uso de los procesos nucleares para aplicaciones tecnológicas, como la obtención de energía, procedimientos de datación cronológica, aplicaciones de medicina nuclear, etc. Es mas complicado establecer situaciones de aprendizaje basado en situaciones cotidianas en aspectos relativistas o en el ámbito de la mecánica cuántica. En todo caso también podrían conectarse con los aspectos más tecnológicos de estas disciplinas como son el laser y el maser. Se podrán plantear estas situaciones de aprendizaje tanto en tareas de casa, de clase como en pruebas escritas.				

Medidas de atención a la diversidad				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al ser 2º de Bachillerato una etapa educativa voluntaria y propedeútica, las medidas de atención a la diversidad no pueden ser significativas, sino que tienen como objetivo facilitar el acercamiento del alumno a los contenidos impartidos, sin que haya una merma de los mismos. Así, se realizarán actuaciones con ese objetivo para los alumnos con necesidades educativas de apoyo educativo como los de altas capacidades, TEA, TDAH, etc, siempre guiadas por el departamento de orientación.				
Características de los alumnos del grupo: En este grupo se encuentran escolarizados cuatro alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE). Tres de ellos presentan altas capacidades, mientras que el último presenta un trastorno del lenguaje. Para todos ellos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su informe.				

Materiales y recursos didácticos				
DESCRIPCIÓN		OBSERVACIONES		
Como recurso principal, se recurre al libro de texto: 2º BACHILLERATO FÍSICA . Editorial Santillana. ISBN: 9788414408728 Además, se empleará el Aula Virtual para: Simulaciones Colecciones de problemas Presentación y entrega de trabajos. Vídeos con resoluciones de ejercicios Autoevaluaciones. Planteamiento de dudas.				
Recursos didáctico-materiales: Pizarra, pizarra digital, equipos informáticos, medios audiovisuales, Aula Virtual, etc.				
Material de laboratorio				

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar					
DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Prácticas de Física y Química en la facultad de Química de la Universidad de Murcia. Esta actividad permitirá a los alumnos la realización de prácticas de laboratorio que no es posible realizar en nuestro centro por no disponer de los medios necesarios para ello.		✓		Carolina Pérez	
Participación en la Olimpiada de Física de la Región de Murcia (UMU - Murcia). Con ella se pretende fomentar las vocaciones científicas, descubrir y premiar el talento y promover la enseñanza de la Física. La participación en la olimpiada también les servirá como simulacro para cuando tengan que enfrentarse a una prueba similar, como puede ser la PAU.		✓		Santos Mora	
Cualquier otra actividad que nos sea comunicada por otras entidades externas y nos pueda resultar de interés por estar relacionada con los contenidos de la materia.	✓	✓	✓		

Concreción de los elementos transversales				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado				

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El proceso de evaluación de este curso se basará en dos INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: prueba escrita y observación directa (que incluye trabajos, tareas diarias, etc). La prueba escrita tendrá como modelo el establecido por el coordinador de la PAU. Así se logrará el doble objetivo de evaluar los criterios de evaluación expuestos y preparar al alumno para la prueba externa a la que posiblemente se enfrente al terminar el curso. La observación directa permite afinar la ponderación para la totalidad de los criterios de evaluación. La ponderación para el cálculo de las calificaciones será del 90% para la prueba escrita y del 10% para la observación directa.				
La naturaleza de la asignatura y el carácter del 2º de Bachillerato nos hacen considerar inapropiada la parcelación de la asignatura en evaluaciones independientes como se hace en el resto de los cursos. Por el contrario, creemos que, en este curso, es más adecuada una evaluación global y acumulativa de la materia. Se realizarán dos pruebas escritas por trimestre pero, al ir avanzando en el curso, el siguiente examen contendrá una o dos preguntas de los contenidos de las pruebas anteriores (con el fin de que los alumnos no se dejen bloques de contenidos sin estudiar para la PAU).				
La CALIFICACIÓN del instrumento de "prueba escrita" de cada evaluación se obtendrá mediante la valoración ponderada de las notas (N) obtenidas en los exámenes parciales realizados en esa evaluación y en las anteriores, mediante las siguientes fórmulas: 1ª evaluación = $(N1 + 2xN2) / 3$ 2ª evaluación = $(N1 + 2xN2 + 3xN3 + 4xN4) / 10$ 3ª evaluación (final) = $(N1 + 2xN2 + 3xN3 + 4xN4 + 5xN5 + 6xN6) / 21$				
Se consideran calificaciones negativas aquellas cuyo valor numérico es inferior a 5, aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente (IN) para las calificaciones con valores entre 1 y 4, Suficiente (SU) para las calificaciones con valor 5, Bien (BI) para las calificaciones con valor 6, Notable (NT) para las calificaciones con valor 7 u 8 y Sobresaliente (SB) para las calificaciones con valor 9 o 10. En cada trimestre, se dará la posibilidad a los alumnos de recuperar/subir la nota mediante la realización de un examen global con los contenidos impartidos hasta el momento. La nota de este examen hará media con la calificación obtenida previamente en el trimestre y esa será la calificación definitiva del trimestre.				
La CALIFICACIÓN FINAL de la materia se calculará con la media de las calificaciones obtenidas en todos los criterios de evaluación del curso. Se consideran calificaciones negativas aquellas cuyo valor numérico es inferior a 5, aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente (IN) para las calificaciones con valores entre 1 y 4, Suficiente (SU) para las calificaciones con valor 5, Bien (BI) para las calificaciones con valor 6, Notable (NT) para las calificaciones con valor 7 u 8 y Sobresaliente (SB) para las calificaciones con valor 9 o 10.				
Para aquellos alumnos que no superen la materia en la evaluación ordinaria, se realizará una PRUEBA escrita EXTRAORDINARIA con aquellos criterios de evaluación considerados como mínimos para que el alumno alcance los conocimientos necesarios en la materia.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES. Consideraciones con los alumnos privados del derecho de asistencia al centro por un periodo determinado de días: 1. El profesor ha de comunicar la fecha del examen a través de Aula Virtual. 2. Se deberán enviar tareas para que el alumno pueda preparar el examen en casa (mediante correo electrónico o Aula Virtual) 3. Si el profesor considera que el alumno no está en condiciones de realizar el examen en la fecha establecida por no haber recibido las explicaciones correspondientes, se le podrá programar para después de su incorporación al centro. 4. El alumno tiene el derecho de acudir al centro para la realización del examen, pero solo a la hora del mismo, teniendo que abandonar el centro al término del mismo. 5. Si sus padres no puedan traerlo y llevárselo para hacer el examen, el profesor le facilitará una nueva fecha de examen tras la incorporación del alumno al centro.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES. Para el caso de alumnos que falten al centro por motivos de enfermedad prolongada, se procederá de la misma forma indicada anteriormente.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES Si un alumno falta a clase en la fecha de algún examen y la falta ha sido debidamente justificada, se establecerá un DÍA DE INCIDENCIAS para la realización de la/s prueba/s a la/s que no haya asistido. Si la/s falta/s no ha/n sido debidamente justificada/s, no podrá realizar el examen y su calificación en esta prueba será un cero.				

ALUMNOS ABSENTISTAS. La falta de asistencia a clase de modo reiterado puede provocar la imposibilidad de la aplicación correcta de los criterios de evaluación y la propia evaluación continua. El porcentaje de faltas de asistencia, justificadas e injustificadas, que originan la imposibilidad de aplicación de la evaluación continua se establece en el 30% del total de horas lectivas de la materia o módulo. El alumno/a que se vea implicado en esta situación se someterá a una evaluación extraordinaria, consistente en este caso en la realización en junio, de un prueba escrita basada en una selección de aquellos criterios de evaluación considerados básicos. Para superar la prueba global de toda la materia, habrá de obtener un mínimo de 5 puntos.

Para los alumnos cuyas faltas de asistencia estén debidamente justificadas o cuya incorporación al centro se produzca una vez iniciado el curso, o que hayan rectificado de forma fehaciente su actitud absentista, se establecerá un programa de recuperación de contenidos basado en la recuperación de la materia pendiente.

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE: Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas. Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas.				
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE: Número de clases durante el trimestre. Criterios de evaluación evaluables durante el trimestre. Criterios de evaluación programados que no se han trabajado. Propuesta docente respecto a los criterios de evaluación no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e)Otros (especificar) Organización y metodología didáctica: ESPACIOS, TIEMPOS, RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS, AGRUPAMIENTOS, OTROS (especificar).				
CONSECUCIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DURANTE EL TRIMESTRE: Porcentaje de alumnos que superan los criterios de evaluación, respecto al total de alumnos del grupo.				
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO: Propuestas de mejora formuladas por los alumnos				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Para estimular el interés y el hábito de la lectura fomentaremos la lectura de textos relacionados con la materia en los que tendrán que: seleccionar la información, esquematizar y sintetizar, contestar preguntas sobre el texto, distinguir entre los enfoques de diferentes textos, reelaborar la información con otros formatos, etc.	
Para mejorar la expresión oral se realizarán actividades como: tormenta de ideas, realización de actividades en la pizarra en las que tengan que explicar la resolución a sus compañeros, exposición de trabajos de investigación, debates, actividades basadas en estímulos audiovisuales (describir imágenes. resumir, comentar un video, ...), actividades basadas en textos (realizar preguntas y dar una opinión tras la lectura de un texto), actividades basadas en el aprendizaje cooperativo (conversaciones participativas), etc.	
Para mejorar la expresión escrita se pedirá a los alumnos que: tomen apuntes de forma ordenada, realicen resúmenes, esquemas o mapas conceptuales para repasar las unidades (trabajando así el vocabulario específico del área), realicen trabajos de investigación, etc.	



IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26	
Programación			
Materia: QUI2BA - Química	Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: ESTRUCTURA ATÓMICA, ENLACE QUÍMICO Y FORMULACIÓN INORGÁNICA	Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 40
Saberes básicos			
A - Enlace químico y estructura de la materia.			
1 - Espectros atómicos. 1.1 - Los espectros atómicos como responsables de la necesidad de la revisión del modelo atómico. Relevancia de este fenómeno en el contexto del desarrollo histórico del modelo atómico.			
1 - Espectros atómicos. 1.2 - Interpretación de los espectros de emisión y absorción de los elementos. Relación con la estructura electrónica del átomo.			
2 - Principios cuánticos de la estructura atómica. 2.1 - Relación entre el fenómeno de los espectros atómicos y la cuantización de la energía. Del modelo de Bohr a los modelos mecano-cuánticos: necesidad de una estructura electrónica en diferentes niveles.			
2 - Principios cuánticos de la estructura atómica. 2.2 - Principio de incertidumbre de Heisenberg y doble naturaleza onda-corpúsculo del electrón. Naturaleza probabilística del concepto de orbital.			
2 - Principios cuánticos de la estructura atómica. 2.3 - Números cuánticos y principio de exclusión de Pauli. Estructura electrónica del átomo. Utilización del diagrama de Moeller para escribir la configuración electrónica de los elementos químicos.			
3 - Tabla periódica y propiedades de los átomos. 3.1 - Naturaleza experimental del origen de la tabla periódica en cuanto al agrupamiento de los elementos según sus propiedades. La teoría atómica actual y su relación con las leyes experimentales observadas.			
3 - Tabla periódica y propiedades de los átomos. 3.2 - Posición de un elemento en la tabla periódica a partir de su configuración electrónica.			
3 - Tabla periódica y propiedades de los átomos. 3.3 - Tendencias periódicas. Aplicación a la predicción de los valores de las propiedades de los elementos de la tabla a partir de su posición en la misma.			
4 - Enlace químico y fuerzas intermoleculares. 4.1 - Tipos de enlace a partir de las características de los elementos individuales que lo forman. Energía implicada en la formación de moléculas, de cristales y de estructuras macroscópicas. Propiedades de las sustancias químicas.			
4 - Enlace químico y fuerzas intermoleculares. 4.2 - Nomenclatura de sustancias simples, iones y compuestos químicos inorgánicos.			
4 - Enlace químico y fuerzas intermoleculares. 4.3 - Modelos de Lewis, RPECV e hibridación de orbitales. Polaridad del enlace, configuración geométrica de compuestos moleculares y las características de los sólidos.			
4 - Enlace químico y fuerzas intermoleculares. 4.4 - Ciclo de Born-Haber. Energía intercambiada en la formación de cristales iónicos.			
4 - Enlace químico y fuerzas intermoleculares. 4.5 - Modelos de la nube electrónica y la teoría de bandas para explicar las propiedades características de los cristales metálicos.			
4 - Enlace químico y fuerzas intermoleculares. 4.6 - Fuerzas intermoleculares a partir de las características del enlace químico y la geometría de las moléculas. Propiedades macroscópicas de compuestos moleculares.			

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender, describir y aplicar los fundamentos de los procesos químicos más importantes, atendiendo a su base experimental y a los fenómenos que describen, para reconocer el papel relevante de la química en el desarrollo de la sociedad.	#.1.1.Reconocer la importancia de la química y sus conexiones con otras áreas en el desarrollo de la sociedad, el progreso de la ciencia, la tecnología, la economía y el desarrollo sostenible respetuoso con el medioambiente, identificando los avances en el campo de la química que han sido fundamentales en estos aspectos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - STEM
	#.1.2.Describir los principales procesos químicos que suceden en el entorno y las propiedades de los sistemas materiales a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes propios de las distintas ramas de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CE - STEM
	#.1.3.Reconocer la naturaleza experimental e interdisciplinar de la química y su influencia en la investigación científica y en los ámbitos económico y laboral actuales, considerando los hechos empíricos y sus aplicaciones en otros campos del conocimiento y la actividad humana.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - STEM
2.Adoptar los modelos y leyes de la química aceptados como base de estudio de las propiedades de los sistemas materiales, para inferir soluciones generales a los problemas cotidianos relacionados con las aplicaciones prácticas de la química y sus repercusiones en el medioambiente.	#.2.1.Relacionar los principios de la química con los principales problemas de la actualidad asociados al desarrollo de la ciencia y la tecnología, analizando cómo se comunican a través de los medios de comunicación o son observados en la experiencia cotidiana.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CCL - CD - CE - STEM
	#.2.2.Reconocer y comunicar que las bases de la química constituyen un cuerpo de conocimiento imprescindible en un marco contextual de estudio y discusión de cuestiones significativas en los ámbitos social, económico, político y ético identificando la presencia e influencia de estas bases en dichos ámbitos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CCL - CD - CE - STEM
	#.2.3.Aplicar de manera informada, coherente y razonada los modelos y leyes de la química, explicando y prediciendo las consecuencias de experimentos, fenómenos naturales, procesos industriales y descubrimientos científicos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CCL - CD - CE - STEM

3.Utilizar con corrección los códigos del lenguaje químico (nomenclatura química, unidades, ecuaciones, etc.), aplicando sus reglas específicas, para emplearlos como base de una comunicación adecuada entre diferentes comunidades científicas y como herramienta fundamental en la investigación de esta ciencia.	#.3.1.Utilizar correctamente las normas de nomenclatura de la IUPAC como base de un lenguaje universal para la química que permita una comunicación efectiva en toda la comunidad científica, aplicando dichas normas al reconocimiento y escritura de fórmulas y nombres de diferentes especies químicas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CCL - CE - CPSAA - STEM
	#.3.2.Employar con rigor herramientas matemáticas para apoyar el desarrollo del pensamiento científico que se alcanza con el estudio de la química, aplicando estas herramientas en la resolución de problemas usando ecuaciones, unidades, operaciones, etc.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CCL - CE - CPSAA - STEM
	#.3.3.Practicar y hacer respetar las normas de seguridad relacionadas con la manipulación de sustancias químicas en el laboratorio y en otros entornos, así como los procedimientos para la correcta gestión y eliminación de los residuos, utilizando correctamente los códigos de comunicación característicos de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CCL - CE - CPSAA - STEM
4.Reconocer la importancia del uso responsable de los productos y procesos químicos, elaborando argumentos informados sobre la influencia positiva que la química tiene sobre la sociedad actual, para contribuir a superar las connotaciones negativas que en multitud de ocasiones se atribuyen al término "químico".	#.4.1.Analizar la composición química de los sistemas materiales que se encuentran en el entorno más próximo, en el medio natural y en el entorno industrial y tecnológico, demostrando que sus propiedades, aplicaciones y beneficios están basados en los principios de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CE - CPSAA - STEM
	#.4.2.Argumentar de manera informada, aplicando las teorías y leyes de la química, que los efectos negativos de determinadas sustancias en el ambiente y en la salud se deben al mal uso que se hace de esos productos o negligencia, y no a la ciencia química en sí.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - CPSAA - STEM
	#.4.3.Explicar, empleando los conocimientos científicos adecuados, cuáles son los beneficios de los numerosos productos de la tecnología química y cómo su empleo y aplicación han contribuido al progreso de la sociedad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - CPSAA - STEM

5.Aplicar técnicas de trabajo propias de las ciencias experimentales y el razonamiento lógico-matemático en la resolución de problemas de química y en la interpretación de situaciones relacionadas, valorando la importancia de la cooperación, para poner en valor el papel de la química en una sociedad basada en valores éticos y sostenibles.	#.5.1.Reconocer la importante contribución en la química del trabajo colaborativo entre especialistas de diferentes disciplinas científicas poniendo de relieve las conexiones entre las leyes y teorías propias de cada una de ellas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
	#.5.2.Reconocer la aportación de la química al desarrollo del pensamiento científico y a la autonomía de pensamiento crítico a través de la puesta en práctica de las metodologías de trabajo propias de las disciplinas científicas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
	#.5.3.Resolver problemas relacionados con la química y estudiar situaciones relacionadas con esta ciencia, reconociendo la importancia de la contribución particular de cada miembro del equipo y la diversidad de pensamiento y consolidando habilidades sociales positivas en el seno de equipos de trabajo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
	#.5.4.Representar y visualizar de forma eficiente los conceptos de química que presenten mayores dificultades, utilizando herramientas digitales y recursos variados, incluyendo experiencias de laboratorio real y virtual.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
6.Reconocer y analizar la química como un área de conocimiento multidisciplinar y versátil, poniendo de manifiesto las relaciones con otras ciencias y campos de conocimiento, para realizar a través de ella una aproximación holística al conocimiento científico y global.	#.6.1.Explicar y razonar los conceptos fundamentales que se encuentran en la base de la química aplicando los conceptos, leyes y teorías de otras disciplinas científicas (especialmente de la física) a través de la experimentación y la indagación.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CC - CPSAA - STEM
	#.6.2.Deducir las ideas fundamentales de otras disciplinas científicas (por ejemplo, la biología o la tecnología) por medio de la relación entre sus contenidos básicos y las leyes y teorías que son propias de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CC - CPSAA - STEM
	#.6.3.Solucionar problemas y cuestiones que son característicos de la química utilizando las herramientas provistas por las matemáticas y la tecnología, reconociendo así la relación entre los fenómenos experimentales y naturales y los conceptos propios de esta disciplina.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CC - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: TERMOQUÍMICA, CINÉTICA QUÍMICA, EQUILIBRIO QUÍMICO Y REACCIONES ÁCIDO-BASE		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 27/02/2026	Sesiones prev.: 48

Saberes básicos

1 - Termodinámica química. 1.1 - Primer principio de la termodinámica: intercambios de energía entre sistemas a través del calor y del trabajo.				
1 - Termodinámica química. 1.2 - Ecuaciones termoquímicas. Concepto de entalpía de reacción. Procesos endotérmicos y exotérmicos.				
1 - Termodinámica química. 1.3 - Balance energético entre productos y reactivos mediante la ley de Hess, a través de la entalpía de formación estándar o de las energías de enlace, para obtener la entalpía de una reacción.				
1 - Termodinámica química. 1.4 - Segundo principio de la termodinámica. La entropía como magnitud que afecta a la espontaneidad e irreversibilidad de los procesos químicos.				
1 - Termodinámica química. 1.5 - Cálculo de la energía de Gibbs de las reacciones químicas y espontaneidad de las mismas en función de la temperatura del sistema.				
2 - Cinética química. 2.1 - Teoría de las colisiones como modelo a escala microscópica de las reacciones químicas. Conceptos de velocidad de reacción y energía de activación.				
2 - Cinética química. 2.2 - Influencia de las condiciones de reacción sobre la velocidad de la misma.				
2 - Cinética química. 2.3 - Ley diferencial de la velocidad de una reacción química y los órdenes de reacción a partir de datos experimentales de velocidad de reacción.				
3 - Equilibrio químico. 3.1 - El equilibrio químico como proceso dinámico: ecuaciones de velocidad y aspectos termodinámicos. Expresión de la constante de equilibrio mediante la ley de acción de masas.				
3 - Equilibrio químico. 3.2 - La constante de equilibrio de reacciones en las que los reactivos se encuentren en diferente estado físico. Relación entre K_C y K_P . Equilibrios heterogéneos. Solubilidad y producto de solubilidad. Factores que afectan a la solubilidad en equilibrios heterogéneos.				
3 - Equilibrio químico. 3.3 - Principio de Le Châtelier y el cociente de reacción. Evolución de sistemas en equilibrio a partir de la variación de las condiciones de concentración, presión, volumen o temperatura del sistema.				
4 - Reacciones ácido-base. 4.1 - Naturaleza ácida o básica de una sustancia a partir de las teorías de Arrhenius y de Brønsted y Lowry.				
4 - Reacciones ácido-base. 4.2 - Ácidos y bases fuertes y débiles. Grado de disociación en disolución acuosa.				
4 - Reacciones ácido-base. 4.3 - Producto iónico del agua. Escala de pH. pH de disoluciones ácidas y básicas. Expresión de las constantes K_a y K_b .				
4 - Reacciones ácido-base. 4.4 - Concepto de pares ácido y base conjugados. Carácter ácido o básico de disoluciones en las que se produce la hidrólisis de una sal.				
4 - Reacciones ácido-base. 4.5 - Reacciones entre ácidos y bases. Concepto de neutralización. Volumetrías ácido-base.				
4 - Reacciones ácido-base. 4.6 - Ácidos y bases relevantes a nivel industrial y de consumo, con especial incidencia en el proceso de la conservación del medioambiente.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender, describir y aplicar los fundamentos de los procesos químicos más importantes, atendiendo a su base experimental y a los fenómenos que describen, para reconocer el papel relevante de la química en el desarrollo de la sociedad.	#.1.1.Reconocer la importancia de la química y sus conexiones con otras áreas en el desarrollo de la sociedad, el progreso de la ciencia, la tecnología, la economía y el desarrollo sostenible respetuoso con el medioambiente, identificando los avances en el campo de la química que han sido fundamentales en estos aspectos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - STEM
	#.1.2.Describir los principales procesos químicos que suceden en el entorno y las propiedades de los sistemas materiales a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes propios de las distintas ramas de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CE - STEM
	#.1.3.Reconocer la naturaleza experimental e interdisciplinar de la química y su influencia en la investigación científica y en los ámbitos económico y laboral actuales, considerando los hechos empíricos y sus aplicaciones en otros campos del conocimiento y la actividad humana.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - STEM
2.Adoptar los modelos y leyes de la química aceptados como base de estudio de las propiedades de los sistemas materiales, para inferir soluciones generales a los problemas cotidianos relacionados con las aplicaciones prácticas de la química y sus repercusiones en el medioambiente.	#.2.1.Relacionar los principios de la química con los principales problemas de la actualidad asociados al desarrollo de la ciencia y la tecnología, analizando cómo se comunican a través de los medios de comunicación o son observados en la experiencia cotidiana.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CCL - CD - CE - STEM
	#.2.2.Reconocer y comunicar que las bases de la química constituyen un cuerpo de conocimiento imprescindible en un marco contextual de estudio y discusión de cuestiones significativas en los ámbitos social, económico, político y ético identificando la presencia e influencia de estas bases en dichos ámbitos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CCL - CD - CE - STEM
	#.2.3.Aplicar de manera informada, coherente y razonada los modelos y leyes de la química, explicando y prediciendo las consecuencias de experimentos, fenómenos naturales, procesos industriales y descubrimientos científicos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CCL - CD - CE - STEM

3.Utilizar con corrección los códigos del lenguaje químico (nomenclatura química, unidades, ecuaciones, etc.), aplicando sus reglas específicas, para emplearlos como base de una comunicación adecuada entre diferentes comunidades científicas y como herramienta fundamental en la investigación de esta ciencia.	#.3.1.Utilizar correctamente las normas de nomenclatura de la IUPAC como base de un lenguaje universal para la química que permita una comunicación efectiva en toda la comunidad científica, aplicando dichas normas al reconocimiento y escritura de fórmulas y nombres de diferentes especies químicas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CCL - CE - CPSAA - STEM
	#.3.2.Employar con rigor herramientas matemáticas para apoyar el desarrollo del pensamiento científico que se alcanza con el estudio de la química, aplicando estas herramientas en la resolución de problemas usando ecuaciones, unidades, operaciones, etc.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CCL - CE - CPSAA - STEM
	#.3.3.Practicar y hacer respetar las normas de seguridad relacionadas con la manipulación de sustancias químicas en el laboratorio y en otros entornos, así como los procedimientos para la correcta gestión y eliminación de los residuos, utilizando correctamente los códigos de comunicación característicos de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CCL - CE - CPSAA - STEM
4.Reconocer la importancia del uso responsable de los productos y procesos químicos, elaborando argumentos informados sobre la influencia positiva que la química tiene sobre la sociedad actual, para contribuir a superar las connotaciones negativas que en multitud de ocasiones se atribuyen al término "químico".	#.4.1.Analizar la composición química de los sistemas materiales que se encuentran en el entorno más próximo, en el medio natural y en el entorno industrial y tecnológico, demostrando que sus propiedades, aplicaciones y beneficios están basados en los principios de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CE - CPSAA - STEM
	#.4.2.Argumentar de manera informada, aplicando las teorías y leyes de la química, que los efectos negativos de determinadas sustancias en el ambiente y en la salud se deben al mal uso que se hace de esos productos o negligencia, y no a la ciencia química en sí.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - CPSAA - STEM
	#.4.3.Explicar, empleando los conocimientos científicos adecuados, cuáles son los beneficios de los numerosos productos de la tecnología química y cómo su empleo y aplicación han contribuido al progreso de la sociedad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - CPSAA - STEM

5.Aplicar técnicas de trabajo propias de las ciencias experimentales y el razonamiento lógico-matemático en la resolución de problemas de química y en la interpretación de situaciones relacionadas, valorando la importancia de la cooperación, para poner en valor el papel de la química en una sociedad basada en valores éticos y sostenibles.	#.5.1.Reconocer la importante contribución en la química del trabajo colaborativo entre especialistas de diferentes disciplinas científicas poniendo de relieve las conexiones entre las leyes y teorías propias de cada una de ellas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
	#.5.2.Reconocer la aportación de la química al desarrollo del pensamiento científico y a la autonomía de pensamiento crítico a través de la puesta en práctica de las metodologías de trabajo propias de las disciplinas científicas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
	#.5.3.Resolver problemas relacionados con la química y estudiar situaciones relacionadas con esta ciencia, reconociendo la importancia de la contribución particular de cada miembro del equipo y la diversidad de pensamiento y consolidando habilidades sociales positivas en el seno de equipos de trabajo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
	#.5.4.Representar y visualizar de forma eficiente los conceptos de química que presenten mayores dificultades, utilizando herramientas digitales y recursos variados, incluyendo experiencias de laboratorio real y virtual.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
6.Reconocer y analizar la química como un área de conocimiento multidisciplinar y versátil, poniendo de manifiesto las relaciones con otras ciencias y campos de conocimiento, para realizar a través de ella una aproximación holística al conocimiento científico y global.	#.6.1.Explicar y razonar los conceptos fundamentales que se encuentran en la base de la química aplicando los conceptos, leyes y teorías de otras disciplinas científicas (especialmente de la física) a través de la experimentación y la indagación.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CC - CPSAA - STEM
	#.6.2.Deducir las ideas fundamentales de otras disciplinas científicas (por ejemplo, la biología o la tecnología) por medio de la relación entre sus contenidos básicos y las leyes y teorías que son propias de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CC - CPSAA - STEM
	#.6.3.Solucionar problemas y cuestiones que son característicos de la química utilizando las herramientas provistas por las matemáticas y la tecnología, reconociendo así la relación entre los fenómenos experimentales y naturales y los conceptos propios de esta disciplina.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CC - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: REACCIONES DE OXIDACIÓN-REDUCCIÓN Y QUÍMICA ORGÁNICA		Fecha inicio prev.: 02/03/2026	Fecha fin prev.: 08/05/2026	Sesiones prev.: 36

Saberes básicos

5 - Reacciones redox. 5.1 - Estado de oxidación. Especies que se reducen u oxidan en una reacción a partir de la variación de su número de oxidación.

5 - Reacciones redox. 5.2 - Método del ion-electrón para ajustar ecuaciones químicas de oxidación-reducción. Cálculos estequiométricos y volumetrías redox.

5 - Reacciones redox. 5.3 - Potencial estándar de un par redox. Espontaneidad de procesos químicos y electroquímicos que impliquen a dos pares redox para explicar el funcionamiento de pilas galvánicas.

5 - Reacciones redox. 5.4 - Leyes de Faraday: cantidad de carga eléctrica y las cantidades de sustancia en un proceso electroquímico. Cálculos estequiométricos en cubas electrolíticas.

5 - Reacciones redox. 5.5 - Reacciones de oxidación y reducción en la fabricación y funcionamiento de baterías eléctricas, celdas electrolíticas y pilas de combustible, así como en la prevención de la corrosión de metales.

C - Química orgánica.

1 - Isomería. 1.1 - Reglas de la IUPAC para formular y nombrar correctamente algunos compuestos orgánicos mono y polifuncionales.

1 - Isomería. 1.2 - Fórmulas moleculares y desarrolladas de compuestos orgánicos. Diferentes tipos de isomería estructural.

1 - Isomería. 1.3 - Modelos moleculares o técnicas de representación 3D de moléculas. Isómeros espaciales de un compuesto y sus propiedades.

2 - Reactividad orgánica. 2.1 - Principales propiedades químicas de las distintas funciones orgánicas.

2 - Reactividad orgánica. 2.2 - Comportamiento en disolución o en reacciones químicas.

2 - Reactividad orgánica. 2.3 - Principales tipos de reacciones orgánicas. Productos de la reacción entre compuestos orgánicos y las correspondientes ecuaciones químicas.

3 - Polímeros. 3.1 - Proceso de formación de los polímeros a partir de sus correspondientes monómeros. Estructura y propiedades.

3 - Polímeros. 3.2 - Clasificación de los polímeros según su naturaleza, estructura y composición. Aplicaciones, propiedades y riesgos medioambientales asociados.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Comprender, describir y aplicar los fundamentos de los procesos químicos más importantes, atendiendo a su base experimental y a los fenómenos que describen, para reconocer el papel relevante de la química en el desarrollo de la sociedad.	#.1.1.Reconocer la importancia de la química y sus conexiones con otras áreas en el desarrollo de la sociedad, el progreso de la ciencia, la tecnología, la economía y el desarrollo sostenible respetuoso con el medioambiente, identificando los avances en el campo de la química que han sido fundamentales en estos aspectos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - STEM
	#.1.2.Describir los principales procesos químicos que suceden en el entorno y las propiedades de los sistemas materiales a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes propios de las distintas ramas de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CE - STEM
	#.1.3.Reconocer la naturaleza experimental e interdisciplinar de la química y su influencia en la investigación científica y en los ámbitos económico y laboral actuales, considerando los hechos empíricos y sus aplicaciones en otros campos del conocimiento y la actividad humana.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - STEM

2. Adoptar los modelos y leyes de la química aceptados como base de estudio de las propiedades de los sistemas materiales, para inferir soluciones generales a los problemas cotidianos relacionados con las aplicaciones prácticas de la química y sus repercusiones en el medioambiente.	#.2.1. Relacionar los principios de la química con los principales problemas de la actualidad asociados al desarrollo de la ciencia y la tecnología, analizando cómo se comunican a través de los medios de comunicación o son observados en la experiencia cotidiana.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CCL - CD - CE - STEM
	#.2.2. Reconocer y comunicar que las bases de la química constituyen un cuerpo de conocimiento imprescindible en un marco contextual de estudio y discusión de cuestiones significativas en los ámbitos social, económico, político y ético identificando la presencia e influencia de estas bases en dichos ámbitos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CCL - CD - CE - STEM
	#.2.3. Aplicar de manera informada, coherente y razonada los modelos y leyes de la química, explicando y prediciendo las consecuencias de experimentos, fenómenos naturales, procesos industriales y descubrimientos científicos.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CCL - CD - CE - STEM
3. Utilizar con corrección los códigos del lenguaje químico (nomenclatura química, unidades, ecuaciones, etc.), aplicando sus reglas específicas, para emplearlos como base de una comunicación adecuada entre diferentes comunidades científicas y como herramienta fundamental en la investigación de esta ciencia.	#.3.1. Utilizar correctamente las normas de nomenclatura de la IUPAC como base de un lenguaje universal para la química que permita una comunicación efectiva en toda la comunidad científica, aplicando dichas normas al reconocimiento y escritura de fórmulas y nombres de diferentes especies químicas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CCL - CE - CPSAA - STEM
	#.3.2. Emplear con rigor herramientas matemáticas para apoyar el desarrollo del pensamiento científico que se alcanza con el estudio de la química, aplicando estas herramientas en la resolución de problemas usando ecuaciones, unidades, operaciones, etc.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CCL - CE - CPSAA - STEM
	#.3.3. Practicar y hacer respetar las normas de seguridad relacionadas con la manipulación de sustancias químicas en el laboratorio y en otros entornos, así como los procedimientos para la correcta gestión y eliminación de los residuos, utilizando correctamente los códigos de comunicación característicos de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CCL - CE - CPSAA - STEM

4.Reconocer la importancia del uso responsable de los productos y procesos químicos, elaborando argumentos informados sobre la influencia positiva que la química tiene sobre la sociedad actual, para contribuir a superar las connotaciones negativas que en multitud de ocasiones se atribuyen al término "químico".	#.4.1.Analizar la composición química de los sistemas materiales que se encuentran en el entorno más próximo, en el medio natural y en el entorno industrial y tecnológico, demostrando que sus propiedades, aplicaciones y beneficios están basados en los principios de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CE - CPSAA - STEM
	#.4.2.Argumentar de manera informada, aplicando las teorías y leyes de la química, que los efectos negativos de determinadas sustancias en el ambiente y en la salud se deben al mal uso que se hace de esos productos o negligencia, y no a la ciencia química en sí.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - CPSAA - STEM
	#.4.3.Explicar, empleando los conocimientos científicos adecuados, cuáles son los beneficios de los numerosos productos de la tecnología química y cómo su empleo y aplicación han contribuido al progreso de la sociedad.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CE - CPSAA - STEM
5.Aplicar técnicas de trabajo propias de las ciencias experimentales y el razonamiento lógico-matemático en la resolución de problemas de química y en la interpretación de situaciones relacionadas, valorando la importancia de la cooperación, para poner en valor el papel de la química en una sociedad basada en valores éticos y sostenibles.	#.5.1.Reconocer la importante contribución en la química del trabajo colaborativo entre especialistas de diferentes disciplinas científicas poniendo de relieve las conexiones entre las leyes y teorías propias de cada una de ellas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
	#.5.2.Reconocer la aportación de la química al desarrollo del pensamiento científico y a la autonomía de pensamiento crítico a través de la puesta en práctica de las metodologías de trabajo propias de las disciplinas científicas.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
	#.5.3.Resolver problemas relacionados con la química y estudiar situaciones relacionadas con esta ciencia, reconociendo la importancia de la contribución particular de cada miembro del equipo y la diversidad de pensamiento y consolidando habilidades sociales positivas en el seno de equipos de trabajo.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM
	#.5.4.Representar y visualizar de forma eficiente los conceptos de química que presenten mayores dificultades, utilizando herramientas digitales y recursos variados, incluyendo experiencias de laboratorio real y virtual.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CD - STEM

6.Reconocer y analizar la química como un área de conocimiento multidisciplinar y versátil, poniendo de manifiesto las relaciones con otras ciencias y campos de conocimiento, para realizar a través de ella una aproximación holística al conocimiento científico y global.	#.6.1.Explicar y razonar los conceptos fundamentales que se encuentran en la base de la química aplicando los conceptos, leyes y teorías de otras disciplinas científicas (especialmente de la física) a través de la experimentación y la indagación.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CC - CPSAA - STEM
	#.6.2.Deducir las ideas fundamentales de otras disciplinas científicas (por ejemplo, la biología o la tecnología) por medio de la relación entre sus contenidos básicos y las leyes y teorías que son propias de la química.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,526	- CC - CPSAA - STEM
	#.6.3.Solucionar problemas y cuestiones que son característicos de la química utilizando las herramientas provistas por las matemáticas y la tecnología, reconociendo así la relación entre los fenómenos experimentales y naturales y los conceptos propios de esta disciplina.	Eval. Ordinaria: - Observación directa:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,526	- CC - CPSAA - STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se llevará a cabo una enseñanza basada en metodologías activas, aunque al ser un curso en el que el tiempo es limitado, en muchas ocasiones será necesario recurrir a clases expositivas del profesor.				
Situación de aprendizaje 1. Estructura Atómica y Propiedades de los Materiales. Las actividades planteadas en clase profundizarán en la teoría atómica, los enlaces químicos y cómo la estructura atómica influye en las propiedades físicas y químicas de los materiales. Se evaluará mediante los instrumentos de observación directa (tareas de clase) y prueba escrita.				
Situación de aprendizaje 2. Equilibrio Químico y Aplicaciones en la Industria. Los alumnos realizarán actividades que les ayudarán a comprender el equilibrio químico en sistemas industriales y en la síntesis de productos cotidianos, como fertilizantes y detergentes. Se evaluará mediante los instrumentos de observación directa (tareas de clase) y prueba escrita.				
Situación de aprendizaje 3. Reacciones Orgánicas y Bioquímica Aplicada Se estudiarán las reacciones orgánicas y se plantearán actividades relacionadas con su aplicación en la bioquímica y la farmacología. Se evaluará mediante los instrumentos de observación directa (tareas de clase) y prueba escrita.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Al ser 2º de Bachillerato una etapa educativa voluntaria y propedeútica, las medidas de atención a la diversidad no pueden ser significativas, sino que tienen como objetivo facilitar el acercamiento del alumno a los contenidos impartidos, sin que haya una merma de los mismos. Así, se realizarán actuaciones con ese objetivo para los alumnos con necesidades educativas de apoyo educativo como los de altas capacidades, TEA, TDAH, etc, siempre guiadas por el departamento de orientación.				

Características de los alumnos del grupo: En este grupo, se encuentran escolarizados dos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE). Estos alumnos presentan los siguientes diagnósticos: - altas capacidades (superdotación) - TEA (Trastorno del espectro autista) con mayor afectación en habilidades socioafectivas. Para todos ellos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Informe.				

Materiales y recursos didácticos				
DESCRIPCIÓN		OBSERVACIONES		
Como recurso principal, se recurre al libro de texto: 2º BACHILLERATO QUÍMICA . Editorial Santillana. ISBN: 9788414408735 Además, se empleará el Aula Virtual para: Simulaciones Colecciones de problemas Presentación y entrega de trabajos. Vídeos con resoluciones de ejercicios Autoevaluaciones. Planteamiento de dudas.				
Recursos didáctico-materiales: Pizarra, cañón retroproyector, equipos informáticos, medios audiovisuales, Aula Virtual, etc.				
Material de laboratorio				

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar				
DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	
Prácticas de Física y Química en la facultad de Química de la Universidad de Murcia. Esta actividad permitirá a los alumnos la realización de prácticas de laboratorio que no es posible realizar en nuestro centro por no disponer de los medios necesarios para ello.		✓		Carolina Pérez Salas
Participación en la Olimpiada de Química de la Región de Murcia (en la UPCT - Cartagena)		✓		Carolina Pérez Salas
Cualquier otra actividad que nos sea comunicada por otras entidades externas y nos pueda resultar de interés por estar relacionada con los contenidos de la materia.	✓	✓	✓	Carolina Pérez Salas

Concreción de los elementos transversales				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Durante la impartición de los contenidos de la materia, se abordarán temas en los que la Química tiene un papel preponderante como los siguientes: - Contaminación atmosférica - La producción y transformación de materias primas de forma sostenible. - La problemática de los plásticos y los esfuerzos por su eliminación. - Fabricación de combustibles. - Prevención de la contaminación y los vertidos.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El proceso de evaluación de este curso se basará en dos INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN: prueba escrita y observación directa (que incluye trabajos, tareas diarias, etc). La prueba escrita tendrá como modelo el establecido por la coordinadora de la PAU. Así se logrará el doble objetivo de evaluar los criterios de evaluación expuestos y preparar al alumno para la prueba externa a la que posiblemente se enfrente al terminar el curso. La observación directa permite afinar la ponderación para la totalidad de los criterios de evaluación. La ponderación para el cálculo de las calificaciones será del 90% para la prueba escrita y del 10% para la observación directa.				

La naturaleza de la asignatura y el carácter del 2º de Bachillerato nos hacen considerar inapropiada la parcelación de la asignatura en evaluaciones independientes como se hace en el resto de los cursos. Por el contrario, creemos que, en este curso, es más adecuada una EVALUACIÓN global y ACUMULATIVA de la materia. Se realizarán dos pruebas escritas por trimestre pero, al ir avanzando en el curso, el siguiente examen contendrá una o dos preguntas de los contenidos de las pruebas anteriores (con el fin de que los alumnos no se dejen bloques de contenidos sin estudiar para la PAU).				
La CALIFICACIÓN del instrumento de "prueba escrita" de cada evaluación se obtendrá mediante la valoración ponderada de las notas (N) obtenidas en los exámenes parciales realizados en esa evaluación y en las anteriores, mediante las siguientes fórmulas: 1ª evaluación = $(N1 + 2 \times N2) / 3$ 2ª evaluación = $(N1 + 2 \times N2 + 3 \times N3 + 4 \times N4) / 10$ 3ª evaluación (final) = $(N1 + 2 \times N2 + 3 \times N3 + 4 \times N4 + 5 \times N5 + 6 \times N6) / 21$.				
Se consideran calificaciones negativas aquellas cuyo valor numérico es inferior a 5, aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente (IN) para las calificaciones con valores entre 1 y 4, Suficiente (SU) para las calificaciones con valor 5, Bien (BI) para las calificaciones con valor 6, Notable (NT) para las calificaciones con valor 7 u 8 y Sobresaliente (SB) para las calificaciones con valor 9 o 10.				
En cada trimestre, se dará la posibilidad a los alumnos de RECUPERAR / SUBIR NOTA mediante la realización de un examen global con los contenidos impartidos hasta el momento. La nota de este examen hará media con la calificación obtenida previamente en el trimestre y esa será la calificación definitiva del trimestre.				
La CALIFICACIÓN FINAL de la materia se calculará con la media de las calificaciones obtenidas en todos los criterios de evaluación del curso. Se consideran calificaciones negativas aquellas cuyo valor numérico es inferior a 5, aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente (IN) para las calificaciones con valores entre 1 y 4, Suficiente (SU) para las calificaciones con valor 5, Bien (BI) para las calificaciones con valor 6, Notable (NT) para las calificaciones con valor 7 u 8 y Sobresaliente (SB) para las calificaciones con valor 9 o 10.				
Para aquellos alumnos que no superen la materia en la evaluación ordinaria, se realizará una PRUEBA escrita EXTRAORDINARIA con aquellos criterios de evaluación considerados como mínimos para que el alumno alcance los conocimientos necesarios en la materia.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES. Consideraciones con los alumnos privados del derecho de asistencia al centro por un periodo determinado de días: 1. El profesor ha de comunicar la fecha del examen a través de correo electrónico o Aula Virtual. 2. Se deberán enviar tareas para que el alumno pueda preparar el examen en casa (mediante correo electrónico o Aula Virtual) 3. Si el profesor considera que el alumno no está en condiciones de realizar el examen en la fecha establecida por no haber recibido las explicaciones correspondientes, se le podrá programar para después de su incorporación al centro. 4. El alumno tiene el derecho de acudir al centro para la realización del examen, pero solo a la hora del mismo, teniendo que abandonar el centro al término del mismo. 5. Si sus padres no puedan traerlo y llevárselo para hacer el examen, el profesor le facilitará una nueva fecha de examen tras la incorporación del alumno al centro.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES. Para el caso de alumnos que falten al centro por motivos de enfermedad prolongada, se procederá de la misma forma indicada anteriormente.				
EVALUACIÓN EN SITUACIONES EXCEPCIONALES. Si un alumno falta a clase en la fecha de algún examen y la falta ha sido debidamente justificada, se establecerá un DÍA DE INCIDENCIAS para la realización de la/s prueba/s a la/s que no haya asistido. Si la/s falta/s no ha/n sido debidamente justificada/s, no podrá realizar el examen y su calificación en esta prueba será un cero.				
ALUMNOS ABSENTISTAS. La falta de asistencia a clase de modo reiterado puede provocar la imposibilidad de la aplicación correcta de los criterios de evaluación y la propia evaluación continua. El porcentaje de faltas de asistencia, justificadas e injustificadas, que originan la imposibilidad de aplicación de la evaluación continua se establece en el 30% del total de horas lectivas de la materia o módulo. El alumno/a que se vea implicado en esta situación se someterá a una evaluación extraordinaria, consistente en este caso en la realización en junio, de un prueba escrita basada en una selección de aquellos criterios de evaluación considerados básicos. Para superar la prueba global de toda la materia, habrá de obtener un mínimo de 5 puntos.				
Para los alumnos cuyas faltas de asistencia estén debidamente justificadas o cuya incorporación al centro se produzca una vez iniciado el curso, o que hayan rectificado de forma fehaciente su actitud absentista, se establecerá un programa de recuperación de contenidos basado en la recuperación de la materia pendiente.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
COORDINACIÓN DEL EQUIPO DOCENTE DURANTE EL TRIMESTRE: Número de reuniones de coordinación mantenidas e índice de asistencia a las mismas. Número de sesiones de evaluación celebradas e índice de asistencia a las mismas.				
AJUSTE DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE: Número de clases durante el trimestre. Criterios de evaluación evaluables durante el trimestre. Criterios de evaluación programados que no se han trabajado. Propuesta docente respecto a los criterios de evaluación no trabajados: a) Se trabajarán en el siguiente trimestre; b) Se trabajarán mediante trabajo para casa durante el periodo estival; c) Se trabajarán durante el curso siguiente; d) No se trabajarán; e)Otros (especificar) Organización y metodología didáctica: ESPACIOS, TIEMPOS, RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS, AGRUPAMIENTOS, OTROS (especificar).				
CONSECUCCIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN DURANTE EL TRIMESTRE: Porcentaje de alumnos que superan los criterios de evaluación, respecto al total de alumnos del grupo.				
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO: Propuestas de mejora formuladas por los alumnos				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Para estimular el interés y el hábito de la lectura fomentaremos la lectura de textos relacionados con la materia en los que tendrán que: seleccionar la información, esquematizar y sintetizar, contestar preguntas sobre el texto, distinguir entre los enfoques de diferentes textos, reelaborar la información con otros formatos, etc.	
Para mejorar la expresión oral se realizarán actividades como: tormenta de ideas, realización de actividades en la pizarra en las que tengan que explicar la resolución a sus compañeros, exposición de trabajos de investigación, debates, actividades basadas en estímulos audiovisuales (describir imágenes. resumir, comentar un video, ...), actividades basadas en textos (realizar preguntas y dar una opinión tras la lectura de un texto), actividades basadas en el aprendizaje cooperativo (conversaciones participativas), etc.	
Para mejorar la expresión escrita se pedirá a los alumnos que: tomen apuntes de forma ordenada, realicen resúmenes, esquemas o mapas conceptuales para repasar las unidades (trabajando así el vocabulario específico del área), realicen trabajos de investigación, etc.	



IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26	
Programación			
Materia: GEG2BA - Geografía	Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: RELIEVE Y DIVERSIDAD GEOMORFOLÓGICA EN ESPAÑA	Fecha inicio prev.: 12/09/2025	Fecha fin prev.: 17/10/2025	Sesiones prev.: 18
Saberes básicos			

B - La sostenibilidad del medio físico de España.

0.2 - El medio físico: el relieve. Características y evolución geológica del relieve español. Dominios litológicos y formas de relieve asociadas. Las unidades del relieve peninsular. El relieve insular y litoral.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	#.1.1.Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:90% - Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,769	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2.Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:90% - Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
2.Comprender la	#.2.1.Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad,	Eval. Ordinaria: Prueba escrita:90%	0,769	- CC - CCEC - CD

complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	• Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		• CE • STEM
	#.2.2.Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
3.Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	#.3.1.Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.3.2.Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
4.Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	#.4.1.Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
	#.4.2.Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
5.Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y	#.5.1.Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medioambiente como base de una ciudadanía global.	planteando soluciones razonables.			
	#.5.2.Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	#.6.1.Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
7.Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	#.7.1.Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: EL CLIMA EN ESPAÑA: ELEMENTOS Y FACTORES QUE LO EXPLICAN		Fecha inicio prev.: 20/10/2025	Fecha fin prev.: 07/11/2025	Sesiones prev.: 12
Saberes básicos				

B - La sostenibilidad del medio físico de España.

0.3 - Diversidad climática de España. Los factores de los climas españoles. Análisis comparativos de distribución y

representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	#.1.1.Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	#.2.1.Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.2.2.Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
3.Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y	#.3.1.Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.3.2.Identificar la diversidad y	Eval. Ordinaria:	0,769	• CC

la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	• Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		• CCEC • CPSAA • STEM
4.Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	#.4.1.Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
	#.4.2.Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
5.Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medioambiente como base de una ciudadanía global.	#.5.1.Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los	#.6.1.Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM

mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		
7.Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	#.7.1.Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: RED HÍDRICA Y UNIDADES VEGETALES EN ESPAÑA		Fecha inicio prev.: 10/11/2025	Fecha fin prev.: 28/11/2025	Sesiones prev.: 12
Saberes básicos				

B - La sostenibilidad del medio físico de España.

0.4 - Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: la destrucción del patrimonio natural y la pérdida de biodiversidad, la destrucción y erosión de los suelos y gestión del agua. La red hidrográfica: recursos, distribución y uso de los mismos. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas: la relación hombre - medio ambiente, la contaminación y el calentamiento global, residuos y contaminación urbana, sobreexplotación y contaminación de los recursos hídricos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar	#.1.1.Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10%	0,769	• CC • CCL • CD • CE

patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	Eval. Extraordinaria:		• CPSAA • STEM
2.Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	#.2.1.Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.2.2.Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
3.Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	#.3.1.Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.3.2.Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
4.Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	#.4.1.Employar la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
	#.4.2.Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM

5.Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medioambiente como base de una ciudadanía global.	#.5.1.Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	#.6.1.Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
7.Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	#.7.1.Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: HETEROGENEIDAD PAISAJÍSTICA ESPAÑOLA: FACTORES Y ELEMENTOS DIFERENCIADORES		Fecha inicio prev.: 01/12/2025	Fecha fin prev.: 22/12/2025	Sesiones prev.: 12
Saberes básicos				

B - La sostenibilidad del medio físico de España.

0.1 - Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.

0.5 - Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	#.1.1.Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	#.2.1.Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.2.2.Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.3.1.Reflexionar sobre la percepción del espacio	Eval. Ordinaria: • Prueba	0,769	• CC • CCEC

3. Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		• CPSAA • STEM
	#.3.2. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	#.4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
	#.4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medioambiente como base de una ciudadanía global.	#.5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y	#.6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM

demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		
	#.6.2.Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
7.Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	#.7.1.Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: LA POBLACIÓN ESPAÑOLA		Fecha inicio prev.: 08/01/2026	Fecha fin prev.: 29/01/2026	Sesiones prev.: 13
Saberes básicos				

C - La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.

0.1 - La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. El desigual reparto de la población española: densidad y distribución espacial. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la	#.1.1.Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10%	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		• STEM
	#.1.2.Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	#.2.1.Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.2.2.Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
3.Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	#.3.1.Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.3.2.Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
4.Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor	#.4.1.Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM

sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	#.4.2.Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
5.Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medioambiente como base de una ciudadanía global.	#.5.1.Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	#.6.1.Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
7.Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje	#.7.1.Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM

permanente.			
UNIDAD UF6: EL ESPACIO URBANO ESPAÑOL	Fecha inicio prev.: 02/02/2026	Fecha fin prev.: 20/02/2026	Sesiones prev.: 11
Saberes básicos			

C - La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.

0.2 - Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	#.1.1.Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los	#.2.1.Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.2.2.Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE

ecosistemas naturales y la acción humana.	elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		• STEM
3.Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	#.3.1.Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.3.2.Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
4.Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	#.4.1.Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
	#.4.2.Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
5.Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medioambiente como base de una ciudadanía	#.5.1.Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

global.	mejora.	escrita:100%		
6.Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	#.6.1.Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
7.Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	#.7.1.Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF7: ESPAÑA EN UN MUNDO GLOBALIZADO		Fecha inicio prev.: 23/02/2026	Fecha fin prev.: 06/03/2026	Sesiones prev.: 8
Saberes básicos				

A - España, Europa y la globalización.

0.1 - España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles.

0.2 - España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

0.3 - España en Europa: localización de países y aspectos naturales (relieve, clima, hidrografía, paisajes vegetales). La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos.

0.4 - Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: cambios en

el mapa político-administrativo español a lo largo de la historia. La España de las autonomías. El debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	#.1.1.Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	#.2.1.Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.2.2.Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
3.Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes	#.3.1.Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM

y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	#.3.2. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	#.4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
	#.4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medioambiente como base de una ciudadanía global.	#.5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el	#.6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2. Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA

compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	Eval. Extraordinaria: Prueba escrita:100%		STEM
7.Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	#.7.1.Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:90% - Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,769	- CC - CCL - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF8: ACTIVIDADES PRIMARIAS EN ESPAÑA Y PAISAJES AGRARIOS		Fecha inicio prev.: 09/03/2026	Fecha fin prev.: 26/03/2026	Sesiones prev.: 10
Saberes básicos				

C - La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.

0.3 - Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios: factores que los determinan y elementos que los caracterizan. La diversidad de paisajes agrarios españoles. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc.

0.4 - Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc. La producción pesquera española: volumen de capturas, comercialización y consumo. El valor económico y social de la pesca.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de	#.1.1.Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:90% - Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,769	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM

canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	acciones para afrontarlos.			
	#.1.2.Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	#.2.1.Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.2.2.Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
3.Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	#.3.1.Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.3.2.Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
4.Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver	#.4.1.Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
	#.4.2.Crear productos propios individuales o en grupo con	Eval. Ordinaria: • Prueba	0,769	• CC • CCL

eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	finas explicativas comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:		• CD • CE • STEM
5.Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medioambiente como base de una ciudadanía global.	#.5.1.Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	#.6.1.Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
7.Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	#.7.1.Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM

**UNIDAD UF9: SECTOR SECUNDARIO EN ESPAÑA:
ACTIVIDADES DESARROLLADAS Y REGIONALIZACIÓN**

**Fecha inicio prev.:
07/04/2026**

**Fecha fin
prev.:
24/04/2026**

**Sesiones prev.:
11**

Saberes básicos

C - La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.

0.5 - Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización y distribución de la industria en el territorio español. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización. Los efectos de la industria sobre el medio ambiente.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	#.1.1.Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los	#.2.1.Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.2.2.Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE

ecosistemas naturales y la acción humana.	elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		• STEM
3.Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	#.3.1.Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.3.2.Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
4.Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	#.4.1.Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
	#.4.2.Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
5.Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medioambiente como base de una ciudadanía global.	#.5.1.Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

	mejora.			
6.Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	#.6.1.Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
7.Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	#.7.1.Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF10: SECTOR TERCIARIO ESPAÑOL: RETOS Y FORTALEZAS		Fecha inicio prev.: 27/04/2026	Fecha fin prev.: 14/05/2026	Sesiones prev.: 11
Saberes básicos				

C - La ordenación del territorio en el enfoque ecosocial.

0.6 - Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en las redes y tipos de transporte, en el comercio, en el turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización de las actividades del sector terciario. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea. Análisis de las huellas ecológicas de las actividades terciarias.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.	#.1.1.Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	#.2.1.Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
	#.2.2.Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CD • CE • STEM
3.Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	#.3.1.Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM
	#.3.2.Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CPSAA • STEM

4.Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.	#.4.1.Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
	#.4.2.Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria:	0,769	• CC • CCL • CD • CE • STEM
5.Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medioambiente como base de una ciudadanía global.	#.5.1.Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.5.2.Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
6.Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.	#.6.1.Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,769	• CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
7.Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al	#.7.1.Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:90% • Trabajos:10%	0,769	• CC • CCL • CE • CPSAA

abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizándolo y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		• STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la adquisición o desarrollo de estas competencias del currículo, el profesorado deberá elegir en cada caso el método que mejor se adapte a las características y condiciones socioculturales del alumnado, teniendo en cuenta los recursos de que disponen estos y el propio centro. El Departamento de Geografía e Historia se propone trabajar siguiendo una serie de orientaciones que faciliten el desarrollo de estrategias metodológicas. Cuando hablamos de metodología nos referimos a cómo hay que enseñar y ¿qué estrategias vamos a utilizar. El Departamento de Geografía e Historia se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como ¿situación de aprendizaje¿, antes proyecto o una serie de ejercitaciones que persigan estos principios metodológicos: 1. facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado	Las actividades prácticas realizadas en la unidad son ejercitaciones, fases de la S.A. que lleva el nombre de la unidad.	SA1: "Leo mi paisaje": una vez realizados los retos de las unidades previstas en la programación, el alumnado está preparado para analizar y describir el paisaje geomorfológico y los elementos climáticos, hídricos y vegetales que lo componen. Fases de la S.A. UD1 (práctica 10%) y UD2 (práctica 10%). Se presenta en la UD 3. 10%	S.A. 2. SA: "Mi espacio, mi patrimonio": una vez realizados los retos de las unidades previstas en la programación, el alumnado está preparado para analizar y describir el paisaje natural y los activos poblacionales que componen el espacio urbano, así como la integración territorial de España y de la UE. Fases de la S.A. UD4 (práctica 10%), UD5 (práctica 10%) y UD6 (práctica 10%) Se presenta en la UD 7. 10%	S.A. 3: "Creando riqueza en mi entorno": una vez realizados los retos de las unidades previstas en la programación, el alumnado está preparado para analizar y describir los paisajes agrarios, industriales y terciarios de nuestro entorno. Fases de la S.A. UD8 (práctica 10%) y UD9 (práctica 10%) Se presenta en la UD 10. 10%
2. llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación 3. secuenciar tareas para que el alumno/a				

relacione lo nuevo con lo que sabe 4. potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales 5. estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público 6. promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. 7. fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán comprobar e indagar sobre la teoría recibida. 8. estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica 9. favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos.				
10. organizar el aula de modo individual. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. 11. hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos. 12. lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global, del mundo en el que se vive: realidad geográfica, física y humana; Análisis de los avances en el terreno geográfico e histórico; conocimiento de la Historia más reciente; Relaciones medio geográfico e histórico, incidiendo en la realidad de España y de la Comunidad Autónoma en la que nos encontramos. reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. 13. tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. 14. llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El grupo 2ºB de Bachillerato que cursa Geografía está compuesto por 20 alumnos y alumnas con diferentes ritmos y niveles de aprendizaje y por tanto, con resultados dispares en cursos anteriores, diversidad propia y característica de estos grupos en los últimos años. Se prestará especial atención a dos alumnos ACNEAE, uno de altas capacidades y otra con trastorno de aprendizaje relacionado con dislexia/disortografía, en cuyo caso se hace lo previsto en su PAP. Medidas: se hará hincapié en facilitar cronogramas para facilitar el seguimiento de la materia, relativas a posición del alumnado en el aula. Se facilitará material complementario, de apoyo y en variedad de formato para garantizar un acceso y comprensión del contenido. Se reforzará en material audiovisual y recursos TIC.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizará el libro de texto recomendado, pero el profesorado podrá entregar esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de ampliación o de profundización. El profesorado de este departamento	

didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc

La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: a) Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos, como por ejemplo los materiales de Nacional Geographic, BBCC Canal Historia, Grandes civilizaciones... b) Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc c) Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información. El uso de Aula Virtual este curso es voluntario pero este Dpto. se compromete a seguir utilizándolo para familiarizar al alumnado con esta plataforma, su utilidad y uso de las TIC.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Visita a AEMET y entorno del Valle del Segura y Campo de Cartagena.		✓		Ismael Negroles	Véase la programación de actividades extraescolares del Dpto.
Visita a la Lonja de San Pedro del Pinatar.	✓			Ismael Negroles	Véase la programación de actividades extraescolares del Dpto.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados. A través de la asignatura de Geografía e Historia se trabajan todas las competencias clave por lo que esta materia resulta esencial para la consecución de las mismas siendo el conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo primordial para poder entender el mundo actual. Entre los temas transversales más recurrentes en las materias del Departamento de Geografía e Historia estarían, entre otros: el tema de la violencia a lo largo de la Historia, igualdad de género, medioambiente, los valores democráticos y otros que vayan surgiendo a lo largo del curso.				
Tanto Geografía como Historia son dos disciplinas sobre las que se asienta el conocimiento de la sociedad. En el Decreto N. °220/2015 se expone que este conocimiento contempla ¿la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora y ofrecen una mayor capacidad para la estructuración de los hechos sociales?. Por este				

motivo, esta asignatura está estrechamente relacionada con Biología y Geología pues preparan al alumnado para la mejor comprensión de la realidad social. Partiendo de los contenidos, la asignatura está relacionada con otras como Educación Plástica porque es una asignatura que introduce al alumno en el análisis del entorno y su representación. En Educación Física también hay contenidos relacionados con la interacción del alumnado con el medio que le rodea. Resulta fundamental establecer relaciones con Lengua y Literatura porque se potencia la lectura, así como la conexión con otras artes como el cine, la pintura etc.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN CONTINUA La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas.				
EVALUACIÓN INICIAL En el primer mes lectivo será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).				
EVALUACIÓN FORMATIVA Y SUMATIVA La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades formativas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUD de un curso tienen idéntico valor con respecto a las otras del mismo bloque. Por el carácter continuo de la evaluación, no se realizan recuperaciones. El alumno podrá realizar al término del curso un examen final de carácter no global. Aquí recuperará las UUD no superadas durante el curso. Al término de cada evaluación el alumnado ha podido realizar un plan de refuerzo individualizado y con las ejercitaciones recomendadas podrá superar con éxito esta prueba.				
Quando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: a) Si durante el curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. b) En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o				

traslado de expediente, si hubiera registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas.				
RECUPERACIÓN. El alumno o alumna que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UD o algunas UUDD, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UUDD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UUDD es inferior a 5, podrá recuperar las UUDD no superadas en la prueba final.				
Durante el curso no se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. En el caso de que no lo sea, en la prueba final podrá recuperar aquellas UUDD negativas (no superadas) con la finalidad de mejorar su nota final o de aprobar el curso. PRUEBA EXTRAORDINARIA. Esta prueba sí tiene carácter global y por ello la única prueba de evaluación es la prueba escrita, donde se contemplan todos los saberes trabajados durante curso, pero se eliminan los criterios prácticos (ver la selección de Cev para la prueba extraordinaria)				
Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas.				
PROCESO DE CALIFICACIÓN La calificación final de cada una de las evaluaciones se obtendrá teniendo en cuenta al grado de consecución de las competencias básicas, vinculadas a los criterios de evaluación de la materia. Integrando todos los aspectos que conforman la comunicación lingüística, el currículo básico se estructura en cuatro bloques correspondientes a las distintas actividades de lengua, tal como éstas se describen en el MCERL: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos. Cada uno de estos bloques comprende, para cada conjunto de actividades, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables entre los que existe una relación no unívoca debido a la especial naturaleza de la actividad lingüística; esto supone que, para evaluar el grado de adquisición de las diversas competencias necesarias para llevar a cabo las acciones recogidas en cada uno de los criterios de evaluación				
Esta programación se compone de 10 UUDD. En cada unidad se trabajan unos saberes diferentes a otras, pero coincide que todos los criterios están en todas las en UUDD, por lo que los criterios con idéntico valor y por ello que todas las UUDD tienen idéntico valor. Se concibe así que la adquisición de las competencias asociadas a los criterios se realiza de una forma constante, sistemática y a lo largo de todo el curso. Es decir, se concibe que, por superar una unidad, no se ha superado el criterio, sino que una unidad contribuye (porcentaje) a la adquisición total del criterio (sumativo y continuo) Es por esto por lo que la nota final es la suma de las calificaciones de las unidades.	Los instrumentos de evaluación que se adecúan a qué tipo de competencia (grado de adquisición) medir: - pruebas escritas: 90% - ejercitaciones (fases) de la			

	S.A de la evaluación 10%			
NIVELES DE LOGRO COMPETENCIAL Se ha de valorar el grado de adquisición de las competencias alcanzadas por parte de los alumnos y alumnas en nuestra materia. Esta medición se realizará según los criterios de evaluación relacionados con las competencias (nivel competencial) La calificación decimal otorgada a la información recabada a través de cada instrumento de evaluación está relacionada con un nivel de logro competencial. Esa expresión numérica (calificación) sigue esta escala Nivel 1 No conseguido Calificación < 5 Nivel 2 Conseguido Calificación 5-6 Nivel 3 Conseguido satisfactoriamente Calificación 7-8 Nivel 4 Alto grado de consecución Calificación 9-10				
PRUEBA FINAL EN JUNIO Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio, por lo que la selección de UDD que el profesor o profesora junto con el alumno y alumna determinen, irá destinada a facilitar que el alumno o alumna obtenga una nota final de curso positiva. Evidentemente, para el alumno o alumna que no ha superado ninguna evaluación, ahí el carácter de la prueba sí es global. ANOTACIÓN: la nota final obtenida con decimales será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51				
PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: 1. Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud 2. Alumno o alumna de incorporación tardía 3. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.				
El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito.				
Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso (centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es				

más, puede que el alumno supere las UDD del curso destino y no tenga recuperar las UDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades.				
Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. ALUMNADO ASISTENCIA HOSPITALARIA-DOMICILIARIA En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor, al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa.				
ALUMNADO QUE FALTA A CLASE Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se pone en marcha una serie de mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. Estas iniciativas son: 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se informa a comienzo de curso, se elabora un documento donde el alumnado firma la conformidad de que ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores				
3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados				

por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Geografía e Historia procederán a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas.				
Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial referencia a si: a) El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente b) Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. c) Los contenidos y criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente d) Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia e) Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente				
En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en los apartados c), d) o e), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento trasladará, el mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas. En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de un día lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones.				
La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que hayan tenido lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN PRÁCTICA DOCENTE. Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en				

cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas. Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre:				
1. La consecución de trabajado en las UUDD; cuántos no lo han conseguido y los motivos 2. Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un indicador el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. 3. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. 4. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. 5. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado 6. La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.				
EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unidad, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.				
EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información INDICADORES EXTERNOS Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la PAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; a) la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales b) una sesión al trimestre destinada a leer en clase. El alumno o alumna trae de casa la lectura que desee o accede a la biblioteca y escoge qué leer; cómic, revista, libro. Como fomento del hábito lector el profesor mediará para que esta sesión se lea en silencio. No se permitirá el uso del móvil para leer otros dispositivos electrónicos. Como se avisará con tiempo suficiente cuándo es la sesión destinada a leer en el aula, el alumno o alumna que no traiga lectura, que no lea, que interfiera en la lectura, silencio, concentración o el transcurso de la sesión, será amonestado por impedir llevar a cabo esta sesión. El profesor o profesora, leerá y mediará para que la sesión se lleve a cabo	

adecuadamente.	
En particular, hemos incorporado actividades específicas de comprensión lectora. Se trata de ayudar a los alumnos a comprender lo que leen al mismo tiempo que realizan actividades que les ayudarán a estudiar. Las actividades de comprensión lectora se han dividido en cinco categorías: Comprende los conceptos, actividades sobre el vocabulario del texto. Busca las ideas principales, actividades de selección de las ideas principales y que están expresadas de forma explícita en el texto. Interpretar el texto, actividades sobre las ideas implícitas, los matices del texto y las relaciones entre las ideas (causa-efecto, comparación, semejanza...). Son aspectos más difíciles de descubrir por los alumnos, pues suelen estar ocultos en el texto	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26	
Programación			
Materia: HES2BA - Historia de España	Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: De la Antigüedad a la Edad Media	Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 23/10/2025	Sesiones prev.: 21
Saberes básicos			

A - Sociedades en el tiempo.
0.5 - La Península ibérica en la Prehistoria. El conocimiento, conservación y puesta en valor del arte prehistórico español. Las talasocracias del Mediterráneo en la Península: fenicios, griegos y cartagineses y las conexiones atlánticas.
0.6 - Los pueblos prerromanos. Roma en la Península ibérica. Organización administrativa y explotación económica. La romanización y su legado.
0.7 - Las invasiones bárbaras. El reino visigodo de Toledo: sociedad, economía y arte.
0.8 - La llegada del islam a la Península ibérica. Al-Andalus: evolución histórica, económica, cultural y social.
0.9 - La Península en la Edad Media: el proceso de reconquista y repoblación.
0.10 - El proceso de construcción nacional en España. Antecedentes históricos: la pluralidad de reinos peninsulares en la Edad Media. La Reconquista y la repoblación del territorio. Crisis económicas y demográficas, tensiones sociales en la península durante la Baja Edad Media.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para	#.2.1.Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro	Eval. Ordinaria: - Práctica:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,625	- CC - CCEC - CCL - CPSAA

respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.			
7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	#.7.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria:	0,625	- CC - CCEC - CCL - CPSAA
UNIDAD UF2: De Monarquías autoritarias a Despotismo Ilustrado		Fecha inicio prev.: 24/10/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 17
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.11 - La monarquía de los Reyes Católicos. La unión dinástica y la formación del Estado moderno. De la convivencia de las tres culturas a la persecución, conversión y expulsión de las minorías. La unidad católica de la monarquía. El descubrimiento de América y la expansión peninsular de la monarquía.

0.12 - El papel central de la monarquía de los Austrias en la Europa de la Edad Moderna. El significado de la monarquía hispánica. Los estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional: de la "Leyenda Negra" a la idea de decadencia. Exploración, conquista y colonización de América y el Pacífico. España y su herencia colonial: aproximación a la cuestión de las responsabilidades históricas.

0.13 - La situación de las minorías religiosas. La política religiosa y los conflictos internos y externos en la España de los Austrias.

0.14 - Crisis y decadencia: la pérdida de la hegemonía española en Europa, crisis económicas, demográficas y problemas internos.

0.15 - De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del estado liberal.

0.16 - La trascendencia de Utrecht y los pactos de familia. Las medidas centralizadoras en el siglo XVIII, junto con las políticas reformistas económicas y demográficas. Los Decretos de Nueva Planta, conflictos y reacciones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	#.5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CCEC - CCL - CPSAA - STEM
8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	#.8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria:	0,625	- CC - CCEC - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: Absolutismo y Liberalismo		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 19/12/2025	Sesiones prev.: 16
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.17 - La guerra napoleónica y las Cortes de Cádiz en el nacimiento de la idea moderna de nación y de la historia del constitucionalismo español. Los instrumentos y medios para la construcción del Estado nacional por el liberalismo durante los siglos XIX y XX. La resistencia del absolutismo: el carlismo.

0.18 - Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la constitución democrática de 1931. La política centralizadora del estado liberal. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal.

0.19 - Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario (anarquistas y socialistas). El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. Laicismo, librepensamiento y secularización. Movimientos clericales y anticlericales en la historia contemporánea de España.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
4.Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	#.4.1.Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	Eval. Ordinaria: • Práctica:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA • STEM
6.Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materias de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	#.6.2.Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	Eval. Ordinaria: • Práctica:10% • Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CC • CCEC • CPSAA • STEM

UNIDAD UF4: Revolución y Restauración	Fecha inicio prev.: 22/12/2025	Fecha fin prev.: 30/01/2026	Sesiones prev.: 15
Saberes básicos			

A - Sociedades en el tiempo.
0.20 - La transición al capitalismo. España de imperio a nación: el significado económico de las políticas imperiales, la repercusión de las crisis coloniales y la formación del mercado colonial. Los debates historiográficos acerca de la tardía y deficiente industrialización del país y su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. El lento despegue demográfico.
0.21 - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía.
0.22 - Trabajo y condiciones de vida de obreros y campesinos. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	#.3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CD - CPSAA - STEM
4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y	#.4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90%	0,625	- CC - CCEC - CCL - CD - CPSAA

continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	experimentados y las medidas adoptadas por el estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	Eval. Extraordinaria: Prueba escrita:100%		STEM
UNIDAD UF5: Pervivencia del pasado y transformaciones s.XIX		Fecha inicio prev.: 02/02/2026	Fecha fin prev.: 20/02/2026	Sesiones prev.: 12
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.
0.1 - Fuentes históricas. Tipología, descripción y análisis crítico. Textos historiográficos. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.
0.2 - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Diversa perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.
0.3 - Trabajos de investigación y transferencia del conocimiento: la elaboración de mapas y líneas del tiempo, el comentario de textos históricos. La metodología histórica: el manejo, selección y tratamiento de la información. La importancia de la historia local.
0.4 - El significado geoestratégico de la Península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de	#.1.1. Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la Monarquía	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,625	- CC - CCL - CPSAA

los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	Absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.			
2.Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	#.2.2.Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
UNIDAD UF6: Lucha por desarrollar un sistema democrático		Fecha inicio prev.: 23/02/2026	Fecha fin prev.: 13/03/2026	Sesiones prev.: 12
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.23 - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. Proletarización industrial y nacimiento de las clases medias. La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del estado y las políticas sociales.

0.24 - El fracaso de la restauración y la caída de la monarquía. Impacto de los acontecimientos exteriores, de la oposición interna y de la situación social. La dictadura de Primo de Rivera y el hundimiento de la monarquía.

0.25 - La II República y la transformación democrática de España: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas. La radicalización popular. La revolución de Asturias. El Frente Popular.

C - Compromiso cívico.

0.1 - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.

0.2 - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento y respeto de las identidades múltiples y hacia los símbolos y normas comunes del Estado español.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	#.5.3. Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identificando sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del Franquismo.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CCEC - CCL - CPSAA - STEM
7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	#.7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria:	0,625	- CC - CCEC - CCL - CPSAA
UNIDAD UF7: De la Guerra Civil a la Transición		Fecha inicio prev.: 16/03/2026	Fecha fin prev.: 24/04/2026	Sesiones prev.: 18
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.26 - El golpe de Estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas. Religión, iglesia y Estado: el nacionalcatolicismo. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales.

0.27 - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género.

B - Retos del mundo actual.

0.1 - Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas del terrorismo y de la violencia en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.

0.2 - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos y sus efectos en la España contemporánea.

0.3 - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el Desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales.

0.4 - El final del franquismo: inestabilidad política y efectos de la crisis económica de 1973. La Transición y la Constitución de 1978: identificación de los retos, logros, dificultades, y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. Los gobiernos constitucionales como evidencia de la normalización democrática, y la amenaza del terrorismo de ETA y de otras organizaciones terroristas.

0.5 - La integración plena de España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro.

0.6 - España y el mundo. La contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	#.1.2. Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y de la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles, a través de la elaboración de juicios propios acerca de los principales debates que afectan al sistema constitucional, mediante el dominio de procesos de búsqueda y tratamiento de la información.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CCL - CPSAA
6. Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su	#.6.1. Señalar los retos globales y los principales compromisos del Estado español en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en la Unión Europea, a través de	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria:	0,625	- CC - CCEC - CPSAA - STEM

evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materias de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la cooperación, la seguridad nacional e internacional, la sostenibilidad, la solidaridad, el europeísmo y el ejercicio de una ciudadanía ética digital.	• Prueba escrita:100%		
UNIDAD UF8: La importancia de la Historia para interpretar el presente		Fecha inicio prev.: 27/04/2026	Fecha fin prev.: 14/05/2026	Sesiones prev.: 11
Saberes básicos				

C - Compromiso cívico.
0.3 - Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
0.4 - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.
0.5 - Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios.
0.6 - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.
0.7 - La cultura de seguridad nacional e internacional, instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.
0.8 - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la	#.3.2.Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados en la España contemporánea y	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,417	• CC • CD • CPSAA • STEM

economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.			
4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	#.4.2. Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita: 100%	0,417	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA • STEM
5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	#.5.2. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria:	0,417	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la adquisición o desarrollo de estas competencias del currículo, el profesorado deberá elegir en cada caso el método que mejor se adapte a las características y condiciones socioculturales del alumnado, teniendo en cuenta los recursos de que disponen estos y el propio centro. El Departamento de Geografía e Historia se propone trabajar siguiendo una serie de orientaciones que faciliten el desarrollo de estrategias metodológicas. Cuando hablamos de metodología nos referimos a cómo hay que enseñar y ¿qué estrategias vamos a utilizar. El Departamento de Geografía e Historia se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como ¿situación de aprendizaje¿, antes proyecto o una serie de ejercitaciones que persigan estos principios metodológicos: 1. facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado	Las actividades prácticas realizadas en la unidad son ejercitaciones, fases de la S.A. que lleva el nombre de la unidad.	Prácticas de la U.D 1 y 2 (fase 1-2 de la S.A 1 que forma parte de la UD5) 10% Selección de actividades relacionadas con los saberes de la u.d 3. centradas en que el alumnado sea libre para explorar problemas, para decidir la respuesta y tomar decisiones, según un criterio personal. El profesorado no interviene. El alumnado aprende en base a sus fallos.	S.A. 1. Crónista de nuestro pasado Ejercitaciones de la U.D 3-4 (fase 3-4) 10% Selección de actividades y realización de las mismas suponiendo un entrenamiento de habilidades y destrezas. Aquí el profesor sí interviene y muestra el procedimiento, se realiza una práctica guiada y, después, el alumno realiza una práctica autónoma. UD5 la única prueba de evaluación para comprobar que el alumnado conecta lo que estudia (su pasado) con el presente, es a través de una prueba escrita UD5	S.A. 2. Cronistas del pasado, artífices del presente y escritores de nuestro futuro. Ejercitaciones de la U.D 6-7 (fases de la S.A.) 10% Selección de actividades en relación a la unidad y exposición del resultado final. Partiendo de las categorías y conceptos generales, el alumnado debe identificar y caracterizar los ejemplos concretos que se le suministran. Final: el docente suministra mucha información y el alumnado debe organizarla y explicarla, por escrito o de forma oral. D8 la única prueba de evaluación para comprobar que el alumnado conecta lo que estudia (su pasado) con el presente, y que además puede trascender

				estas acciones a su futuro UD8
2. llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación 3. secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe 4. potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales 5. estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público 6. promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. 7. fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán comprobar e indagar sobre la teoría recibida. 8. estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica 9. favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos.				
10. organizar el aula de modo individual. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. 11. hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos. 12. lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global, del mundo en el que se vive: realidad geográfica, física y humana; Análisis de los avances en el terreno geográfico e histórico; conocimiento de la Historia más reciente; Relaciones medio geográfico e histórico, incidiendo en la realidad de España y de la Comunidad Autónoma en la que nos encontramos. reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. 13. tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. 14. llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El grupo de 2ºA de Bachillerato de Ciencias y Tecnología lo componen 29 alumnos y alumnas que proceden de diversos itinerarios de la ESO (bilingüe, plurilingüe y ordinario) y entre los que se aprecian diferentes ritmos de aprendizaje y resultados, característica habitual en esta etapa. Se tendrá en cuenta que contamos con 4 ACNEAES diagnosticados con altas capacidades y 1 ACNEE asociado a TEA pero que no afecta a su rendimiento académico. No obstante, se realizan los PAP pertinentes y ahí están las medidas contempladas con ellos. Medidas: se hará hincapié en facilitar cronogramas para facilitar el seguimiento de la materia, relativas a posición del alumnado en el aula. Se facilitará material complementario, de apoyo y en variedad de formato para garantizar un acceso y comprensión del contenido. Se reforzará en material audiovisual y recursos TIC.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizará el libro de texto recomendado, pero el profesorado podrá entregar esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de ampliación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc

La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: a) Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos, como por ejemplo los materiales de Nacional Geographic, BBCC Canal Historia, Grandes civilizaciones... b) Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc c) Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información. El uso de Aula Virtual este curso es voluntario pero este Dpto. se compromete a seguir utilizándolo para familiarizar al alumnado con esta plataforma, su utilidad y uso de las TIC.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
El profesor participará de forma activa en las actividades complementarias que en este curso se programen, así como en las extraescolares que desde el Dpto se propongan (recogidas en memoria Dpto)		✓		Sofía e Ismael Negroles	Viaje de estudios
Visita a Cartagena		✓		Ismael Negroles Martínez	Véase la programación de actividades extraescolares del Dpto.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados. A través de la asignatura de Geografía e Historia se trabajan todas las competencias clave por lo que esta materia resulta esencial para la consecución de las mismas siendo el conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo primordial para poder entender el mundo actual. Entre los temas transversales más recurrentes en las materias del Departamento de Geografía e Historia estarían, entre otros: el tema de la violencia a lo largo de la Historia,				

igualdad de género, medioambiente, los valores democráticos y otros que vayan surgiendo a lo largo del curso.				
Tanto Geografía como Historia son dos disciplinas sobre las que se asienta el conocimiento de la sociedad. En el Decreto N. °220/2015 se expone que este conocimiento contempla ¿la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora y ofrecen una mayor capacidad para la estructuración de los hechos sociales?. Por este motivo, esta asignatura está estrechamente relacionada con Biología y Geología pues preparan al alumnado para la mejor comprensión de la realidad social. Partiendo de los contenidos, la asignatura está relacionada con otras como Educación Plástica porque es una asignatura que introduce al alumno en el análisis del entorno y su representación. En Educación Física también hay contenidos relacionados con la interacción del alumnado con el medio que le rodea. Resulta fundamental establecer relaciones con Lengua y Literatura porque se potencia la lectura, así como la conexión con otras artes como el cine, la pintura etc.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN CONTINUA La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas.				
EVALUACIÓN INICIAL En el primer mes lectivo será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).				
EVALUACIÓN FORMATIVA Y SUMATIVA La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades formativas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUDD de un curso tienen idéntico valor con respecto a las otras del mismo bloque. Por el carácter continuo de la evaluación, no se realizan recuperaciones. El alumno podrá realizar al término del curso un examen final de carácter no global. Aquí recuperará las UUDD no superadas durante el curso. Al término de cada evaluación el alumnado ha podido realizar un plan de refuerzo individualizado y con las ejercitaciones recomendadas podrá superar con éxito esta prueba.				
Cuando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: a) Si durante el				

curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. b) En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o traslado de expediente, si hubiera registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas.				
RECUPERACIÓN. El alumno o alumna que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UD o algunas UUD, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UUD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UUD es inferior a 5, podrá recuperar las UUD no superadas en la prueba final.				
Durante el curso no se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. En el caso de que no lo sea, en la prueba final podrá recuperar aquellas UUD negativas (no superadas) con la finalidad de mejorar su nota final o de aprobar el curso. PRUEBA EXTRAORDINARIA. Esta prueba sí tiene carácter global y por ello la única prueba de evaluación es la prueba escrita, donde se contemplan todos los saberes trabajados durante curso, pero se eliminan los criterios prácticos (ver la selección de Cev para la prueba extraordinaria)				
Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas.				
PROCESO DE CALIFICACIÓN La calificación final de cada una de las evaluaciones se obtendrá teniendo en cuenta al grado de consecución de las competencias básicas, vinculadas a los criterios de evaluación de la materia. Integrando todos los aspectos que conforman la comunicación lingüística, el currículo básico se estructura en cuatro bloques correspondientes a las distintas actividades de lengua, tal como éstas se describen en el MCERL: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos. Cada uno de estos bloques comprende, para cada conjunto de actividades, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables entre los que existe una relación no unívoca debido a la especial naturaleza de la actividad lingüística; esto supone que, para evaluar el grado de adquisición de las diversas competencias necesarias para llevar a cabo las acciones recogidas en cada uno de los criterios de evaluación				
Esta programación se compone de 8 UUD. En cada unidad se trabajan unos saberes diferentes a otras, pero coincide que no se repiten los criterios en las UUD, por lo que los criterios con idéntico valor y por ello que todas las UUD tienen idéntico valor. Se concibe así que la adquisición de las competencias asociadas a los criterios se realiza de una forma constante, sistemática y a lo largo de todo el curso. Es decir, se concibe que, por superar una unidad, no se ha superado el criterio, sino que una unidad	Los instrumentos de evaluación que se adecúan a qué tipo de competencia			

contribuye (porcentaje) a la adquisición total del criterio (sumativo y continuo) Es por esto por lo que la nota final es la suma de las calificaciones de las unidades.	(grado de adquisición) medir: - pruebas escritas: 90% - ejercitaciones (fases) de la S.A de la evaluación 10%			
NIVELES DE LOGRO COMPETENCIAL Se ha de valorar el grado de adquisición de las competencias alcanzadas por parte de los alumnos y alumnas en nuestra materia. Esta medición se realizará según los criterios de evaluación relacionados con las competencias (nivel competencial) La calificación decimal otorgada a la información recabada a través de cada instrumento de evaluación está relacionada con un nivel de logro competencial. Esa expresión numérica (calificación) sigue esta escala Nivel 1 No conseguido Calificación < 5 Nivel 2 Conseguido Calificación 5-6 Nivel 3 Conseguido satisfactoriamente Calificación 7-8 Nivel 4 Alto grado de consecución Calificación 9-10				
PRUEBA FINAL EN JUNIO Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio, por lo que la selección de UDD que el profesor o profesora junto con el alumno y alumna determinen, irá destinada a facilitar que el alumno o alumna obtenga una nota final de curso positiva. Evidentemente, para el alumno o alumna que no ha superado ninguna evaluación, ahí el carácter de la prueba sí es global. ANOTACIÓN: la nota final obtenida con decimales será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51				
PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: 1. Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud 2. Alumno o alumna de incorporación tardía 3. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.				
El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito.				
Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes				

evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso (centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UDD del curso destino y no tenga recuperar las UDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades.				
Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. ALUMNADO ASISTENCIA HOSPITALARIA-DOMICILIARIA En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor, al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa.				
ALUMNADO QUE FALTA A CLASE Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.				
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se pone en marcha una serie de mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. Estas iniciativas son: 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación, así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se informa a comienzo de curso, se elabora un documento donde el alumnado firma la conformidad de que ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores				

3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Geografía e Historia procederán a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas.				
Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial referencia a si: a) El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente b) Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. c) Los contenidos y criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente d) Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia e) Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente				
En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en los apartados c), d) o e), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento trasladará, el mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas. En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de un día lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones.				
La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que hayan tenido lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.				
Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			

	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN PRÁCTICA DOCENTE. Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas. Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre:				
1. La consecución de trabajado en las UDD; cuántos no lo han conseguido y los motivos 2. Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. 3. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. 4. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. 5. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado 6. La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.				
EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unidad, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.				
EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información INDICADORES EXTERNOS Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la PAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.				
Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; a) la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales b) una sesión al trimestre destinada a leer en				

clase. El alumno o alumna trae de casa la lectura que desee o accede a la biblioteca y escoge qué leer; cómic, revista, libro. Como fomento del hábito lector el profesor mediará para que esta sesión se lea en silencio. No se permitirá el uso del móvil para leer otros dispositivos electrónicos. Como se avisará con tiempo suficiente cuándo es la sesión destinada a leer en el aula, el alumno o alumna que no traiga lectura, que no lea, que interfiera en la lectura, silencio, concentración o el transcurso de la sesión, será amonestado por impedir llevar a cabo esta sesión. El profesor o profesora, leerá y mediará para que la sesión se lleve a cabo adecuadamente.

En particular, hemos incorporado actividades específicas de comprensión lectora. Se trata de ayudar a los alumnos a comprender lo que leen al mismo tiempo que realizan actividades que les ayudarán a estudiar. Las actividades de comprensión lectora se han dividido en cinco categorías: Comprende los conceptos, actividades sobre el vocabulario del texto. Busca las ideas principales, actividades de selección de las ideas principales y que están expresadas de forma explícita en el texto. Interpretar el texto, actividades sobre las ideas implícitas, los matices del texto y las relaciones entre las ideas (causa-efecto, comparación, semejanza...). Son aspectos más difíciles de descubrir por los alumnos, pues suelen estar ocultos en el texto

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26	
Programación			
Materia: HES2BA - Historia de España	Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual			
UNIDAD UF1: De la Antigüedad a la Edad Media	Fecha inicio prev.: 15/10/2025	Fecha fin prev.: 19/12/2025	Sesiones prev.: 21
Saberes básicos			

A - Sociedades en el tiempo.
0.5 - La Península ibérica en la Prehistoria. El conocimiento, conservación y puesta en valor del arte prehistórico español. Las talasocracias del Mediterráneo en la Península: fenicios, griegos y cartagineses y las conexiones atlánticas.
0.6 - Los pueblos prerromanos. Roma en la Península ibérica. Organización administrativa y explotación económica. La romanización y su legado.
0.7 - Las invasiones bárbaras. El reino visigodo de Toledo: sociedad, economía y arte.
0.8 - La llegada del islam a la Península ibérica. Al-Andalus: evolución histórica, económica, cultural y social.
0.9 - La Península en la Edad Media: el proceso de reconquista y repoblación.
0.10 - El proceso de construcción nacional en España. Antecedentes históricos: la pluralidad de reinos peninsulares en la Edad Media. La Reconquista y la repoblación del territorio. Crisis económicas y demográficas, tensiones sociales en la península durante la Baja Edad Media.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del	#.2.1.Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de	Eval. Ordinaria: - Práctica:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,625	- CC - CCEC - CCL - CPSAA

papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.			
7.Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	#.7.1.Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.	Eval. Ordinaria: - Práctica:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria:	0,625	- CC - CCEC - CCL - CPSAA
UNIDAD UF2: De Monarquías autoritarias a Despotismo Ilustrado		Fecha inicio prev.: 22/12/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 17
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.11 - La monarquía de los Reyes Católicos. La unión dinástica y la formación del Estado moderno. De la convivencia de las tres culturas a la persecución, conversión y expulsión de las minorías. La unidad católica de la monarquía. El descubrimiento de América y la expansión peninsular de la monarquía.

0.12 - El papel central de la monarquía de los Austrias en la Europa de la Edad Moderna. El significado de la monarquía hispánica. Los estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional: de la "Leyenda Negra" a la idea de decadencia. Exploración, conquista y colonización de América y el Pacífico. España y su herencia colonial: aproximación a la cuestión de las responsabilidades históricas.

0.13 - La situación de las minorías religiosas. La política religiosa y los conflictos internos y externos en la España de los Austrias.

0.14 - Crisis y decadencia: la pérdida de la hegemonía española en Europa, crisis económicas, demográficas y problemas internos.

0.15 - De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del estado liberal.

0.16 - La trascendencia de Utrecht y los pactos de familia. Las medidas centralizadoras en el siglo XVIII, junto con las políticas reformistas económicas y demográficas. Los Decretos de Nueva Planta, conflictos y reacciones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	#.5.1. Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CCEC - CCL - CPSAA - STEM
8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	#.8.1. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía, mediante la generación de productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria:	0,625	- CC - CCEC - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: Absolutismo y Liberalismo		Fecha inicio prev.: 15/10/2025	Fecha fin prev.: 19/12/2025	Sesiones prev.: 16
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.

0.17 - La guerra napoleónica y las Cortes de Cádiz en el nacimiento de la idea moderna de nación y de la historia del

constitucionalismo español. Los instrumentos y medios para la construcción del Estado nacional por el liberalismo durante los siglos XIX y XX. La resistencia del absolutismo: el carlismo.

0.18 - Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la constitución democrática de 1931. La política centralizadora del estado liberal. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal.

0.19 - Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario (anarquistas y socialistas). El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. Laicismo, librepensamiento y secularización. Movimientos clericales y anticlericales en la historia contemporánea de España.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
4.Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	#.4.1.Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	Eval. Ordinaria: - Práctica:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,625	- CC - CCEC - CCL - CD - CPSAA - STEM
6.Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materias de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y	#.6.2.Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica, identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	Eval. Ordinaria: - Práctica:10% - Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,625	- CC - CCEC - CPSAA - STEM

asumir los valores del europeísmo.				
UNIDAD UF4: Revolución y Restauración		Fecha inicio prev.: 22/12/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 15
Saberes básicos				

A - Sociedades en el tiempo.
0.20 - La transición al capitalismo. España de imperio a nación: el significado económico de las políticas imperiales, la repercusión de las crisis coloniales y la formación del mercado colonial. Los debates historiográficos acerca de la tardía y deficiente industrialización del país y su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. El lento despegue demográfico.
0.21 - Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía.
0.22 - Trabajo y condiciones de vida de obreros y campesinos. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3. Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	#.3.1. Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países del entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CD - CPSAA - STEM
4. Tomar conciencia de la diversidad social a	#.4.3. Deducir a través del estudio crítico de noticias y	Eval. Ordinaria: Práctica: 10%	0,625	- CC - CCEC

través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y de bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	• Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	• CCL • CD • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: Pervivencia del pasado y transformaciones s.XIX		Fecha inicio prev.: 02/02/2026	Fecha fin prev.: 20/02/2026 Sesiones prev.: 12
Saberes básicos			

A - Sociedades en el tiempo.
0.1 - Fuentes históricas. Tipología, descripción y análisis crítico. Textos historiográficos. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.
0.2 - El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Diversa perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.
0.3 - Trabajos de investigación y transferencia del conocimiento: la elaboración de mapas y líneas del tiempo, el comentario de textos históricos. La metodología histórica: el manejo, selección y tratamiento de la información. La importancia de la historia local.
0.4 - El significado geoestratégico de la Península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando	#.1.1.Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando y comparando los distintos regímenes políticos y	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,625	• CC • CCL • CPSAA

términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la Monarquía Absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	• Prueba escrita:100%		
2.Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	#.2.2.Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del estado y en la construcción de la nación española, analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,625	• CC • CCEC • CCL • CPSAA
UNIDAD UF6: Lucha por desarrollar un sistema democrático		Fecha inicio prev.: 23/02/2026	Fecha fin prev.: 13/03/2026	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

A - Sociedades en el tiempo.

0.23 - Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada. Proletarización industrial y nacimiento de las clases medias. La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del estado y las políticas sociales.

0.24 - El fracaso de la restauración y la caída de la monarquía. Impacto de los acontecimientos exteriores, de la oposición interna y de la situación social. La dictadura de Primo de Rivera y el hundimiento de la monarquía.

0.25 - La II República y la transformación democrática de España: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas. La radicalización popular. La revolución de Asturias. El Frente Popular.

C - Compromiso cívico.

0.1 - Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.

0.2 - Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento y respeto de las identidades múltiples y hacia los símbolos y normas comunes del Estado español.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	#.5.3. Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identificando sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del Franquismo.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CCEC - CCL - CPSAA - STEM
7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la España actual y de su historia, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.	#.7.2. Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria:	0,625	- CC - CCEC - CCL - CPSAA
UNIDAD UF7: De la Guerra Civil a la Transición		Fecha inicio prev.: 16/03/2026	Fecha fin prev.: 24/04/2026	Sesiones prev.: 18

Saberes básicos

A - Sociedades en el tiempo.

0.26 - El golpe de Estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la

dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas. Religión, iglesia y Estado: el nacionalcatolicismo. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales.

0.27 - Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género.

B - Retos del mundo actual.

0.1 - Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas del terrorismo y de la violencia en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.

0.2 - La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos y sus efectos en la España contemporánea.

0.3 - Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el Desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales.

0.4 - El final del franquismo: inestabilidad política y efectos de la crisis económica de 1973. La Transición y la Constitución de 1978: identificación de los retos, logros, dificultades, y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. Los gobiernos constitucionales como evidencia de la normalización democrática, y la amenaza del terrorismo de ETA y de otras organizaciones terroristas.

0.5 - La integración plena de España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro.

0.6 - España y el mundo. La contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	#.1.2. Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y de la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles, a través de la elaboración de juicios propios acerca de los principales debates que afectan al sistema constitucional, mediante el dominio de procesos de búsqueda y tratamiento de la información.	Eval. Ordinaria: - Práctica: 10% - Prueba escrita: 90% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,625	- CC - CCL - CPSAA
6. Interpretar el valor geoestratégico de	#.6.1. Señalar los retos globales y los principales compromisos	Eval. Ordinaria: Práctica: 10%	0,625	- CC - CCEC

España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de nuestro país en materias de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	del Estado español en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en la Unión Europea, a través de procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la cooperación, la seguridad nacional e internacional, la sostenibilidad, la solidaridad, el europeísmo y el ejercicio de una ciudadanía ética digital.	• Prueba escrita:90% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%		• CPSAA • STEM
UNIDAD UF8: La importancia de la Historia para interpretar el presente		Fecha inicio prev.: 27/04/2026	Fecha fin prev.: 14/05/2026	Sesiones prev.: 11
Saberes básicos				

C - Compromiso cívico.
0.3 - Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
0.4 - Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.
0.5 - Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios.
0.6 - Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.
0.7 - La cultura de seguridad nacional e internacional, instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.
0.8 - Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3.Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la	#.3.2.Entender los distintos significados de la idea del progreso en sus contextos históricos, desarrollando el	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,417	• CC • CD • CPSAA • STEM

sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.	estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados en la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.	• Prueba escrita:100%		
4.Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	#.4.2.Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,417	• CC • CCEC • CCL • CD • CPSAA • STEM
5.Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.	#.5.2.Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,417	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la adquisición o desarrollo de estas competencias del currículo, el profesorado deberá elegir en cada caso el método que mejor se adapte a las características y condiciones socioculturales del alumnado, teniendo en cuenta los recursos de que disponen estos y el propio centro. El Departamento de Geografía e Historia se propone trabajar siguiendo una serie de orientaciones que faciliten el desarrollo de estrategias metodológicas. Cuando hablamos de metodología nos referimos a cómo hay que enseñar y ¿qué estrategias vamos a utilizar. El Departamento de Geografía e Historia se propone trabajar llevando a cabo lo que ahora conocemos como ¿situación de aprendizaje¿, antes proyecto o una serie de ejercitaciones que persigan estos principios metodológicos: 1. facilitar la construcción de aprendizajes significativos a través de actividades que les permitan adquirir conocimientos útiles y adecuados a la edad psicológica del alumnado	Las actividades prácticas realizadas en la unidad son ejercitaciones, fases de la S.A. que lleva el nombre de la unidad.	Prácticas de la U.D 1 y 2 (fase 1-2 de la S.A 1 que forma parte de la UD5) 10% Selección de actividades relacionadas con los saberes de la u.d 3. centradas en que el alumnado sea libre para explorar problemas, para decidir la respuesta y tomar decisiones, según un criterio personal. El profesorado no interviene. El alumnado aprende en base a sus fallos.	S.A. 1. Crónista de nuestro pasado Ejercitaciones de la U.D 3-4 (fase 3-4) 10% Selección de actividades y realización de las mismas suponiendo un entrenamiento de habilidades y destrezas. Aquí el profesor sí interviene y muestra el procedimiento, se realiza una práctica guiada y, después, el alumno realiza una práctica autónoma. UD5 la única prueba de evaluación para comprobar que el alumnado conecta lo que estudia (su pasado) con el presente, es a través de una prueba escrita UD5	S.A. 2. Cronistas del pasado, artífices del presente y escritores de nuestro futuro. Ejercitaciones de la U.D 6-7 (fases de la S.A.) 10% Selección de actividades en relación a la unidad y exposición del resultado final. Partiendo de las categorías y conceptos generales, el alumnado debe identificar y caracterizar los ejemplos concretos que se le suministran. Final: el docente suministra mucha información y el alumnado debe organizarla y explicarla, por escrito o de forma oral. D8 la única prueba de evaluación para comprobar que el alumnado conecta lo que estudia (su pasado) con el presente, y

				que además puede trascender estas acciones a su futuro UD8
2. llevar a cabo actividades que fomenten la reflexión personal, la elaboración de conclusiones y la comunicación 3. secuenciar tareas para que el alumno/a relacione lo nuevo con lo que sabe 4. potenciar metodologías activas que conlleve la implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales 5. estimular el interés por la lectura, así como la habilidad de expresarse correctamente en público 6. promover la creatividad e integrar el uso las tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje. 7. fomentar la reflexión e investigación a través de debates e indagaciones que le harán comprobar e indagar sobre la teoría recibida. 8. estimular la participación del alumnado en el desarrollo de autonomía y su capacidad crítica 9. favorecer que aprendan por sí mismos posibilitando que el alumnado realice aprendizajes significativos por sí solos.				
10. organizar el aula de modo individual. Podrán realizarse agrupamientos flexibles en función de la tarea con objeto de realizar tareas puntuales de enriquecimiento o refuerzo. 11. hacer del aula un espacio accesible sin discriminaciones para garantizar la participación de todos. 12. lograr, en el alumnado, una comprensión de la realidad social global, del mundo en el que se vive: realidad geográfica, física y humana; Análisis de los avances en el terreno geográfico e histórico; conocimiento de la Historia más reciente; Relaciones medio geográfico e histórico, incidiendo en la realidad de España y de la Comunidad Autónoma en la que nos encontramos. reforzar los aspectos prácticos en las programaciones de aula. 13. tratar a la diversidad: metodología será activa, motivadora y participativa, conectando con los intereses del alumnado. 14. llevar a cabo estrategias expositivas, orales o mediante sobre hechos y conceptos.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El grupo de 2ºB de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales + subgrupo de Ciencias lo componen 27 alumnos y alumnas que proceden de diversos itinerarios de la ESO (bilingüe, plurilingüe y ordinario) y entre los que se aprecian diferentes ritmos de aprendizaje y resultados, característica habitual en esta etapa. 22 alumnos son puros de Ciencias Sociales, 3 alumnos pertenecen al subgrupo de Ciencias y 4 alumnos poseen matrícula parcial de algunas asignaturas. Se tendrá en cuenta que contamos con 2 ACNEAES diagnosticados, uno de ellos con altas capacidades y otro dislexia y disortografía. No ha afectado a su rendimiento habitual, si bien el que presenta dislexia y disortografía sí tiene ciertos problemas de aprendizaje. No obstante, se realizan los PAP pertinentes y ahí están las medidas contempladas con ellos. Al margen, hay un alumno con HMC 1ºBach pendiente de superar, que ya ha sido informado del plan de recuperación y matriculado en el A.Virtual pertinente.				

Medidas: se hará hincapié en facilitar cronogramas para facilitar el seguimiento de la materia, relativas a posición del alumnado en el aula. Se facilitará material complementario, de apoyo y en variedad de formato para garantizar un acceso y comprensión del contenido. Se reforzará en material audiovisual y recursos TIC.

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Los recursos didácticos serán variados y cada profesor los elegirá en función de las características y necesidades de su grupo de alumnos y alumnas. Se utilizará el libro de texto recomendado, pero el profesorado podrá entregar esquemas, resúmenes y otro material de apoyo, de ampliación o de profundización. El profesorado de este departamento didáctico trabaja con Aula Virtual, crea un curso y proporciona información esencial al alumnado pendiente de recuperar asignatura del curso anterior, al alumnado que necesita reforzar algunos saberes (plan de refuerzo individualizado), para informar a las familias y a los interesados de la secuenciación de contenidos e información sobre pruebas de evaluación (presentación inicio de curso) así como otras posibilidades que proporciona esta plataforma Moodle como comunicación interna, entrega de actividades etc

La tipología de estos materiales utilizados en clase y proporcionados serán: a) Audiovisuales. Visionado de documentales y vídeos, como por ejemplo los materiales de Nacional Geographic, BBCC Canal Historia, Grandes civilizaciones... b) Power point, Prezzi o cualquier otro formato de proyección que puede ser utilizado por la profesora para la fase expositiva. Fotografías, esquemas, resúmenes gráficos, tablas, noticias de actualidad etc c) Medios informáticos de los que dispone el centro para la búsqueda y tratamiento de información. El uso de Aula Virtual este curso es voluntario pero este Dpto. se compromete a seguir utilizándolo para familiarizar al alumnado con esta plataforma, su utilidad y uso de las TIC.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
El profesor participará de forma activa en las actividades complementarias que en este curso se programen, así como en las extraescolares que desde el Dpto se propongan (recogidas en memoria Dpto)		✓		Sofía Martínez, Ismael Negroles	Viaje de estudios

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Es necesario relacionar nuestra materia con otras dado que una de las características de las competencias clave es que permiten y fomentan la transversalidad de los aprendizajes a los que están asociados. A

Curso

1º

Trimestre

2º

Trimestre

3º

Trimestre

través de la asignatura de Geografía e Historia se trabajan todas las competencias clave por lo que esta materia resulta esencial para la consecución de las mismas siendo el conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo primordial para poder entender el mundo actual. Entre los temas transversales más recurrentes en las materias del Departamento de Geografía e Historia estarían, entre otros: el tema de la violencia a lo largo de la Historia, igualdad de género, medioambiente, los valores democráticos y otros que vayan surgiendo a lo largo del curso.				
Tanto Geografía como Historia son dos disciplinas sobre las que se asienta el conocimiento de la sociedad. En el Decreto N. °220/2015 se expone que este conocimiento contempla ¿la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora y ofrecen una mayor capacidad para la estructuración de los hechos sociales?. Por este motivo, esta asignatura está estrechamente relacionada con Biología y Geología pues preparan al alumnado para la mejor comprensión de la realidad social. Partiendo de los contenidos, la asignatura está relacionada con otras como Educación Plástica porque es una asignatura que introduce al alumno en el análisis del entorno y su representación. En Educación Física también hay contenidos relacionados con la interacción del alumnado con el medio que le rodea. Resulta fundamental establecer relaciones con Lengua y Literatura porque se potencia la lectura, así como la conexión con otras artes como el cine, la pintura etc.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN CONTINUA La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. La evaluación continua garantiza la adquisición de las competencias y permite establecer medidas de refuerzo o ampliación en cualquier momento que sea aconsejable. Ello implica la realización de los distintos tipos de pruebas.				
EVALUACIÓN INICIAL En el primer mes lectivo será el punto de referencia para que el equipo docente, asesorado, en su caso, por el Departamento de Orientación, adopte las decisiones pertinentes. Esta evaluación no comportará calificaciones. Para los alumnos con necesidades educativas especiales que requieran una adaptación curricular significativa, la calificación de la materia, se obtendrá a partir de la evaluación de los estándares de aprendizaje evaluables contemplados en su plan de trabajo (PAP).				
EVALUACIÓN FORMATIVA Y SUMATIVA La distribución de saberes básicos por evaluación se engloba en unidades formativas, donde quedan relacionados esos saberes con las competencias y criterios de evaluación. La consecución de esta agrupación será medida a través de los instrumentos de evaluación. Los criterios de evaluación tienen idéntico valor, pero sí se asigna una ponderación a los instrumentos de evaluación. Todas las UUDD de un curso tienen idéntico valor con respecto a las otras del mismo bloque. Por el carácter continuo de la evaluación, no se realizan recuperaciones. El alumno podrá realizar al término del curso un examen final de carácter no global. Aquí recuperará las UUDD no superadas durante el curso. Al término de cada evaluación el				

alumnado ha podido realizar un plan de refuerzo individualizado y con las ejercitaciones recomendadas podrá superar con éxito esta prueba.				
Cuando un alumno o alumna por motivos justificados, no pueda ser evaluado con alguno de los instrumentos de evaluación previstos, se procederá de la siguiente manera: a) Si durante el curso, el alumno o alumna presenta justificación, antes del término de la evaluación podrá realizar las pruebas pendientes. El profesor o profesora del aula desde inicio de curso tiene establecido qué día se destina para ello. En el caso de que el alumno o alumna no se una única prueba sino varias, será esa la única fecha disponible para las entregas como para la realización de las pruebas escritas. b) En el caso de que por fuerza mayor como incorporación tardía, enfermedad de larga duración que impide reincorporación o traslado de expediente, si hubiera registros o pruebas anteriores de los saberes pendientes de evaluar, se utilizará la calificación obtenida en ellas.				
RECUPERACIÓN. El alumno o alumna que, al término de la asignatura, no ha superado alguna UD o algunas UDD, pero a pesar de ello la suma obtenida en las UDD es superior a 5; aprueba la asignatura. A pesar de no haber superado durante el curso alguna unidad, si la suma final es 5 o más, el alumno no deberá recuperar. Si el alumno o alumna, al término del curso, la suma de las calificaciones de las UDD es inferior a 5, podrá recuperar las UDD no superadas en la prueba final.				
Durante el curso no se harán pruebas de recuperación. La evaluación es continua. El alumno o alumna, una vez realizadas las pruebas de evaluación de una UD, si la calificación de esta no fuera positiva, tendrá que esperar al final de curso, pues quizás la suma de las calificaciones totales sí pueda ser positiva. En el caso de que no lo sea, en la prueba final podrá recuperar aquellas UDD negativas (no superadas) con la finalidad de mejorar su nota final o de aprobar el curso. PRUEBA EXTRAORDINARIA. Esta prueba sí tiene carácter global y por ello la única prueba de evaluación es la prueba escrita, donde se contemplan todos los saberes trabajados durante curso, pero se eliminan los criterios prácticos (ver la selección de Cev para la prueba extraordinaria)				
Para el alumnado que una vez trabajadas, evaluadas y calificadas las tres evaluaciones, su nota fuera inferior a 5, en junio tendrá la oportunidad de realizar una prueba de carácter recuperatorio final de curso. Excepto para el alumnado absentista, esta prueba no tiene carácter global. Esta será la ocasión para poder recuperar las unidades formativas evaluadas durante el curso y que no fueron superadas.				
PROCESO DE CALIFICACIÓN La calificación final de cada una de las evaluaciones se obtendrá teniendo en cuenta al grado de consecución de las competencias básicas, vinculadas a los criterios de evaluación de la materia. Integrando todos los aspectos que conforman la comunicación lingüística, el currículo básico se estructura en cuatro bloques correspondientes a las distintas actividades de lengua, tal como éstas se describen en el MCERL: comprensión y producción (expresión e interacción) de textos orales y escritos. Cada uno de estos bloques comprende, para cada conjunto de actividades, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables entre los que existe una relación no unívoca debido a la especial naturaleza de la actividad lingüística; esto supone que, para evaluar el grado de adquisición de las diversas competencias necesarias para llevar a cabo las acciones recogidas en cada uno de los criterios de evaluación				
Esta programación se compone de 8 UDD. En cada unidad se	Los			

trabajan unos saberes diferentes a otras, pero coincide que no se repiten los criterios en las UUDD, por lo que los criterios con idéntico valor y por ello que todas las UUDD tienen idéntico valor. Se concibe así que la adquisición de las competencias asociadas a los criterios se realiza de una forma constante, sistemática y a lo largo de todo el curso. Es decir, se concibe que, por superar una unidad, no se ha superado el criterio, sino que una unidad contribuye (porcentaje) a la adquisición total del criterio (sumativo y continuo) Es por esto por lo que la nota final es la suma de las calificaciones de las unidades.	instrumentos de evaluación que se adecúan a qué tipo de competencia (grado de adquisición) medir: - pruebas escritas: 90% - ejercitaciones (fases) de la S.A de la evaluación 10%			
NIVELES DE LOGRO COMPETENCIAL Se ha de valorar el grado de adquisición de las competencias alcanzadas por parte de los alumnos y alumnas en nuestra materia. Esta medición se realizará según los criterios de evaluación relacionados con las competencias (nivel competencial) La calificación decimal otorgada a la información recabada a través de cada instrumento de evaluación está relacionada con un nivel de logro competencial. Esa expresión numérica (calificación) sigue esta escala Nivel 1 No conseguido Calificación < 5 Nivel 2 Conseguido Calificación 5-6 Nivel 3 Conseguido satisfactoriamente Calificación 7-8 Nivel 4 Alto grado de consecución Calificación 9-10				
PRUEBA FINAL EN JUNIO Aquellos alumnos/as que a consecuencia del absentismo a clase (30% de faltas) pierdan el derecho a la evaluación continua, deberán realizar un examen global de junio que supondrá el 100% de la nota. Para el resto del alumnado esta prueba tiene carácter recuperatorio, por lo que la selección de UUDD que el profesor o profesora junto con el alumno y alumna determinen, irá destinada a facilitar que el alumno o alumna obtenga una nota final de curso positiva. Evidentemente, para el alumno o alumna que no ha superado ninguna evaluación, ahí el carácter de la prueba sí es global. ANOTACIÓN: la nota final obtenida con decimales será objeto de poder ser redondeada al alza siempre que su decimal supere al 0.51				
PROCESO DE RECUPERACIÓN ALUMNADO SITUACIÓN ESPECIAL El profesor o profesora de aula realizará un plan de recuperación individualizado a la alumna o al alumno que se encuentre en una de estas situaciones: 1. Alumno o alumna absentista que rectifica de forma fehaciente su actitud 2. Alumno o alumna de incorporación tardía 3. Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente Cada plan de recuperación es individual. Se atenderá a la selección de saberes que los miembros que componen este departamento han realizado, son todos aquellos que en esta programación se miden a través de pruebas escritas.				
El alumno o alumna que, siendo absentista, rectifica esta actitud de forma fehaciente asistiendo a clase, trabajando en las unidades formativas y presentándose las pruebas de evaluación. Para para este alumno o alumna se confeccionará un plan de contenidos a recuperar. El día de la prueba final de curso podrá examinarse de los contenidos no cursados, pero este plan de recuperación (instrumento de información) se le entrega cuando se incorpora al curso, señalando cuáles son esos contenidos pendientes de recuperar en la prueba final. En ese documento, el profesor le				

aconsejó tareas de refuerzo, para que este alumno que no presentara dificultades el día de la prueba final y la pudiera superar con éxito.				
Alumnado de incorporación tardía. Examinada la documentación del centro de procedencia se podrá realizar una prueba de diagnóstico (no calificable) para constatar que los saberes evaluados y calificados en el centro de origen coinciden con los impartidos en el curso (centro de destino). Si así fuera, se traslada la calificación del centro de origen. Si no hubiera coincidencia se realizará un plan de recuperación. La prueba para recuperar se realizará el día programado para realizar la prueba final de curso. El realizarlo durante el curso entorpecería la superación de este y justamente lo que se pretende con esta medida es facilitar la incorporación del alumno o alumna al curso sin dificultades. Es más, puede que el alumno supere las UDD del curso destino y no tenga recuperar las UDD calificadas negativamente o no superadas en centro origen, porque si la suma final de las UDD es 5 o más, supera la asignatura, con independencia de haberse incorporado con dificultades.				
Alumno o alumna con enfermedad de larga duración que se incorpora de forma tardía e incluso de forma intermitente. Para este caso se realiza este plan de recuperación basado en saberes medidos a través de las pruebas escritas. Será la prueba final de curso la ocasión para recuperar esas pruebas escritas no realizadas durante el curso. ALUMNADO ASISTENCIA HOSPITALARIA-DOMICILIARIA En este caso el profesorado mantendrá una comunicación fluida con las familias, así como con el profesor o profesora de asistencia domiciliaria, para proporcionar material didáctico e información sobre el curso. El profesor de aula podrá acordar con el profesor que asiste al alumno o alumna las pruebas de evaluación; si las realiza de forma presencial, si las realiza con el profesor en el domicilio, si las realiza on-line etc Este profesor, al término del curso emitirá un informe sobre su trabajo cooperativo con ese profesional que ayuda y supervisa el trabajo del alumno o alumna en casa.				
ALUMNADO QUE FALTA A CLASE Existe el caso de alumnos o alumnas que no pierden la evaluación continua, pero que no asiste a clase con regularidad, siendo sus faltas de asistencia justificadas; expulsión, enfermedad de corta duración etc Para estos casos, Aula Virtual se convierte en un instrumento de información esencial. Ahí el alumno o alumna tiene la información de cuando ha faltado a clase, qué unidad formativa se está trabajando. El profesor que ha creado el curso tendrá disponible material didáctico para que el alumnado, si lo desea y puede, trabaje y se incorpore al curso sin dificultades. También en este curso está disponible las fechas de las pruebas de evaluación; desde cuándo son las pruebas escritas hasta cuándo se entregan las consideradas como producción del alumno.				
Otros				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PROCESOS DE REVISIÓN Y RECLAMACIÓN Para garantizar a los alumnos el derecho a que su rendimiento escolar sea evaluado con plena objetividad, se pone en marcha una serie de mecanismos para informar, reclamar, así como resolver las reclamaciones. Estas iniciativas son: 1. Informar al alumnado de los contenidos y su temporalización, criterios de evaluación e instrumentos de evaluación,				

así como del procedimiento para recuperar o mejorar la calificación de las materias. Se informa a comienzo de curso, se elabora un documento donde el alumnado firma la conformidad de que ha sido informado. 2. Garantizar que el alumnado recibe, durante y al final del curso, las aclaraciones necesarias sobre los instrumentos de evaluación que son utilizados por los profesores				
3. Facilitar que el alumnado revise sus pruebas de evaluación y asegurar que está al corriente de sus calificaciones 4. Transmitir al alumnado y a las familias mecanismos establecidos para entrevistarse con el profesor. De acuerdo al art.45 de la Orden del 5 de mayo de 2016, de la Consejería de Educación y Universidades por la que se regulan los procesos de evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los instrumentos de evaluación serán conservados por el profesorado, hasta tres meses después del inicio de las actividades lectivas del curso siguiente, salvo en los casos de reclamación, que se conservarán hasta la finalización del proceso. El Departamento de Geografía e Historia procederán a estudiar las solicitudes de revisión recibidas el primer día lectivo siguiente a aquel en que finalice el plazo de presentación de las mismas.				
Este equipo constatará las actuaciones seguidas en el proceso de evaluación del alumnado y los criterios que se le han aplicado y que están en la Programación Didáctica, con especial referencia a si: a) El profesor de la materia no ha facilitado la información del contenido de la programación docente b) Se le ha denegado la revisión de las pruebas, ejercicios o trabajos escritos realizados para la evaluación del proceso de aprendizaje. c) Los contenidos y criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo la evaluación no se adecuan a los establecidos en la programación docente d) Los criterios de evaluación sobre los que se está llevando a cabo el proceso de aprendizaje no se adecuan a los detallados en la programación docente de la materia e) Los procedimientos e instrumentos de evaluación aplicados no se adecuan con lo señalado en la programación docente				
En el caso de que la reclamación se base en el supuesto a) o b) el jefe de estudios dará traslado inmediato al jefe de departamento didáctico, para que informe al profesor correspondiente y este proceda a su subsanación. Si la reclamación se basara en los apartados c), d) o e), el jefe de estudios la trasladará al jefe de departamento didáctico para que sea analizada y resuelta en la primera reunión que celebre el departamento correspondiente. El jefe de departamento trasladará, el mismo día de celebración de dicha reunión, a través de jefatura de estudios, el informe y comunicará por escrito al alumno y a sus padres, en el plazo de dos días lectivos, las decisiones adoptadas. En el supuesto de que, tras facilitar al alumnado las aclaraciones, éstos mantuvieran su desacuerdo con la calificación final, tienen derecho a solicitar por escrito, en el plazo de un día lectivos a partir del día en el que se produjo su comunicación, que sean revisadas las calificaciones.				
La solicitud de revisión se presentará ante la Dirección o la Jefatura de Estudios del centro y se debe exponer las razones o alegaciones que justifiquen la disconformidad con la calificación otorgada o con la decisión adoptada. Las solicitudes de revisión de una calificación final se trasladarán de inmediato al profesor responsable con cuya calificación se manifiesta el desacuerdo. Una vez concluya el proceso de revisión, se elaborará un informe de cada solicitud de revisión recibida, en el que quedarán recogidos los antecedentes, hechos y actuaciones previas que hayan tenido lugar y las conclusiones obtenidas del análisis realizado del proceso de evaluación; la decisión que se adopte de modificar o ratificar la calificación final objeto de revisión.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
EVALUACIÓN PRÁCTICA DOCENTE. Según lo establecido en el artículo 41 del Decreto 220/ 2015, tras cada evaluación, los profesores deberán analizar su trabajo en función de los resultados obtenidos. El Departamento de Geografía e Historia evaluará el proceso de enseñanza y la práctica docente en cada evaluación, teniendo en cuenta, al menos, los siguientes aspectos El ajuste de la programación docente y, en su caso, las causas de las diferencias producidas en los diferentes grupos del mismo curso de la etapa. La consecución de los alumnos de los saberes básicos trabajados durante la evaluación, de los distintos grupos del mismo curso de la etapa, así como el análisis de las diferencias advertidas. Con el objetivo de medir el grado de cumplimiento de la programación docente, así como los ajustes que sean necesarios realizar el profesor o profesora volcará la información obtenida en cada grupo en el documento sobre:				
1. La consecución de trabajado en las UDD; cuántos no lo han conseguido y los motivos 2. Los resultados de la evaluación final de junio, siendo un medidor el porcentaje de alumnos que superan la asignatura. 3. El grado de interés detectado en el alumnado mediante la observación en el aula y cuestionarios de preguntas. 4. La validez de los materiales, en base a una observación directa del profesorado y una evaluación del alumnado. 5. La idoneidad de los instrumentos de evaluación en base a la observación y el porcentaje de alumnos que superan lo programado 6. La pertinencia de los ejercicios, actividades y tareas en base a la observación directa, la evaluación del alumnado y el porcentaje de alumnos que lo superan.				
EL ALUMNO EVALÚA AL PROFESOR Al término del curso, el profesor o profesora entrega al alumnado de su grupo una ficha donde el alumno evaluará la práctica del profesor o profesora. Este documento ha sido confeccionado por este Dpto y según estime el profesor o profesora también podrá pasarlo entre el alumnado al término de alguna unidad, al término de alguna evaluación etc Este cuestionario anónimo resulta de gran utilidad para que el profesor o profesora pueda realizar ajustes en su práctica como variar el ritmo de las explicaciones, incorporar más recursos etc Esta herramienta de obtención de información permitirá al profesor o profesora ir corrigiendo el proceso de enseñanza para adaptarlo en la medida de lo posible a su alumnado.				
EL FEEDBACK DE LAS FAMILIAS También, el equipo docente analizará el grado de satisfacción de las familias a través de la reunión con padres y madres de inicio de curso, a través de las entrevistas personales que se tengan o a través de fichas que el profesorado confeccione para recabar esta información INDICADORES EXTERNOS Se tendrán en cuenta indicadores como los resultados obtenidos en la PAU, pruebas de diagnóstico, toma de datos en claustros donde se comparan resultados con respecto a otros cursos académicos etc. En las reuniones de departamento este equipo docente estudiará esos datos para realizar un análisis posterior y tomar decisiones al respecto, quedando reflejado en la memoria final de departamento.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Este Dpto establece como estrategia de fomento de la lectura y la adquisición de la competencia clave lingüística; a) la lectura de los contenidos por parte de los alumnos, solicitándoles la formulación oral de la idea o ideas principales b) una sesión al trimestre destinada a leer en clase. El alumno o alumna trae de casa la lectura que desee o accede a la biblioteca y escoge qué leer; cómic, revista, libro. Como fomento del hábito lector el profesor mediará para que esta sesión se lea en silencio. No se permitirá el uso del móvil para leer otros dispositivos electrónicos. Como se avisará con tiempo suficiente cuándo es la sesión destinada a leer en el aula, el alumno o alumna que no traiga lectura, que no lea, que interfiera en la lectura, silencio, concentración o el transcurso de la sesión, será amonestado por impedir llevar a cabo esta sesión. El profesor o profesora, leerá y mediará para que la sesión se lleve a cabo adecuadamente.	
En particular, hemos incorporado actividades específicas de comprensión lectora. Se trata de ayudar a los alumnos a comprender lo que leen al mismo tiempo que realizan actividades que les ayudarán a estudiar. Las actividades de comprensión lectora se han dividido en cinco categorías: Comprende los conceptos, actividades sobre el vocabulario del texto. Busca las ideas principales, actividades de selección de las ideas principales y que están expresadas de forma explícita en el texto. Interpretar el texto, actividades sobre las ideas implícitas, los matices del texto y las relaciones entre las ideas (causa-efecto, comparación, semejanza...). Son aspectos más difíciles de descubrir por los alumnos, pues suelen estar ocultos en el texto	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR			Curso Escolar: 2025/26	
Programación				
Materia: HIF2BA - Historia de la Filosofía		Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad		Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 28/11/2025	Sesiones prev.: 31
Saberes básicos				
A - Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.				
0.1 - Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.				
0.2 - El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Del mito al logos. Cosmovisión mítica y teorización filosófica. La filosofía en otras tradiciones culturales.				
0.3 - El problema de la realidad en los presocráticos.				
0.4 - Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.				
0.5 - Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles.				
0.6 - La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el conocimiento de sí; la psique en Platón y Aristóteles.				
0.7 - La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de eudemonía.				
0.8 - El debate político: Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social.				
0.9 - De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. Estoicismo y epicureísmo. La figura de Hipatia de Alejandría.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	# 1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	# 1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.	# 2.1.Employar argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
	# 2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	Eval. Ordinaria: • Trabajo:100% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	# 3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC
	# 3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC
4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.	# 4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL

5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.	#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	#.6.1.Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CE • CPSAA
UNIDAD UF2: De la Edad Media a la modernidad europea		Fecha inicio prev.: 01/12/2025	Fecha fin prev.: 06/03/2026	Sesiones prev.: 34

Saberes básicos

B - De la Edad Media a la Modernidad europea.

0.1 - Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval. Agustín de Hipona, Tomas de Aquino y Guillermo de Ockham. La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen. La filosofía árabe y judía.

0.2 - La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón.

0.3 - El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica.

0.4 - Racionalismo y empirismo: René Descartes, Margaret Cavendish y David Hume.

0.5 - El debate metafísico moderno. La teoría cartesiana de las sustancias. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración.

0.6 - La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.	#.2.1.Employar argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
	#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	Eval. Ordinaria: • Trabajo:100% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC
	#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC
4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.	#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL

5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.	#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC - CCL
	#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC - CCL
6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	#.6.1.Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC - CCL
7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CE - CPSAA
UNIDAD UF3: De la modernidad a la postmodernidad		Fecha inicio prev.: 09/03/2026	Fecha fin prev.: 08/05/2026	Sesiones prev.: 21

Saberes básicos

C - De la modernidad a la postmodernidad.

0.1 - El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.

0.2 - La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber.

0.3 - Éticas de la felicidad y éticas del deber. La ética kantiana frente al utilitarismo.

0.4 - La crítica del capitalismo: el pensamiento revolucionario de Karl Marx y la dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort. El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.

0.5 - La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche y la herencia posmoderna.

0.6 - Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Ludwig Wittgenstein y la filosofía analítica.

0.7 - El existencialismo: Martin Heidegger y Jean Paul Sartre. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano.

0.8 - El desarrollo contemporáneo del feminismo: Simone de Beauvoir.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
	#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.	#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC - CCL - CPSAA - STEM
	#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	Eval. Ordinaria: Trabajo:100% Eval. Extraordinaria:	0,909	- CC - CCEC - CCL - CPSAA - STEM
3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC
	#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC

4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.	#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL
5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.	#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	#.6.1.Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CE • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

- Generar un ambiente motivador en el aula para el aprendizaje fomentando la curiosidad y el planteamiento de preguntas. -Dar una dimensión práctica al aprendizaje, conectando los problemas filosóficos con su ámbito cotidiano. - Promover la realización de trabajos y su exposición en público. Con ello se estimulará su madurez y autonomía. -Favorecer la realización de tareas que supongan un reto intelectual para el alumnado. -Promover el uso del debate, fomentando el pensamiento crítico, la escucha atenta y el respeto a otras opiniones y sensibilidades. -Favorecer el hábito de lectura y de comentario de texto. -Utilizar diversas manifestaciones culturales y mediáticas (prensa, documentales, películas, teatro...) como forma de transmisión de ideas.				
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 LOS NUEVOS INFLUENCERS: LOS FILÓSOFOS DE LA ANTIGÜEDAD Realizaremos una disertación en la que relacionaremos las filosofías de los pensadores de la Antigüedad con problemas de actualidad. Como ejemplos pueden servir: Platón y la era de la posverdad. El mito de la caverna y la publicidad Consumo y consumismo en Aristóteles. La amistad cívica aristotélica frente al individualismo de las sociedades actuales.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: Del origen de la Filosofía Occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad. -Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón -El debate político: las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social. COMPETENCIAS: CC / CCL/ CPSAA / STEM / CCEC TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.2/2.1/7.1 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Prueba escrita (ejercicio Disertación) PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 30% de la calificación de la prueba escrita.			
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 LOS NUEVOS INFLUENCERS: LOS FILÓSOFOS DE LA MODERNIDAD Realizaremos una disertación en la que relacionaremos las filosofías de los pensadores de la Edad Media y la modernidad con problemas de actualidad. Es fundamental el acercamiento de la Historia de la filosofía al alumnado del siglo XXI. No hay mejor manera que establecer las conexiones de los problemas de la modernidad y del momento actual.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 2: De la Edad Media a la Modernidad europea: COMPETENCIAS: CC / CCEC /CCL / CPSAA / STEM TEMPORALIZACIÓN: 2ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.1/2.1/7.1 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Disertación en la Prueba escrita PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 30% de la calificación de la prueba escrita.			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 LOS NUEVOS INFLUENCERS: LOS FILÓSOFOS DE LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA. Realizaremos una disertación en la que relacionaremos a los filósofos de la época contemporánea con problemas de actualidad: crisis ecológica, feminismo, nuevas tecnologías, debates morales...	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 3: De la Modernidad a la postmodernidad COMPETENCIAS: CC/CCEC/CCL/STEM TEMPORALIZACIÓN: 3º Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.2/2.1/7.1 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Disertación en la Prueba Escrita PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 30% de la nota de la prueba escrita.			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO -Desarrollo de temas por apartados para facilitar comprensión -Utilización de esquemas y síntesis - Introducción de actividades de consolidación y refuerzo -Fomentar el aprendizaje cooperativo MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO A. Altas capacidades -Actividades de ampliación y libre elección EN CUALQUIER CASO LOS PAP SE CONSENSUARÁN SIEMPRE CON EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN -Proponer tareas que supongan un reto -Utilizar instrumentos de evaluación diversos B. Alumnado con dislexia y TDAH -Ubicación en el aula -Asegurarnos de que el alumno comprende lo trabajado -Cuidar el formato de textos escritos y exámenes -Dar más tiempo y ayudarle a controlarlo -Fechar exámenes y trabajos con antelación

BCH2A. En este grupo, concretamente se encuentran escolarizados cuatro alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE). concretamente uno es ACNEE porque presenta un trastorno del espectro autista (TEA) y los otros tres son alumnos de altas capacidades. Entre ellos uno tiene Talento simple creativo, otro talento artístico figurativo y el tercer, sobredotación. Para todos ellos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, el equipo docente, coordinado por el tutor, evaluará los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirá las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.

Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas:
PRINCIPIO 1: Proporcionar múltiples formas de representación.
Pauta 1 ¿Facilitar la percepción de la información¿ utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo).
Pauta 2 ¿Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos¿ ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). Pauta 3 ¿Facilitar la comprensión del contenido¿ utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado

PRINCIPIO 2: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Pauta 1 ¿Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales¿ teniendo en cuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. En el centro: redefinir los espacios instruccionales: aula del futuro, aula de experiencias matemáticas, aula fija de scape room, aula de realidad virtual o realidad mixta, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.)
Pauta 2 ¿Utilización de metodologías activas¿ ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado.
Pauta 3 ¿Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas¿, fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud

		comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de ideas principales, esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc. Todo este material, recordar que hay que proporcionarlo utilizando diferentes canales perceptivos.	de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc. PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).	

BCH2A. En este grupo, concretamente se encuentran escolarizados dos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE). Específicamente uno de ellos presenta disortografía y otro tiene talento simple creativo. Para ambos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas y metodológicas pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.

Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas:

PRINCIPIO 1:
Proporcionar múltiples formas de representación.

Pauta 1 Facilitar la percepción de la información utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo).

Pauta 2 Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.).

Pauta 3 Facilitar la comprensión del contenido utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de

ideas principales, esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc. Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas y metodológicas basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas:

PRINCIPIO 2:
Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Pauta 1 Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales, teniendo en cuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.)

Pauta 2 Utilización

	de metodologías activas ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado. Pauta 3 Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc. PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).			

Materiales y recursos didácticos	
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-No hay libro de texto, la profesora seleccionará el material y lo subirá a Aula Virtual - Lectura, comentario y análisis de textos filosóficos, periodísticos o literarios que tengan un carácter filosófico. -Visionado de fragmentos de películas, documentales, obras de teatro... que planteen temas filosóficos. -Proyección y análisis de imágenes que ayuden a introducir cuestiones filosóficas	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar				
DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	

1.EL COLOQUIO DE LOS PECES.		✓	✓	La profesora de filosofía	Se realizarán coloquios en las fechas diseñadas para actividades en el centro: Semana cultural, Festividad de Sto. Tomás u otras. La temática será elegida por el alumnado para que le resulte motivadora e interesante. El alumnado se encargará de presentar el tema, moderar y realizar las conclusiones oportunas. Todo ello se trabajará previamente con la profesora.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El carácter globalizador de la disciplina filosófica hace inevitable que se trabajen todos los contenidos transversales en el desarrollo curricular de la materia. se trabajará así a lo largo de los tres trimestres la educación para la no discriminación, insistiendo en la igualdad de oportunidades, introduciendo siempre documentos de autoría masculina y femenina, así como de diversas culturas. El resto de contenidos los especificaré trimestralmente. Estos contenidos se trabajarán a través de ejes transversales: comprensión lectora (trabajo con textos), expresión oral y escrita (producciones escritas, exposiciones y debates),, comunicación audiovisual y TIC (proyectos del alumnado y materiales de la profesora), fomentar la creatividad y el espíritu crítico (análisis de documentos de actualidad, proyectos, coloquios...)		A) A través del primer bloque de saberes básicos se trabajará la educación para la paz. La importancia que el origen de la Filosofía dio a la palabra como resolución de conflictos (el diálogo) casa perfectamente con este contenido transversal.	b) En el segundo bloque de saberes básicos se trabajará especialmente contenidos transversales relacionados con el cuidado del medio ambiente. Al analizar algunos de los principios de la modernidad filosófica veremos los problemas ambientales derivados del ensalzamiento del concepto de razón instrumental.	c)En el ámbito práctico, el estudio de la ética y la filosofía política desarrolla la comprensión de la realidad individual, cultural y social de la mano de la capacidad normativa y transformadora de la filosofía, permitiendo realizar razonamientos críticos y dialogantes y fomentando el respeto por los valores universales y la participación activa en la vida democrática. Se trabajarán así la resolución pacífica de conflictos, los Derechos Humanos y el cuidado del medio ambiente. d) Desde los estudios de estética se alcanzan competencias culturales, como el respeto a la libertad de expresión y a la diversidad cultural.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

a) La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. b) Para aprobar la materia habrá que sumar 5 puntos entre la prueba escrita y la nota de trabajo(prácticas). c) La evaluación es continua por lo que los saberes básicos serán acumulativos a lo largo del curso. De este modo, el alumno podrá recuperar la materia (si fuera necesario en la evaluación siguiente) d) Si no se consiguiese un 5 en la evaluación final, se podrá realizar una prueba de recuperación a la que se le sumará la nota de trabajo. e) Si aún así no consiguiera un 5 podrá realizar la prueba extraordinaria que representa el 100% de la calificación. f)La calificación final se obtendrá teniendo en cuenta el grado de consecución de las competencias vinculadas a los criterios de evaluación de la materia.

a)Se ha programado una unidad didáctica por evaluación, que coincide con cada uno de los bloques de saberes básicos. b)Los 11 criterios de evaluación tienen el mismo peso y se evalúan en todas las evaluaciones. c) 10 criterios /1.1/ 1.2/ 2.1/3.1/3.2/4.1/5.1/5.2/6.1/ 7.1/se evalúan con la prueba escrita que constará de: 1.Análisis de texto, que constará de dos partes:(4 puntos) 1.a. -Identificación del tema principal (0,25) - Exposición de las ideas principales (1) -Situación de la problemática en la filosofía del autor (0,25) - Aclaración del sentido de un término o frase subrayado en el fragmento (0,5). Se evaluarán los criterios 3.2/6.1 1.b. Relación del autor del texto con otra posición filosófica de cualquier época de la Historia de la Filosofía. (2 puntos). Se evaluarán los criterios 4.1/5.2 2. Desarrollo del contenido temático vinculado al texto (hasta 3 puntos) Se evaluarán los criterios:1.1/3.1/5.1 3. Disertación (3 puntos) Se evaluarán los criterios 1.2/2.1/7.1 d) El criterio 2.2 se evaluará con el trabajo. Se tendrá en cuenta que el alumno se haya presentado a todas las prácticas autoevaluables y su nota de coloquio. Si un alumno no pudiera hacer alguna de estas prácticas y lo justifica, tendrá derecho a repetirlas en una fecha fijada para incidencias. Si un alumno no pudiera asistir al coloquio, tendrá la nota correspondiente al anterior al que se hubiera evaluado el criterio /2.2/. Si no tuviera ninguna nota, se le pondrá la de las prácticas. e) Las prácticas se realizarán en el aula y tendrán un carácter formativo. Al finalizar, el alumnado, con las rúbricas correspondientes calificará su práctica. Revisará y anotará sus errores para subsanarlos. f) En cada evaluación se hará una prueba escrita. PROCESO DE RECUPERACIÓN EN SITUACIÓN ESPECIAL: 1.ALUMNADO QUE

		PIERDA EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA Realizará una única prueba escrita que tendrá el mismo carácter que la prueba extraordinaria (recogiendo los criterios de evaluación que constan en esta programación) Ese será el 100% de la nota 2.ALUMNADO QUE NO PUEDA ASISTIR AL CENTRO (enfermedad de larga duración) Tendrá acceso al material y a todas las actividades a través de Aula Virtual. Tendrá que realizar las pruebas escritas (si fuera necesario en horario de tarde), el Trabajo lo enviará por Aula Virtual y la nota de debate será sustituida por la de otra actividad y, si hubiera que hacer una exposición, mandará un video. 3. ALUMNADO ABSENTISTA QUE RECTIFICA SU ACTITUD Se hará una selección de saberes básicos y se le darán estrategias de recuperación, entre ellas una prueba escrita. 4. ALUMNADO DE INCORPORACIÓN TARDÍA Se establecerá contacto con el centro de procedencia para saber su nivel competencial en el momento de la incorporación y a partir de ahí se seguirá trabajando según lo establecido en la programación. Si fuera necesario, se realizaría un plan de recuperación. LA CALIFICACIÓN ESTARÁ RELACIONADA CON EL NIVEL COMPETENCIAL con una expresión numérica que sigue esta escala: Nivel 1: Inferior a 5 NO CONSEGUIDO Nivel 2: Entre 5-6 CONSEGUIDO Nivel 3: Entre 7-8 CONSEGUIDO SATISFACTORIAMENTE Nivel 4: Entre 9-10 ALTO GRADO DE CONSECUCIÓN				
Otros						
DESCRIPCIÓN			OBSERVACIONES			
			Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

		La fecha tope para la realización de la 1ª prueba de recuperación de pendientes será el día 24 de noviembre	La fecha tope para la realización de la 2ª prueba de pendientes será el día 29 de febrero	La fecha tope para la realización de la 3ª prueba de pendientes será el día 25 de mayo.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación de la práctica docente se llevarán a cabo tres actuaciones: a) Mensualmente se llevará a cabo el seguimiento de las programaciones didácticas en el que se analizará la conveniencia o no de los principios metodológicos, la adecuación o no de los materiales y recursos empleados, así como el ajuste o desajuste de la temporalización planificada. b) Trimestralmente se elaborará un informe evaluando los resultados e introduciendo todas las medidas de mejora que se estimen convenientes (constará en un acta) c) Se llevará a cabo además la evaluación de la práctica docente impuesta por el Equipo Directivo a través de un formulario Google Forms				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA: 1) Se partirá siempre en cada unidad de la lectura de un texto o un capítulo de un libro. 2) Lectura obligatoria de una selección de textos 3) Lectura en clase de disertaciones propias y de compañeros. MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ORAL: 1) Debates 2) Intervenciones orales en clase 3) Exposición de trabajos MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ESCRITA: 1) Análisis y comentario de texto 2) Disertaciones 3) Redacción de investigaciones	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR			Curso Escolar: 2025/26	
Programación				
Materia: HIF2BA - Historia de la Filosofía		Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad		Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 28/11/2025	Sesiones prev.: 31
Saberes básicos				
A - Del origen de la filosofía occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad.				
0.1 - Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.				
0.2 - El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Del mito al logos. Cosmovisión mítica y teorización filosófica. La filosofía en otras tradiciones culturales.				
0.3 - El problema de la realidad en los presocráticos.				
0.4 - Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.				
0.5 - Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles.				
0.6 - La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el conocimiento de sí; la psique en Platón y Aristóteles.				
0.7 - La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de eudemonía.				
0.8 - El debate político: Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social.				
0.9 - De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. Estoicismo y epicureísmo. La figura de Hipatia de Alejandría.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	# 1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	# 1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.	# 2.1.Employar argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
	# 2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	Eval. Ordinaria: • Trabajo:100% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	# 3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC
	# 3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC
4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.	# 4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL

5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.	#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	#.6.1.Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CE • CPSAA
UNIDAD UF2: De la Edad Media a la modernidad europea		Fecha inicio prev.: 01/12/2025	Fecha fin prev.: 06/03/2026	Sesiones prev.: 34

Saberes básicos

B - De la Edad Media a la Modernidad europea.

0.1 - Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval. Agustín de Hipona, Tomas de Aquino y Guillermo de Ockham. La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen. La filosofía árabe y judía.

0.2 - La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón.

0.3 - El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica.

0.4 - Racionalismo y empirismo: René Descartes, Margaret Cavendish y David Hume.

0.5 - El debate metafísico moderno. La teoría cartesiana de las sustancias. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración.

0.6 - La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.	#.2.1.Employar argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
	#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	Eval. Ordinaria: • Trabajo:100% Eval. Extraordinaria:	0,909	• CC • CCEC • CCL • CPSAA • STEM
3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC
	#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC
4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.	#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL

5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.	#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC - CCL
	#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC - CCL
6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	#.6.1.Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC - CCL
7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CE - CPSAA
UNIDAD UF3: De la modernidad a la postmodernidad		Fecha inicio prev.: 09/03/2026	Fecha fin prev.: 08/05/2026	Sesiones prev.: 21

Saberes básicos

C - De la modernidad a la postmodernidad.

0.1 - El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.

0.2 - La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber.

0.3 - Éticas de la felicidad y éticas del deber. La ética kantiana frente al utilitarismo.

0.4 - La crítica del capitalismo: el pensamiento revolucionario de Karl Marx y la dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort. El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.

0.5 - La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche y la herencia posmoderna.

0.6 - Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Ludwig Wittgenstein y la filosofía analítica.

0.7 - El existencialismo: Martin Heidegger y Jean Paul Sartre. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano.

0.8 - El desarrollo contemporáneo del feminismo: Simone de Beauvoir.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	#.1.1.Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
	#.1.2.Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
2.Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás.	#.2.1.Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC - CCL - CPSAA - STEM
	#.2.2.Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	Eval. Ordinaria: Trabajo:100% Eval. Extraordinaria:	0,909	- CC - CCEC - CCL - CPSAA - STEM
3.Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	#.3.1.Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC
	#.3.2.Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,909	- CC - CCEC

4.Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos.	#.4.1.Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCL
5.Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición.	#.5.1.Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
	#.5.2.Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones y autores.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
6.Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	#.6.1.Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CCEC • CCL
7.Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes.	#.7.1.Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico- filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,909	• CC • CE • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

- Generar un ambiente motivador en el aula para el aprendizaje fomentando la curiosidad y el planteamiento de preguntas. -Dar una dimensión práctica al aprendizaje, conectando los problemas filosóficos con su ámbito cotidiano. - Promover la realización de trabajos y su exposición en público. Con ello se estimulará su madurez y autonomía. -Favorecer la realización de tareas que supongan un reto intelectual para el alumnado. -Promover el uso del debate, fomentando el pensamiento crítico, la escucha atenta y el respeto a otras opiniones y sensibilidades. -Favorecer el hábito de lectura y de comentario de texto. -Utilizar diversas manifestaciones culturales y mediáticas (prensa, documentales, películas, teatro...) como forma de transmisión de ideas.				
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 LOS NUEVOS INFLUENCERS: LOS FILÓSOFOS DE LA ANTIGÜEDAD Realizaremos una disertación en la que relacionaremos las filosofías de los pensadores de la Antigüedad con problemas de actualidad. Como ejemplos pueden servir: Platón y la era de la posverdad. El mito de la caverna y la publicidad Consumo y consumismo en Aristóteles. La amistad cívica aristotélica frente al individualismo de las sociedades actuales.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: Del origen de la Filosofía Occidental en Grecia hasta el fin de la Antigüedad. -Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón -El debate político: las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social. COMPETENCIAS: CC / CCL/ CPSAA / STEM / CCEC TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.2/2.1/7.1 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Prueba escrita (ejercicio Disertación) PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 30% de la calificación de la prueba escrita.			
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 LOS NUEVOS INFLUENCERS: LOS FILÓSOFOS DE LA MODERNIDAD Realizaremos una disertación en la que relacionaremos las filosofías de los pensadores de la Edad Media y la modernidad con problemas de actualidad. Es fundamental el acercamiento de la Historia de la filosofía al alumnado del siglo XXI. No hay mejor manera que establecer las conexiones de los problemas de la modernidad y del momento actual.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 2: De la Edad Media a la Modernidad europea: COMPETENCIAS: CC / CCEC /CCL / CPSAA / STEM TEMPORALIZACIÓN: 2ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.1/2.1/7.1 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Disertación en la Prueba escrita PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 30% de la calificación de la prueba escrita.			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 LOS NUEVOS INFLUENCERS: LOS FILÓSOFOS DE LA ÉPOCA CONTEMPORÁNEA. Realizaremos una disertación en la que relacionaremos a los filósofos de la época contemporánea con problemas de actualidad: crisis ecológica, feminismo, nuevas tecnologías, debates morales...	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 3: De la Modernidad a la postmodernidad COMPETENCIAS: CC/CCEC/CCL/STEM TEMPORALIZACIÓN: 3º Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.2/2.1/7.1 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Disertación en la Prueba Escrita PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 30% de la nota de la prueba escrita.			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO -Desarrollo de temas por apartados para facilitar comprensión -Utilización de esquemas y síntesis - Introducción de actividades de consolidación y refuerzo -Fomentar el aprendizaje cooperativo MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO A. Altas capacidades -Actividades de ampliación y libre elección EN CUALQUIER CASO LOS PAP SE CONSENSUARÁN SIEMPRE CON EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN -Proponer tareas que supongan un reto -Utilizar instrumentos de evaluación diversos B. Alumnado con dislexia y TDAH -Ubicación en el aula -Asegurarnos de que el alumno comprende lo trabajado -Cuidar el formato de textos escritos y exámenes -Dar más tiempo y ayudarle a controlarlo -Fechar exámenes y trabajos con antelación	BCH2A. En este grupo, concretamente se encuentran escolarizados cuatro alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE). concretamente uno es ACNEE porque presenta un trastorno del espectro autista (TEA) y los otros tres son alumnos de altas capacidades. Entre ellos uno tiene Talento simple creativo, otro talento artístico figurativo y el tercer, sobredotación. Para todos ellos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, el equipo docente, coordinado por el tutor, evaluará los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirá las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.	Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas: PRINCIPIO 1: Proporcionar múltiples formas de representación. Pauta 1 ¿Facilitar la percepción de la información¿ utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo). Pauta 2 ¿Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos¿ ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). Pauta 3 ¿Facilitar la comprensión del contenido¿ utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado	PRINCIPIO 2: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Pauta 1 ¿Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales¿ teniendo en cuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. En el centro: redefinir los espacios instruccionales: aula del futuro, aula de experiencias matemáticas, aula fija de scape room, aula de realidad virtual o realidad mixta, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.) Pauta 2 ¿Utilización de metodologías activas¿ ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado. Pauta 3 ¿Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas¿, fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud

		comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de ideas principales, esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc. Todo este material, recordar que hay que proporcionarlo utilizando diferentes canales perceptivos.	de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc. PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).	

BCH2A. En este grupo, concretamente se encuentran escolarizados cuatro alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, (ACNEAE). De entre ellos, uno es alumno con necesidades educativas especiales (ACNEE) concretamente con diagnóstico de discapacidad auditiva. Específicamente dos de ellos presentan altas capacidades y el último problemas de disortografía. Para todos ellos, de forma individual, se adoptarán las medidas organizativas y metodológicas pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.

Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas:

PRINCIPIO 1:
Proporcionar múltiples formas de representación.

Pauta 1 Facilitar la percepción de la información utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo).

Pauta 2 Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.).

Pauta 3 Facilitar la comprensión del contenido utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de

ideas principales, esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc. Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas y metodológicas basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas:

PRINCIPIO 2:
Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Pauta 1 Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales, teniendo en cuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.)

Pauta 2 Utilización

	de metodologías activas ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado. Pauta 3 Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc. PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).			

Materiales y recursos didácticos	
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-No hay libro de texto, la profesora seleccionará el material y lo subirá a Aula Virtual - Lectura, comentario y análisis de textos filosóficos, periodísticos o literarios que tengan un carácter filosófico. -Visionado de fragmentos de películas, documentales, obras de teatro... que planteen temas filosóficos. -Proyección y análisis de imágenes que ayuden a introducir cuestiones filosóficas	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar				
DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	

1.EL COLOQUIO DE LOS PECES.		✓	✓	La profesora de filosofía	Se realizarán coloquios en las fechas diseñadas para actividades en el centro: Semana cultural, Festividad de Sto. Tomás u otras. La temática será elegida por el alumnado para que le resulte motivadora e interesante. El alumnado se encargará de presentar el tema, moderar y realizar las conclusiones oportunas. Todo ello se trabajará previamente con la profesora.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El carácter globalizador de la disciplina filosófica hace inevitable que se trabajen todos los contenidos transversales en el desarrollo curricular de la materia. se trabajará así a lo largo de los tres trimestres la educación para la no discriminación, insistiendo en la igualdad de oportunidades, introduciendo siempre documentos de autoría masculina y femenina, así como de diversas culturas. El resto de contenidos los especificaré trimestralmente. Estos contenidos se trabajarán a través de ejes transversales: comprensión lectora (trabajo con textos), expresión oral y escrita (producciones escritas, exposiciones y debates),, comunicación audiovisual y TIC (proyectos del alumnado y materiales de la profesora), fomentar la creatividad y el espíritu crítico (análisis de documentos de actualidad, proyectos, coloquios...)		A) A través del primer bloque de saberes básicos se trabajará la educación para la paz. La importancia que el origen de la Filosofía dio a la palabra como resolución de conflictos (el diálogo) casa perfectamente con este contenido transversal.	b) En el segundo bloque de saberes básicos se trabajará especialmente contenidos transversales relacionados con el cuidado del medio ambiente. Al analizar algunos de los principios de la modernidad filosófica veremos los problemas ambientales derivados del ensalzamiento del concepto de razón instrumental.	c)En el ámbito práctico, el estudio de la ética y la filosofía política desarrolla la comprensión de la realidad individual, cultural y social de la mano de la capacidad normativa y transformadora de la filosofía, permitiendo realizar razonamientos críticos y dialogantes y fomentando el respeto por los valores universales y la participación activa en la vida democrática. Se trabajarán así la resolución pacífica de conflictos, los Derechos Humanos y el cuidado del medio ambiente. d) Desde los estudios de estética se alcanzan competencias culturales, como el respeto a la libertad de expresión y a la diversidad cultural.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1° Trimestre	2° Trimestre	3° Trimestre

a) La evaluación será objetiva, continua, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. b) Para aprobar la materia habrá que sumar 5 puntos entre la prueba escrita y la nota de trabajo(prácticas). c) La evaluación es continua por lo que los saberes básicos serán acumulativos a lo largo del curso. De este modo, el alumno podrá recuperar la materia (si fuera necesario en la evaluación siguiente) d) Si no se consiguiese un 5 en la evaluación final, se podrá realizar una prueba de recuperación a la que se le sumará la nota de trabajo. e) Si aún así no consiguiera un 5 podrá realizar la prueba extraordinaria que representa el 100% de la calificación. f)La calificación final se obtendrá teniendo en cuenta el grado de consecución de las competencias vinculadas a los criterios de evaluación de la materia.

a)Se ha programado una unidad didáctica por evaluación, que coincide con cada uno de los bloques de saberes básicos. b)Los 11 criterios de evaluación tienen el mismo peso y se evalúan en todas las evaluaciones. c) 10 criterios /1.1/ 1.2/ 2.1/3.1/3.2/4.1/5.1/5.2/6.1/ 7.1/se evalúan con la prueba escrita que constará de: 1.Análisis de texto, que constará de dos partes:(4 puntos) 1.a. -Identificación del tema principal (0,25) - Exposición de las ideas principales (1) -Situación de la problemática en la filosofía del autor (0,25) - Aclaración del sentido de un término o frase subrayado en el fragmento (0,5). Se evaluarán los criterios 3.2/6.1 1.b. Relación del autor del texto con otra posición filosófica de cualquier época de la Historia de la Filosofía. (2 puntos). Se evaluarán los criterios 4.1/5.2 2. Desarrollo del contenido temático vinculado al texto (hasta 3 puntos) Se evaluarán los criterios:1.1/3.1/5.1 3. Disertación (3 puntos) Se evaluarán los criterios 1.2/2.1/7.1 d) El criterio 2.2 se evaluará con el trabajo. Se tendrá en cuenta que el alumno se haya presentado a todas las prácticas autoevaluables y su nota de coloquio. Si un alumno no pudiera hacer alguna de estas prácticas y lo justifica, tendrá derecho a repetirlas en una fecha fijada para incidencias. Si un alumno no pudiera asistir al coloquio, tendrá la nota correspondiente al anterior al que se hubiera evaluado el criterio /2.2/. Si no tuviera ninguna nota, se le pondrá la de las prácticas. e) Las prácticas se realizarán en el aula y tendrán un carácter formativo. Al finalizar, el alumnado, con las rúbricas correspondientes calificará su práctica. Revisará y anotará sus errores para subsanarlos. f) En cada evaluación se hará una prueba escrita. PROCESO DE RECUPERACIÓN EN SITUACIÓN ESPECIAL: 1.ALUMNADO QUE

		PIERDA EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA Realizará una única prueba escrita que tendrá el mismo carácter que la prueba extraordinaria (recogiendo los criterios de evaluación que constan en esta programación) Ese será el 100% de la nota 2.ALUMNADO QUE NO PUEDA ASISTIR AL CENTRO (enfermedad de larga duración) Tendrá acceso al material y a todas las actividades a través de Aula Virtual. Tendrá que realizar las pruebas escritas (si fuera necesario en horario de tarde), el Trabajo lo enviará por Aula Virtual y la nota de debate será sustituida por la de otra actividad y, si hubiera que hacer una exposición, mandará un video. 3. ALUMNADO ABSENTISTA QUE RECTIFICA SU ACTITUD Se hará una selección de saberes básicos y se le darán estrategias de recuperación, entre ellas una prueba escrita. 4. ALUMNADO DE INCORPORACIÓN TARDÍA Se establecerá contacto con el centro de procedencia para saber su nivel competencial en el momento de la incorporación y a partir de ahí se seguirá trabajando según lo establecido en la programación. Si fuera necesario, se realizaría un plan de recuperación. LA CALIFICACIÓN ESTARÁ RELACIONADA CON EL NIVEL COMPETENCIAL con una expresión numérica que sigue esta escala: Nivel 1: Inferior a 5 NO CONSEGUIDO Nivel 2: Entre 5-6 CONSEGUIDO Nivel 3: Entre 7-8 CONSEGUIDO SATISFACTORIAMENTE Nivel 4: Entre 9-10 ALTO GRADO DE CONSECUCIÓN				
Otros						
DESCRIPCIÓN			OBSERVACIONES			
			Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

		La fecha tope para la realización de la 1ª prueba de recuperación de pendientes será el día 24 de noviembre	La fecha tope para la realización de la 2ª prueba de pendientes será el día 29 de febrero	La fecha tope para la realización de la 3ª prueba de pendientes será el día 25 de mayo.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación de la práctica docente se llevarán a cabo tres actuaciones: a) Mensualmente se llevará a cabo el seguimiento de las programaciones didácticas en el que se analizará la conveniencia o no de los principios metodológicos, la adecuación o no de los materiales y recursos empleados, así como el ajuste o desajuste de la temporalización planificada. b) Trimestralmente se elaborará un informe evaluando los resultados e introduciendo todas las medidas de mejora que se estimen convenientes (constará en un acta) c) Se llevará a cabo además la evaluación de la práctica docente impuesta por el Equipo Directivo a través de un formulario Google Forms				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA: 1) Se partirá siempre en cada unidad de la lectura de un texto o un capítulo de un libro. 2) Lectura obligatoria de una selección de textos 3) Lectura en clase de disertaciones propias y de compañeros. MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ORAL: 1) Debates 2) Intervenciones orales en clase 3) Exposición de trabajos MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ESCRITA: 1) Análisis y comentario de texto 2) Disertaciones 3) Redacción de investigaciones	

Programación

Materia: LCL2BA - Lengua Castellana y Literatura II

Curso: 2º

ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología

Plan General Anual

UNIDAD UF1: UNIDAD FORMATIVA 1

Fecha inicio prev.: 15/09/2025

Fecha fin prev.: 22/11/2025

Sesiones prev.: 29

Saberes básicos

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Reflexión y explicación de la estructura textual según su tipología.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos. Procedimientos de cita bibliográfica.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.4 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y ceder la palabra.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y el contenido del texto.



0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Producción oral formal: Planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica. Elementos no verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y el contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Principales géneros textuales. Producción de textos argumentativos escritos del ámbito académico. Análisis y comentario de textos del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.10 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. La gestión de contenidos, el almacenamiento y la recuperación de la información relevante. Noticias falsas y verificación de hechos.
C - Educación literaria.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras relevantes, incluyendo el ensayo literario y formas actuales de producción y consumo cultural, con la ayuda de recomendaciones especializadas.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo, y valores éticos y estéticos de las obras.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.

D - Reflexión sobre la lengua.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado teniendo en cuenta los diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Reflexión y explicación de la forma de las palabras y la relación con su función oracional.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y al propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, atendiendo a la diversidad de normas cultas y estándares que se dan en una misma lengua, así como analizando y valorando la relevancia actual de los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCEC - CCL - CP
2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales especializados propios de diferentes ámbitos analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales especializados evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales extensas en las que se recojan diferentes puntos de vista, con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y hacerlo con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CD - CP - STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCL - CD - CP - STEM
4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.4.2.Valorar críticamente el contenido y la forma de textos especializados evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1. Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en torno a temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal, y de redacción y revisión de borradores entre iguales o utilizando otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre diversos temas de interés académico, personal o social que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, con especial atención a la gestión de su almacenamiento y recuperación, así como a la evaluación de su fiabilidad y pertinencia; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
	#.6.2. Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes que se relacionen con las propuestas de lectura guiada, incluyendo ensayo literario y obras actuales que establezcan conexiones con la tradición, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CCEC - CCL - CD - CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CCEC - CCL - CD - CPSAA

8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCEC - CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre las obras de la literatura española o hispánica del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas de ayer y de hoy, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL
9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1. Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CCL - CP - CPSAA - STEM
10. Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA
	#.10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA

UNIDAD UF2: UNIDAD FORMATIVA 2	Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 02/03/2026	Sesiones prev.: 34

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.1 - Las lenguas de España y los dialectos del español.

0.2 - Factores de diversificación lingüística.

0.3 - Estrategias avanzadas de la reflexión interlingüística.

0.4 - Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros.

0.5 - Indagación y explicación de los conceptos de norma culta y estándar, atendiendo a su utilidad y a su diversidad en la lengua española.

0.6 - Los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.

0.7 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Reflexión y explicación de la estructura textual según su tipología.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos. Procedimientos de cita bibliográfica.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.4 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y ceder la palabra.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y el contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Producción oral formal: Planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica. Elementos no verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y el contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Principales géneros textuales. Producción de textos argumentativos escritos del ámbito académico. Análisis y comentario de textos del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.10 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. La gestión de contenidos, el almacenamiento y la recuperación de la información relevante. Noticias falsas y verificación de hechos.
C - Educación literaria.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras relevantes, incluyendo el ensayo literario y formas actuales de producción y consumo cultural, con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo, y valores éticos y estéticos de las obras.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.1 - Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.2 - Análisis de los elementos constitutivos del género literario y su relación con el sentido de la obra. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.3 - Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.4 - Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, detectando las ideas que manifiestan la relación del texto con su contexto histórico, artístico y cultural.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.5 - Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.6 - Expresión argumentada de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura con perspectiva de género.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.7 - Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.8 - Creación de textos de intención literaria y conciencia de estilo a partir de las obras leídas.
D - Reflexión sobre la lengua.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado teniendo en cuenta los diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Reflexión y explicación de la forma de las palabras y la relación con su función oracional.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y al propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las lenguas y los dialectos en manifestaciones orales, escritas y multimodales, diferenciando los rasgos de lengua que responden a la diversidad dialectal de los que se corresponden con sociolectos o registros.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCEC - CCL - CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, atendiendo a la diversidad de normas cultas y estándares que se dan en una misma lengua, así como analizando y valorando la relevancia actual de los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCEC - CCL - CP

2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales especializados propios de diferentes ámbitos analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales especializados evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales extensas en las que se recojan diferentes puntos de vista, con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y hacerlo con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: • OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	• CC • CCL • CD • CP • STEM
4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Valorar críticamente el contenido y la forma de textos especializados evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1. Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en torno a temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal, y de redacción y revisión de borradores entre iguales o utilizando otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre diversos temas de interés académico, personal o social que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, con especial atención a la gestión de su almacenamiento y recuperación, así como a la evaluación de su fiabilidad y pertinencia; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
	#.6.2. Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes que se relacionen con las propuestas de lectura guiada, incluyendo ensayo literario y obras actuales que establezcan conexiones con la tradición, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CCEC - CCL - CD - CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CCEC - CCL - CD - CPSAA

8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCEC - CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre las obras de la literatura española o hispánica del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas de ayer y de hoy, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL
9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1. Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CCL - CP - CPSAA - STEM
10. Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA
	#.10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA

UNIDAD UF3: UNIDAD FORMATIVA 3	Fecha inicio prev.: 03/03/2026	Fecha fin prev.: 14/05/2026	Sesiones prev.: 18

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.1 - Las lenguas de España y los dialectos del español.

0.2 - Factores de diversificación lingüística.

0.3 - Estrategias avanzadas de la reflexión interlingüística.

0.4 - Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros.

0.5 - Indagación y explicación de los conceptos de norma culta y estándar, atendiendo a su utilidad y a su diversidad en la lengua española.

0.6 - Los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.

0.7 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Reflexión y explicación de la estructura textual según su tipología.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos. Procedimientos de cita bibliográfica.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.4 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y ceder la palabra.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y el contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Producción oral formal: Planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica. Elementos no verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y el contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Principales géneros textuales. Producción de textos argumentativos escritos del ámbito académico. Análisis y comentario de textos del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.10 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. La gestión de contenidos, el almacenamiento y la recuperación de la información relevante. Noticias falsas y verificación de hechos.
C - Educación literaria.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras relevantes, incluyendo el ensayo literario y formas actuales de producción y consumo cultural, con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo, y valores éticos y estéticos de las obras.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.1 - Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.2 - Análisis de los elementos constitutivos del género literario y su relación con el sentido de la obra. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.3 - Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.4 - Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, detectando las ideas que manifiestan la relación del texto con su contexto histórico, artístico y cultural.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.5 - Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.6 - Expresión argumentada de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura con perspectiva de género.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.7 - Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.
2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.8 - Creación de textos de intención literaria y conciencia de estilo a partir de las obras leídas.
D - Reflexión sobre la lengua.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado teniendo en cuenta los diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Reflexión y explicación de la forma de las palabras y la relación con su función oracional.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y al propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las lenguas y los dialectos en manifestaciones orales, escritas y multimodales, diferenciando los rasgos de lengua que responden a la diversidad dialectal de los que se corresponden con sociolectos o registros.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCEC - CCL - CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, atendiendo a la diversidad de normas cultas y estándares que se dan en una misma lengua, así como analizando y valorando la relevancia actual de los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCEC - CCL - CP

2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales especializados propios de diferentes ámbitos analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales especializados evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales extensas en las que se recojan diferentes puntos de vista, con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y hacerlo con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: • OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	• CC • CCL • CD • CP • STEM
4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Valorar críticamente el contenido y la forma de textos especializados evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Eval. Ordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: • PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM

5. Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1. Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en torno a temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal, y de redacción y revisión de borradores entre iguales o utilizando otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.5.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
6. Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre diversos temas de interés académico, personal o social que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, con especial atención a la gestión de su almacenamiento y recuperación, así como a la evaluación de su fiabilidad y pertinencia; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
	#.6.2. Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA
7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes que se relacionen con las propuestas de lectura guiada, incluyendo ensayo literario y obras actuales que establezcan conexiones con la tradición, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CCEC - CCL - CD - CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CCEC - CCL - CD - CPSAA

8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CC - CCEC - CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre las obras de la literatura española o hispánica del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas de ayer y de hoy, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL
9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1. Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100% Eval. Extraordinaria: - PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES:100%	1,126	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CCL - CP - CPSAA - STEM
10. Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA
	#.10.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La metodología será activa y participativa, alternando los conocimientos teóricos con los contenidos prácticos propios de la materia. Se diseñarán algunas situaciones de aprendizaje, tales como: 1. Lectura y análisis de los textos literarios y no literarios. Además, se concibe como una etapa en el aprendizaje de la metodología de la producción de textos argumentativos. Incluye documentos y recursos variados así como actividades en las que el alumno pondrá en práctica su manejo de la lengua y reflexionará sobre esta cuestión cultural. 2. "Somos literatura". Proyecto digital y exposición oral (continúa...)

La metodología será activa y participativa, alternando los conocimientos teóricos con los contenidos prácticos propios de la materia. Se diseñarán algunas situaciones de aprendizaje, tales como: 1. Lectura y análisis de los textos literarios y no literarios. Además, se concibe como una etapa en el aprendizaje de la metodología de la producción de textos argumentativos. Incluye documentos y recursos variados así como actividades en las que el alumno pondrá en práctica su manejo de la lengua y reflexionará sobre esta cuestión cultural. 2. "Somos literatura". Proyecto digital y exposición oral sobre algunos contenidos o saberes básicos del bloque de Educación literaria. Consistirá en un itinerario literario a través de los siglos XX y XXI. Se hará lectura de textos, comentarlos, recrearlos e investigar sobre ellos, con la tarea final -en cada una de las paradas de este recorrido- de exponerlos en un proyecto digital y conservar en una cápsula del tiempo aquellos textos/fragmentos que más les hayan interesado o emocionado, para difundirlos y mantener su pervivencia siempre en el futuro.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se llevarán a cabo aquellas medidas de atención a la diversidad reflejadas en los PAP. El grupo está formado por 29 alumnos. El grupo presenta tres alumnos con Altas capacidades intelectuales. Y dos alumnos con dificultades de aprendizaje, concretamente necesidades educativas especiales asociadas a TEA y TEL.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos utilizados a lo largo del curso serán: Libro de texto. Se han elegido dentro del departamento aquellos libros de texto que creemos se adecúan más a los contenidos a impartir, teniendo en cuenta siempre que el libro de texto es un soporte, no el elemento que nos marca el desarrollo de las clases ni los contenidos ni el orden de su impartición. En Bachillerato no habrá libro de texto, ni en 1º ni en 2º, y se utilizarán materiales preparados por el Departamento	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Participación en las lecturas de Premio Mandarache.					.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se trabaja atendiendo a los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) para la agenda 2030 a través de las diferentes situaciones de aprendizaje propuestas y el resto de actividades planteadas para la consecución de los saberes básicos				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Pruebas escritas/orales. El valor total de este instrumento (9 sobre 10) se divide en las mismas partes de las que consta las pruebas PAU : Tema e ideas principales y comentario crítico 2'75p Morfología y sintaxis 2'25p Adecuación y cohesión 2 p Literatura 3p OD. Observación directa (0'50p sobre 10). PROYECTO DIGITAL: elaboración de un proyecto relacionado con los temas de Literatura o con los saberes básicos trabajados en el trimestre. El valor de este instrumento es de 0'50 p sobre 10. LECTURAS VOLUNTARIAS (máximo 2 lecturas por trimestre) 0'25p lectura (+5%p)extra				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
LECTURAS VOLUNTARIAS (máximo 2 lecturas por trimestre) 0'25p lectura (+5%p)extra				

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación del proceso de enseñanza se realizarán dos parciales por trimestre siendo considerada la materia continua por lo que no se hará recuperación de las evaluación anteriores. La práctica docente se lleva a cabo mediante formularios Google forms.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Desde el Departamento de Lengua castellana y Literatura consideramos que las cuatro destrezas básicas están íntimamente unidas, por lo que se busca potenciar todas ellas de forma complementaria. Para ello, lo que queremos lograr es: a) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículum. Practicar la lectura desde todas las áreas. b) Despertar y aumentar el interés de los alumnos/as por la lectura (presentándoles libros, artículos de interés...para despertar su curiosidad). c) Fomentar la lectura como algo lúdico, algo que nos ayude a crecer.	



Programación

Materia: LCL2BA - Lengua Castellana y Literatura II

Curso: 2º

ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales

Plan General Anual

UNIDAD UF1: UNIDAD FORMATIVA 1

Fecha inicio prev.: 15/09/2025

Fecha fin prev.: 22/11/2025

Sesiones prev.: 29

Saberes básicos

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Reflexión y explicación de la estructura textual según su tipología.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos. Procedimientos de cita bibliográfica.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.4 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y ceder la palabra.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Cooperación conversacional y cortesía lingüística.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y el contenido del texto.



0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Producción oral formal: Planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica. Elementos no verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y el contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Principales géneros textuales. Producción de textos argumentativos escritos del ámbito académico. Análisis y comentario de textos del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.10 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. La gestión de contenidos, el almacenamiento y la recuperación de la información relevante. Noticias falsas y verificación de hechos.
C - Educación literaria.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras relevantes, incluyendo el ensayo literario y formas actuales de producción y consumo cultural, con la ayuda de recomendaciones especializadas.
1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo, y valores éticos y estéticos de las obras.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.

D - Reflexión sobre la lengua.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado teniendo en cuenta los diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Reflexión y explicación de la forma de las palabras y la relación con su función oracional.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y al propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las lenguas y los dialectos en manifestaciones orales, escritas y multimodales, diferenciando los rasgos de lengua que responden a la diversidad dialectal de los que se corresponden con sociolectos o registros.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, atendiendo a la diversidad de normas cultas y estándares que se dan en una misma lengua, así como analizando y valorando la relevancia actual de los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales especializados propios de diferentes ámbitos analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales especializados evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales extensas en las que se recojan diferentes puntos de vista, con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y hacerlo con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCL • CD • CP • STEM

4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Valorar críticamente el contenido y la forma de textos especializados evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1.Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en torno a temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal, y de redacción y revisión de borradores entre iguales o utilizando otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.5.2.Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
6.Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1.Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre diversos temas de interés académico, personal o social que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, con especial atención a la gestión de su almacenamiento y recuperación, así como a la evaluación de su fiabilidad y pertinencia; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.2.Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes que se relacionen con las propuestas de lectura guiada, incluyendo ensayo literario y obras actuales que establezcan conexiones con la tradición, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizand la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCEC • CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre las obras de la literatura española o hispánica del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas de ayer y de hoy, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CC • CCEC • CCL
9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1. Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CCL • CP • CPSAA • STEM

10.Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
UNIDAD UF2: UNIDAD FORMATIVA 2		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 02/03/2026	Sesiones prev.: 34

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.1 - Las lenguas de España y los dialectos del español.

0.2 - Factores de diversificación lingüística.

0.3 - Estrategias avanzadas de la reflexión interlingüística.

0.4 - Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros.

0.5 - Indagación y explicación de los conceptos de norma culta y estándar, atendiendo a su utilidad y a su diversidad en la lengua española.

0.6 - Los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.

0.7 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Reflexión y explicación de la estructura textual según su tipología.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos. Procedimientos de cita bibliográfica.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.4 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y ceder la palabra.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Cooperación conversacional y cortesía lingüística.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y el contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Producción oral formal: Planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica. Elementos no verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y el contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Principales géneros textuales. Producción de textos argumentativos escritos del ámbito académico. Análisis y comentario de textos del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.10 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. La gestión de contenidos, el almacenamiento y la recuperación de la información relevante. Noticias falsas y verificación de hechos.

C - Educación literaria.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras relevantes, incluyendo el ensayo literario y formas actuales de producción y consumo cultural, con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo, y valores éticos y estéticos de las obras.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.1 - Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.2 - Análisis de los elementos constitutivos del género literario y su relación con el sentido de la obra. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.3 - Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.4 - Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, detectando las ideas que manifiestan la relación del texto con su contexto histórico, artístico y cultural.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.5 - Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.6 - Expresión argumentada de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura con perspectiva de género.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.7 - Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.8 - Creación de textos de intención literaria y conciencia de estilo a partir de las obras leídas.

D - Reflexión sobre la lengua.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado teniendo en cuenta los diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Reflexión y explicación de la forma de las palabras y la relación con su función oracional.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y al propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las lenguas y los dialectos en manifestaciones orales, escritas y multimodales, diferenciando los rasgos de lengua que responden a la diversidad dialectal de los que se corresponden con sociolectos o registros.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, atendiendo a la diversidad de normas cultas y estándares que se dan en una misma lengua, así como analizando y valorando la relevancia actual de los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales especializados propios de diferentes ámbitos analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales especializados evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales extensas en las que se recojan diferentes puntos de vista, con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y hacerlo con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCL • CD • CP • STEM

4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Valorar críticamente el contenido y la forma de textos especializados evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1.Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en torno a temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal, y de redacción y revisión de borradores entre iguales o utilizando otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.5.2.Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
6.Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1.Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre diversos temas de interés académico, personal o social que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, con especial atención a la gestión de su almacenamiento y recuperación, así como a la evaluación de su fiabilidad y pertinencia; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.2.Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes que se relacionen con las propuestas de lectura guiada, incluyendo ensayo literario y obras actuales que establezcan conexiones con la tradición, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizándolo la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCEC • CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre las obras de la literatura española o hispánica del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas de ayer y de hoy, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CC • CCEC • CCL
9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1. Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CCL • CP • CPSAA • STEM

10.Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA
UNIDAD UF3: UNIDAD FORMATIVA 3		Fecha inicio prev.: 03/03/2026	Fecha fin prev.: 14/05/2026	Sesiones prev.: 18

Saberes básicos

A - Las lenguas y sus hablantes.

0.1 - Las lenguas de España y los dialectos del español.

0.2 - Factores de diversificación lingüística.

0.3 - Estrategias avanzadas de la reflexión interlingüística.

0.4 - Diferencias entre los rasgos propios de las variedades dialectales (fónicos, gramaticales y léxicos) y los relativos a los sociolectos y los registros.

0.5 - Indagación y explicación de los conceptos de norma culta y estándar, atendiendo a su utilidad y a su diversidad en la lengua española.

0.6 - Los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.

0.7 - Detección de prejuicios y estereotipos lingüísticos con la finalidad de combatirlos.

B - Comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos:

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.1 - Contexto: componentes del hecho comunicativo. 0.1.1.1 - Componentes del hecho comunicativo: grado de formalidad de la situación y carácter público o privado; distancia social entre los interlocutores; propósitos comunicativos e interpretación de intenciones; canal de comunicación y elementos no verbales de la comunicación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.1 - Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.2 - Reflexión y explicación de la estructura textual según su tipología.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.3 - Géneros discursivos propios del ámbito educativo. Los textos académicos. Procedimientos de cita bibliográfica.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.2 - Géneros discursivos. 0.1.2.4 - Géneros discursivos propios del ámbito social. Las redes sociales y medios de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.1 - Interacción oral y escrita de carácter formal. Tomar y ceder la palabra.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.2 - Cooperación conversacional y cortesía lingüística.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.3 - Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Valoración de la forma y el contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.4 - Producción oral formal: Planificación y búsqueda de información, textualización y revisión. Adecuación a la audiencia y al tiempo de exposición. Corrección ortológica. Elementos no verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.5 - Rasgos discursivos y lingüísticos de la oralidad formal. La deliberación oral argumentada.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.6 - La comunicación oral no espontánea en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial según la situación comunicativa. Los géneros textuales orales procedentes de los medios de comunicación social: géneros informativos y de opinión. La publicidad.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.7 - Comprensión lectora: sentido global del texto y relación entre sus partes. La intención del emisor. Detección de los usos discriminatorios del lenguaje verbal e icónico. Valoración de la forma y el contenido del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.8 - Producción escrita. Proceso de elaboración: planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.9 - La comunicación escrita en el ámbito académico, periodístico, profesional y empresarial. Principales géneros textuales. Producción de textos argumentativos escritos del ámbito académico. Análisis y comentario de textos del ámbito académico.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.1 - Formas lingüísticas de expresión de la subjetividad y de la objetividad y de sus formas de expresión en los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.2 - Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación de comunicación.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.3 - Conectores, marcadores discursivos y otros procedimientos léxico-semánticos y gramaticales que contribuyen a la cohesión del texto.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.4 - Relaciones entre las formas verbales como procedimientos de cohesión del texto con especial atención a la valoración y al uso de los tiempos verbales.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.5 - Corrección lingüística y revisión ortográfica, gramatical y tipográfica de los textos.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.6 - Uso eficaz de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital.
0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.4 - Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos. 0.1.4.7 - Los signos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito y su relación con el significado.

0.1 - Estrategias de producción, comprensión y análisis crítico de textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos con atención conjunta los siguientes aspectos: 0.1.3 - Procesos. 0.1.3.10 - Alfabetización informacional: Búsqueda autónoma y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia; análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios y transformación en conocimiento; comunicación y difusión de la información reelaborada de manera creativa y respetuosa con la propiedad intelectual. La gestión de contenidos, el almacenamiento y la recuperación de la información relevante. Noticias falsas y verificación de hechos.

C - Educación literaria.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.1 - Selección de las obras relevantes, incluyendo el ensayo literario y formas actuales de producción y consumo cultural, con la ayuda de recomendaciones especializadas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.2 - Participación activa en el circuito literario y lector en contexto presencial y digital. Utilización autónoma de todo tipo de bibliotecas. Acceso a otras experiencias culturales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.3 - Expresión argumentada de los gustos lectores personales.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.4 - Diversificación del corpus leído, atendiendo a los circuitos comerciales del libro y distinguiendo entre literatura canónica y de consumo, clásicos y bestsellers.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.5 - Comunicación de la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y atendiendo a aspectos temáticos, género y subgénero, elementos de la estructura y el estilo, y valores éticos y estéticos de las obras.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.6 - Movilización de la experiencia personal, lectora y cultural para establecer vínculos entre la obra leída y aspectos de la actualidad y otras manifestaciones literarias o artísticas.

1 - Lectura autónoma. 1.1 - Lectura de obras de autores relacionadas con las propuestas de lectura guiada que susciten reflexión sobre el propio itinerario lector, así como la inserción en el debate interpretativo de la cultura, atendiendo a los siguientes saberes: 1.1.7 - Recomendación de las lecturas en soportes variados, atendiendo a aspectos temáticos, formales e intertextuales.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.1 - Construcción compartida de la interpretación de las obras a través de discusiones o conversaciones literarias.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.2 - Análisis de los elementos constitutivos del género literario y su relación con el sentido de la obra. Efectos en la recepción de sus recursos expresivos.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.3 - Utilización de la información sociohistórica, cultural y artística para interpretar las obras y comprender su lugar en la tradición literaria.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.4 - Interpretación crítica de fragmentos u obras significativas del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, detectando las ideas que manifiestan la relación del texto con su contexto histórico, artístico y cultural.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.5 - Vínculos intertextuales entre obras y otras manifestaciones artísticas en función de temas, tópicos, estructuras y lenguajes. Elementos de continuidad y ruptura.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.6 - Expresión argumentada de la interpretación de los textos, integrando los diferentes aspectos analizados y atendiendo a sus valores culturales, éticos y estéticos. Lectura con perspectiva de género.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.7 - Lectura expresiva, dramatización y recitado atendiendo a los procesos de comprensión, apropiación y oralización implicados.

2 - Lectura guiada. 2.1 - Lectura de obras relevantes de la literatura española del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI, inscritas en itinerarios temáticos o de género, en torno a tres ejes: (1) Edad de Plata de la cultura española (1875-1936); (2) guerra civil, exilio y dictadura; (3) literatura española e hispanoamericana contemporánea, atendiendo a los siguientes saberes: 2.1.8 - Creación de textos de intención literaria y conciencia de estilo a partir de las obras leídas.

D - Reflexión sobre la lengua.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes:

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.1 - Diferencias relevantes e intersecciones entre lengua oral y lengua escrita atendiendo a aspectos sintácticos, léxicos y pragmáticos.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.2 - La lengua como sistema interconectado teniendo en cuenta los diferentes niveles: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.3 - Reflexión y explicación de la forma de las palabras y la relación con su función oracional.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.4 - Distinción entre la forma (categoría gramatical) y la función de las palabras (funciones sintácticas de la oración simple y compuesta).

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.5 - Relación entre la estructura semántica (significados verbales y argumentos) y sintáctica (sujeto, predicado y complementos) de la oración simple y compuesta en función del propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.6 - Procedimientos de adquisición y formación de palabras y reflexión sobre los cambios en su significado.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.7 - Las relaciones semánticas entre palabras. Valores denotativos y connotativos en función de su adecuación al contexto y al propósito comunicativo.

0.1 - Elaboración de conclusiones propias sobre el funcionamiento del sistema lingüístico con un metalenguaje específico a partir de la observación, comparación y clasificación de unidades comunicativas y del contraste entre lenguas, atendiendo a los siguientes saberes: 0.1.8 - Uso autónomo de diccionarios, manuales de gramática y otras fuentes de consulta para obtener información gramatical de carácter general.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Explicar y apreciar la diversidad lingüística del mundo a partir del conocimiento de la realidad plurilingüe y pluricultural de España y la riqueza dialectal del español, así como de la reflexión sobre los fenómenos del contacto entre lenguas, para favorecer la reflexión interlingüística, para refutar los estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar esta diversidad como fuente de patrimonio cultural.	#.1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la del propio territorio, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las lenguas y los dialectos en manifestaciones orales, escritas y multimodales, diferenciando los rasgos de lengua que responden a la diversidad dialectal de los que se corresponden con sociolectos o registros.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCEC • CCL • CP
	#.1.2.Cuestionar y refutar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, atendiendo a la diversidad de normas cultas y estándares que se dan en una misma lengua, así como analizando y valorando la relevancia actual de los medios de comunicación y las redes sociales en los procesos de normalización lingüística.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCEC • CCL • CP
2.Comprender e interpretar textos orales y multimodales, con especial atención a los textos académicos y de los medios de comunicación, recogiendo el sentido general y la información más relevante, identificando el punto de vista y la intención del emisor y valorando su fiabilidad, su forma y su contenido, para construir conocimiento, para formarse opinión y para ensanchar las posibilidades de disfrute y ocio.	#.2.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales especializados propios de diferentes ámbitos analizando la interacción entre los diferentes códigos.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.2.2.Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales especializados evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
3.Producir textos orales y multimodales, con atención preferente a textos de carácter académico, con rigor, fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para construir conocimiento y establecer vínculos personales, como para intervenir de manera activa e informada en diferentes contextos sociales.	#.3.1.Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales extensas en las que se recojan diferentes puntos de vista, con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y hacerlo con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado en diferentes soportes, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CC • CCL • CD • CP • STEM
	#.3.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CC • CCL • CD • CP • STEM

4.Comprender, interpretar y valorar textos escritos, con sentido crítico y diferentes propósitos de lectura, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, reconociendo el sentido global y las ideas principales y secundarias, integrando la información explícita y realizando las inferencias necesarias, identificando la intención del emisor, reflexionando sobre el contenido y la forma y evaluando su calidad y fiabilidad, para dar respuesta a necesidades e intereses comunicativos diversos y para construir conocimiento.	#.4.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Valorar críticamente el contenido y la forma de textos especializados evaluando su calidad y fiabilidad, así como la eficacia de los procedimientos lingüísticos empleados.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CP • CPSAA • STEM
5.Producir textos escritos y multimodales coherentes, cohesionados, adecuados y correctos, con especial atención a los géneros discursivos del ámbito académico, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	#.5.1.Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado en torno a temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal, y de redacción y revisión de borradores entre iguales o utilizando otros instrumentos de consulta.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
	#.5.2.Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.	Eval. Ordinaria: • PEO:100% Eval. Extraordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCL • CD • CPSAA • STEM
6.Seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, e integrarla y transformarla en conocimiento para comunicarla, con un punto de vista crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual, especialmente en el marco de la realización de trabajos de investigación sobre temas del currículo o vinculados a las obras literarias leídas.	#.6.1.Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre diversos temas de interés académico, personal o social que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes, con especial atención a la gestión de su almacenamiento y recuperación, así como a la evaluación de su fiabilidad y pertinencia; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA
	#.6.2.Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA

7. Seleccionar y leer de manera autónoma obras relevantes de la literatura contemporánea como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que se enriquezca progresivamente en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias lectoras para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de la lectura.	#.7.1. Elegir y leer de manera autónoma obras relevantes que se relacionen con las propuestas de lectura guiada, incluyendo ensayo literario y obras actuales que establezcan conexiones con la tradición, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural mediante la explicación argumentada de los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y de la experiencia de lectura.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
	#.7.2. Compartir la experiencia lectora utilizando un metalenguaje específico y elaborar una interpretación personal estableciendo vínculos argumentados con otras obras y otras experiencias artísticas y culturales.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CCEC • CCL • CD • CPSAA
8. Leer, interpretar y valorar obras relevantes de la literatura española e hispanoamericana, utilizando un metalenguaje específico y movilizand la experiencia biográfica y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos, para conformar un mapa cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.	#.8.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CC • CCEC • CCL
	#.8.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre las obras de la literatura española o hispánica del último cuarto del siglo XIX y de los siglos XX y XXI objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas de ayer y de hoy, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos y estéticos, y explicitando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CC • CCEC • CCL
9. Consolidar y profundizar en el conocimiento explícito y sistemático sobre la estructura de la lengua y sus usos, y reflexionar de manera autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística, para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.	#.9.1. Revisar los propios textos y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y con un metalenguaje específico, e identificar y subsanar problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.	Eval. Ordinaria: • OD:100%	0,062	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y un metalenguaje específico.	Eval. Ordinaria: • PEO:100%	1,126	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3. Elaborar y presentar los resultados de pequeños proyectos de investigación sobre aspectos relevantes del funcionamiento de la lengua, formulando hipótesis y estableciendo generalizaciones, utilizando los conceptos y la terminología lingüística adecuada y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	Eval. Ordinaria: • PROYECTO:100%	0,100	• CCL • CP • CPSAA • STEM

10.Poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje.	#.10.1.Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA
	#.10.2.Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.	Eval. Ordinaria: OD:100% Eval. Extraordinaria:	0,062	- CC - CCL - CD - CP - CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La metodología será activa y participativa, alternando los conocimientos teóricos con los contenidos prácticos propios de la materia. Se diseñarán algunas situaciones de aprendizaje, tales como: 1. Lectura y análisis de los textos literarios y no literarios. Además, se concibe como una etapa en el aprendizaje de la metodología de la producción de textos argumentativos. Incluye documentos y recursos variados así como actividades en las que el alumno pondrá en práctica su manejo de la lengua y reflexionará sobre esta cuestión cultural. (1,2 y 3º Trimestre). 2. "Somos literatura". Proyecto digital y exposición oral sobre algunos contenidos o saberes básicos del bloque de Educación literaria. Consistirá en un itinerario literario a través de los siglos XX y XXI. (continúa...).

La metodología será activa y participativa, alternando los conocimientos teóricos con los contenidos prácticos propios de la materia. Se diseñarán algunas situaciones de aprendizaje, tales como: 1. Lectura y análisis de los textos literarios y no literarios. Además, se concibe como una etapa en el aprendizaje de la metodología de la producción de textos argumentativos. Incluye documentos y recursos variados así como actividades en las que el alumno pondrá en práctica su manejo de la lengua y reflexionará sobre esta cuestión cultural. 2. "Somos literatura". Proyecto digital y exposición oral sobre algunos contenidos o saberes básicos del bloque de Educación literaria. Consistirá en un itinerario literario a través de los siglos XX y XXI. Se hará lectura de textos, comentarlos, recrearlos e investigar sobre ellos, con la tarea final -en cada una de las paradas de este recorrido- de exponerlos en un proyecto digital y conservar en una cápsula del tiempo aquellos textos/fragmentos que más les hayan interesado o emocionado, para difundirlos y mantener su pervivencia siempre en el futuro. (1,2, 3 trimestre).

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre



Se llevarán a cabo aquellas medidas de atención a la diversidad reflejadas en los PAP. Grupo formado por 25 alumnos. Dos ellos ACNEAES. Una alumna presenta necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de presentar dificultades de lecto-escritura, concretamente disortografía. Y un alumno con altas capacidades. De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado.

Se llevarán a cabo aquellas medidas de atención a la diversidad reflejadas en los PAP. Grupo formado por 19 alumnos. En este grupo, concretamente se encuentra escolarizado un alumno con necesidades específicas de apoyo educativo. Concretamente se trata de un alumno diagnosticado de TDAH tipo inatento que también presenta dificultades lectoescritoras. De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar.

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Los recursos didácticos utilizados a lo largo del curso serán: Libro de texto. Se han elegido dentro del departamento aquellos libros de texto que creemos se adecúan más a los contenidos a impartir, teniendo en cuenta siempre que el libro de texto es un soporte, no el elemento que nos marca el desarrollo de las clases ni los contenidos ni el orden de su impartición. En Bachillerato no habrá libro de texto, ni en 1º ni en 2º, y se utilizarán materiales preparados por el Departamento	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Participación de las lecturas premio Mandarache.					

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Se trabaja atendiendo a los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) para la agenda 2030 a través de las diferentes situaciones de aprendizaje propuestas y el resto de actividades planteadas para la consecución de los saberes básicos				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Pruebas escritas/orales. El valor total de este instrumento (9 sobre 10) se divide en las mismas partes de las que consta las pruebas PAU : Tema e ideas principales y comentario crítico 2'75p Morfología y sintaxis 2'25p Adecuación y cohesión 2 p Literatura 3p OD. Observación directa (0'50p sobre 10). PROYECTO DIGITAL: elaboración de un proyecto relacionado con los temas de Literatura o con los saberes básicos trabajados en el trimestre. El valor de este instrumento es de 0'50 p sobre 10. LECTURAS VOLUNTARIAS (máximo 2 lecturas por trimestre) 0'25p lectura (+5%p)extra				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
LECTURAS VOLUNTARIAS (máximo 2 lecturas por trimestre) (+5%p)extra				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación del proceso de enseñanza se realizarán dos parciales por trimestre siendo considerada la materia continua por lo que no se hará recuperación de las evaluaciones anteriores. La evaluación de la práctica docente se realizará según formulario de Google Forms que dicta Jefatura.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
esde el Departamento de Lengua castellana y Literatura consideramos que las cuatro destrezas básicas están íntimamente unidas, por lo que se busca potenciar todas ellas de forma complementaria. Para ello, lo que queremos lograr es: a) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículum. Practicar la lectura desde todas las áreas. b) Despertar y aumentar el interés de los alumnos/as por la lectura (presentándoles libros, artículos de interés...para despertar su curiosidad). c) Fomentar la lectura como algo lúdico, algo que nos ayude a crecer.	



IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26		
Programación				
Materia: LEI2BA - Lengua Extranjera II: Inglés		Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Getting Started/ Hit the road/ Always learning		Fecha inicio prev.: 11/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 38
Saberes básicos				
A - Comunicación.				
0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.				
0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.				
0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas y en el mundo laboral. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de textos complejos y de relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje y asegurar la transmisión del mismo.				
0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar deseos y arrepentimientos; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.				
0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios, periodísticos o académicos: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.				
0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.				
0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimiento; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medio ambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).				
0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Aquellos elementos del alfabeto fonético básico que sean útiles para la comprensión de los sonidos y la comparación entre lenguas.				
0.9 - Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.				
0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.				
0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selecció de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros y páginas webs de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc.				
0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.				
0.13 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.				

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de prevención, detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y complejos, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1. Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.2. Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.3. Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CD - CP - CPSAA - STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.3. Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
UNIDAD UF2: City life / Health kicks / What's On?		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 27/02/2026	Sesiones prev.: 41

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.

0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas y en el mundo laboral. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de textos complejos y de relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje y asegurar la transmisión del mismo.

0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar deseos y arrepentimientos; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios, periodísticos o académicos: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.

0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.

0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimiento; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medio ambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de prevención, detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y complejos, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4. Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,250	- CCL - CP - CPSAA - STEM
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1. Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.2. Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	1,200	- CD - CP - CPSAA - STEM
	#.5.3. Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CD - CP - CPSAA - STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3. Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
UNIDAD UF3: Off to work / PAU Preparation.		Fecha inicio prev.: 02/03/2026	Fecha fin prev.: 04/05/2026	Sesiones prev.: 28

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.

0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas y en el mundo laboral. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de textos complejos y de relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje y asegurar la transmisión del mismo.

0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar deseos y arrepentimientos; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios, periodísticos o académicos: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.

0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.

0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimiento; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medio ambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).

0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Aquellos elementos del alfabeto fonético básico que sean útiles para la comprensión de los sonidos y la comparación entre lenguas.

0.9 - Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.

0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros y páginas webs de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc.

0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.

0.13 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de prevención, detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y complejos, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: • Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	• CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1.Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CD • CP • CPSAA • STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3. Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los profesores del departamento seguirán las siguientes pautas metodológicas:

- Uso de materiales que favorezcan el proceso de aprendizaje, fomentando la competencia comunicativa y acercamiento a otras culturas.
- Se tendrá en consideración el uso de las TICs y el apoyo de la plataforma Aula Virtual como amplio banco de recursos.
- No limitaremos nuestra tarea docente a una sola técnica, contemplando el método comunicativo como base de la inmersión del alumno en la lengua extranjera.
- Sistema de enseñanza circular, repitiéndose los contenidos a lo largo de los cursos y añadiéndose en cada caso un grado mayor de dificultad.
- Se realizarán agrupamientos variados y flexibles.
- Se fomentará la reflexión e investigación.
- Uso de un aprendizaje globalizado, ofreciendo actividades interrelacionadas con otras áreas curriculares.

Aprender una nueva lengua es probablemente uno de los retos más ambiciosos a los que se tengan que enfrentar los estudiantes a lo largo de su vida académica, sobre todo porque supone zambullirse de forma activa en una materia, cultura y visión de la vida completamente diferentes de las suyas. En esta línea, el objetivo primordial de todos los profesores del departamento y los materiales que utilizan es favorecer el proceso de aprendizaje y servir de puente para que los alumnos/as conozcan, por un lado, los lugares en los que se habla inglés, y por otro, la forma en que se expresan los jóvenes nativos de su edad. El objetivo final del aprendizaje de esta lengua extranjera ha de ser la competencia comunicativa, el acercamiento hacia otras culturas y una actitud comprensiva y tolerante hacia ellas. A partir de una evaluación inicial estableceremos los conocimientos de nuestros alumnos, nivel a partir del cual se desarrolla el aprendizaje observando las peculiaridades individuales. No limitaremos nuestra tarea docente a la práctica de una sola técnica de enseñanza, sino que utilizaremos un método

eclectico
razonado o
sistemático,
contemplando el
método
comunicativo
como base de la
inmersión del
alumno en la
lengua
extranjera, pero
sin por ello
olvidarnos del
método
gramatical, el
comparativo o de
las traducciones.
Nuestro sistema
de enseñanza es
siempre circular,
puesto que a lo
largo de la
Secundaria se
van repitiendo
los contenidos,
añadiéndose en
cada caso un
grado mayor
dificultad, lo cual
permite el repaso
y afianzamiento
de lo ya
aprendido. El
papel del
profesor será el
de coordinador e
informador y
consistirá
además en
diseñar las
diversas
actividades y en
general,
organizar la
marcha de las
clases.
Potenciaremos la
participación
activa del
alumnado y este
dirigirá su propio
progreso y será
consciente de
sus carencias y
sus logros,
persiguiendo el
objetivo
primordial de que
el alumno se
sienta
responsable de
su propio
proceso de
aprendizaje.
Consideramos el
inglés como
vehículo básico
de la
comunicación en
el aula, pero
también se
utilizará el
español cuando
la situación lo
exija. De esta
manera se da
gran importancia
a la vertiente oral

de la comunicación, reflejada en la existencia de diversas pruebas orales a lo largo del curso. Durante las actividades se practicarán diferentes medios de agrupamiento que faciliten las tareas y provoquen la participación del alumno en un ambiente agradable: para favorecer este clima distendido en el aula el error se considera como parte integral del aprendizaje y no como simple indicativo de desconocimiento, censurable en todo momento. Es conveniente que los propios alumnos se corrijan fomentando la autoevaluación y la coevaluación para que así tomen conciencia de su progreso. En algunos temas las actividades estarán presididas por la metodología de proyectos que permite respetar y observar sin interferencias los diferentes niveles de los alumnos en la misma clase. Las actividades se plantearán de manera que se parezcan lo más posible a la vida real: Deben ser variadas, interesantes y útiles para el alumno. En ocasiones serán las propuestas por el libro de texto, otras veces se tratará de actividades propuestas directamente por el profesor. Serán secuenciadas de manera que

	contribuyan a la adquisición de conocimientos y a la consecución de los objetivos. Es sumamente importante que las actividades realizadas afecten a las cuatro destrezas lingüísticas (producción oral y escrita y comprensión oral y escrita), y a que las actividades integren conocimientos de más de un área, convirtiéndose así en experiencias interdisciplinares que motiven de manera especial al alumnado e incidan en el carácter globalizador de la educación que están recibiendo. En este sentido se planean para este curso actividades en colaboración con otros departamentos.			

Se crearán situaciones de aprendizaje, reproduciendo situaciones y actividades que requieran la puesta en práctica de competencias específicas y que por tanto les ayude a adquirirlas.

CREATING A TRAVEL ITINERARY Objetivo: los alumnos crearán un itinerario de viajes hacia un país extranjero, planificando cada día y haciendo hincapié en las diferencias y similitudes culturales. Contenidos: Vocabulary: culture words, phrasal verbs, safety, expressions about safety and danger Grammar: all tenses, conditional and time clauses, wish clauses FINAL TASK: Los alumnos prepararán un folleto sobre un viaje al extranjero y lo presentarán a sus compañeros.	CONDUCTING A SURVEY AND PRESENTING THE RESULTS Objetivo: los alumnos elegirán un tema de actualidad e interés y prepararán un cuestionario para otros alumnos de bachillerato, analizarán los resultados y los presentarán a la clase, usando gráficos que explicarán oralmente. Contenidos: Vocabulario: sport, sports idioms, prepositional and phrasal verbs, relatinonships; time words. Grammar: passive, relative clauses, modals and reported speech Final Task: en grupos los alumnos prepararán una encuesta sobre un tema de actualidad e interés elegido, realizarán la encuestas fuera de clase y presentarán los resultados usando gráficos (TICs) y explicándolos a sus compañeros.	PREPARING A JOB INTERVIEW Objetivo: los alumnos prepararán un curriculum real que defenderán en una entrevista de a trabajo simulada. Contenidos: el vocabulario y los aspectos gramaticales estudiados. FINAL TASK: los alumnos se enfrentarán a una entrevista de trabajo simulada con el profesor.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar. Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), que modifica la LOE y refuerza el principio de equidad y de atención a la diversidad, menciona en su Artículo 35, apartado 3 la importancia de atender a dicho alumnado.	2º BACHILLERATO DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA Grupo formado por 29 alumnos con un nivel en la materia medio-alto ya que la mayoría provienen de un grupo bilingüe o plurilingüe. Encontramos un alumno ACNEE y 4 alumnos ACNEAE. El alumno ACNEE presenta necesidades educativas especiales asociadas a Trastorno del Espectro Autista, pero no presenta discapacidad cognitiva por lo que no tiene ningún problema en la asignatura. Entre los 4 ACNEAEs hay 2 alumnos con altas capacidades intelectuales (a los que se les ofrecerá trabajos y materiales de ampliación), una alumna con talento simple de tipo creativo y otro alumno con necesidad específica asociada a un Trastorno del Lenguaje (que no se manifiesta en la materia al trabajar textos escritos y orales de dimensiones más reducidas).			

En esta línea se proponen las siguientes medidas: 1.- Proporcionar múltiples formas de representación, facilitando la percepción de la información (usando diferentes canales perceptivos: auditivo, visual, manipulativo), la decodificación del lenguaje (usando herramientas para trabajar el vocabulario: glosario de términos, traducciones, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). y la comprensión del contenido (usando estrategias, herramientas o material complementario que incluirán: resúmenes, ejercicios de consolidación y ampliación, videos explicativos, enlaces a páginas web, etc). 2.- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, favoreciendo el uso de múltiples espacios y materiales y metodologías activas. Se trabajarán diferentes agrupamientos en el aula (individual, parejas, pequeño o gran grupo) y en el centro (aula virtual) y se incluirán una diversidad de materiales (orales, escritos, digitales).

Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza. Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el

proceso de enseñanza-aprendizaje. Las adaptaciones se centrarán en: 1. Tiempo y ritmo de aprendizaje 2. Metodología más personalizada 3. Reforzar las técnicas de aprendizaje 4. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes 5. Aumentar la atención orientadora 6. Enriquecimiento curricular 7. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades. b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios. c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos

	con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.				
3.- Proporcionar múltiples formas de implicación, para captar su interés y favorecer la motivación de los alumnos y así hacer que mantenga el esfuerzo y la constancia y se favorezca su autorregulación. Para ello se trabajarán temas de relacionados con su edad y su entorno.					

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El libro de texto obligatorio para los alumnos será: SKILLS 2, student's book de la editorial Burlington. También se trabajarán exámenes reales de PAU una vez facilitados por la Universidad de Murcia y se utilizará material de apoyo facilitado por el profesor, sacado del amplio banco de recursos del Departamento didáctico y de las distintas editoriales, junto con el complemento ofrecido por el banco de aula virtual del profesor.	Los materiales curriculares utilizados por el Departamento de Inglés tienen en cuenta aspectos tales como: - Variedad en forma y contenido. - Fomentar la autonomía. - Rechazar cualquier tipo de discriminación. - Disponibilidad y coste. - Tipos de recursos. La presencia de determinados recursos dependerá del presupuesto anual del Departamento de Inglés. Sin embargo, hay una gran variedad de recursos disponibles para inglés. Probablemente la pizarra siga siendo todavía un valioso instrumento didáctico de primera magnitud y gran utilidad. A ello añadiremos las posibilidades que ofrece el uso de las pizarras digitales (todos los libros de texto utilizados en el departamento de inglés están digitalizados) que se han convertido en nuestra herramienta principal en el proceso de enseñanza con nuestros alumnos. Destacamos otros como: - Materiales auténticos: intentaremos usar material auténtico siempre que sea posible según los temas que estemos tratando y las características de los alumnos (edad, nivel, intereses). Dentro de este tipo de materiales incluiremos: periódicos, revistas, guías de viajes, películas y canciones en la lengua extranjera, páginas webs, mapas, información sobre horarios de trenes, autobuses, publicidad sobre espectáculos, tiendas, etc. - Materiales Impresos: este tipo de material será el principal en todas las unidades. Aquí incluiremos fotocopias para trabajar todo tipo de contenidos (gramaticales, de vocabulario, etc); un libro de texto diseñado para los estudiantes de lengua extranjera con su respectivo workbook/practice book; diccionarios, bilingües y monolingües; revistas para estudiantes de la lengua extranjera; libros de lectura adaptados al nivel del alumnado; libros de consulta: gramáticas, libros de ejercicios, libros para ampliar vocabulario, libros para practicar la lectura, etc - Medios Audio/visuales: Hoy en día Internet ofrece infinidad de recursos audiovisuales a través de los cuales se pueden practicar las cuatro destrezas. Vídeos, listenings, power points, etc.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Las actividades complementarias favorecerán el desarrollo de los contenidos educativos propios de la etapa e impulsarán la utilización de espacios y recursos educativos diversos. Las actividades complementarias propuestas se realizarán en el ámbito del aula: -Celebración de Halloween, Thanksgiving, Christmas, Saint Valentine's Day, Saint Patrick's Day. -Realización de sketches - Visionado de algún documental en inglés. -Canciones en inglés. -Elaboración de tarjetas de Navidad y de San Valentín. - Elaboración de murales sobre aspectos socioculturales de países de habla inglesa. - Elaboración de una campaña informativa sobre algún tema transversal de interés.	✓	✓	✓	Profesores correspondientes	
Debido a la brevedad del curso académico para este nivel y la existencia de un viaje de estudios, la única actividad extraescolar será la asistencia a una charla sobre el estudio y la importancia de las lenguas extranjeras de las que ofrece la Universidad de Cartagena. Dicha actividad se realizará en el centro.		✓			

Concreción de los elementos transversales				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

En la materia de la lengua inglesa se trabajan todas las destrezas haciendo hincapié en la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, pero también se trabaja la competencia digital a través de la comunicación audiovisual y el uso de las TIC. El conocimiento de una lengua extranjera permite a los alumnos acceder a una gama más amplia de información. El uso regular de los recursos de aprendizaje digital se suma directamente al desarrollo de esta competencia. El emprendimiento también se trabaja ya que se fomenta el trabajo en equipo en el aula, la gestión de recursos personales y las habilidades sociales. También fomenta la educación cívica y constitucional. La participación activa en la sociedad y la exitosa vida laboral son parte integral de la competencia social. La naturaleza de muchas actividades que forman una parte central de la enseñanza de idiomas extranjeros requiere que los alumnos interactúen con otros alumnos en la clase de manera cooperativa.

En todo caso se fomentarán de manera transversal la educación para la salud con temas relacionados con el bienestar (well-being), incluida la afectivo-sexual (feelings), la formación estética (temas relacionados con el cine y la literatura), la igualdad de género y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales (personalities). Por último, se promoverá una cultura de la sostenibilidad ambiental desarrollando programas de estilos de vida sostenible (technology and environment) y fomentando el reciclaje.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación del aprendizaje en Bachillerato será continua, formativa e integradora y tendrá en cuenta el progreso del alumno. El profesor evaluará tanto los aprendizajes del alumnado y su nivel de logro de las competencias como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente. Del mismo modo el alumno se autoevaluará para ser consciente de sus logros y/o dificultades. Se desarrollarán: 1. Actividades de evaluación formativa, donde el profesor evaluará el trabajo continuado de los alumnos y medirá su progreso a través de la observación y comprobación de la realización de actividades como: - Review (SB) -Presentaciones -Trabajos individuales y en grupo 2. Actividades de evaluación sumativa con la realización de las diversas actividades de evaluación (pruebas orales y escritas, presentaciones) 3. Actividades de autoevaluación 4. Actividades de coevaluación (Más ampliado en observaciones)

Los aprendizajes del alumno deben ser evaluados sistemática y periódicamente, tanto para medir individualmente los conocimientos y competencias adquiridos como para, y por ello, introducir en el proceso educativo cuantos cambios sean precisos si la situación lo requiere (cuando los aprendizajes de los alumnos no responden a lo que, a priori, se espera de ellos). Si partimos de que las Competencias clave suponen una aplicación real y práctica de conocimientos, habilidades y actitudes, la forma de comprobar o evaluar si el alumno las ha adquirido es reproducir situaciones lo más reales posibles de aplicación, y en estas situaciones lo habitual es que el alumno se sirva de ese bagaje acumulado (todo tipo de contenidos) pero responda, sobre todo, a situaciones prácticas. La evaluación por competencias permite evaluar tanto el logro de los objetivos de la asignatura, como el grado de adquisición de las Competencias clave. Unos criterios están ligados expresamente a conceptos, y otros, preferentemente

	a procedimientos y actitudes. En función del objetivo que perseguimos al evaluar, contamos con varias modalidades, como es el caso de la evaluación sumativa, realizada en diferentes momentos del curso y que tendemos a identificar con las finales de evaluación y de curso (ordinaria y extraordinaria, cuando procedan). Habrá otras evaluaciones, como la inicial (no calificada) y la final y, sobre todo, la continua o formativa, aquella que se realiza a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, inmersa en él, y que insiste, por tanto, en el carácter orientador y de diagnóstico de la enseñanza.			
Los alumnos de BACHILLERATO con la asignatura suspensa del curso anterior realizarán dos pruebas finales que coincidirán con la 2ª y 3ª evaluación (febrero y abril). En caso de aprobar dicha prueba en cualquiera de las evaluaciones el alumno/a tendrá la asignatura pendiente de 1º bachillerato aprobada automáticamente. Los porcentajes de los siguientes bloques examinados son: Use of English : 40% Reading 25% Writing 25% Listening 10% El alumno/a que apruebe el segundo trimestre de 2º BACHILLERATO tendrá aprobado automáticamente el inglés de 1º, ya que los contenidos trabajados en los dos primeros trimestres abarcan todos los contenidos del curso anterior. De la misma manera, se le facilitará a los alumnos material de repaso a principio de curso.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

El departamento realizará un seguimiento de la programación mensual durante la reunión semanal establecida. En dichas reuniones se lleva a cabo una puesta en común entre lo programado e impartido, así como los problemas surgidos en la práctica docente. Finalmente se consensuarán propuestas de mejora entre todos los miembros del departamento. En la reunión que tiene lugar al final del trimestre cada profesor/a rellena una tabla con los indicadores de logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente. Dichos documentos se adjuntan al acta del departamento

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se desarrollarán una serie de medidas para estimular la lectura y hacerla atrayente para nuestro alumnado: 1. El método utilizado aporta en todas las unidades lecturas con sus correspondientes preguntas de comprensión. Dichas lecturas tratan temas diversos de actualidad y atractivos para el alumnado adolescente. Los textos incluyen un formato llamativo para el alumnado lleno de imágenes, fotografías, colores, etc. A su vez debemos ajustar la extensión y el nivel a la competencia lingüística de nuestro alumnado. 2.Variedad en los tipos de textos presentados (revistas, letras de canciones, textos en internet, etc) 3. Prestamos de libros en inglés por parte del departamento de inglés para crear un hábito de lectura en nuestros alumnos.	La lectura es una de las habilidades básicas a la hora de aprender un idioma extranjero, y aunque todas las habilidades del lenguaje aportan beneficios al proceso de aprendizaje del idioma, la lectura suele destacar por la gran cantidad de ventajas que genera contribuyendo al mismo tiempo a la asimilación del resto de habilidades: escucha, escritura y producción oral. Es decir, una persona que lee con frecuencia en inglés asimila una gran cantidad de lenguaje haciendo mejorar sus producciones orales y escritas, y al mismo tiempo mejorar su comprensión auditiva.
Periódicamente se llevarán a cabo actividades de expresión escrita (writing) en diversos formatos y sobre diferentes temas de interés para el alumnado. Se ayudará a los alumnos durante las tres fases del proceso de escritura (planificación, ejecución y revisión), haciendo especial énfasis en la organización de ideas, la distribución de la información en párrafos, el uso de conectores y el empleo de un registro adecuado según el contexto y los interlocutores. Se animará a los alumnos/as a escribir sobre sus preferencias y temas favoritos y se valorará su creatividad, aumentando así su motivación e interés en la escritura.	
Hoy en día se fomenta en nuestro alumnado la capacidad de comunicar tanto en su lengua materna como en otras lenguas extranjeras. Dicho aprendizaje es una batalla constante que se fomentará a través de la realización de las siguientes actividades: 1. Presentaciones e infografías. Se puede crear una presentación adecuada para cada nivel de competencia. A su vez el alumnado hace uso de las TICs a través de distintos programas, lo cual es muy útil para apartados como la mediación oral. 2. La creación de vídeos puede tener ciertas ventajas de cara a la preparación de una prueba oral frente a otros medios que se realizan cara a cara.El uso de videos reduce el estrés ya que pueden repetirse varias veces hasta encontrar la toma perfecta, etc)	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR		Curso Escolar: 2025/26		
Programación				
Materia: LEI2BA - Lengua Extranjera II: Inglés		Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Getting Started / Hit the road / Always learning		Fecha inicio prev.: 11/09/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 38
Saberes básicos				
A - Comunicación.				
0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.				
0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.				
0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas y en el mundo laboral. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de textos complejos y de relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje y asegurar la transmisión del mismo.				
0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar deseos y arrepentimientos; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.				
0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios, periodísticos o académicos: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.				
0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.				
0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimiento; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medio ambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).				
B - Plurilingüismo.				
0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.				
0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.				
0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.				
0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).				

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de prevención, detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y complejos, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	• CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1.Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CD • CP • CPSAA • STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.3. Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
UNIDAD UF2: City Life / Health kicks /What¿s on?		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 27/02/2026	Sesiones prev.: 41

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.

0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas y en el mundo laboral. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de textos complejos y de relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje y asegurar la transmisión del mismo.

0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar deseos y arrepentimientos; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios, periodísticos o académicos: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.

0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.

0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimiento; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medio ambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).

0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Aquellos elementos del alfabeto fonético básico que sean útiles para la comprensión de los sonidos y la comparación entre lenguas.

0.9 - Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.

0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros y páginas webs de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc.

0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.

0.13 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de prevención, detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y complejos, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	• CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1.Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CD • CP • CPSAA • STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
	#.6.3. Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: • Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CC • CCEC • CCL • CP • CPSAA
UNIDAD UF3: Off to work/ PAU preparation		Fecha inicio prev.: 02/03/2026	Fecha fin prev.: 04/05/2026	Sesiones prev.: 28

Saberes básicos

A - Comunicación.

0.1 - Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.

0.2 - Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales. Incorporación de elementos no verbales para aclarar significados.

0.3 - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas y en el mundo laboral. Identificación autónoma de los aspectos más relevantes de textos complejos y de relevancia informativa en diferentes formatos, así como de las necesidades del interlocutor y de las estrategias más efectivas para reformular un mensaje y asegurar la transmisión del mismo.

0.4 - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes, y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar deseos y arrepentimientos; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otros, resumir, uso de la voz verbal para expresar cambio de perspectiva.

0.5 - Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, o con cierta complejidad, literarios y no literarios, periodísticos o académicos: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual. Adecuar el nivel de formalidad del texto a la situación comunicativa.

0.6 - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas expresadas con conectores textuales; otros elementos de cohesión y coherencia.

0.7 - Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; expresiones coloquiales adaptadas al medio en el que alumno se comunica; estados, eventos y acontecimiento; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; medio ambiente; sociedad; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia...).

0.8 - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Aquellos elementos del alfabeto fonético básico que sean útiles para la comprensión de los sonidos y la comparación entre lenguas.

0.9 - Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

0.10 - Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.

0.11 - Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros y páginas webs de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc.

0.12 - Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.

0.13 - Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B - Plurilingüismo.

0.1 - Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

0.2 - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

0.3 - Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación. Utilización de rúbricas para planificar y organizar sus producciones.

0.4 - Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

0.5 - Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. Reconocimiento e interés por los cambios en las lenguas y préstamos de expresiones entre lenguas.

C - Interculturalidad.

0.1 - La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, como facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.

0.2 - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

0.3 - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; análisis de estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.

0.4 - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

0.5 - Estrategias de prevención, detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. Uso empático del lenguaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Comprender e interpretar las ideas principales y las líneas argumentales básicas de textos expresados en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias de inferencia y comprobación de significados, para responder a las necesidades comunicativas planteadas.	#.1.1.Extraer y analizar las ideas principales, la información detallada y las implicaciones generales de textos orales y multimodales de cierta longitud, bien organizados y complejos, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.2.Extraer y analizar las ideas principales, la información relevante y las implicaciones generales de textos escritos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.3.Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,500	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.1.4.Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; en su caso inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCL - CD - CP - CPSAA - STEM

2. Producir textos originales, de creciente extensión, claros, bien organizados y detallados, usando estrategias tales como la planificación, la síntesis, la compensación o la autorreparación, para expresar ideas y argumentos de forma creativa, adecuada y coherente, de acuerdo con propósitos comunicativos concretos.	#.2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.2. Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
	#.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores reales o potenciales.	Eval. Ordinaria: - Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	1,250	- CCEC - CCL - CD - CP - CPSAA - STEM
3. Interactuar activamente con otras personas, con suficiente fluidez y precisión y con espontaneidad, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	#.3.1. Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM
	#.3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	Eval. Ordinaria: Prueba oral:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCL - CP - CPSAA - STEM

4.Mediar entre distintas lenguas o variedades, o entre las modalidades o registros de una misma lengua, usando estrategias y conocimientos eficaces orientados a explicar conceptos y opiniones o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable, y crear una atmósfera positiva que facilite la comunicación.	#.4.1.Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	• CCL • CP • CPSAA • STEM
	#.4.2.Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,250	• CCL • CP • CPSAA • STEM
5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas y variedades, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento, y haciendo explícitos y compartiendo las estrategias y los conocimientos propios, para mejorar la respuesta a sus necesidades comunicativas.	#.5.1.Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.2.Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores y de soportes analógicos y digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	1,200	• CD • CP • CPSAA • STEM
	#.5.3.Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:100% Eval. Extraordinaria:	0,100	• CD • CP • CPSAA • STEM

6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, reflexionando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática, respetuosa y eficaz, y fomentar la comprensión mutua en situaciones interculturales.	#.6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,200	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA
	#.6.3. Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	Eval. Ordinaria: Escala de observación: 100% Eval. Extraordinaria:	0,100	- CC - CCEC - CCL - CP - CPSAA

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Los profesores del departamento seguirán las siguientes pautas metodológicas:

- Uso de materiales que favorezcan el proceso de aprendizaje, fomentando la competencia comunicativa y acercamiento a otras culturas.
- Se tendrá en consideración el uso de las TICs y el apoyo de la plataforma Aula Virtual como amplio banco de recursos.
- No limitaremos nuestra tarea docente a una sola técnica, contemplando el método comunicativo como base de la inmersión del alumno en la lengua extranjera.
- Sistema de enseñanza circular, repitiéndose los contenidos a lo largo de los cursos y añadiéndose en cada caso un grado mayor de dificultad.
- Se realizarán agrupamientos variados y flexibles.
- Se fomentará la reflexión e investigación.
- Uso de un aprendizaje globalizado, ofreciendo actividades interrelacionadas con otras áreas curriculares.

Aprender una nueva lengua es probablemente uno de los retos más ambiciosos a los que se tengan que enfrentar los estudiantes a lo largo de su vida académica, sobre todo porque supone zambullirse de forma activa en una materia, cultura y visión de la vida completamente diferentes de las suyas. En esta línea, el objetivo primordial de todos los profesores del departamento y los materiales que utilizan es favorecer el proceso de aprendizaje y servir de puente para que los alumnos/as conozcan, por un lado, los lugares en los que se habla inglés, y por otro, la forma en que se expresan los jóvenes nativos de su edad. El objetivo final del aprendizaje de esta lengua extranjera ha de ser la competencia comunicativa, el acercamiento hacia otras culturas y una actitud comprensiva y tolerante hacia ellas. A partir de una evaluación inicial estableceremos los conocimientos de nuestros alumnos, nivel a partir del cual se desarrolla el aprendizaje observando las peculiaridades individuales. No limitaremos nuestra tarea docente a la práctica de una sola técnica de enseñanza, sino que utilizaremos un método

eclectico
razonado o
sistemático,
contemplando el
método
comunicativo
como base de la
inmersión del
alumno en la
lengua
extranjera, pero
sin por ello
olvidarnos del
método
gramatical, el
comparativo o de
las traducciones.
Nuestro sistema
de enseñanza es
siempre circular,
puesto que a lo
largo de la
Secundaria se
van repitiendo
los contenidos,
añadiéndose en
cada caso un
grado mayor
dificultad, lo cual
permite el repaso
y afianzamiento
de lo ya
aprendido. El
papel del
profesor será el
de coordinador e
informador y
consistirá
además en
diseñar las
diversas
actividades y en
general,
organizar la
marcha de las
clases.
Potenciaremos la
participación
activa del
alumnado y este
dirigirá su propio
progreso y será
consciente de
sus carencias y
sus logros,
persiguiendo el
objetivo
primordial de que
el alumno se
sienta
responsable de
su propio
proceso de
aprendizaje.
Consideramos el
inglés como
vehículo básico
de la
comunicación en
el aula, pero
también se
utilizará el
español cuando
la situación lo
exija. De esta
manera se da
gran importancia
a la vertiente oral

de la comunicación, reflejada en la existencia de diversas pruebas orales a lo largo del curso. Durante las actividades se practicarán diferentes medios de agrupamiento que faciliten las tareas y provoquen la participación del alumno en un ambiente agradable: para favorecer este clima distendido en el aula el error se considera como parte integral del aprendizaje y no como simple indicativo de desconocimiento, censurable en todo momento. Es conveniente que los propios alumnos se corrijan fomentando la autoevaluación y la coevaluación para que así tomen conciencia de su progreso. En algunos temas las actividades estarán presididas por la metodología de proyectos que permite respetar y observar sin interferencias los diferentes niveles de los alumnos en la misma clase. Las actividades se plantearán de manera que se parezcan lo más posible a la vida real: Deben ser variadas, interesantes y útiles para el alumno. En ocasiones serán las propuestas por el libro de texto, otras veces se tratará de actividades propuestas directamente por el profesor. Serán secuenciadas de manera que

	contribuyan a la adquisición de conocimientos y a la consecución de los objetivos. Es sumamente importante que las actividades realizadas afecten a las cuatro destrezas lingüísticas (producción oral y escrita y comprensión oral y escrita), y a que las actividades integren conocimientos de más de un área, convirtiéndose así en experiencias interdisciplinares que motiven de manera especial al alumnado e incidan en el carácter globalizador de la educación que están recibiendo. En este sentido se planean para este curso actividades en colaboración con otros departamentos.			

Se crearán situaciones de aprendizaje, reproduciendo situaciones y actividades que requieran la puesta en práctica de competencias específicas y que por tanto les ayude a adquirirlas.

CREATING A TRAVEL ITINERARY Objetivo: los alumnos crearán un itinerario de viajes hacia un país extranjero, planificando cada día y haciendo hincapié en las diferencias y similitudes culturales. Contenidos: Vocabulary: culture words, phrasal verbs, safety, expressions about safety and danger Grammar: all tenses, conditional and time clauses, wish clauses FINAL TASK: Los alumnos prepararán un folleto sobre un viaje al extranjero y lo presentarán a sus compañeros.	CONDUCTING A SURVEY AND PRESENTING THE RESULTS Objetivo: los alumnos elegirán un tema de actualidad e interés y prepararán un cuestionario para otros alumnos de bachillerato, analizarán los resultados y los presentarán a la clase, usando gráficos que explicarán oralmente. Contenidos: Vocabulario: sport, sports idioms, prepositional and phrasal verbs, relatinonships; time words. Grammar: passive, relative clauses, modals and reported speech Final Task: en grupos los alumnos prepararán una encuesta sobre un tema de actualidad e interés elegido, realizarán la encuestas fuera de clase y presentarán los resultados usando gráficos (TICs) y explicándolos a sus compañeros.	PREPARING A JOB INTERVIEW Objetivo: los alumnos prepararán un curriculum real que defenderán en una entrevista de a trabajo simulada. Contenidos: el vocabulario y los aspectos gramaticales estudiados. FINAL TASK: los alumnos se enfrentarán a una entrevista de trabajo simulada con el profesor.

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

De forma individual, se adoptarán las medidas organizativas, metodológicas y curriculares pertinentes que den respuesta a sus necesidades que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado. Coincidiendo con las sesiones de evaluación, los equipos docentes, coordinados por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas. En la sesión de evaluación final, además, se acordará si se debe continuar con el PAP en el curso siguiente y, en caso afirmativo las propuestas para el próximo curso escolar. Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje.	2º BACH CCSS: Corresponde al bachillerato de Ciencias Sociales y Humanidades. Es un grupo de 23 alumnos, de nivel medio y un interés común y unánime de realizar la PAU en junio. En cuanto a la atención a la diversidad, contamos con 2 alumnos ACNEAE, un alumno con altas capacidades y en el otro caso, una alumna con trastorno del lenguaje y dislexia, a la cual se adaptarán los criterios de evaluación ortográficos correspondientes y se le otorgará más tiempo para la realización de PAU (15 minutos extra)				

En esta línea se proponen las siguientes medidas: 1.- Proporcionar múltiples formas de representación, facilitando la percepción de la información (usando diferentes canales perceptivos: auditivo, visual, manipulativo), la decodificación del lenguaje (usando herramientas para trabajar el vocabulario: glosario de términos, traducciones, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). y la comprensión del contenido (usando estrategias, herramientas o material complementario que incluirán: resúmenes, ejercicios de consolidación y ampliación, videos explicativos, enlaces a páginas web, etc). 2.- Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, favoreciendo el uso de múltiples espacios y materiales y metodologías activas. Se trabajarán diferentes agrupamientos en el aula (individual, parejas, pequeño o gran grupo) y en el centro (aula virtual) y se incluirán una diversidad de materiales (orales, escritos, digitales).

Es evidente que una misma actuación educativa ejercida en un mismo grupo de alumnos produce efectos diferentes en función de los conocimientos y experiencias previos de cada uno de ellos, sus capacidades intelectuales, así como sus intereses y sus motivaciones ante la enseñanza. Es por esta razón por la que, en muchas ocasiones, debemos modificar o adaptar los contenidos o la metodología para que todos los alumnos puedan alcanzar los objetivos establecidos. De la misma manera, debemos ofrecer actividades de ampliación para aquellos alumnos más capaces o receptivos. La atención a la diversidad debe llevarse a cabo siempre en los dos sentidos. Por ello, constantemente se deberá atender a estas diferencias, presentando las mismas actividades de forma diversa a partir de las actividades planteadas en el libro del alumno y en el cuaderno. Los profesores deben calibrar a quién dirigir y proponer unas actividades u otras y deberán ser consciente en todo momento de esas diferencias, no solo a la hora de evaluar, sino también a la hora de enseñar y de planificar el

proceso de enseñanza-aprendizaje. Las adaptaciones se centrarán en: 1. Tiempo y ritmo de aprendizaje 2. Metodología más personalizada 3. Reforzar las técnicas de aprendizaje 4. Mejorar los procedimientos, hábitos y actitudes 5. Aumentar la atención orientadora 6. Enriquecimiento curricular 7. Evaluaciones adaptadas a las necesidades de estos alumnos a) Para el alumnado con altas capacidades intelectuales: se facilitarán contenidos y material de ampliación adecuado a las necesidades de estos alumnos que les permitan desarrollar al máximo sus capacidades. b) Para los alumnos con integración tardía en el sistema educativo: se adoptarán las medidas de refuerzo necesarias que faciliten su integración escolar y la recuperación de su desfase para que les permitan continuar con aprovechamiento sus estudios. c) Para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje: se adoptarán tanto medidas de escolarización como de atención. Para alumnos con discapacidad, se tomarán medidas de flexibilización y alternativas metodológicas. Para alumnos

	con dificultades de aprendizaje graves, se priorizarán los contenidos de procedimientos y actitudes, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Hay que insistir en los contenidos instrumentales o de material considerados como tales.				
3.- Proporcionar múltiples formas de implicación, para captar su interés y favorecer la motivación de los alumnos y así hacer que mantenga el esfuerzo y la constancia y se favorezca su autorregulación. Para ello se trabajarán temas de relacionados con su edad y su entorno.					

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
El libro de texto obligatorio para los alumnos será: SKILLS 2, student's book de la editorial Burlington. También se trabajarán exámenes reales de PAU una vez facilitados por la Universidad de Murcia y se utilizará material de apoyo facilitado por el profesor, sacado del amplio banco de recursos del Departamento didáctico y de las distintas editoriales, junto con el complemento ofrecido por el banco de aula virtual del profesor.	Los materiales curriculares utilizados por el Departamento de Inglés tienen en cuenta aspectos tales como: - Variedad en forma y contenido. - Fomentar la autonomía. - Rechazar cualquier tipo de discriminación. - Disponibilidad y coste. - Tipos de recursos. La presencia de determinados recursos dependerá del presupuesto anual del Departamento de Inglés. Sin embargo, hay una gran variedad de recursos disponibles para inglés. Probablemente la pizarra siga siendo todavía un valioso instrumento didáctico de primera magnitud y gran utilidad. A ello añadiremos las posibilidades que ofrece el uso de las pizarras digitales (todos los libros de texto utilizados en el departamento de inglés están digitalizados) que se han convertido en nuestra herramienta principal en el proceso de enseñanza con nuestros alumnos. Destacamos otros como: - Materiales auténticos: intentaremos usar material auténtico siempre que sea posible según los temas que estemos tratando y las características de los alumnos (edad, nivel, intereses). Dentro de este tipo de materiales incluiremos: periódicos, revistas, guías de viajes, películas y canciones en la lengua extranjera, páginas webs, mapas, información sobre horarios de trenes, autobuses, publicidad sobre espectáculos, tiendas, etc. - Materiales Impresos: este tipo de material será el principal en todas las unidades. Aquí incluiremos fotocopias para trabajar todo tipo de contenidos (gramaticales, de vocabulario, etc); un libro de texto diseñado para los estudiantes de lengua extranjera con su respectivo workbook/practice book; diccionarios, bilingües y monolingües; revistas para estudiantes de la lengua extranjera; libros de lectura adaptados al nivel del alumnado; libros de consulta: gramáticas, libros de ejercicios, libros para ampliar vocabulario, libros para practicar la lectura, etc - Medios Audio/visuales: Hoy en día Internet ofrece infinidad de recursos audiovisuales a través de los cuales se pueden practicar las cuatro destrezas. Vídeos, listenings, power points, etc.

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Las actividades complementarias favorecerán el desarrollo de los contenidos educativos propios de la etapa e impulsarán la utilización de espacios y recursos educativos diversos. Las actividades complementarias propuestas se realizarán en el ámbito del aula: -Celebración de Halloween, Thanksgiving, Christmas, Saint Valentine's Day, Saint Patrick's Day. -Realización de sketches - Visionado de algún documental en inglés. -Canciones en inglés. -Elaboración de tarjetas de Navidad y de San Valentín. - Elaboración de murales sobre aspectos socioculturales de países de habla inglesa. - Elaboración de una campaña informativa sobre algún tema transversal de interés.					
Debido a la brevedad del curso académico para este nivel y la existencia de un viaje de estudios, la única actividad extraescolar será la asistencia a una charla sobre el estudio y la importancia de las lenguas extranjeras de las que ofrece la Universidad de Cartagena. Dicha actividad se realizará en el centro.		✓			

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

En la materia de la lengua inglesa se trabajan todas las destrezas haciendo hincapié en la comprensión lectora y la expresión oral y escrita, pero también se trabaja la competencia digital a través de la comunicación audiovisual y el uso de las TIC. El conocimiento de una lengua extranjera permite a los alumnos acceder a una gama más amplia de información. El uso regular de los recursos de aprendizaje digital se suma directamente al desarrollo de esta competencia. El emprendimiento también se trabaja ya que se fomenta el trabajo en equipo en el aula, la gestión de recursos personales y las habilidades sociales. También fomenta la educación cívica y constitucional. La participación activa en la sociedad y la exitosa vida laboral son parte integral de la competencia social. La naturaleza de muchas actividades que forman una parte central de la enseñanza de idiomas extranjeros requiere que los alumnos interactúen con otros alumnos en la clase de manera cooperativa.

En todo caso se fomentarán de manera transversal la educación para la salud con temas relacionados con el bienestar (well-being), incluida la afectivo-sexual (feelings), la formación estética (temas relacionados con el cine y la literatura), la igualdad de género y el respeto mutuo y la cooperación entre iguales (personalities). Por último, se promoverá una cultura de la sostenibilidad ambiental desarrollando programas de estilos de vida sostenible (technology and environment) y fomentando el reciclaje.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

La evaluación del aprendizaje en Bachillerato será continua, formativa e integradora y tendrá en cuenta el progreso del alumno. El profesor evaluará tanto los aprendizajes del alumnado y su nivel de logro de las competencias como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente. Del mismo modo el alumno se autoevaluará para ser consciente de sus logros y/o dificultades. Se desarrollarán: 1. Actividades de evaluación formativa, donde el profesor evaluará el trabajo continuado de los alumnos y medirá su progreso a través de la observación y comprobación de la realización de actividades como: - Review (SB) -Presentaciones -Trabajos individuales y en grupo 2. Actividades de evaluación sumativa con la realización de las diversas actividades de evaluación (pruebas orales y escritas, presentaciones) 3. Actividades de autoevaluación 4. Actividades de coevaluación (Más ampliado en observaciones)

Los aprendizajes del alumno deben ser evaluados sistemática y periódicamente, tanto para medir individualmente los conocimientos y competencias adquiridos como para, y por ello, introducir en el proceso educativo cuantos cambios sean precisos si la situación lo requiere (cuando los aprendizajes de los alumnos no responden a lo que, a priori, se espera de ellos). Si partimos de que las Competencias clave suponen una aplicación real y práctica de conocimientos, habilidades y actitudes, la forma de comprobar o evaluar si el alumno las ha adquirido es reproducir situaciones lo más reales posibles de aplicación, y en estas situaciones lo habitual es que el alumno se sirva de ese bagaje acumulado (todo tipo de contenidos) pero responda, sobre todo, a situaciones prácticas. La evaluación por competencias permite evaluar tanto el logro de los objetivos de la asignatura, como el grado de adquisición de las Competencias clave. Unos criterios están ligados expresamente a conceptos, y otros, preferentemente

	a procedimientos y actitudes. En función del objetivo que perseguimos al evaluar, contamos con varias modalidades, como es el caso de la evaluación sumativa, realizada en diferentes momentos del curso y que tendemos a identificar con las finales de evaluación y de curso (ordinaria y extraordinaria, cuando procedan). Habrá otras evaluaciones, como la inicial (no calificada) y la final y, sobre todo, la continua o formativa, aquella que se realiza a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, inmersa en él, y que insiste, por tanto, en el carácter orientador y de diagnóstico de la enseñanza.			
Los alumnos de BACHILLERATO con la asignatura suspensa del curso anterior realizarán dos pruebas finales que coincidirán con la 2ª y 3ª evaluación (febrero y mayo). En caso de aprobar dicha prueba en cualquiera de las evaluaciones el alumno/a tendrá la asignatura pendiente de 1º bachillerato aprobada automáticamente. Los porcentajes de los siguientes bloques examinados son: Use of English : 40% Reading 25% Writing 25% Listening 10% El alumno/a que apruebe el segundo trimestre de 2º BACHILLERATO tendrá aprobado automáticamente el inglés de 1º, ya que los contenidos trabajados en los dos primeros trimestres abarcan todos los contenidos del curso anterior. De la misma manera, se le facilitará a los alumnos material de repaso a principio de curso.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

En las reuniones semanales del departamento se analizan los problemas surgidos durante la semana en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje. Además se re realizan dos reuniones, una a mitad de trimestre y otra a final del mismo especialmente dedicadas al análisis de los resultados obtenidos. En dichas reuniones se lleva a cabo una puesta en común entre lo programado e impartido, así como los problemas surgidos en la práctica docente. Finalmente se consensuan propuestas de mejora entre todos los miembros del departamento. En la reunión que tiene lugar al final del trimestre cada profesor/a rellena una tabla con los indicadores de logro del proceso de enseñanza y de la práctica docente. Dichos documentos se adjuntan al acta del departamento.

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se desarrollarán una serie de medidas para estimular la lectura y hacerla atrayente para nuestro alumnado: 1. El método utilizado aporta en todas las unidades lecturas con sus correspondientes preguntas de comprensión. Dichas lecturas tratan temas diversos de actualidad y atrayentes para el alumnado adolescente. Los textos incluyen un formato llamativo para el alumnado lleno de imágenes, fotografías, colores, etc. A su vez debemos ajustar la extensión y el nivel a la competencia lingüística de nuestro alumnado. 2.Variedad en los tipos de textos presentados (revistas, letras de canciones, textos en internet, etc) 3. Prestamos de libros en inglés por parte del departamento de inglés para crear un hábito de lectura en nuestros alumnos.	La lectura es una de las habilidades básicas a la hora de aprender un idioma extranjero, y aunque todas las habilidades del lenguaje aportan beneficios al proceso de aprendizaje del idioma, la lectura suele destacar por la gran cantidad de ventajas que genera contribuyendo al mismo tiempo a la asimilación del resto de habilidades: escucha, escritura y producción oral. Es decir, una persona que lee con frecuencia en inglés asimila una gran cantidad de lenguaje haciendo mejorar sus producciones orales y escritas, y al mismo tiempo mejorar su comprensión auditiva.
Periódicamente se llevarán a cabo actividades de expresión escrita (writing) en diversos formatos y sobre diferentes temas de interés para el alumnado. Se ayudará a los alumnos durante las tres fases del proceso de escritura (planificación, ejecución y revisión), haciendo especial énfasis en la organización de ideas, la distribución de la información en párrafos, el uso de conectores y el empleo de un registro adecuado según el contexto y los interlocutores. Se animará a los alumnos/as a escribir sobre sus preferencias y temas favoritos y se valorará su creatividad, aumentando así su motivación e interés en la escritura.	
Hoy en día se fomenta en nuestro alumnado la capacidad de comunicar tanto en su lengua materna como en otras lenguas extranjeras. Dicho aprendizaje es una batalla constante que se fomentará a través de la realización de las siguientes actividades: 1. Presentaciones e infografías. Se puede crear una presentación adecuada para cada nivel de competencia. A su vez el alumnado hace uso de las TICs a través de distintos programas, lo cual es muy útil para apartados como la mediación oral. 2. La creación de vídeos puede tener ciertas ventajas de cara a la preparación de una prueba oral frente a otros medios que se realizan cara a cara.El uso de vídeos reduce el estrés ya que pueden repetirse varias veces hasta encontrar la toma perfecta, etc)	

Programación

Materia: MCS2BA - Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II

Curso: 2º

ETAPA: Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Matrices

Fecha inicio prev.: 08/09/2025

Fecha fin prev.: 22/09/2025

Sesiones prev.: 8

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

1 - Sentido de las operaciones. 1.1 - Operaciones con matrices: interpretación, comprensión y aplicación adecuada de las propiedades.

1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales, matrices y determinantes: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

2 - Relaciones. 2.1 - Conjuntos de matrices: estructura, comprensión y propiedades.

C - Sentido algebraico.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales empleando las herramientas o los programas más adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Análisis algorítmico de las propiedades de las operaciones con matrices, los determinantes y la resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia del avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales que resuelvan problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, seleccionando la más adecuada según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando, creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,590	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos que se plantean en las ciencias sociales.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM

7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar y visualizar ideas matemáticas, estructurando diferentes procesos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar perseverancia y una motivación positiva, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF2: Determinantes		Fecha inicio prev.: 23/09/2025	Fecha fin prev.: 17/10/2025	Sesiones prev.: 10

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales, matrices y determinantes: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

C - Sentido algebraico.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Análisis algorítmico de las propiedades de las operaciones con matrices, los determinantes y la resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia del avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales que resuelvan problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, seleccionando la más adecuada según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: - Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,680	- CD - CE - CPSAA - STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: - Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,780	- CC - CD - CE - CPSAA - STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando, creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: - Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,680	- CD - CE - STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,780	- CCEC - CD - STEM

6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,590	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos que se plantean en las ciencias sociales.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar y visualizar ideas matemáticas, estructurando diferentes procesos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar perseverancia y una motivación positiva, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Sistemas de ecuaciones		Fecha inicio prev.: 20/10/2025	Fecha fin prev.: 03/11/2025	Sesiones prev.: 8

Saberes básicos

C - Sentido algebraico.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.

2 - Modelo matemático. 2.3 - Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.

2 - Modelo matemático. 2.4 - Programación lineal: modelización de problemas reales y resolución mediante herramientas digitales u otras herramientas.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones, mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, y con herramientas digitales.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión de sistemas de ecuaciones en diferentes contextos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.3 - Resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones en diferentes contextos.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales empleando las herramientas o los programas más adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Análisis algorítmico de las propiedades de las operaciones con matrices, los determinantes y la resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia del avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales que resuelvan problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, seleccionando la más adecuada según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando, creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,590	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos que se plantean en las ciencias sociales.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar y visualizar ideas matemáticas, estructurando diferentes procesos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • CE • STEM

8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar perseverancia y una motivación positiva, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF4: Programación lineal		Fecha inicio prev.: 04/11/2025	Fecha fin prev.: 21/11/2025	Sesiones prev.: 7
Saberes básicos				
C - Sentido algebraico.				
1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones diversas.				
2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.				
2 - Modelo matemático. 2.2 - Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.				
2 - Modelo matemático. 2.3 - Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.				
2 - Modelo matemático. 2.4 - Programación lineal: modelización de problemas reales y resolución mediante herramientas digitales u otras herramientas.				

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia del avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.2.Integrar el uso de herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CCL • CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos que se plantean en las ciencias sociales.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM

8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar perseverancia y una motivación positiva, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: Continuidad y límites		Fecha inicio prev.: 24/11/2025	Fecha fin prev.: 15/12/2025	Sesiones prev.: 10

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

2 - Cambio. 2.2 - Aplicación de los conceptos de límite, continuidad y derivada a la representación y al estudio de situaciones susceptibles de ser modelizadas mediante funciones.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia del avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales que resuelvan problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, seleccionando la más adecuada según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación, razonamiento y justificación de conjeturas y problemas de forma autónoma.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,390	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Integrar el uso de herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando, creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • STEM

6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos que se plantean en las ciencias sociales.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar y visualizar ideas matemáticas, estructurando diferentes procesos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar perseverancia y una motivación positiva, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF6: Derivadas		Fecha inicio prev.: 16/12/2025	Fecha fin prev.: 23/01/2026	Sesiones prev.: 10

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

2 - Cambio. 2.1 - La derivada como razón de cambio y uso de técnicas de derivación en la resolución de problemas de optimización en contextos diversos.

2 - Cambio. 2.2 - Aplicación de los conceptos de límite, continuidad y derivada a la representación y al estudio de situaciones susceptibles de ser modelizadas mediante funciones.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia del avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación, razonamiento y justificación de conjeturas y problemas de forma autónoma.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,390	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Integrar el uso de herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CCL • CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • STEM

6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100%	0,590	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos que se plantean en las ciencias sociales.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar y visualizar ideas matemáticas, estructurando diferentes procesos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar perseverancia y una motivación positiva, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100%	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registros:100%	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF7: Integrales		Fecha inicio prev.: 26/01/2026	Fecha fin prev.: 20/02/2026	Sesiones prev.: 10
Saberes básicos				

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.1 - Interpretación de la integral definida como el área bajo una curva.

1 - Medición. 1.2 - Técnicas elementales para el cálculo de primitivas. Aplicación al cálculo de áreas.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia del avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación, razonamiento y justificación de conjeturas y problemas de forma autónoma.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,390	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Integrar el uso de herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CCL • CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • STEM

6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,590	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos que se plantean en las ciencias sociales.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar y visualizar ideas matemáticas, estructurando diferentes procesos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar perseverancia y una motivación positiva, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF8: Probabilidad		Fecha inicio prev.: 23/02/2026	Fecha fin prev.: 26/03/2026	Sesiones prev.: 10
Saberes básicos				

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.3 - La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios: interpretación subjetiva, clásica y frecuentista.

D - Sentido estocástico.

1 - Incertidumbre. 1.1 - Cálculo de probabilidades en experimentos simples y compuestos. Probabilidad condicionada e independencia de sucesos aleatorios. Diagramas de árbol, tablas de contingencia, etc.

1 - Incertidumbre. 1.2 - Teoremas de la probabilidad total y de Bayes: resolución de problemas e interpretación del teorema de Bayes para actualizar la probabilidad a partir de la observación y la experimentación y la toma de decisiones en condiciones de incertidumbre.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia del avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1. Emplear diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales que resuelvan problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, seleccionando la más adecuada según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas: 100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas: 100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas: 100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas: 100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM

2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,290	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.2.Integrar el uso de herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando, creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar y visualizar ideas matemáticas, estructurando diferentes procesos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar perseverancia y una motivación positiva, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM

UNIDAD UF9: Estadística	Fecha inicio prev.: 07/04/2026	Fecha fin prev.: 07/05/2026	Sesiones prev.: 13

Saberes básicos

D - Sentido estocástico.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.1 - Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.2 - Distribuciones binomial y normal.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.3 - Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal. Cálculo de probabilidades asociadas mediante herramientas tecnológicas.

E - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de los matemáticos a lo largo de la historia del avance de las ciencias sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Emplear diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales que resuelvan problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, seleccionando la más adecuada según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: - Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,680	- CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: - Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,680	- CD - CE - CPSAA - STEM

2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,290	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.2.Integrar el uso de herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando, creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar y visualizar ideas matemáticas, estructurando diferentes procesos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar perseverancia y una motivación positiva, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registros:100% Eval. Extraordinaria:	0,340	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM

UNIDAD UF10: Final	Fecha inicio prev.: 11/05/2026	Fecha fin prev.: 14/05/2026	Sesiones prev.: 4
Saberes básicos			
A - Sentido numérico.			
1 - Sentido de las operaciones. 1.1 - Operaciones con matrices: interpretación, comprensión y aplicación adecuada de las propiedades.			
1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales, matrices y determinantes: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.			
2 - Relaciones. 2.1 - Conjuntos de matrices: estructura, comprensión y propiedades.			
B - Sentido de la medida.			
1 - Medición. 1.1 - Interpretación de la integral definida como el área bajo una curva.			
1 - Medición. 1.2 - Técnicas elementales para el cálculo de primitivas. Aplicación al cálculo de áreas.			
1 - Medición. 1.3 - La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios: interpretación subjetiva, clásica y frecuentista.			
2 - Cambio. 2.1 - La derivada como razón de cambio y uso de técnicas de derivación en la resolución de problemas de optimización en contextos diversos.			
2 - Cambio. 2.2 - Aplicación de los conceptos de límite, continuidad y derivada a la representación y al estudio de situaciones susceptibles de ser modelizadas mediante funciones.			
C - Sentido algebraico.			
1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones diversas.			
2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.			
2 - Modelo matemático. 2.2 - Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.			
2 - Modelo matemático. 2.3 - Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.			
2 - Modelo matemático. 2.4 - Programación lineal: modelización de problemas reales y resolución mediante herramientas digitales u otras herramientas.			
3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones, mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, y con herramientas digitales.			
3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión de sistemas de ecuaciones en diferentes contextos.			
3 - Igualdad y desigualdad. 3.3 - Resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones en diferentes contextos.			
4 - Relaciones y funciones. 4.1 - Representación, análisis e interpretación de funciones mediante algoritmos de lápiz y papel, y herramientas digitales.			
4 - Relaciones y funciones. 4.2 - Propiedades de las distintas clases de funciones: comprensión y comparación.			

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales empleando las herramientas o los programas más adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Análisis algorítmico de las propiedades de las operaciones con matrices, los determinantes y la resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

D - Sentido estocástico.

1 - Incertidumbre. 1.1 - Cálculo de probabilidades en experimentos simples y compuestos. Probabilidad condicionada e independencia de sucesos aleatorios. Diagramas de árbol, tablas de contingencia, etc.

1 - Incertidumbre. 1.2 - Teoremas de la probabilidad total y de Bayes: resolución de problemas e interpretación del teorema de Bayes para actualizar la probabilidad a partir de la observación y la experimentación y la toma de decisiones en condiciones de incertidumbre.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.1 - Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.2 - Distribuciones binomial y normal.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.3 - Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal. Cálculo de probabilidades asociadas mediante herramientas tecnológicas.

3 - Inferencia. 3.1 - Selección de muestras representativas. Técnicas de muestreo.

3 - Inferencia. 3.2 - Estimación de la media, la proporción y la desviación típica. Aproximación de la distribución de la media y de la proporción muestrales por la normal.

3 - Inferencia. 3.3 - Intervalos de confianza basados en la distribución normal: construcción, análisis y toma de decisiones en situaciones contextualizadas.

3 - Inferencia. 3.4 - Herramientas digitales en la realización de estudios estadísticos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Employar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales que resuelvan problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, seleccionando la más adecuada según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, describiendo el procedimiento realizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,290	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM

3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación, razonamiento y justificación de conjeturas y problemas de forma autónoma.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,390	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Integrar el uso de herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de las ciencias sociales.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de las ciencias sociales, utilizando el pensamiento computacional, modificando, creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,680	• CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Manifestar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,590	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos que se plantean en las ciencias sociales.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar y visualizar ideas matemáticas, estructurando diferentes procesos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,780	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A pesar de que la legislación actual recomienda encarecidamente el empleo de situaciones de aprendizaje en contextos reales, no podemos olvidar que el fin último de este curso es la preparación para el acceso a la universidad, con el previo examen de PAU. Como consecuencia, se ha decidido implementar actividades puntuales contextualizadas.				
Más concretamente, se plantea el uso de metodologías activas que favorezcan la implicación del alumnado: - Elaboración de problemas propios. - Trabajos colaborativos de resolución y exposición de problemas, indicando estrategias aplicadas en su resolución, empleando el lenguaje matemático adecuado en cada caso. - Realización de problemas teóricos así como relacionados con la vida cotidiana - Trabajaremos razonamiento deductivo al pasar de expresiones y casos generales a particularizarlos en situaciones contextualizadas. - Trabajaremos razonamiento inductivo para observar patrones y encontrar generalidades a partir de la observación de casos particulares				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el grupo hay 1 alumno con necesidades específicas de apoyo educativo, el cual lleva su respectivo modelo de informe para alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo que cursan enseñanzas de Bachillerato. Concretamente, el alumno presenta necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de presentar Altas Capacidades Intelectuales.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
No se plantea el uso de libro de texto. El material de estudio se facilita al alumnado a través de Aula Virtual. Se cuenta así con los siguientes recursos: - Diapositivas usadas por el profesor en las explicaciones. - Temas en formato pdf con ejemplos resueltos a modo de libro digital. - Relaciones de ejercicios resueltos paso a paso de cada unidad. - Vídeos totales de los contenidos más relevantes de cada unidad. - Selección de problemas de PAU resueltos de cada unidad. Todo este material se complementará con lo expuesto en las sesiones por el profesor. Hojas de cuestiones, ejercicios y problemas elaboradas por el profesor.	
- Proyector -Pizarra -Aula virtual -Calculadora	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Grafos Eulerianos		✓		Itziar Calero	Santo Tomás
Torres de Hanoy		✓		Itziar Calero	Santo Tomás
Sudoku Mucho Ojo		✓		Itziar Calero	Santo Tomás
Torneo de Ajedrez		✓		Itziar Calero	Santo Tomás
Canguro matemático			✓	Itziar Calero y Ana Martín	

Gymkana			✓	Todo del Departamento	Semana de la cultura

Concreción de los elementos transversales				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Las matemáticas deben aportar las actuaciones y actividades oportunas que permitan en la marcha diaria de la actividad docente el fomento de los siguientes valores: igualdad, justicia, paz, respeto, tolerancia. Actitudes que se deben conseguir en los alumnos para favorecer estos valores desde las matemáticas. El profesor debe propiciar que el alumno alcance los objetivos a través de estos valores				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Tal y como se expone de manera detallada en la programación de la asignatura en la que quedan asignados los distintos saberes a cada unidad didáctica, la evaluación del grado de adquisición de las competencias específicas por parte del alumnado se realizará mediante la calificación de los diferentes criterios de evaluación. Estos a su vez estarán conectados con las competencias clave del perfil de Salida a través de los diferentes descriptores operativos. La calificación de cada criterio será la media ponderada entre la nota obtenida por el alumnado en los diferentes instrumentos mediante los que se evalúa. Se plantean así dos instrumentos diferentes:				
Pruebas De importancia especial en este curso debido a que es preparatorio para la PAU. Se realizará por evaluación una prueba a mitad de la misma y una prueba final de toda la evaluación. Este instrumento incluirá pruebas escritas que evaluarán todos los criterios asociados a las distintas unidades. Se ha decidido utilizar un sólo instrumento para ambos tipos de prueba, pues se evalúan los mismos criterios. Registros del profesor La observación recogida por el profesor en el día a día será importante sobre todo a la hora de poder evaluar los saberes del sentido socioafectivo.				
¿Cómo se obtiene la calificación con dichos instrumentos? Se ha elaborado un Excel en el que se ha asociado cada criterio a las unidades didácticas (como en ANOTA). Teniendo en cuenta el número de veces que aparece cada criterio, se han obtenido los distintos pesos (introducidos en ANOTA). A los criterios 9.1, 9.2 y 9.3 se les ha ponderado con 1 punto sobre 10.	UF1: 0,1088 UF2: 0,099 UF3: 0,1088 UF4: 0,0698 1ª EVALUACIÓN: 38,64% DEL TOTAL UF5: 0,1088 UF6: 0,099 2ª EVALUACIÓN: 20,89% DEL TOTAL UF7: 0,099 UF8: 0,0893 UF9: 0,0893 3ª EVALUACIÓN: 27,76% DEL TOTAL FINAL: 12,71% DEL TOTAL			

Dado que hay dos pruebas escritas, y una de ellas incluye más criterios, la calificación de los criterios asociados a las pruebas de una evaluación (de carácter informativo) se calculará de la siguiente manera: - El parcial: se pondera con la media de los pesos de las unidades que engloba (dado que se van a evaluar también en el final de la evaluación) - El final de la evaluación: se pondera con la suma de los pesos de las unidades no englobadas en el parcial (solo se evalúan una vez) así como con la media de los pesos de las unidades englobadas en el parcial. **CALIFICACIÓN PRUEBAS= (CALIFICACIÓN PARCIAL+CALIFICACIÓN FINAL)/ PESO EVALUACIÓN** La evaluación se realizará por ANOTA y se introducirá directamente la CALIFICACIÓN PRUEBAS (descrita anteriormente) así como la calificación obtenida mediante la observación sistemática (instrumento registro)

La calificación final del curso se obtendrá realizando la media ponderada de las tres primeras evaluaciones y la prueba final (con los pesos indicados).

Mecanismos de recuperación. El profesor hará una recuperación por evaluación, con las indicaciones pertinentes para ello, sirviendo tanto como recuperación como para subir nota. A final de curso, se propondrá un examen final (por ello se ha creado una unidad didáctica llamada FINAL). Dado que el criterio ya ha sido evaluado anteriormente, si un alumno se presenta a subir nota y su calificación es inferior, se dejará la calificación mayor. La calificación de los criterios 9.1, 9.2 y 9.3 será la obtenida a lo largo de la evaluación (evaluados con el instrumento REGISTRO)

Otros

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso

1º Trimestre

2º Trimestre

3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

Curso

1º
Trimestre

2º
Trimestre

3º
Trimestre

Encuesta de adquisición de conocimientos por parte del alumnado. Encuesta de valoración de diferentes metodologías empleadas por el profesorado Seguimiento de la Programación mensual junto con el Departamento para posibles adaptaciones y modificaciones. Revisión y valoración de los diferentes recursos empleados por el profesorado, indicando posibles puntos de mejora.

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN

OBSERVACIONES

-Expresar los contenidos matemáticos con corrección y rigor será valorado positivamente. -Consideramos que es posible y conveniente que las lecturas relacionadas con las matemáticas que se propongan puedan ser un complemento para esta materia y que su uso no sea rígido en cuanto a periodicidad, duración o finalidad, sino que las lecturas se conviertan en una actividad más, dentro de las matemáticas.

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR

Curso Escolar: 2025/26

Programación

Materia: MAT2BA - Matemáticas II

Curso: 2º

ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología

Plan General Anual

UNIDAD UF1: MATRICES Y DETERMINANTES

Fecha inicio prev.: 15/09/2025

Fecha fin prev.: 17/10/2025

Sesiones prev.: 17

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales, vectores en el espacio, matrices y determinantes: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones diversas.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.

2 - Modelo matemático. 2.3 - Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones, mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, y con herramientas digitales.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión y resolución de sistemas de ecuaciones en diferentes contextos.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología empleando las herramientas o los programas más adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Análisis algorítmico de las propiedades de las operaciones con matrices, los determinantes y la resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas y tareas matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#. 1.1.Manejar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales, que modelizan y resuelven problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, seleccionando las más adecuadas según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,990	• CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#. 3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación, razonamiento y justificación de conjeturas y problemas de forma autónoma.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,440	• CCL • CD • CE • STEM
	#. 3.2.Integrar herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CCL • CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#. 5.1.Demostrar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#. 7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#. 7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,770	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#. 8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#. 8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM

9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones, y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: DISCUSIÓN Y RESOLUCIÓN DE SISTEMAS DE ECUACIONES LINEALES		Fecha inicio prev.: 20/10/2025	Fecha fin prev.: 04/11/2025	Sesiones prev.: 10

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

1 - Sentido de las operaciones. 1.1 - Operaciones con vectores en el espacio y matrices: interpretación, comprensión y uso adecuado de las propiedades. Producto de vectores en el espacio.

1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales, vectores en el espacio, matrices y determinantes: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones diversas.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.

2 - Modelo matemático. 2.3 - Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones, mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, y con herramientas digitales.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión y resolución de sistemas de ecuaciones en diferentes contextos.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología empleando las herramientas o los programas más adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Análisis algorítmico de las propiedades de las operaciones con matrices, los determinantes y la resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#. 1.1. Manejar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales, que modelizan y resuelven problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, seleccionando las más adecuadas según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,990	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CD • CE • CPSAA • STEM
2. Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#. 2.1. Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 2.2. Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,440	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
4. Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de la ciencia y la tecnología.	#. 4.1. Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando., creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CD • CE • STEM
5. Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#. 5.1. Demostrar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • STEM
	#. 5.2. Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CCEC • CD • STEM
6. Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#. 6.1. Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 6.2. Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos científicos y tecnológicos que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM

8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: - Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: - Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,500	- CCEC - CCL - CD - CP - STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones, y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: FUNCIONES. LÍMITES, CONTINUIDAD. DERIVADAS, APLICACIONES		Fecha inicio prev.: 06/11/2025	Fecha fin prev.: 28/11/2025	Sesiones prev.: 14

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

1 - Sentido de las operaciones. 1.1 - Operaciones con vectores en el espacio y matrices: interpretación, comprensión y uso adecuado de las propiedades. Producto de vectores en el espacio.

1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales, vectores en el espacio, matrices y determinantes: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones diversas.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.

2 - Modelo matemático. 2.3 - Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones, mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, y con herramientas digitales.				
3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión y resolución de sistemas de ecuaciones en diferentes contextos.				
4 - Relaciones y funciones. 4.1 - Representación, análisis e interpretación de funciones mediante algoritmos de lápiz y papel, y herramientas digitales.				
4 - Relaciones y funciones. 4.2 - Propiedades de las distintas clases de funciones: comprensión y comparación.				
5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología empleando las herramientas o los programas más adecuados.				
F - Sentido socioafectivo.				
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.				
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.				
1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.				
2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas y tareas matemáticas.				
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.				
3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#. 1.1.Manejar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales, que modelizan y resuelven problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, seleccionando las más adecuadas según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,990	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#. 2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,440	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM

3. Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1. Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación, razonamiento y justificación de conjeturas y problemas de forma autónoma.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,440	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2. Integrar herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CCL • CD • CE • STEM
4. Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de la ciencia y la tecnología.	#.4.1. Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando., creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CD • CE • STEM
5. Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1. Demostrar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • STEM
6. Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1. Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.6.2. Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos científicos y tecnológicos que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7. Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1. Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2. Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,770	• CCEC • CD • CE • STEM
8. Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1. Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2. Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM

9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones, y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF4: INTEGRALES. CÁLCULO. INTERPRETACIÓN Y APLICACIONES		Fecha inicio prev.: 01/12/2025	Fecha fin prev.: 23/12/2025	Sesiones prev.: 13

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.1 - Resolución de problemas que impliquen medidas de longitud, superficie o volumen en un sistema de coordenadas cartesianas.

1 - Medición. 1.2 - Interpretación de la integral definida como el área bajo una curva.

1 - Medición. 1.3 - Cálculo de áreas bajo una curva: técnicas elementales para el cálculo de primitivas (integración de funciones elementales, cambio de variable, integración por partes e integración de funciones racionales).

1 - Medición. 1.4 - Técnicas para la aplicación del concepto de integral a la resolución de problemas que impliquen cálculo de superficies planas o volúmenes de revolución.

1 - Medición. 1.5 - La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios: interpretaciones subjetiva, clásica y frecuentista.

2 - Cambio. 2.1 - Cálculo de límites y su aplicación en el estudio de la continuidad.

2 - Cambio. 2.2 - Derivadas: definición e interpretación de la derivada y su aplicación al cálculo de límites.

2 - Cambio. 2.3 - Aplicación de los conceptos de límite, continuidad y derivabilidad a la representación y al estudio de situaciones susceptibles de ser modelizadas mediante funciones.

2 - Cambio. 2.4 - La derivada como razón de cambio en la resolución de problemas de optimización en contextos diversos.

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones diversas.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.				
2 - Modelo matemático. 2.3 - Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.				
3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones, mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, y con herramientas digitales.				
3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión y resolución de sistemas de ecuaciones en diferentes contextos.				
4 - Relaciones y funciones. 4.1 - Representación, análisis e interpretación de funciones mediante algoritmos de lápiz y papel, y herramientas digitales.				
4 - Relaciones y funciones. 4.2 - Propiedades de las distintas clases de funciones: comprensión y comparación.				
5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología empleando las herramientas o los programas más adecuados.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Manejar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales, que modelizan y resuelven problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, seleccionando las más adecuadas según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,990	• CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación, razonamiento y justificación de conjeturas y problemas de forma autónoma.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,440	• CCL • CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Demostrar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CCEC • CD • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,770	• CCEC • CD • CE • STEM

8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones, y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: VECTORES EN EL ESPACIO		Fecha inicio prev.: 08/01/2026	Fecha fin prev.: 23/01/2026	Sesiones prev.: 10

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

1 - Sentido de las operaciones. 1.1 - Operaciones con vectores en el espacio y matrices: interpretación, comprensión y uso adecuado de las propiedades. Producto de vectores en el espacio.

1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - 1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales, vectores en el espacio, matrices y determinantes: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

2 - Relaciones. 2.1 - 2 - Relaciones. 2.1 - Conjuntos de vectores en el espacio y matrices: estructura, comprensión y propiedades.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas y tareas matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Manejar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales, que modelizan y resuelven problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, seleccionando las más adecuadas según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,990	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Demostrar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.2.Analizar la aportación de las matemáticas al progreso de la humanidad, valorando su contribución en la propuesta de soluciones a situaciones complejas y a los retos científicos y tecnológicos que se plantean en la sociedad.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM

7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,770	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones, y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF6: PROBLEMAS MÉTRICOS EN EL ESPACIO		Fecha inicio prev.: 26/01/2026	Fecha fin prev.: 20/02/2026	Sesiones prev.: 14

Saberes básicos

No se han añadido saberes a la unidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#. 1.1.Manejar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales, que modelizan y resuelven problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, seleccionando las más adecuadas según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,990	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,440	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Formular o investigar conjeturas o problemas, utilizando el razonamiento, la argumentación, la creatividad y el uso de herramientas tecnológicas, para generar nuevo conocimiento matemático.	#.3.1.Adquirir nuevo conocimiento matemático mediante la formulación, razonamiento y justificación de conjeturas y problemas de forma autónoma.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,440	• CCL • CD • CE • STEM
	#.3.2.Integrar herramientas tecnológicas en la formulación o investigación de conjeturas y problemas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CCL • CD • CE • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de la ciencia y la tecnología.	#. 4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando., creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Demostrar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • STEM
	#.5.2.Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM

7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,770	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones, y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF7: EL AZAR. PROBABILIDAD. CÁLCULO DE PROBABILIDADES		Fecha inicio prev.: 23/02/2026	Fecha fin prev.: 17/03/2026	Sesiones prev.: 14

Saberes básicos

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.5 - 1 - Medición. 1.5 - La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios: interpretaciones subjetiva, clásica y frecuentista.

E - Sentido estocástico.

1 - Incertidumbre. 1.1 - Cálculo de probabilidades en experimentos simples y compuestos. Probabilidad condicionada e independencia de sucesos aleatorios. Diagramas de árbol, tablas de contingencia, etc.

1 - Incertidumbre. 1.2 - Teoremas de la probabilidad total y de Bayes: resolución de problemas e interpretación del teorema de Bayes para actualizar la probabilidad a partir de la observación y la experimentación y la toma de decisiones en condiciones de incertidumbre.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.1 - Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.2 - Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal. Cálculo de probabilidades asociadas mediante herramientas tecnológicas.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas y tareas matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#.1.1.Manejar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales, que modelizan y resuelven problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, seleccionando las más adecuadas según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,990	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.1.Demostrar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • STEM

6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones, y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: • Registro:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,330	• CC • CE • CP • CPSAA • STEM
UNIDAD UF8: VARIABLES ALEATORIAS. DISTRIBUCIÓN BINOMIAL Y DISTRIBUCIÓN NORMAL		Fecha inicio prev.: 20/03/2026	Fecha fin prev.: 23/04/2026	Sesiones prev.: 14

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales, vectores en el espacio, matrices y determinantes: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones diversas.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.

E - Sentido estocástico.

1 - Incertidumbre. 1.1 - Cálculo de probabilidades en experimentos simples y compuestos. Probabilidad condicionada e independencia de sucesos aleatorios. Diagramas de árbol, tablas de contingencia, etc.

1 - Incertidumbre. 1.2 - Teoremas de la probabilidad total y de Bayes: resolución de problemas e interpretación del teorema de Bayes para actualizar la probabilidad a partir de la observación y la experimentación y la toma de decisiones en condiciones de incertidumbre.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.1 - Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.2 - Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal. Cálculo de probabilidades asociadas mediante herramientas tecnológicas.

F - Sentido socioafectivo.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.1 - Destrezas de autogestión encaminadas a reconocer las emociones propias, afrontando eventuales situaciones de estrés y ansiedad en el aprendizaje de las matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.2 - Tratamiento y análisis del error, individual y colectivo como elemento movilizador de saberes previos adquiridos y generador de oportunidades de aprendizaje en el aula de matemáticas.

1 - Creencias, actitudes y emociones. 1.3 - Reflexión sobre los resultados obtenidos: comprobación e interpretación de las soluciones en el contexto de la situación, búsqueda de otras formas de resolución, etc.

2 - Toma de decisiones. 2.1 - Destrezas para evaluar diferentes opciones y tomar decisiones en la resolución de problemas y tareas matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.1 - Destrezas sociales y de comunicación efectivas para el éxito en el aprendizaje de las matemáticas.

3 - Inclusión, respeto y diversidad. 3.2 - Valoración de la contribución de las matemáticas y el papel de matemáticos a lo largo de la historia en el avance de la ciencia y la tecnología.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#. 1.1. Manejar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales, que modelizan y resuelven problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, seleccionando las más adecuadas según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas: 100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas: 100%	0,990	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#. 1.2. Obtener todas las posibles soluciones matemáticas de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, describiendo el procedimiento utilizado.	Eval. Ordinaria: • Pruebas: 100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas: 100%	0,550	• CD • CE • CPSAA • STEM

2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#.2.1.Demostrar la validez matemática de las posibles soluciones de un problema, utilizando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de la ciencia y la tecnología.	#.4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando., creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#.5.2.Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#.6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM
7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,770	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.1.Mostrar organización al comunicar las ideas matemáticas, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM
	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM

9.Utilizar destrezas personales y sociales, identificando y gestionando las propias emociones, respetando las de los demás y organizando activamente el trabajo en equipos heterogéneos, aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje y afrontando situaciones de incertidumbre, para perseverar en la consecución de objetivos en el aprendizaje de las matemáticas.	#.9.1.Afrontar las situaciones de incertidumbre y tomar decisiones evaluando distintas opciones, identificando y gestionando emociones, y aceptando y aprendiendo del error como parte del proceso de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.2.Mostrar una actitud positiva y perseverante, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada al hacer frente a las diferentes situaciones de aprendizaje de las matemáticas.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.9.3.Trabajar en tareas matemáticas de forma activa en equipos heterogéneos, respetando las emociones y experiencias de los demás, escuchando su razonamiento, aplicando las habilidades sociales más propicias y fomentando el bienestar del equipo y las relaciones saludables.	Eval. Ordinaria: - Registro:100% Eval. Extraordinaria: - Pruebas:100%	0,330	- CC - CE - CP - CPSAA - STEM

UNIDAD UF9: FINAL	Fecha inicio prev.: 28/04/2026	Fecha fin prev.: 28/04/2026	Sesiones prev.: 5

Saberes básicos

A - Sentido numérico.

1 - Sentido de las operaciones. 1.1 - Operaciones con vectores en el espacio y matrices: interpretación, comprensión y uso adecuado de las propiedades. Producto de vectores en el espacio.

1 - Sentido de las operaciones. 1.2 - Estrategias para operar con números reales, vectores en el espacio, matrices y determinantes: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con herramientas tecnológicas en los casos más complicados.

2 - Relaciones. 2.1 - Conjuntos de vectores en el espacio y matrices: estructura, comprensión y propiedades.

B - Sentido de la medida.

1 - Medición. 1.1 - Resolución de problemas que impliquen medidas de longitud, superficie o volumen en un sistema de coordenadas cartesianas.

1 - Medición. 1.2 - Interpretación de la integral definida como el área bajo una curva.

1 - Medición. 1.3 - Cálculo de áreas bajo una curva: técnicas elementales para el cálculo de primitivas (integración de funciones elementales, cambio de variable, integración por partes e integración de funciones racionales).

1 - Medición. 1.4 - Técnicas para la aplicación del concepto de integral a la resolución de problemas que impliquen cálculo de superficies planas o volúmenes de revolución.

1 - Medición. 1.5 - La probabilidad como medida de la incertidumbre asociada a fenómenos aleatorios: interpretaciones subjetiva, clásica y frecuentista.

2 - Cambio. 2.1 - Cálculo de límites y su aplicación en el estudio de la continuidad.

2 - Cambio. 2.2 - Derivadas: definición e interpretación de la derivada y su aplicación al cálculo de límites.

2 - Cambio. 2.3 - Aplicación de los conceptos de límite, continuidad y derivabilidad a la representación y al estudio de situaciones susceptibles de ser modelizadas mediante funciones.

2 - Cambio. 2.4 - La derivada como razón de cambio en la resolución de problemas de optimización en contextos diversos.

C - Sentido espacial.

1 - Formas geométricas de dos y tres dimensiones. 1.1 - Objetos geométricos de tres dimensiones: análisis de las propiedades y determinación de sus atributos.

1 - Formas geométricas de dos y tres dimensiones. 1.2 - Resolución de problemas relativos a objetos geométricos en el espacio representados con coordenadas cartesianas.

2 - Localización y sistemas de representación. 2.1 - Relaciones de objetos geométricos en el espacio: representación y exploración con ayuda de herramientas digitales y su uso en la resolución de problemas de incidencia, paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos.

2 - Localización y sistemas de representación. 2.2 - Expresiones algebraicas de los objetos geométricos en el espacio: obtención y selección de la más adecuada en función de la situación a resolver.

3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.1 - Representación de objetos geométricos en el espacio mediante herramientas digitales u otras herramientas.

3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.2 - Modelos matemáticos (geométricos, algebraicos...) para resolver problemas en el espacio. Conexiones con otras disciplinas y áreas de interés.

3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.3 - Conjeturas geométricas en el espacio: validación por medio de la deducción y la demostración de teoremas.

3 - Visualización, razonamiento y modelización geométrica. 3.4 - Modelización de la posición y el movimiento de un objeto en el espacio utilizando vectores.

D - Sentido algebraico.

1 - Patrones. 1.1 - Generalización de patrones en situaciones diversas.

2 - Modelo matemático. 2.1 - Relaciones cuantitativas en situaciones complejas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.

2 - Modelo matemático. 2.2 - Sistemas de ecuaciones: modelización de situaciones en diversos contextos.

2 - Modelo matemático. 2.3 - Técnicas y uso de matrices para, al menos, modelizar situaciones en las que aparezcan sistemas de ecuaciones lineales o grafos.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.1 - Formas equivalentes de expresiones algebraicas en la resolución de sistemas de ecuaciones e inecuaciones, mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, y con herramientas digitales.

3 - Igualdad y desigualdad. 3.2 - Discusión y resolución de sistemas de ecuaciones en diferentes contextos.

4 - Relaciones y funciones. 4.1 - Representación, análisis e interpretación de funciones mediante algoritmos de lápiz y papel, y herramientas digitales.

4 - Relaciones y funciones. 4.2 - Propiedades de las distintas clases de funciones: comprensión y comparación.

5 - Pensamiento computacional. 5.1 - Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología empleando las herramientas o los programas más adecuados.

5 - Pensamiento computacional. 5.2 - Análisis algorítmico de las propiedades de las operaciones con matrices, los determinantes y la resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

E - Sentido estocástico.

1 - Incertidumbre. 1.1 - Cálculo de probabilidades en experimentos simples y compuestos. Probabilidad condicionada e independencia de sucesos aleatorios. Diagramas de árbol, tablas de contingencia, etc.

1 - Incertidumbre. 1.2 - Teoremas de la probabilidad total y de Bayes: resolución de problemas e interpretación del teorema de Bayes para actualizar la probabilidad a partir de la observación y la experimentación y la toma de decisiones en condiciones de incertidumbre.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.1 - Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.

2 - Distribuciones de probabilidad. 2.2 - Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal. Cálculo de probabilidades asociadas mediante herramientas tecnológicas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Modelizar y resolver problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología aplicando diferentes estrategias y formas de razonamiento, para obtener posibles soluciones.	#. 1.1.Manejar diferentes estrategias y herramientas, incluidas las digitales, que modelizan y resuelven problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, seleccionando las más adecuadas según su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,990	• CD • CE • CPSAA • STEM
2.Verificar la validez de las posibles soluciones de un problema empleando el razonamiento y la argumentación para contrastar su idoneidad.	#. 2.2.Seleccionar la solución más adecuada de un problema en función del contexto (de sostenibilidad, de consumo responsable, equidad...), usando el razonamiento y la argumentación.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,440	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
4.Utilizar el pensamiento computacional de forma eficaz, modificando, creando y generalizando algoritmos que resuelvan problemas mediante el uso de las matemáticas, para modelizar y resolver situaciones de la vida cotidiana y del ámbito de la ciencia y la tecnología.	#. 4.1.Interpretar, modelizar y resolver situaciones problematizadas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología, utilizando el pensamiento computacional, modificando., creando y generalizando algoritmos.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,550	• CD • CE • STEM
5.Establecer, investigar y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas estableciendo vínculos entre conceptos, procedimientos, argumentos y modelos para dar significado y estructurar el aprendizaje matemático.	#. 5.1.Demostrar una visión matemática integrada, investigando y conectando las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • STEM
	#. 5.2.Resolver problemas en contextos matemáticos, estableciendo y aplicando conexiones entre las diferentes ideas matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CCEC • CD • STEM
6.Descubrir los vínculos de las matemáticas con otras áreas de conocimiento y profundizar en sus conexiones, interrelacionando conceptos y procedimientos, para modelizar, resolver problemas y desarrollar la capacidad crítica, creativa e innovadora en situaciones diversas.	#. 6.1.Resolver problemas en situaciones diversas, utilizando procesos matemáticos, reflexionando, estableciendo y aplicando conexiones entre el mundo real, otras áreas de conocimiento y las matemáticas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,660	• CC • CCEC • CD • CE • CPSAA • STEM

7.Representar conceptos, procedimientos e información matemáticos seleccionando diferentes tecnologías, para visualizar ideas y estructurar razonamientos matemáticos.	#.7.1.Representar ideas matemáticas, estructurando diferentes razonamientos matemáticos y seleccionando las tecnologías más adecuadas.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,880	• CCEC • CD • CE • STEM
	#.7.2.Seleccionar y utilizar diversas formas de representación, valorando su utilidad para compartir información.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,770	• CCEC • CD • CE • STEM
8.Comunicar las ideas matemáticas, de forma individual y colectiva, empleando el soporte, la terminología y el rigor apropiados, para organizar y consolidar el pensamiento matemático.	#.8.2.Reconocer y emplear el lenguaje matemático en diferentes contextos, comunicando la información con precisión y rigor.	Eval. Ordinaria: • Pruebas:100% Eval. Extraordinaria: • Pruebas:100%	0,500	• CCEC • CCL • CD • CP • STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
A pesar de que la legislación actual recomienda encarecidamente el empleo de situaciones de aprendizaje en contextos reales, no podemos olvidar que el fin último de este curso es la preparación para el acceso a la universidad, con el previo examen de PAU. Como consecuencia, se ha decidido implementar actividades puntuales contextualizadas, que atienden y responden al incremento competencial del currículo y de las pruebas PAU.				
Más concretamente, se plantea el uso de metodologías activas que favorezcan la implicación del alumnado: - Elaboración de problemas propios. - Trabajos colaborativos de resolución y exposición de problemas, indicando estrategias aplicadas en su resolución, empleando el lenguaje matemático adecuado en cada caso. - Realización de problemas teóricos así como relacionados con la vida cotidiana - Trabajaremos razonamiento deductivo al pasar de expresiones y casos generales a particularizarlos en situaciones contextualizadas. - Trabajaremos razonamiento inductivo para observar patrones y encontrar generalidades a partir de la observación de casos particulares.				

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
En el grupo hay 6 alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, los cuales llevan sus respectivos modelos de informe para alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo que cursan enseñanzas de Bachillerato. Concretamente 6 alumnos, 5 diagnosticados de AACC y un alumno con transtorno del desarrollo del lenguaje.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Hojas de cuestiones, ejercicios y problemas elaboradas por el profesor, registradas en una libreta digital organizada por sesiones. Esto facilita el trabajo de los alumnos caso de enfermedad, no asistencia o posible intervención del SAED	
Calculadora	
Pizarra digital y programas de la misma	

Plataforma de Aula Virtual	
Libretas digitales y portfolios	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
1.- Juegos de ingenio: Objetivos. Descubrir la curiosidad matemática en las áreas de geometría, lógica, heurística, topología, estrategia. Fomentar la creatividad y la heurística para resolver distintos juegos.					
2. Participación en las pruebas canguro matemático u otras pruebas según salgan convocatorias. Objetivo: promover las matemáticas en el centro educativo					
3. Actividades durante la semana cultural. Crear distintos proyectos en grupos de alumnos. Al finalizar, se expondrá en distintos lugares del instituto					
4. Actividades durante el día de Santo Tomás. Torneo de ajedrez entre alumnos y además, actividades de todo lo referido en el apartado 1.					

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Las matemáticas deben aportar las actuaciones y actividades oportunas que permitan en la marcha diaria de la actividad docente el fomento de los siguientes valores: igualdad, justicia, paz, respeto, tolerancia. Actitudes que se deben conseguir en los alumnos para favorecer estos valores desde las matemáticas. El profesor debe propiciar que el alumno alcance los objetivos a través de estos valores.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Tal y como se expone de manera detallada en la programación de la asignatura en la que quedan asignados los distintos saberes a cada unidad didáctica, la evaluación del grado de adquisición de las competencias específicas por parte del alumnado se realizará mediante la calificación de los diferentes criterios de evaluación. Estos a su vez estarán conectados con las competencias clave del perfil de Salida a través de los diferentes descriptores operativos. La calificación de cada criterio será la media ponderada entre la nota obtenida por el alumnado en los diferentes instrumentos mediante los que se evalúa. Se plantean así dos instrumentos diferentes:				
Pruebas De importancia especial en este curso debido a que es preparatorio para la PAU. Se realizará por evaluación una prueba a mitad de la misma y una prueba final de toda la evaluación. Este instrumento incluirá pruebas escritas que evaluarán todos los criterios asociados a las distintas unidades. Se ha decidido utilizar un sólo instrumento para ambos tipos de prueba, pues se evalúan los mismos criterios. Registros del profesor La observación recogida por el profesor en el día a día será importante sobre todo a la hora de poder evaluar los saberes del sentido socioafectivo.				

¿Cómo se obtiene la calificación con dichos instrumentos? Se ha elaborado un Excel en el que se ha asociado cada criterio a las unidades didácticas (como en ANOTA). Teniendo en cuenta el número de veces que aparece cada criterio, se han obtenido los distintos pesos (introducidos en ANOTA). A los criterios 9.1, 9.2 y 9.3 se les ha ponderado con 1 punto sobre 10.				
Dado que hay dos pruebas escritas, y una de ellas incluye más criterios, la calificación de los criterios asociados a las pruebas de una evaluación (de carácter informativo) se calculará de la siguiente manera: - El parcial: se pondera con la media de los pesos de las unidades que engloba (dado que se van a evaluar también en el final de la evaluación) - El final de la evaluación: se pondera con la suma de los pesos de las unidades no englobadas en el parcial (solo se evalúan una vez) así como con la media de los pesos de las unidades englobadas en el parcial. CALIFICACIÓN PRUEBAS= (CALIFICACIÓN PARCIAL+CALIFICACIÓN FINAL)/ PESO EVALUACIÓN La evaluación se realizará por ANOTA y se introducirá directamente la CALIFICACIÓN PRUEBAS (descrita anteriormente) así como la calificación obtenida mediante la observación sistemática (instrumento registro)				
La calificación final del curso se obtendrá realizando la media ponderada de las tres primeras evaluaciones y la prueba final (con los pesos indicados).				
Mecanismos de recuperación. El profesor hará una recuperación por evaluación, con las indicaciones pertinentes para ello, sirviendo tanto como recuperación como para subir nota. A final de curso, se propondrá un examen final (por ello se ha creado una unidad didáctica llamada FINAL). Dado que el criterio ya ha sido evaluado anteriormente, si un alumno se presenta a subir nota y su calificación es inferior, se dejará la calificación mayor. La calificación de los criterios 9.1, 9.2 y 9.3 será la obtenida a lo largo de la evaluación (evaluados con el instrumento REGISTRO)				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluacion del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Encuesta de adquisición de conocimientos por parte del alumnado. Encuesta de valoración de diferentes metodologías empleadas por el profesorado Seguimiento de la Programación mensual junto con el Departamento para posibles adaptaciones y modificaciones. Revisión y valoración de los diferentes recursos empleados por el profesorado, indicando posibles puntos de mejora.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Expresar los contenidos matemáticos con corrección y rigor será valorado positivamente. Consideramos que es posible y conveniente que las lecturas relacionadas con las matemáticas que se propongan puedan ser un complemento para esta materia y que su uso no sea rígido en cuanto a periodicidad, duración o finalidad, sino que las lecturas se conviertan en una actividad más, dentro de las matemáticas.	
Debates matemáticos. El uso de la lengua, tanto oral como escrita, es fundamental para describir conceptos y procedimientos, expresar razonamientos, argumentaciones y pruebas, para comunicar, discutir, comparar y validar el trabajo realizado. En la resolución de problemas, la comprensión de un enunciado, la discusión de estrategias, la formulación verbal y escrita en forma precisa y ordenada del razonamiento seguido y del procedimiento utilizado, usando los términos matemáticos pertinentes, junto con la comunicación oral y escrita de los resultados obtenidos, contribuyen a la consecución de la competencia en comunicación lingüística.	

IES LAS SALINAS DEL MAR MENOR			Curso Escolar: 2025/26	
Programación				
Materia: PSI2BA - Psicología		Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: La Psicología como ciencia y fundamentos biológicos de la conducta		Fecha inicio prev.: 15/09/2025	Fecha fin prev.: 25/11/2025	Sesiones prev.: 22
Saberes básicos				
A - La psicología como ciencia.				
0.1 - El surgimiento de la Psicología como ciencia: características, objetivos y principales métodos de investigación.				
0.2 - La evolución de la concepción de la Psicología a través de las principales corrientes actuales (conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, humanismo, Gestalt, etc.).				
B - Fundamentos biológicos de la conducta.				
0.1 - El sistema nervioso y su organización: sistema nervioso central y periférico.				
0.2 - El cerebro: sus partes y sus funciones.				
0.3 - Bases genéticas de la conducta y patologías cerebrales.				
0.4 - Influencia de factores genéticos en la constitución cerebral: el dimorfismo cerebral y las diferencias psicológicas entre sexos.				

1.Conocer los diferentes enfoques metodológicos y modelos teóricos que han contribuido a la aparición y desarrollo de la Psicología, comprendiendo sus diferencias y las distintas concepciones antropológicas subyacentes en ellos, y valorando, tanto su especificidad e importancia en tanto que disciplina científica, como su proyección y aplicación práctica en los ámbitos laboral, clínico y educativo.	#.1.1.Entender y apreciar la especificidad e importancia de la Psicología como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando su carácter de saber que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.	Eval. Ordinaria: - Trabajo diario:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,832	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.2.Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos.	Eval. Ordinaria: - Trabajo diario:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,832	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
2.Identificar y explicar los factores biológicos que influyen en la conducta humana y en las funciones psicológicas básicas, valorar el carácter interdisciplinar de la Psicología y reflexionar críticamente sobre los prejuicios y falsas creencias derivados de un reduccionismo biológico determinista.	#.2.1.Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo, distinguiendo las áreas funcionales que determinan la conducta del individuo, así como el modo en que afectan a algunos trastornos y enfermedades mentales.	Eval. Ordinaria: Proyectos:100% Eval. Extraordinaria:	0,832	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2.Comprender y reconocer la influencia de factores genéticos y del sistema endocrino en el funcionamiento del cerebro y en los comportamientos derivados de ellos.	Eval. Ordinaria: - Proyectos:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,832	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF2: Procesos cognitivos básicos y superiores		Fecha inicio prev.: 01/12/2025	Fecha fin prev.: 03/03/2026	Sesiones prev.: 24

Saberes básicos

C - Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.

0.1 - La percepción. Elementos de la percepción (estímulos, receptores, umbrales perceptivos, etc.), fases del proceso perceptivo y trastornos.

0.2 - Principales teorías acerca de la percepción humana: asociacionismo, Gestalt, cognitivismo, neuropsicología.

0.3 - La atención. Tipos de atención, factores que la determinan y alteraciones de la atención.

0.4 - La memoria. Tipos de memoria (sensorial, MCP, MLP): relación e importancia para el aprendizaje y evitar el olvido.

0.5 - Principales distorsiones y alteraciones de la memoria y sus factores físicos y psicológicos.

D - Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.

0.1 - El aprendizaje. Principales teorías sobre el aprendizaje: condicionamiento clásico y condicionamiento instrumental.

0.2 - Factores que influyen en el aprendizaje. Principales estrategias de aprendizaje.

0.3 - La inteligencia. Principales teorías sobre la inteligencia (inteligencia multifactorial, teoría de las inteligencias múltiples, inteligencia emocional, etc.) y los factores que la configuran.

0.4 - El CI: las técnicas de medición de la inteligencia y sus limitaciones.

0.5 - El pensamiento, características, función y tipos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3. Identificar y explicar los factores que influyen en los distintos procesos cognitivos y aplicar los conocimientos adquiridos a la propia experiencia personal mediante el desarrollo de estrategias que permitan al alumnado una mejora de los hábitos de aprendizaje y una mejor comprensión de sí mismos.	#.3.1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento de la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.	Eval. Ordinaria: - Trabajo diario: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,832	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.3.2. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender los factores que influyen en este proceso cognitivo y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.	Eval. Ordinaria: Trabajo diario: 100% Eval. Extraordinaria:	0,832	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
4. Comprender la diversidad del comportamiento humano, reflexionando críticamente sobre la distinción entre conducta normal y conducta patológica, y conocer los diferentes métodos de evaluación y diagnóstico utilizados por la Psicología en función de las necesidades y demandas de los afectados.	#.4.1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje y la memoria, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en estos procesos, con el objeto de iniciarse en la comprensión de estos fenómenos. Identificar sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.	Eval. Ordinaria: - Proyectos: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,832	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.4.2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el estudio de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI.	Eval. Ordinaria: - Proyectos: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,832	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: La construcción social del ser humano y psicología social		Fecha inicio prev.: 09/03/2026	Fecha fin prev.: 05/05/2026	Sesiones prev.: 16

Saberes básicos

E - La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.

0.1 - La motivación: clasificación, relación con otros procesos cognitivos e importancia para la consecución de logros. Principales teorías sobre la motivación (teoría homeostática, teoría de las necesidades, teoría cognitiva, psicoanalítica, humanista, etc.).

0.2 - La frustración: sus causas y posibles respuestas ante ella.

0.3 - Las emociones. Emociones primarias y secundarias. Los tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) y sus componentes genéticos y ambientales.

0.4 - Identidad y autoestima. Definición y características.

0.5 - El desarrollo afectivo-sexual. Formas de expresión sexual: orientación e identidad sexual.

0.6 - El trastorno mental: definición y factores genéticos y ambientales que lo propician.

F - Psicología social y de las organizaciones.

0.1 - El proceso de socialización como constructor del individuo, a nivel cognitivo y de personalidad: incidencia en la conducta de los roles, del estatus social y de las actitudes socialmente aprendidas.

0.2 - Causas psicológicas explicativas, según Erikson, de la vulnerabilidad del individuo ante los grupos, subyacentes a diversos fanatismos (religiosos, políticos, deportivos, etc.).

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
5.Reconocer la influencia de la dimensión afectiva y emocional en la configuración de la personalidad y en las relaciones sociales, valorando la importancia de identificar y comprender tanto las emociones propias como las de los demás en el ámbito de las relaciones interpersonales.	#.5.1.Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.	Eval. Ordinaria: - Trabajo diario:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,666	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.5.2.Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, ambientales y culturales sobre las que se edifica.	Eval. Ordinaria: - Trabajo diario:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,666	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.5.3.Reflexionar críticamente sobre la complejidad de definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en los trastornos mentales más importantes.	Eval. Ordinaria: Proyectos:100% Eval. Extraordinaria:	0,666	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
6.Reconocer la dimensión social del ser humano, considerando los factores históricos y socioculturales que intervienen en su configuración psicológica, e identificar los principios psicológicos que explican el funcionamiento de grupos y organizaciones.	#.6.1.Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales, apreciando su influencia en la personalidad y la conducta de los individuos.	Eval. Ordinaria: - Proyectos:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,666	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.6.2.Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y funcionamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.	Eval. Ordinaria: - Proyectos:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,666	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
- Generar un ambiente motivador en el aula para el aprendizaje fomentando la curiosidad y el planteamiento de preguntas. -Dar una dimensión práctica al aprendizaje, conectando los problemas filosóficos con su ámbito cotidiano. -Promover la realización de trabajos y su exposición en público. Con ello se estimulará su madurez y autonomía. -Favorecer la realización de tareas que supongan un reto intelectual para el alumnado. -Promover el uso del debate, fomentando el pensamiento crítico, la escucha atenta y el respeto a otras opiniones y sensibilidades. -Favorecer el hábito de lectura y de comentario de texto. -Utilizar diversas manifestaciones culturales y mediáticas (prensa, documentales, películas, teatro...) como forma de transmisión de ideas.				
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 ¿EL CEREBRO TIENE SEXO? El alumnado de esta edad está muy interesado en saber si las diferencias entre hombres y mujeres son de carácter biológico o, por el contrario, es algo cultural. Desde esta asignatura podrán resolver algunas dudas al respecto. Diferenciarán entre sexo y género. Verán los aspectos adquiridos y los aprendidos. Como en la primera unidad trabajamos el estudio de nuestro cerebro, el alumnado realizará una investigación sobre las diferencias cerebrales respecto al sexo. Realizaremos distintas actividades individuales y grupales para investigar al respecto y la última de las actividades que realizaremos será un coloquio cuyo título será "¿El cerebro tiene sexo?"	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: La psicología como ciencia y fundamentos biológicos de la conducta. COMPETENCIAS: CC/ CCL /CD / CD / CE / CPSAA / STEM TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.1 Y 1.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Trabajo diario (debate) PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 25%			SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: La psicología como ciencia y fundamentos biológicos de la conducta. -Influencia de los factores genéticos en la constitución cerebral: el dimorfismo cerebral y las diferencias psicológicas entre sexos. COMPETENCIAS: CC/ CL/CD / CE / CPSAA TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.1 Y 2.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Debate PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 25%

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 LA EXPERIMENTACIÓN EN PSICOLOGÍA Investigación sobre los distintos experimentos que se han llevado a cabo en psicología, relación con las escuelas psicológicas actuales y reflexión, desde el momento presente, sobre la ética de dichos experimentos. Se desarrollará como un trabajo colaborativo. Tras la investigación se realizará una presentación utilizando las TIC.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: La psicología como ciencia y fundamentos biológicos de la conducta. .El surgimiento de la psicología como ciencia. -La evolución de la concepción de la psicología a través de las principales corrientes actuales (conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, humanismo, Gestalt) COMPETENCIAS: CC/ CL/CD / CE / CPSAA TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 2.1 Y 2.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Exposición de proyecto colaborativo PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 50%			
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 ANALIZO LA PERSONALIDAD DE MI PERSONAJE DE FICCIÓN FAVORITO. Elaboraremos un trabajo colaborativo para analizar trastornos de personalidad de personajes de ficción: cuento, novela, serie, película...	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 2: Procesos cognitivos básicos y superiores. -Factores que influyen en el aprendizaje. -El pensamiento, características, función y tipos. COMPETENCIAS: CC/ CCL /CD / CPSAA / STEM TEMPORALIZACIÓN: 2ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 4.1 y 4.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Exposición de proyecto colaborativo PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 50%			

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 EXPOSICIÓN DE UN TRABAJO COLABORATIVO SOBRE TRASTORNOS MENTALES MÁS FRECUENTES EN LA SOCIEDAD ACTUAL Analizaremos los trastornos mentales más habituales en la sociedad actual. Reflexionaremos sobre la estigmatización presente en nuestros días con respecto a las enfermedades mentales. Buscaremos soluciones a esta actitud reproachable.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 3: LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL SER HUMANO: PSICOLOGÍA SOCIAL El trastorno mental: definición y factores genéticos y ambientales que lo propician. COMPETENCIAS: CC/ CCL / CD / CPSAA / STEM TEMPORALIZACIÓN: 3ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 5.1 y 5.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Exposición de proyecto colaborativo PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 50%			

Medidas de atención a la diversidad

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO -Desarrollo de temas por apartados para facilitar comprensión -Utilización de esquemas y síntesis -Introducción de actividades de consolidación y refuerzo -Fomentar el aprendizaje cooperativo MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO A. Altas capacidades -Actividades de ampliación y libre elección EN CUALQUIER CASO LOS PAP SE CONSENSUARÁN SIEMPRE CON EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN - Proponer tareas que supongan un reto -Utilizar instrumentos de evaluación diversos B. Alumnado con dislexia y TDAH -Ubicación en el aula -Asegurarnos de que el alumno comprende lo trabajado -Cuidar el formato de textos escritos y exámenes -Dar más tiempo y ayudarle a controlarlo -Fechar exámenes y trabajos con antelación				

Entre los alumnos de este grupo hay dos con necesidades específicas de apoyo (ACNEAE). Uno de ellos es ACNEE pues presenta un trastorno del espectro autista (TEA) y la otra presenta talento simple creativo. Para ambos se adoptarán las medidas pertinentes que se especificarán en su PAP, que se elaborará en coordinación con el tutor y el Departamento de Orientación. El grupo presenta una alta motivación ante la asignatura por su carácter optativo. No presenta ningún problema disciplinario. El clima de trabajo en el aula es muy bueno.

Pero, se podrán llevar a cabo medidas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas:

PRINCIPIO 1:

Proporcionar múltiples formas de representación.

Pauta 1 Facilitar la percepción de la información utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo).

Pauta 2 Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.).

Pauta 3 Facilitar la comprensión del contenido utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de ideas principales, esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc.

PRINCIPIO 2:

Proporcionar

múltiples formas de acción y expresión. Pauta 1 Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales teniendo en cuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.) Pauta 2 Utilización de metodologías activas, ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado. Pauta 3 Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc. PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma

adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-No hay libro de texto, la profesora seleccionará el material y lo subirá a Aula Virtual - Lectura, comentario y análisis de textos filosóficos, periodísticos o literarios que tengan un carácter filosófico. -Visionado de fragmentos de películas, documentales, obras de teatro... que planteen temas filosóficos. -Proyección y análisis de imágenes que ayuden a introducir cuestiones filosóficas	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
1.EL COLOQUIO DE LOS PECES. 2. EXPOSICIONES DE LOS TRABAJOS REALIZADOS POR EL ALUMNADO		✓	✓	La profesora de filosofía	Se realizará un coloquio en el segundo y tercer trimestre. . Las fechas se pactarán con el alumnado y el equipo directivo. La temática será elegida por el alumnado para que le resulte motivadora e interesante. El alumnado se encargará de presentar el tema, moderar y realizar las conclusiones oportunas. Todo ello se trabajará previamente con la profesora.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

El carácter globalizador de la disciplina filosófica hace inevitable que se trabajen todos los contenidos transversales en el desarrollo curricular de la materia. se trabajará así a lo largo de los tres trimestres la educación para la no discriminación, insistiendo en la igualdad de oportunidades, introduciendo siempre documentos de autoría masculina y femenina, así como de diversas culturas. El resto de contenidos los especificaré trimestralmente. Estos contenidos se trabajarán a través de ejes transversales: comprensión lectora (trabajo con textos), expresión oral y escrita (producciones escritas, exposiciones y debates),, comunicación audiovisual y TIC (proyectos del alumnado y materiales de la profesora), fomentar la creatividad y el espíritu crítico (análisis de documentos de actualidad, proyectos, coloquios...)

A) Al trabajar saberes básicos relacionados con los fundamentos biológicos de la conducta, plantearemos un coloquio titulado: "¿El cerebro tiene sexo?", con ello trabajaremos la educación para la no discriminación. De la misma manera, el estudio de alteraciones genéticas hereditarias así como patologías cerebrales nos hará insistir en el mismo tema transversal.	b) En el segundo trimestre, el análisis de procesos cognitivos básicos (percepción, atención, memoria) y procesos cognitivos superiores (aprendizaje, inteligencia y pensamiento) volverá a insistir en la educación para la no discriminación	c)En el tercer trimestre el análisis de la construcción social del ser humano permitirá trabajar la educación para la paz.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

a) La evaluación será objetiva, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje b) Los alumnos cuya calificación media no alcance 5 puntos tendrán que llevar a cabo un plan de recuperación individualizado teniendo en cuenta qué criterios no ha logrado superar. c) La calificación final de la materia se obtendrá teniendo en cuenta la media aritmética de las tres evaluaciones. d) Si un alumno no lograra obtener un 5 en su calificación final de la convocatoria ordinaria, tendrá que realizar una prueba escrita en la convocatoria extraordinaria acorde a los criterios que constan en la programación. Esta nota supondrá el 100% de la calificación.

a) Se ha programado una unidad didáctica por evaluación (cada unidad engloba dos bloques de saberes básicos) b) Los 13 criterios de evaluación se han repartido en tres evaluaciones: -En la 1ª evaluación se evaluarán 4 criterios y el peso de cada uno de ellos será 0,832. Dos criterios se evaluarán con el trabajo diario (prácticas orales y escritas) y otros dos con el proyecto. -En la 2ª evaluación se evaluarán 4 criterios y el peso de cada uno de ellos será 0,832. Dos criterios se evaluarán con el trabajo diario (prácticas orales y escritas) y dos con el proyecto. -En la 3ª evaluación se evaluarán 5 criterios y el peso de cada uno de ellos será 0,666. Dos criterios se evaluarán con el trabajo diario (prácticas orales y escritas) y tres con el proyecto.

PROCESO DE RECUPERACIÓN EN SITUACIÓN ESPECIAL:

1. ALUMNADO QUE PIERDA EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA Realizará una única prueba escrita que tendrá el mismo carácter que la prueba extraordinaria (recogiendo los criterios de evaluación que constan en esta programación) Ese será el 100% de la nota

2. ALUMNADO QUE NO PUEDA ASISTIR AL CENTRO (enfermedad de larga duración) Tendrá acceso al material y a todas las actividades a través de Aula Virtual. Tendrá que realizar las pruebas escritas (si fuera necesario en horario de tarde), el Trabajo lo enviará por Aula Virtual y la nota de debate será sustituida por la de otra actividad y, si hubiera que hacer una exposición, mandará un video.

3. ALUMNADO ABSENTISTA QUE RECTIFICA SU ACTITUD Se hará una selección de saberes básicos y se le darán estrategias de recuperación, entre ellas una prueba escrita.

4. ALUMNADO DE INCORPORACIÓN TARDÍA Se establecerá

	contacto con el centro de procedencia para saber su nivel competencial en el momento de la incorporación y a partir de ahí se seguirá trabajando según lo establecido en la programación. Si fuera necesario, se realizaría un plan de recuperación.			
	LA CALIFICACIÓN ESTARÁ RELACIONADA CON EL NIVEL COMPETENCIAL con una expresión numérica que sigue esta escala: Nivel 1: Inferior a 5 NO CONSEGUIDO Nivel 2: Entre 5-6 CONSEGUIDO Nivel 3: Entre 7-8 CONSEGUIDO SATISFACTORIAMENTE Nivel 4: Entre 9-10 ALTO GRADO DE CONSECUCCIÓN			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PLAN DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES El alumnado de 2º de Bachillerato con la Filosofía de 1º de Bachillerato pendiente realizará tres pruebas escritas, una por evaluación. Las fechas se pactarán con los alumnos, evitando siempre coincidir con períodos muy próximos al final de evaluación para evitar la acumulación de exámenes. Cada prueba versará sobre los saberes básicos desarrollados en el curso anterior en cada una de las evaluaciones y los criterios de evaluación están recogidos en esta programación y se le darán al alumno. En el caso de que el alumno no consiguiera una puntuación de 5 puntos o superior, realizará una prueba escrita al final de curso realizada teniendo en cuenta los criterios de evaluación pertinentes. Si tampoco así consiguiera los 5 puntos, tendría que realizar la prueba extraordinaria. En todos los casos, la prueba escrita será el único instrumento utilizado.		La fecha tope para la realización de la 1ª prueba de recuperación de pendientes será el día 24 de noviembre	La fecha tope para la realización de la 2ª prueba de pendientes será el día 29 de febrero	La fecha tope para la realización de la 3ª prueba de pendientes será el día 25 de mayo.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación de la práctica docente se llevarán a cabo tres actuaciones: a) Mensualmente se llevará a cabo el seguimiento de las programaciones didácticas en el que se analizará la conveniencia o no de los principios metodológicos, la adecuación o no de los materiales y recursos empleados, así como el ajuste o desajuste de la temporalización planificada. b) Trimestralmente se elaborará un informe evaluando los resultados e introduciendo todas las medidas de mejora que se estimen convenientes (constará en un acta) c) Se llevará a cabo además la evaluación de la práctica docente impuesta por el Equipo Directivo a través de un formulario Google Forms				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA: 1) Se partirá siempre en cada unidad de la lectura de un texto o un capítulo de un libro. 2) Lectura obligatoria de una selección de textos 3) Lectura en clase de disertaciones propias y de compañeros. MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ORAL: 1) Debates 2) Intervenciones orales en clase 3) Exposición de trabajos MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ESCRITA: 1) Análisis y comentario de texto 2) Disertaciones 3) Redacción de investigaciones

2. Identificar y explicar los factores biológicos que influyen en la conducta humana y en las funciones psicológicas básicas, valorar el carácter interdisciplinar de la Psicología y reflexionar críticamente sobre los prejuicios y falsas creencias derivados de un reduccionismo biológico determinista.	#.2.1. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo, distinguiendo las áreas funcionales que determinan la conducta del individuo, así como el modo en que afectan a algunos trastornos y enfermedades mentales.	Eval. Ordinaria: Proyectos: 100% Eval. Extraordinaria:	0,832	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.2.2. Comprender y reconocer la influencia de factores genéticos y del sistema endocrino en el funcionamiento del cerebro y en los comportamientos derivados de ellos.	Eval. Ordinaria: - Proyectos: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,832	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM

UNIDAD UF2: Procesos cognitivos básicos y superiores	Fecha inicio prev.: 03/12/2025	Fecha fin prev.: 06/03/2026	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

C - Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.

0.1 - La percepción. Elementos de la percepción (estímulos, receptores, umbrales perceptivos, etc.), fases del proceso perceptivo y trastornos.
0.2 - Principales teorías acerca de la percepción humana: asociacionismo, Gestalt, cognitivismo, neuropsicología.
0.3 - La atención. Tipos de atención, factores que la determinan y alteraciones de la atención.
0.4 - La memoria. Tipos de memoria (sensorial, MCP, MLP): relación e importancia para el aprendizaje y evitar el olvido.
0.5 - Principales distorsiones y alteraciones de la memoria y sus factores físicos y psicológicos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
3. Identificar y explicar los factores que influyen en los distintos procesos cognitivos y aplicar los conocimientos adquiridos a la propia experiencia personal mediante el desarrollo de estrategias que permitan al alumnado una mejora de los hábitos de aprendizaje y una mejor comprensión de sí mismos.	#.3.1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento de la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.	Eval. Ordinaria: - Trabajo diario: 100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita: 100%	0,832	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.3.2. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender los factores que influyen en este proceso cognitivo y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.	Eval. Ordinaria: Trabajo diario: 100% Eval. Extraordinaria:	0,832	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM

4.Comprender la diversidad del comportamiento humano, reflexionando críticamente sobre la distinción entre conducta normal y conducta patológica, y conocer los diferentes métodos de evaluación y diagnóstico utilizados por la Psicología en función de las necesidades y demandas de los afectados.	#.4.1.Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje y la memoria, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en estos procesos, con el objeto de iniciarse en la comprensión de estos fenómenos. Identificar sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.	Eval. Ordinaria: - Proyectos:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,832	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.4.2.Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el estudio de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI.	Eval. Ordinaria: - Proyectos:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,832	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM

UNIDAD UF3: La construcción del ser humano y psicología social	Fecha inicio prev.: 11/03/2026	Fecha fin prev.: 08/05/2026	Sesiones prev.: 15

Saberes básicos

E - La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad.

0.1 - La motivación: clasificación, relación con otros procesos cognitivos e importancia para la consecución de logros. Principales teorías sobre la motivación (teoría homeostática, teoría de las necesidades, teoría cognitiva, psicoanalítica, humanista, etc.).

0.2 - La frustración: sus causas y posibles respuestas ante ella.

0.3 - Las emociones. Emociones primarias y secundarias. Los tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) y sus componentes genéticos y ambientales.

0.4 - Identidad y autoestima. Definición y características.

0.5 - El desarrollo afectivo-sexual. Formas de expresión sexual: orientación e identidad sexual.

0.6 - El trastorno mental: definición y factores genéticos y ambientales que lo propician.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

5.Reconocer la influencia de la dimensión afectiva y emocional en la configuración de la personalidad y en las relaciones sociales, valorando la importancia de identificar y comprender tanto las emociones propias como las de los demás en el ámbito de las relaciones interpersonales.	#.5.1.Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.	Eval. Ordinaria: - Trabajo diario:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,666	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.5.2.Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, ambientales y culturales sobre las que se edifica.	Eval. Ordinaria: - Trabajo diario:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,666	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.5.3.Reflexionar críticamente sobre la complejidad de definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados en los trastornos mentales más importantes.	Eval. Ordinaria: Proyectos:100% Eval. Extraordinaria:	0,666	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
6.Reconocer la dimensión social del ser humano, considerando los factores históricos y socioculturales que intervienen en su configuración psicológica, e identificar los principios psicológicos que explican el funcionamiento de grupos y organizaciones.	#.6.1.Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales, apreciando su influencia en la personalidad y la conducta de los individuos.	Eval. Ordinaria: - Proyectos:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,666	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM
	#.6.2.Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y funcionamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.	Eval. Ordinaria: - Proyectos:100% Eval. Extraordinaria: - Prueba escrita:100%	0,666	- CC - CCL - CD - CPSAA - STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
- Generar un ambiente motivador en el aula para el aprendizaje fomentando la curiosidad y el planteamiento de preguntas. -Dar una dimensión práctica al aprendizaje, conectando los problemas filosóficos con su ámbito cotidiano. - Promover la realización de trabajos y su exposición en público. Con ello se estimulará su madurez y autonomía. -Favorecer la realización de tareas que supongan un reto intelectual para el alumnado. -Promover el uso del debate, fomentando el pensamiento crítico, la escucha atenta y el respeto a otras opiniones y sensibilidades. -Favorecer el hábito de lectura y de comentario de texto. -Utilizar diversas manifestaciones culturales y mediáticas (prensa, documentales, películas, teatro...) como forma de transmisión de ideas.				.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 ¿EL CEREBRO TIENE SEXO? El alumnado de esta edad está muy interesado en saber si las diferencias entre hombres y mujeres son de carácter biológico o, por el contrario, es algo cultural. Desde esta asignatura podrán resolver algunas dudas al respecto. Diferenciarán entre sexo y género. Verán los aspectos adquiridos y los aprendidos. Como en la primera unidad trabajamos el estudio de nuestro cerebro, el alumnado realizará una investigación sobre las diferencias cerebrales respecto al sexo. Realizaremos distintas actividades individuales y grupales para investigar al respecto y la última de las actividades que realizaremos será un coloquio cuyo título será "¿El cerebro tiene sexo?"	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: La psicología como ciencia y fundamentos biológicos de la conducta. COMPETENCIAS: CC/ CCL /CD / CD / CE / CPSAA / STEM TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.1 Y 1.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Trabajo diario (debate) PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 25%			
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 LA EXPERIMENTACIÓN EN PSICOLOGÍA Investigación sobre los distintos experimentos que se han llevado a cabo en psicología, relación con las escuelas psicológicas actuales y reflexión, desde el momento presente, sobre la ética de dichos experimentos. Se desarrollará como un trabajo colaborativo. Tras la investigación se realizará una presentación utilizando las TIC.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 1: La psicología como ciencia y fundamentos biológicos de la conducta. .El surgimiento de la psicología como ciencia. -La evolución de la concepción de la psicología a través de las principales corrientes actuales (conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, humanismo, Gestalt) COMPETENCIAS: CC/ CL/CD / CE / CPSAA TEMPORALIZACIÓN: 1ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 2.1 Y 2.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Exposición de proyecto colaborativo PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 50%			
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 ANALIZO LA PERSONALIDAD DE MI PERSONAJE DE FICCIÓN FAVORITO. Elaboraremos un trabajo colaborativo para analizar trastornos de personalidad de personajes de ficción: cuento, novela, serie, película...				

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 2: Procesos cognitivos básicos y superiores. -Factores que influyen en el aprendizaje. -El pensamiento, características, función y tipos. COMPETENCIAS: CC/ CCL /CD / CPSAA / STEM TEMPORALIZACIÓN: 2ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 4.1 y 4.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Exposición de proyecto colaborativo PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 50%	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 2: Procesos cognitivos básicos y superiores. -Factores que influyen en el aprendizaje. -El pensamiento, características, función y tipos. COMPETENCIAS: CC/ CCL /CD / CPSAA / STEM TEMPORALIZACIÓN: 2ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 4.1 y 4.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Exposición de proyecto colaborativo PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 50%			
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 EXPOSICIÓN DE UN TRABAJO COLABORATIVO SOBRE TRASTORNOS MENTALES MÁS FRECUENTES EN LA SOCIEDAD ACTUAL Analizaremos los trastornos mentales más habituales en la sociedad actual. Reflexionaremos sobre la estigmatización presente en nuestros días con respecto a las enfermedades mentales. Buscaremos soluciones a esta actitud reproachable.	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 : SABERES BÁSICOS: Pertenecientes al Bloque 3: LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL SER HUMANO: PSICOLOGÍA SOCIAL El trastorno mental: definición y factores genéticos y ambientales que lo propician. COMPETENCIAS: CC/ CCL / CD / CPSAA / STEM TEMPORALIZACIÓN: 3ª Evaluación. CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 5.1 y 5.2 CRITERIO DE CALIFICACIÓN: Exposición de proyecto colaborativo PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN: 50%			

Medidas de atención a la diversidad				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

MEDIDAS DE APOYO ORDINARIO -Desarrollo de temas por apartados para facilitar comprensión -Utilización de esquemas y síntesis - Introducción de actividades de consolidación y refuerzo -Fomentar el aprendizaje cooperativo MEDIDAS DE APOYO ESPECÍFICO A. Altas capacidades -Actividades de ampliación y libre elección EN CUALQUIER CASO LOS PAP SE CONSENSUARÁN SIEMPRE CON EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN -Proponer tareas que supongan un reto -Utilizar instrumentos de evaluación diversos B. Alumnado con dislexia y TDAH -Ubicación en el aula -Asegurarnos de que el alumno comprende lo trabajado -Cuidar el formato de textos escritos y exámenes -Dar más tiempo y ayudarle a controlarlo -Fechar exámenes y trabajos con antelación

Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas:
PRINCIPIO 1: Proporcionar múltiples formas de representación.
Pauta 1 ¿Facilitar la percepción de la información¿ utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo).
Pauta 2 ¿Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos¿ ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). Pauta 3 ¿Facilitar la comprensión del contenido¿ utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado

PRINCIPIO 2: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Pauta 1 ¿Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales¿ teniendo en cuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. En el centro: redefinir los espacios instruccionales: aula del futuro, aula de experiencias matemáticas, aula fija de scape room, aula de realidad virtual o realidad mixta, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.)
Pauta 2 ¿Utilización de metodologías activas¿ ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado.
Pauta 3 ¿Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas¿, fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud

		comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de ideas principales, esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc. Todo este material, recordar que hay que proporcionarlo utilizando diferentes canales perceptivos.	de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc. PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).	

El grupo presenta una alta motivación ante la asignatura por su carácter optativo. No presenta ningún problema disciplinario. El clima de trabajo en el aula es muy bueno. En este grupo, concretamente se encuentran matriculados dos alumnos ACNEAE (alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo). Uno de ellos presenta disortografía y otro talento simple verbal. En ambos casos se tomarán medidas de apoyo que quedarán recogidas en su Plan de Actuación Personalizado (PAP) Coincidiendo con las sesiones de evaluación, el equipo docente, coordinado por el tutor, evaluarán los resultados del PAP y, de acuerdo con los mismos, incluirán las modificaciones que se consideren oportunas

Además de las adaptaciones individualizadas para el alumnado que las pueda requerir, es adecuado llevar a cabo medidas inclusivas en el aula a nivel grupal. Para ello, la LOE en su artículo 4.3, establece la educación inclusiva como principio fundamental, que derive en la adopción de medidas organizativas, metodológicas y curriculares basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje. En esta línea se proponen las siguientes medidas:
PRINCIPIO 1:
Proporcionar múltiples formas de representación.
Pauta 1 Facilitar la percepción de la información utilizando diferentes canales perceptivos (auditivo, visual, manipulativo).
Pauta 2 Facilitar la decodificación del lenguaje y los símbolos ofreciendo herramientas que clarifiquen la terminología y vocabulario empleado (glosario de términos, diccionarios físicos u online, cuaderno de palabras desconocidas, etc.). Pauta 3 Facilitar la comprensión del contenido utilizando estrategias, herramientas o material complementario que permita al alumnado comprender las ideas principales del tema trabajado. Ej.: resumen visual, escrito y grabación oral de

ideas principales, esquemas, mapas mentales, mapa conceptual, etc.

PRINCIPIO 2: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.

Pauta 1 Favorecer el uso de múltiples espacios y materiales teniendo en cuenta los siguientes criterios: En cuanto a los espacios: En el aula: utilizar distintos tipos de agrupamientos; trabajos en equipo, por parejas, cooperativo, por rincones, etc. En cuanto a los materiales: Adecuaremos la forma de trabajar con todo el alumnado utilizando variedad de materiales que respondan a los diferentes canales sensoriales, se adecuen a distintos niveles y requieran diferentes tipos de habilidades (orales, tecnológicas, lectoescritas, etc.)

Pauta 2 Utilización de metodologías activas ya que es una estrategia que comporta múltiples beneficios para todo el alumnado.

Pauta 3 Favorecer la ejercitación de funciones ejecutivas fundamentalmente a través de la utilización de metodologías activas. Así metodologías como ABP, ABR o Aprendizaje Servicio, favorecen multitud de funciones ejecutivas tales como atención sostenida, planificación, pensamiento divergente, razonamiento social, etc.

	PRINCIPIO 3: Proporcionar múltiples formas de implicación. Si se ha llevado a cabo de forma adecuada los principios 1 y 2 del DUA, probablemente hayamos conseguido también el principio 3, ya que las medidas descritas anteriormente van a captar su interés (pauta 1), van a hacer que el alumnado mantenga el esfuerzo y la constancia (pauta 2) y van a favorecer su autorregulación (pauta 3).			

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-No hay libro de texto, la profesora seleccionará el material y lo subirá a Aula Virtual - Lectura, comentario y análisis de textos filosóficos, periodísticos o literarios que tengan un carácter filosófico. -Visionado de fragmentos de películas, documentales, obras de teatro... que planteen temas filosóficos. -Proyección y análisis de imágenes que ayuden a introducir cuestiones filosóficas	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
1.EL COLOQUIO DE LOS PECES. 2. EXPOSICIONES DE LOS TRABAJOS REALIZADOS POR EL ALUMNADO		✓	✓	La profesora de filosofía	Se realizará un coloquio en el segundo y tercer trimestre. Las fechas se pactarán con el alumnado y el equipo directivo. La temática será elegida por el alumnado para que le resulte motivadora e interesante. El alumnado se encargará de presentar el tema, moderar y realizar las conclusiones oportunas. Todo ello se trabajará previamente con la profesora.

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

El carácter globalizador de la disciplina filosófica hace inevitable que se trabajen todos los contenidos transversales en el desarrollo curricular de la materia. se trabajará así a lo largo de los tres trimestres la educación para la no discriminación, insistiendo en la igualdad de oportunidades, introduciendo siempre documentos de autoría masculina y femenina, así como de diversas culturas. El resto de contenidos los especificaré trimestralmente. Estos contenidos se trabajarán a través de ejes transversales: comprensión lectora (trabajo con textos), expresión oral y escrita (producciones escritas, exposiciones y debates),, comunicación audiovisual y TIC (proyectos del alumnado y materiales de la profesora), fomentar la creatividad y el espíritu crítico (análisis de documentos de actualidad, proyectos, coloquios...)

A) Al trabajar saberes básicos relacionados con los fundamentos biológicos de la conducta, plantearemos un coloquio titulado: "¿El cerebro tiene sexo?", con ello trabajaremos la educación para la no discriminación. De la misma manera, el estudio de alteraciones genéticas hereditarias así como patologías cerebrales nos hará insistir en el mismo tema transversal.	b) En el segundo trimestre, el análisis de procesos cognitivos básicos (percepción, atención, memoria) y procesos cognitivos superiores (aprendizaje, inteligencia y pensamiento) volverá a insistir en la educación para la no discriminación	c)En el tercer trimestre el análisis de la construcción social del ser humano permitirá trabajar la educación para la paz.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

a) La evaluación será objetiva, integradora y tendrá un carácter formativo puesto que será un instrumento para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. b) Los alumnos cuya calificación media no alcance 5 puntos tendrán que llevar a cabo un plan de recuperación individualizado teniendo en cuenta qué criterios no ha logrado superar. c) La calificación final de la materia se obtendrá teniendo en cuenta la media aritmética de las tres evaluaciones. d) Si un alumno no lograra obtener un 5 en su calificación final de la convocatoria ordinaria, tendrá que realizar una prueba escrita en la convocatoria extraordinaria acorde a los criterios que constan en la programación. Esta nota supondrá el 100% de la calificación.

a) Se ha programado una unidad didáctica por evaluación (cada unidad engloba dos bloques de saberes básicos) b) Los 13 criterios de evaluación se han repartido en tres evaluaciones: -En la 1ª evaluación se evaluarán 4 criterios y el peso de cada uno de ellos será 0,832. Dos criterios se evaluarán con el trabajo diario (prácticas orales y escritas) y otros dos con el proyecto. -En la 2ª evaluación se evaluarán 4 criterios y el peso de cada uno de ellos será 0,832. Dos criterios se evaluarán con el trabajo diario (prácticas orales y escritas) y dos con el proyecto. -En la 3ª evaluación se evaluarán 5 criterios y el peso de cada uno de ellos será 0,666. Dos criterios se evaluarán con el trabajo diario (prácticas orales y escritas) y tres con el proyecto.

PROCESO DE RECUPERACIÓN EN SITUACIÓN ESPECIAL:

1. ALUMNADO QUE PIERDA EL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA Realizará una única prueba escrita que tendrá el mismo carácter que la prueba extraordinaria (recogiendo los criterios de evaluación que constan en esta programación) Ese será el 100% de la nota

2. ALUMNADO QUE NO PUEDA ASISTIR AL CENTRO (enfermedad de larga duración) Tendrá acceso al material y a todas las actividades a través de Aula Virtual. Tendrá que realizar las pruebas escritas (si fuera necesario en horario de tarde), el Trabajo lo enviará por Aula Virtual y la nota de debate será sustituida por la de otra actividad y, si hubiera que hacer una exposición, mandará un video.

3. ALUMNADO ABSENTISTA QUE RECTIFICA SU ACTITUD Se hará una selección de saberes básicos y se le darán estrategias de recuperación, entre ellas una prueba escrita.

4. ALUMNADO DE INCORPORACIÓN TARDÍA Se establecerá

	contacto con el centro de procedencia para saber su nivel competencial en el momento de la incorporación y a partir de ahí se seguirá trabajando según lo establecido en la programación. Si fuera necesario, se realizaría un plan de recuperación. LA CALIFICACIÓN ESTARÁ RELACIONADA CON EL NIVEL COMPETENCIAL con una expresión numérica que sigue esta escala: Nivel 1: Inferior a 5 NO CONSEGUIDO Nivel 2: Entre 5-6 CONSEGUIDO Nivel 3: Entre 7-8 CONSEGUIDO SATISFACTORIAMENTE Nivel 4: Entre 9-10 ALTO GRADO DE CONSECUCCIÓN			

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
PLAN DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES El alumnado de 2º de Bachillerato con la Filosofía de 1º de Bachillerato pendiente realizará tres pruebas escritas, una por evaluación. Las fechas se pactarán con los alumnos, evitando siempre coincidir con períodos muy próximos al final de evaluación para evitar la acumulación de exámenes. Cada prueba versará sobre los saberes básicos desarrollados en el curso anterior en cada una de las evaluaciones y los criterios de evaluación están recogidos en esta programación y se le darán al alumno. En el caso de que el alumno no consiguiera una puntuación de 5 puntos o superior, realizará una prueba escrita al final de curso realizada teniendo en cuenta los criterios de evaluación pertinentes. Si tampoco así consiguiera los 5 puntos, tendría que realizar la prueba extraordinaria. En todos los casos, la prueba escrita será el único instrumento utilizado.		La fecha tope para la realización de la 1ª prueba de recuperación de pendientes será el día 24 de noviembre	La fecha tope para la realización de la 2ª prueba de pendientes será el día 29 de febrero	La fecha tope para la realización de la 3ª prueba de pendientes será el día 25 de mayo.

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Para la evaluación de la práctica docente se llevarán a cabo tres actuaciones: a) Mensualmente se llevará a cabo el seguimiento de las programaciones didácticas en el que se analizará la conveniencia o no de los principios metodológicos, la adecuación o no de los materiales y recursos empleados, así como el ajuste o desajuste de la temporalización planificada. b) Trimestralmente se elaborará un informe evaluando los resultados e introduciendo todas las medidas de mejora que se estimen convenientes (constará en un acta) c) Se llevará a cabo además la evaluación de la práctica docente impuesta por el Equipo Directivo a través de un formulario Google Forms				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES

MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA: 1) Se partirá siempre en cada unidad de la lectura de un texto o un capítulo de un libro. 2) Lectura obligatoria de una selección de textos 3) Lectura en clase de disertaciones propias y de compañeros. MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ORAL: 1) Debates 2) Intervenciones orales en clase 3) Exposición de trabajos MEDIDAS PARA ESTIMULAR LA EXPRESIÓN ESCRITA: 1) Análisis y comentario de texto 2) Disertaciones 3) Redacción de investigaciones



Programación

**Materia: DYP2BA -
Digitalización y Programación**

**Curso:
2º**

**ETAPA: Bachillerato de
Humanidades y Ciencias Sociales**

Plan General Anual

UNIDAD UF1: Programación

**Fecha inicio prev.:
12/09/2025**

**Fecha fin
prev.:
29/11/2025**

**Sesiones prev.:
20**

Saberes básicos

A - Programación.

0.1 - Programación. Proceso y metodología. Diseño de algoritmos. Comparativa de lenguajes de programación estructurada frente a lenguajes orientados a objetos. Clases, objetos, atributos y métodos. Elementos y construcciones básicas: tipos de datos, constantes, variables, expresiones, sentencias condicionales y estructuras iterativas. Estructuras de datos sencillas.

0.2 - Elaboración de programas concretos partiendo de flujogramas.

0.3 - Fragmentación de programas complejos en otros más sencillos.

0.4 - Análisis de problemas concretos. Descomposición y elaboración de diagramas de flujo.

0.5 - Estructuras de datos y almacenamiento. Clasificación, características y uso en programas. Estructuras secuenciales, de control o decisión e iterativas. Diseño y seguimiento de un diagrama.

0.6 - Entornos integrados de programación. Características y tipos.

0.7 - Diseño y creación de programas en un entorno integrado de programación determinado.

0.8 - Proceso de detección de errores y depuración con ayuda de entornos integrados de desarrollo. Pruebas, optimización y validación.

Competencias específicas

Criterios de evaluación

Instrumentos

**Valor máx.
criterio de
calificación**

Competencias

1.Describir las estructuras de almacenamiento analizando las características, comprendiendo la sintaxis y la semántica de las construcciones de un lenguaje de programación, así como la realización de programas aplicados a solucionar

#.1.1.Describir las estructuras de almacenamiento analizando las características de cada una de ellas.

Eval. Ordinaria:

- Cuestionarios/
Exámenes:30%
- Trabajos:70%

Eval. Extraordinaria:

- Cuestionarios/
Exámenes:100%

0,666

- CCEC
- CCL
- CD
- CE
- CPSAA
- STEM

problemas reales empleando entornos optimizados.	#.1.2.Conocer y comprender la sintaxis y la semántica de las construcciones de un lenguaje de programación.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,666	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.3.Realizar programas de aplicación en un lenguaje de programación determinado, aplicándolos a la solución de problemas reales.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:100%	0,666	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.4.Utilizar entornos de programación para diseñar programas que resuelvan problemas concretos.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:100%	0,666	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
	#.1.5.Depurar programas informáticos, optimizándolos para su aplicación.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,666	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM

UNIDAD UF2: Seguridad informática	Fecha inicio prev.: 30/11/2025	Fecha fin prev.: 31/01/2026	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

D - Seguridad.

0.1 - Seguridad informática y protección de datos en red. Tipos de software malicioso: virus, troyanos, gusanos y software espía. Impactos y consecuencias.

0.2 - Seguridad en internet. Vulnerabilidades y ataques.

0.3 - Seguridad activa y pasiva. Contramedidas ante riesgos. Antivirus y cortafuegos personales.

0.4 - Elementos físicos de la red local para protección contra ataques externos.

0.5 - Conectividad de redes locales de forma segura a internet: dispositivos hardware y software de interconexión. Cortafuegos corporativos.

0.6 - Protocolos seguros de interconexión: SSL, HTTPS, IPv6 y similares. Certificados digitales y autoridades de certificación.

0.7 - Privacidad en la red. Identidad digital y fraude. Firma digital.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Describir las estructuras de almacenamiento analizando las características, comprendiendo la sintaxis y la semántica de las construcciones de un lenguaje de programación, así como la realización de programas aplicados a solucionar problemas reales empleando entornos optimizados.	#.1.6.Analizar la importancia que el aseguramiento de la información posee en la sociedad del conocimiento valorando las repercusiones de tipo económico, social o personal.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,556	- CCEC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
4.Adoptar las conductas de seguridad informática y protección de datos en red que posibiliten la protección de los mismos, estableciendo contramedidas ante los riesgos, así como del propio individuo en sus interacciones en internet y en la gestión de recursos y aplicaciones locales.	#.4.1.Adoptar las conductas de seguridad activa y pasiva que posibiliten la protección de los datos y del propio individuo en sus interacciones en internet y en la gestión de recursos y aplicaciones locales.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:100%	0,556	- CC - CCL - CD - CE - CPSAA - STEM
UNIDAD UF3: Almacenamiento de información y tratamiento de la información		Fecha inicio prev.: 01/02/2026	Fecha fin prev.: 07/03/2026	Sesiones prev.: 9

Saberes básicos

C - Almacenamiento de información y tratamiento.

0.1 - Almacenamiento de información: tipos de almacenes de datos, similitudes y diferencias.

0.2 - Bases de datos relacionales. Sistemas Gestores y aplicaciones de escritorio.

0.3 - Diseño conceptual y específico (lógico) para creación de bases de datos.

0.4 - Lenguaje de consulta relacional (SQL) y herramientas de manipulación y explotación. Conexión con aplicaciones estándares o de desarrollo propio.

0.5 - Bases de datos NoSQL. Recogida y almacenamiento.

0.6 - Análisis de datos y visualización.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
3.Analizar y explotar distintos tipos de almacenes de datos para productividad en entornos locales o en internet, desde las bases de datos relacionales más tradicionales como las utilizadas actualmente en aplicaciones de escritorio o de	#.3.1.Analizar y realizar comparativas entre los distintos tipos de almacenes de datos priorizando las bases de datos relacionales y las más actuales NoSQL.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:100%	0,556	- CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM

servidor, hasta llegar a las bases de datos más modernas orientadas a análisis de datos o no relacionales, teniendo en cuenta la conexión a ellas desde lenguajes y programas estándares o de desarrollo propio para el diseño, consulta, manipulación, explotación y análisis de datos.	#.3.2.Diseñar modelados de datos conceptuales para cada uno de los almacenes de datos analizados para la creación de los modelos específicos.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,556	- CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.3.3.Explotar y analizar, a través de lenguajes, estándares de consulta y herramientas específicas normalizadas o de desarrollo propio, la información y datos.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,556	- CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
	#.3.4.Conectar los almacenes de datos a programas de creación propia para persistencia de información y posterior explotación.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:100%	0,556	- CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM
UNIDAD UF4: Programación orientada a la Web		Fecha inicio prev.: 08/03/2026	Fecha fin prev.: 09/05/2026	Sesiones prev.: 16

Saberes básicos

B - Programación orientada a la web.

0.1 - Desarrollo web: lenguaje de marcas de hipertexto (HTML), estructura, etiquetas y atributos, formularios, multimedia y gráficos.

0.2 - Hoja de estilo en cascada (CSS), diseño adaptativo y plantillas.

0.3 - Herramientas de diseño web.

0.4 - Lenguajes de script (JavaScript/Query).

0.5 - Desarrollo de webs dinámicas-Lenguaje de servidor-Framework.

0.6 - Posicionamiento SEO.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
2.Utilizar un lenguaje de programación orientado a la creación de web tanto estáticas como dinámicas o para puesta en producción de aplicativos web basándose en los estándares de lenguajes del W3C tanto de cliente como de	#.2.1.Utilizar y describir las características de lenguajes orientados a la creación de sitios web y web dinámica.	Eval. Ordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:30% - Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: - Cuestionarios/ Exámenes:100%	0,833	- CCL - CD - CE - CP - CPSAA - STEM

servidor integrando plantillas de estilos y frameworks que faciliten el despliegue y mantenimiento.				
	#.2.2.Desarrollo de sitio web a partir de lenguajes HTML, CSS, Javascript y del lenguaje de servidor correspondiente elegido.	Eval. Ordinaria: • Cuestionarios/ Exámenes:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Interconectar aplicación o sitio web con fuente de datos.	Eval. Ordinaria: • Cuestionarios/ Exámenes:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.4.Desplegar, depurar y poner en producción sitios y aplicaciones orientadas a web en entornos locales, internet o en cloud.	Eval. Ordinaria: • Cuestionarios/ Exámenes:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM



Programación

Materia: DYP2BA - Digitalización y Programación**Curso: 2º****ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología****Plan General Anual****UNIDAD UF1: Programación****Fecha inicio prev.: 12/09/2025****Fecha fin prev.: 29/11/2025****Sesiones prev.: 20****Saberes básicos****A - Programación.**

0.1 - Programación. Proceso y metodología. Diseño de algoritmos. Comparativa de lenguajes de programación estructurada frente a lenguajes orientados a objetos. Clases, objetos, atributos y métodos. Elementos y construcciones básicas: tipos de datos, constantes, variables, expresiones, sentencias condicionales y estructuras iterativas. Estructuras de datos sencillas.

0.2 - Elaboración de programas concretos partiendo de flujogramas.

0.3 - Fragmentación de programas complejos en otros más sencillos.

0.4 - Análisis de problemas concretos. Descomposición y elaboración de diagramas de flujo.

0.5 - Estructuras de datos y almacenamiento. Clasificación, características y uso en programas. Estructuras secuenciales, de control o decisión e iterativas. Diseño y seguimiento de un diagrama.

0.6 - Entornos integrados de programación. Características y tipos.

0.7 - Diseño y creación de programas en un entorno integrado de programación determinado.

0.8 - Proceso de detección de errores y depuración con ayuda de entornos integrados de desarrollo. Pruebas, optimización y validación.

Competencias específicas**Criterios de evaluación****Instrumentos****Valor máx. criterio de calificación****Competencias**

1.Describir las estructuras de almacenamiento analizando las características, comprendiendo la sintaxis y la semántica de las construcciones de un lenguaje de programación, así como la realización de programas aplicados a solucionar

#.1.1.Describir las estructuras de almacenamiento analizando las características de cada una de ellas.

Eval. Ordinaria:

- Prueba escrita:30%
- Trabajos:70%

Eval. Extraordinaria:

- Prueba escrita:100%

0,666

- CCEC
- CCL
- CD
- CE
- CPSAA
- STEM

problemas reales empleando entornos optimizados.	#.1.2.Conocer y comprender la sintaxis y la semántica de las construcciones de un lenguaje de programación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,666	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Realizar programas de aplicación en un lenguaje de programación determinado, aplicándolos a la solución de problemas reales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,666	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.4.Utilizar entornos de programación para diseñar programas que resuelvan problemas concretos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,666	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.5.Depurar programas informáticos, optimizándolos para su aplicación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,666	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF2: Seguridad informática	Fecha inicio prev.: 30/11/2025	Fecha fin prev.: 31/01/2026	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

D - Seguridad.

0.1 - Seguridad informática y protección de datos en red. Tipos de software malicioso: virus, troyanos, gusanos y software espía. Impactos y consecuencias.

0.2 - Seguridad en internet. Vulnerabilidades y ataques.

0.3 - Seguridad activa y pasiva. Contramedidas ante riesgos. Antivirus y cortafuegos personales.

0.4 - Elementos físicos de la red local para protección contra ataques externos.

0.5 - Conectividad de redes locales de forma segura a internet: dispositivos hardware y software de interconexión. Cortafuegos corporativos.

0.6 - Protocolos seguros de interconexión: SSL, HTTPS, IPv6 y similares. Certificados digitales y autoridades de certificación.

0.7 - Privacidad en la red. Identidad digital y fraude. Firma digital.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Describir las estructuras de almacenamiento analizando las características, comprendiendo la sintaxis y la semántica de las construcciones de un lenguaje de programación, así como la realización de programas aplicados a solucionar problemas reales empleando entornos optimizados.	#.1.6.Analizar la importancia que el aseguramiento de la información posee en la sociedad del conocimiento valorando las repercusiones de tipo económico, social o personal.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,556	• CCEC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
4.Adoptar las conductas de seguridad informática y protección de datos en red que posibiliten la protección de los mismos, estableciendo contramedidas ante los riesgos, así como del propio individuo en sus interacciones en internet y en la gestión de recursos y aplicaciones locales.	#.4.1.Adoptar las conductas de seguridad activa y pasiva que posibiliten la protección de los datos y del propio individuo en sus interacciones en internet y en la gestión de recursos y aplicaciones locales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,556	• CC • CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: Almacenamiento de información y tratamiento de la información		Fecha inicio prev.: 01/02/2026	Fecha fin prev.: 07/03/2026	Sesiones prev.: 9

Saberes básicos

C - Almacenamiento de información y tratamiento.

0.1 - Almacenamiento de información: tipos de almacenes de datos, similitudes y diferencias.

0.2 - Bases de datos relacionales. Sistemas Gestores y aplicaciones de escritorio.

0.3 - Diseño conceptual y específico (lógico) para creación de bases de datos.

0.4 - Lenguaje de consulta relacional (SQL) y herramientas de manipulación y explotación. Conexión con aplicaciones estándares o de desarrollo propio.

0.5 - Bases de datos NoSQL. Recogida y almacenamiento.

0.6 - Análisis de datos y visualización.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
3.Analizar y explotar distintos tipos de almacenes de datos para productividad en entornos locales o en internet, desde las bases de datos relacionales más tradicionales como las utilizadas actualmente en aplicaciones de escritorio o de servidor, hasta	#.3.1.Analizar y realizar comparativas entre los distintos tipos de almacenes de datos priorizando las bases de datos relacionales y las más actuales NoSQL.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,556	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

llegar a las bases de datos más modernas orientadas a análisis de datos o no relacionales, teniendo en cuenta la conexión a ellas desde lenguajes y programas estándares o de desarrollo propio para el diseño, consulta, manipulación, explotación y análisis de datos.	#.3.2.Diseñar modelados de datos conceptuales para cada uno de los almacenes de datos analizados para la creación de los modelos específicos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,556	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.3.3.Explotar y analizar, a través de lenguajes, estándares de consulta y herramientas específicas normalizadas o de desarrollo propio, la información y datos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,556	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.3.4.Conectar los almacenes de datos a programas de creación propia para persistencia de información y posterior explotación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,556	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

UNIDAD UF4: Programación orientada a la Web	Fecha inicio prev.: 08/03/2026	Fecha fin prev.: 09/05/2026	Sesiones prev.: 16

Saberes básicos

B - Programación orientada a la web.
0.1 - Desarrollo web: lenguaje de marcas de hipertexto (HTML), estructura, etiquetas y atributos, formularios, multimedia y gráficos.
0.2 - Hoja de estilo en cascada (CSS), diseño adaptativo y plantillas.
0.3 - Herramientas de diseño web.
0.4 - Lenguajes de script (JavaScript/Query).
0.5 - Desarrollo de webs dinámicas-Lenguaje de servidor-Framework.
0.6 - Posicionamiento SEO.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
2.Utilizar un lenguaje de programación orientado a la creación de web tanto estáticas como dinámicas o para puesta en producción de aplicativos web basándose en los estándares de lenguajes del W3C tanto de cliente como de	#.2.1.Utilizar y describir las características de lenguajes orientados a la creación de sitios web y web dinámica.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:100%	0,833	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM

servidor integrando plantillas de estilos y frameworks que faciliten el despliegue y mantenimiento.				
	#.2.2.Desarrollo de sitio web a partir de lenguajes HTML, CSS, Javascript y del lenguaje de servidor correspondiente elegido.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.3.Interconectar aplicación o sitio web con fuente de datos.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM
	#.2.4.Desplegar, depurar y poner en producción sitios y aplicaciones orientadas a web en entornos locales, internet o en cloud.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:30% • Trabajos:70% Eval. Extraordinaria:	0,833	• CCL • CD • CE • CP • CPSAA • STEM



Programación

Materia: TEI2BA - Tecnología e Ingeniería II	Curso: 2º	ETAPA: Bachillerato de Ciencias y Tecnología

Plan General Anual

UNIDAD UF1: MATERIALES Y FABRICACIÓN	Fecha inicio prev.: 11/09/2025	Fecha fin prev.: 20/10/2025	Sesiones prev.: 18

Saberes básicos

A - Proyectos de investigación y desarrollo.

- 0.1 - Gestión y desarrollo de proyectos. Técnicas y estrategias de trabajo en equipo. Metodologías Agile: tipos, características y aplicaciones.
- 0.2 - Difusión y comunicación de documentación técnica. Elaboración, referenciación y presentación.
- 0.3 - Autoconfianza e iniciativa. Identificación y gestión de emociones. El error y la reevaluación como parte del proceso de aprendizaje.
- 0.4 - Emprendimiento, resiliencia, perseverancia y creatividad para abordar problemas desde una perspectiva interdisciplinar.

B - Materiales y fabricación.

- 0.1 - Estructura interna. Propiedades y procedimientos de ensayo.
- 0.2 - Técnicas de diseño y tratamientos de modificación y mejora de las propiedades y sostenibilidad de los materiales. Técnicas de fabricación industrial.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias

1.Coordinar y desarrollar proyectos de investigación con una actitud crítica y emprendedora, implementando estrategias y técnicas eficientes de resolución de problemas y comunicando los resultados de manera adecuada, para crear y mejorar productos y sistemas de manera continua.	#.1.1.Desarrollar proyectos de investigación e innovación con el fin de crear y mejorar productos de forma continua, utilizando modelos de gestión cooperativos y flexibles.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Comunicar y difundir de forma clara y comprensible proyectos elaborados y presentarlos con la documentación técnica necesaria.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Perseverar en la consecución de objetivos en situaciones de incertidumbre, identificando y gestionando emociones, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada y utilizando el error como parte del proceso de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Seleccionar materiales y elaborar estudios de impacto, aplicando criterios técnicos y de sostenibilidad para fabricar productos de calidad que den respuesta a problemas y tareas planteados, desde un enfoque responsable y ético.	#.2.1.Analizar la idoneidad de los materiales técnicos en la fabricación de productos sostenibles y de calidad, estudiando su estructura interna, propiedades, tratamientos de modificación y mejora de sus propiedades.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.2.2.Elaborar informes sencillos de evaluación de impacto ambiental, de manera fundamentada y estructurada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Utilizar las herramientas digitales adecuadas, analizando sus posibilidades, configurándolas de acuerdo a sus necesidades y aplicando conocimientos interdisciplinares, para resolver tareas, así como para realizar la presentación de los resultados de una manera óptima.	#.3.1.Resolver problemas asociados a las distintas fases del desarrollo y gestión de un proyecto (diseño, simulación y montaje y presentación), utilizando las herramientas adecuadas que proveen las aplicaciones digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
6.Analizar y comprender sistemas tecnológicos de los distintos ámbitos de la ingeniería, estudiando sus características, consumo y eficiencia energética, para evaluar el uso responsable y sostenible que se hace de la tecnología.	#.6.1.Analizar los distintos sistemas de ingeniería desde el punto de vista de la responsabilidad social y la sostenibilidad, estudiando las características de eficiencia energética asociadas a los materiales y a los procesos de fabricación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM

UNIDAD UF2: ESTRUCTURAS		Fecha inicio prev.: 20/10/2025	Fecha fin prev.: 24/11/2025	Sesiones prev.: 21
Saberes básicos				
A - Proyectos de investigación y desarrollo.				
0.1 - Gestión y desarrollo de proyectos. Técnicas y estrategias de trabajo en equipo. Metodologías Agile: tipos, características y aplicaciones.				
0.2 - Difusión y comunicación de documentación técnica. Elaboración, referenciación y presentación.				
0.3 - Autoconfianza e iniciativa. Identificación y gestión de emociones. El error y la reevaluación como parte del proceso de aprendizaje.				
0.4 - Emprendimiento, resiliencia, perseverancia y creatividad para abordar problemas desde una perspectiva interdisciplinar.				
C - Sistemas mecánicos.				
0.1 - Estructuras sencillas. Tipos de cargas, estabilidad y cálculos básicos. Montaje o simulación de ejemplos sencillos.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Coordinar y desarrollar proyectos de investigación con una actitud crítica y emprendedora, implementando estrategias y técnicas eficientes de resolución de problemas y comunicando los resultados de manera adecuada, para crear y mejorar productos y sistemas de manera continua.	#.1.1.Desarrollar proyectos de investigación e innovación con el fin de crear y mejorar productos de forma continua, utilizando modelos de gestión cooperativos y flexibles.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Comunicar y difundir de forma clara y comprensible proyectos elaborados y presentarlos con la documentación técnica necesaria.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM

	#.1.3.Perseverar en la consecución de objetivos en situaciones de incertidumbre, identificando y gestionando emociones, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada y utilizando el error como parte del proceso de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Seleccionar materiales y elaborar estudios de impacto, aplicando criterios técnicos y de sostenibilidad para fabricar productos de calidad que den respuesta a problemas y tareas planteados, desde un enfoque responsable y ético.	#.2.2.Elaborar informes sencillos de evaluación de impacto ambiental, de manera fundamentada y estructurada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Utilizar las herramientas digitales adecuadas, analizando sus posibilidades, configurándolas de acuerdo a sus necesidades y aplicando conocimientos interdisciplinarios, para resolver tareas, así como para realizar la presentación de los resultados de una manera óptima.	#.3.1.Resolver problemas asociados a las distintas fases del desarrollo y gestión de un proyecto (diseño, simulación y montaje y presentación), utilizando las herramientas adecuadas que proveen las aplicaciones digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
4.Generar conocimientos y mejorar destrezas técnicas, transfiriendo y aplicando saberes de otras disciplinas científicas con actitud creativa, para calcular, y resolver problemas o dar respuesta a necesidades de los distintos ámbitos de la ingeniería.	#.4.1.Calcular y montar estructuras sencillas, estudiando los tipos de cargas a los que se puedan ver sometidas y su estabilidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
6.Analizar y comprender sistemas tecnológicos de los distintos ámbitos de la ingeniería, estudiando sus características, consumo y eficiencia energética, para evaluar el uso responsable y sostenible que se hace de la tecnología.	#.6.1.Analizar los distintos sistemas de ingeniería desde el punto de vista de la responsabilidad social y la sostenibilidad, estudiando las características de eficiencia energética asociadas a los materiales y a los procesos de fabricación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: MÁQUINAS TÉRMICAS		Fecha inicio prev.: 25/11/2025	Fecha fin prev.: 19/01/2026	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

A - Proyectos de investigación y desarrollo.

0.1 - Gestión y desarrollo de proyectos. Técnicas y estrategias de trabajo en equipo. Metodologías Agile: tipos, características y aplicaciones.

0.2 - Difusión y comunicación de documentación técnica. Elaboración, referenciación y presentación.

0.3 - Autoconfianza e iniciativa. Identificación y gestión de emociones. El error y la reevaluación como parte del proceso de aprendizaje.

0.4 - Emprendimiento, resiliencia, perseverancia y creatividad para abordar problemas desde una perspectiva interdisciplinar.

C - Sistemas mecánicos.

0.2 - Máquinas térmicas: máquina frigorífica, bomba de calor y motores térmicos. Cálculos básicos, simulación y aplicaciones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Coordinar y desarrollar proyectos de investigación con una actitud crítica y emprendedora, implementando estrategias y técnicas eficientes de resolución de problemas y comunicando los resultados de manera adecuada, para crear y mejorar productos y sistemas de manera continua.	#.1.1.Desarrollar proyectos de investigación e innovación con el fin de crear y mejorar productos de forma continua, utilizando modelos de gestión cooperativos y flexibles.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Comunicar y difundir de forma clara y comprensible proyectos elaborados y presentarlos con la documentación técnica necesaria.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Perseverar en la consecución de objetivos en situaciones de incertidumbre, identificando y gestionando emociones, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada y utilizando el error como parte del proceso de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Seleccionar materiales y elaborar estudios de impacto, aplicando criterios técnicos y de sostenibilidad para fabricar productos de calidad que den respuesta a problemas y tareas planteados, desde un enfoque responsable y ético.	#.2.2.Elaborar informes sencillos de evaluación de impacto ambiental, de manera fundamentada y estructurada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM

3.Utilizar las herramientas digitales adecuadas, analizando sus posibilidades, configurándolas de acuerdo a sus necesidades y aplicando conocimientos interdisciplinarios, para resolver tareas, así como para realizar la presentación de los resultados de una manera óptima.	#.3.1.Resolver problemas asociados a las distintas fases del desarrollo y gestión de un proyecto (diseño, simulación y montaje y presentación), utilizando las herramientas adecuadas que proveen las aplicaciones digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
4.Generar conocimientos y mejorar destrezas técnicas, transfiriendo y aplicando saberes de otras disciplinas científicas con actitud creativa, para calcular, y resolver problemas o dar respuesta a necesidades de los distintos ámbitos de la ingeniería.	#.4.2.Analizar las máquinas térmicas: máquinas frigoríficas, bombas de calor y motores térmicos, comprendiendo su funcionamiento y realizando simulaciones y cálculos básicos sobre su eficiencia.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
6.Analizar y comprender sistemas tecnológicos de los distintos ámbitos de la ingeniería, estudiando sus características, consumo y eficiencia energética, para evaluar el uso responsable y sostenible que se hace de la tecnología.	#.6.1.Analizar los distintos sistemas de ingeniería desde el punto de vista de la responsabilidad social y la sostenibilidad, estudiando las características de eficiencia energética asociadas a los materiales y a los procesos de fabricación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF4: NEUMÁTICA E HIDRÁULICA		Fecha inicio prev.: 19/01/2026	Fecha fin prev.: 02/03/2026	Sesiones prev.: 22

Saberes básicos

A - Proyectos de investigación y desarrollo.

0.1 - Gestión y desarrollo de proyectos. Técnicas y estrategias de trabajo en equipo. Metodologías Agile: tipos, características y aplicaciones.

0.2 - Difusión y comunicación de documentación técnica. Elaboración, referenciación y presentación.

0.3 - Autoconfianza e iniciativa. Identificación y gestión de emociones. El error y la reevaluación como parte del proceso de aprendizaje.

0.4 - Emprendimiento, resiliencia, perseverancia y creatividad para abordar problemas desde una perspectiva interdisciplinar.

C - Sistemas mecánicos.

0.3 - Neumática e hidráulica: componentes y principios físicos. Descripción y análisis. Esquemas característicos de aplicación. Diseño y montaje físico o simulado.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Coordinar y desarrollar proyectos de investigación con una actitud crítica y emprendedora, implementando estrategias y técnicas eficientes de resolución de problemas y comunicando los resultados de manera adecuada, para crear y mejorar productos y sistemas de manera continua.	#.1.1.Desarrollar proyectos de investigación e innovación con el fin de crear y mejorar productos de forma continua, utilizando modelos de gestión cooperativos y flexibles.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Comunicar y difundir de forma clara y comprensible proyectos elaborados y presentarlos con la documentación técnica necesaria.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Perseverar en la consecución de objetivos en situaciones de incertidumbre, identificando y gestionando emociones, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada y utilizando el error como parte del proceso de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Seleccionar materiales y elaborar estudios de impacto, aplicando criterios técnicos y de sostenibilidad para fabricar productos de calidad que den respuesta a problemas y tareas planteados, desde un enfoque responsable y ético.	#.2.2.Elaborar informes sencillos de evaluación de impacto ambiental, de manera fundamentada y estructurada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Utilizar las herramientas digitales adecuadas, analizando sus posibilidades, configurándolas de acuerdo a sus necesidades y aplicando conocimientos interdisciplinares, para resolver tareas, así como para realizar la presentación de los resultados de una manera óptima.	#.3.1.Resolver problemas asociados a las distintas fases del desarrollo y gestión de un proyecto (diseño, simulación y montaje y presentación), utilizando las herramientas adecuadas que proveen las aplicaciones digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
4.Generar conocimientos y mejorar destrezas técnicas, transfiriendo y aplicando saberes de otras disciplinas científicas con actitud creativa, para calcular, y resolver problemas o dar respuesta a necesidades de los distintos ámbitos de la ingeniería.	#.4.3.Interpretar y solucionar esquemas de sistemas neumáticos e hidráulicos, a través de montajes o simulaciones, comprendiendo y documentando el funcionamiento de cada uno de sus elementos y del sistema en su totalidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM

6.Analizar y comprender sistemas tecnológicos de los distintos ámbitos de la ingeniería, estudiando sus características, consumo y eficiencia energética, para evaluar el uso responsable y sostenible que se hace de la tecnología.	#.6.1.Analizar los distintos sistemas de ingeniería desde el punto de vista de la responsabilidad social y la sostenibilidad, estudiando las características de eficiencia energética asociadas a los materiales y a los procesos de fabricación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF5: CIRCUITOS DE CORRIENTE ALTERNA		Fecha inicio prev.: 03/03/2026	Fecha fin prev.: 26/03/2026	Sesiones prev.: 14
Saberes básicos				
A - Proyectos de investigación y desarrollo.				
0.1 - Gestión y desarrollo de proyectos. Técnicas y estrategias de trabajo en equipo. Metodologías Agile: tipos, características y aplicaciones.				
0.2 - Difusión y comunicación de documentación técnica. Elaboración, referenciación y presentación.				
0.3 - Autoconfianza e iniciativa. Identificación y gestión de emociones. El error y la reevaluación como parte del proceso de aprendizaje.				
0.4 - Emprendimiento, resiliencia, perseverancia y creatividad para abordar problemas desde una perspectiva interdisciplinar.				
D - Sistemas eléctricos y electrónicos.				
0.1 - Circuitos de corriente alterna. Triángulo de potencias. Cálculo, montaje o simulación.				
0.2 - Electrónica digital combinacional. Diseño y simplificación: mapas de Karnaugh. Experimentación en simuladores.				
0.3 - Electrónica digital secuencial. Experimentación en simuladores.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias

1.Coordinar y desarrollar proyectos de investigación con una actitud crítica y emprendedora, implementando estrategias y técnicas eficientes de resolución de problemas y comunicando los resultados de manera adecuada, para crear y mejorar productos y sistemas de manera continua.	#.1.1.Desarrollar proyectos de investigación e innovación con el fin de crear y mejorar productos de forma continua, utilizando modelos de gestión cooperativos y flexibles.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Comunicar y difundir de forma clara y comprensible proyectos elaborados y presentarlos con la documentación técnica necesaria.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Perseverar en la consecución de objetivos en situaciones de incertidumbre, identificando y gestionando emociones, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada y utilizando el error como parte del proceso de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Seleccionar materiales y elaborar estudios de impacto, aplicando criterios técnicos y de sostenibilidad para fabricar productos de calidad que den respuesta a problemas y tareas planteados, desde un enfoque responsable y ético.	#.2.2.Elaborar informes sencillos de evaluación de impacto ambiental, de manera fundamentada y estructurada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Utilizar las herramientas digitales adecuadas, analizando sus posibilidades, configurándolas de acuerdo a sus necesidades y aplicando conocimientos interdisciplinarios, para resolver tareas, así como para realizar la presentación de los resultados de una manera óptima.	#.3.1.Resolver problemas asociados a las distintas fases del desarrollo y gestión de un proyecto (diseño, simulación y montaje y presentación), utilizando las herramientas adecuadas que proveen las aplicaciones digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
4.Generar conocimientos y mejorar destrezas técnicas, transfiriendo y aplicando saberes de otras disciplinas científicas con actitud creativa, para calcular, y resolver problemas o dar respuesta a necesidades de los distintos ámbitos de la ingeniería.	#.4.4.Interpretar y resolver circuitos de corriente alterna, mediante montajes o simulaciones, identificando sus elementos y comprendiendo su funcionamiento.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
	#.4.5.Experimentar y diseñar circuitos combinacionales y secuenciales físicos y simulados aplicando fundamentos de la electrónica digital y comprendiendo su funcionamiento en el diseño de soluciones tecnológicas.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM

5.Diseñar, crear y evaluar sistemas tecnológicos, aplicando conocimientos de programación informática, regulación automática y control, así como las posibilidades que ofrecen las tecnologías emergentes, para estudiar, controlar y automatizar tareas.	#.5.1.Comprender y simular el funcionamiento de los procesos tecnológicos basados en sistemas automáticos de lazo abierto y cerrado, aplicando técnicas de simplificación y analizando su estabilidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
6.Analizar y comprender sistemas tecnológicos de los distintos ámbitos de la ingeniería, estudiando sus características, consumo y eficiencia energética, para evaluar el uso responsable y sostenible que se hace de la tecnología.	#.6.1.Analizar los distintos sistemas de ingeniería desde el punto de vista de la responsabilidad social y la sostenibilidad, estudiando las características de eficiencia energética asociadas a los materiales y a los procesos de fabricación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
UNIDAD UF6: ELECTRÓNICA DIGITAL		Fecha inicio prev.: 07/04/2026	Fecha fin prev.: 30/04/2026	Sesiones prev.: 15

Saberes básicos

A - Proyectos de investigación y desarrollo.

0.1 - Gestión y desarrollo de proyectos. Técnicas y estrategias de trabajo en equipo. Metodologías Agile: tipos, características y aplicaciones.

0.2 - Difusión y comunicación de documentación técnica. Elaboración, referenciación y presentación.

0.3 - Autoconfianza e iniciativa. Identificación y gestión de emociones. El error y la reevaluación como parte del proceso de aprendizaje.

0.4 - Emprendimiento, resiliencia, perseverancia y creatividad para abordar problemas desde una perspectiva interdisciplinar.

E - Sistemas informáticos emergentes.

0.1 - Inteligencia artificial, big data, bases de datos distribuidas y ciberseguridad.

F - Sistemas automáticos.

0.1 - Álgebra de bloques y simplificación de sistemas. Estabilidad. Experimentación

G - Tecnología sostenible.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de calificación	Competencias
1.Coordinar y desarrollar proyectos de investigación con una actitud crítica y emprendedora, implementando estrategias y técnicas eficientes de resolución de problemas y comunicando los resultados de manera adecuada, para crear y mejorar productos y sistemas de manera continua.	#.1.1.Desarrollar proyectos de investigación e innovación con el fin de crear y mejorar productos de forma continua, utilizando modelos de gestión cooperativos y flexibles.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.2.Comunicar y difundir de forma clara y comprensible proyectos elaborados y presentarlos con la documentación técnica necesaria.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
	#.1.3.Perseverar en la consecución de objetivos en situaciones de incertidumbre, identificando y gestionando emociones, aceptando y aprendiendo de la crítica razonada y utilizando el error como parte del proceso de aprendizaje.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CCL • CD • CE • CPSAA • STEM
2.Seleccionar materiales y elaborar estudios de impacto, aplicando criterios técnicos y de sostenibilidad para fabricar productos de calidad que den respuesta a problemas y tareas planteados, desde un enfoque responsable y ético.	#.2.2.Elaborar informes sencillos de evaluación de impacto ambiental, de manera fundamentada y estructurada.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM
3.Utilizar las herramientas digitales adecuadas, analizando sus posibilidades, configurándolas de acuerdo a sus necesidades y aplicando conocimientos interdisciplinares, para resolver tareas, así como para realizar la presentación de los resultados de una manera óptima.	#.3.1.Resolver problemas asociados a las distintas fases del desarrollo y gestión de un proyecto (diseño, simulación y montaje y presentación), utilizando las herramientas adecuadas que proveen las aplicaciones digitales.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
5.Diseñar, crear y evaluar sistemas tecnológicos, aplicando conocimientos de programación informática, regulación automática y control, así como las posibilidades que ofrecen las tecnologías emergentes, para estudiar, controlar y automatizar tareas.	#.5.1.Comprender y simular el funcionamiento de los procesos tecnológicos basados en sistemas automáticos de lazo abierto y cerrado, aplicando técnicas de simplificación y analizando su estabilidad.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM

	#.5.2.Conocer y evaluar sistemas informáticos emergentes y sus implicaciones en la seguridad de los datos, analizando modelos existentes.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CD • CE • CPSAA • STEM
6.Analizar y comprender sistemas tecnológicos de los distintos ámbitos de la ingeniería, estudiando sus características, consumo y eficiencia energética, para evaluar el uso responsable y sostenible que se hace de la tecnología.	#.6.1.Analizar los distintos sistemas de ingeniería desde el punto de vista de la responsabilidad social y la sostenibilidad, estudiando las características de eficiencia energética asociadas a los materiales y a los procesos de fabricación.	Eval. Ordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40% Eval. Extraordinaria: • Prueba escrita:60% • Trabajos:40%	0,714	• CC • CD • CE • CPSAA • STEM



IES Las Salinas del Mar Menor

Código de centro: 30012896

LA MANGA DEL MAR MENOR - CARTAGENA

Programación Atención Educativa

BACHILLERATO

2025-2026

ÍNDICE

1. PRIMERO BACHILLERATO	1
1.1 OBJETIVOS	1
1.2 METODOLOGÍA.....	2
1.3 MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS	3
1.4 TEMPORALIZACIÓN.	5
1.5 CRITERIOS DE EVALUACIÓN	5
1.6 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	6
1.7 ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	11
2. SEGUNDO BACHILLERATO	12
2.1 OBJETIVOS	12
2.2 CONTENIDOS	12
2.3 METODOLOGÍA.....	13
2.4 TEMPORALIZACIÓN.	13
2.5 CRITERIOS DE EVALUACIÓN	14
2.6 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.	14
2.7 ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	14

1. PRIMERO BACHILLERATO

La educación es una poderosa herramienta que tiene el potencial de transformar vidas y sociedades. En este contexto, la atención educativa en el primer año de bachillerato adquiere una relevancia especial, ya que se convierte en un puente esencial entre la educación secundaria y la preparación para futuros desafíos académicos y personales. En esta programación, nos proponemos no solo impartir conocimientos, sino también cultivar habilidades críticas, fomentar la conciencia global y conectar los aprendizajes con cuestiones fundamentales de nuestro tiempo.

En el siglo XXI, el acceso a la información se ha transformado radicalmente, y la incorporación de recursos visuales y audiovisuales en la educación se presenta como una estrategia fundamental. La inclusión de material audiovisual ofrece una oportunidad única para explorar, comprender y reflexionar sobre el mundo que nos rodea de una manera envolvente y multisensorial. Además, al alinear esta programación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030, buscamos no solo educar a los estudiantes, sino también inspirarlos a ser agentes de cambio para un futuro más sostenible e inclusivo.

La estructura de esta programación se centrará en la realización de trabajos de investigación exhaustivos sobre cada uno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030. Reconocemos que abordar directamente los desafíos globales contemporáneos contribuirá de manera más significativa al desarrollo de habilidades críticas y a la comprensión profunda de las cuestiones que enfrenta nuestra sociedad.

Cada estudiante seleccionará un ODS y llevará a cabo una investigación a fondo, explorando las raíces de los problemas asociados, analizando soluciones existentes e identificando posibles contribuciones individuales y colectivas. Esta metodología no solo fomentará el pensamiento analítico y la investigación independiente, sino que también conectará de manera directa los aprendizajes con los problemas del mundo real.

A través de este enfoque, buscamos no solo informar a los estudiantes sobre los ODS, sino también inspirar un compromiso activo y reflexivo con las cuestiones que definen nuestra era. La presentación de los resultados de la investigación se realizará de manera creativa y participativa, promoviendo la expresión individual y la construcción colectiva de conocimiento.

Esta adaptación nos permitirá abrazar plenamente la actualización propuesta y maximizar el impacto pedagógico en la formación de ciudadanos conscientes y comprometidos con el cambio positivo.

1.1 OBJETIVOS

Los objetivos que se establecen para Atención Educativa de 1º Bachillerato nacen de los permitidas y los objetivos de desarrollo sostenible señalados en el apartado anterior y son los siguientes:

ATENCIÓN EDUCATIVA

Objetivo 1: Desarrollo de Competencias Investigativas:

Estimular la capacidad de investigación y análisis crítico mediante la exploración a fondo de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), utilizando material audiovisual como fuente principal de información.

Objetivo 2: Integración con la Realidad Global

Relacionar los conocimientos adquiridos con problemáticas globales y locales, permitiendo a los estudiantes comprender el alcance de sus acciones en un contexto mundial más amplio.

Objetivo 3: Fomento de Valores y Actitudes Sostenibles:

Utilizar el material audiovisual seleccionado como vehículo para transmitir valores fundamentales, tales como la tolerancia, la equidad, la justicia y la sostenibilidad, alineándose con los principios de la Agenda 2030.

Objetivo 4: Desarrollo de Habilidades Colaborativas

Estimular el trabajo en equipo a través de actividades relacionadas con la investigación y análisis de material audiovisual, promoviendo la colaboración y el intercambio de ideas entre los estudiantes.

Objetivo 5: Preparación para la Ciudadanía Global

Capacitar a los estudiantes para que se conviertan en ciudadanos informados, responsables y comprometidos con la construcción de un mundo más sostenible, fundamentando sus acciones en la comprensión profunda de los ODS.

1.2 METODOLOGÍA

El propósito es contextualizar y resaltar la importancia de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), introduciendo a los estudiantes a través de situaciones de aprendizaje que exploran la relevancia global y local de estos objetivos, así como la interconexión entre temas globales y locales.

El enfoque central es el desarrollo de habilidades críticas y la conexión efectiva entre el contenido y los ODS. Para lograr esto, se implementan diversos trabajos de investigación que se integran de manera coherente a lo largo del proceso.

Situación de aprendizaje

Comienza con una discusión grupal sobre temas clave, explorando conexiones con los ODS y destacando los valores presentes en la investigación. Esta interacción grupal establece las bases para actividades de análisis más específicas en grupos pequeños, donde se profundiza en aspectos particulares del contenido.

La creatividad y la aplicación práctica de los ODS se fomentan a través de la elaboración de informes de investigación con propuestas de soluciones. Ya sea de manera individual o en grupos, los participantes se sumergen en la tarea de crear informes que reflejen valores

ATENCIÓN EDUCATIVA

sostenibles. Estos informes se presentan y discuten en clase, promoviendo un intercambio de ideas y perspectivas.

La aplicación de conocimientos en la vida cotidiana y el desarrollo de habilidades colaborativas son objetivos esenciales. Los participantes se involucran en ejercicios escritos que conectan las situaciones de aprendizaje con situaciones reales y también trabajan en proyectos colaborativos que abordan desafíos locales alineados con los ODS.

La reflexión personal y la evaluación del progreso son aspectos cruciales del proceso educativo. Se llevan a cabo sesiones de reflexión sobre el impacto de la investigación y las actividades en la comprensión de los ODS. La evaluación formativa se basa en la participación en discusiones, la calidad de los informes de investigación y la ejecución práctica del mismo.

Para garantizar una mejora continua, se implementan sesiones de feedback, tanto individual como grupal. Además, se podrán incorporar encuestas y debates para evaluar la efectividad de la metodología empleada, asegurando la retroalimentación constante y la adaptación según las necesidades identificadas.

En resumen:

1. La metodología será principalmente activa, motivadora y participativa, centrada en situaciones de aprendizaje mediante trabajos de investigación.
2. Favorecerá tanto el trabajo individual como cooperativo y el aprendizaje entre iguales.
3. Integrará enfoques desde una perspectiva de género y referencias a la vida cotidiana.
4. Se atenderá a la diversidad.
5. Se fomentará el interés y hábito de investigación.
6. Estimulará la capacidad de expresarse correctamente en público.
7. Tendrá en cuenta la educación emocional.
8. Incentivará la reflexión y el espíritu crítico.

1.3 MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

La era digital nos brinda un vasto universo de herramientas y recursos en línea para llevar a cabo investigaciones significativas sobre los Objetivos de Desarrollo Sostenible. A continuación, se presenta una lista de materiales y plataformas que facilitarán la realización de trabajos de investigación en el aula, utilizando proyector e internet:

1. Plataformas de Investigación:

- Google: Accede a artículos académicos, tesis y papers relacionados con los ODS.
- ResearchGate: Conéctate con expertos y accede a investigaciones actualizadas en diversas áreas.
- PubMed: Recursos especializados en salud y bienestar para abordar el ODS 3.

2. Bibliotecas Digitales:

- Biblioteca Digital Mundial: Explora documentos, mapas y fotografías relacionadas con temas globales.
- Proyecto Gutenberg: Accede a miles de libros digitales de dominio público, relevantes para varios ODS.

ATENCIÓN EDUCATIVA

3. Plataformas de Datos Abiertos:

- Datos Mundiales: Explora estadísticas y datos relacionados con los ODS.
- Our World in Data: Visualiza datos sobre desarrollo sostenible de manera interactiva.

4. Documentales y Videos Educativos:

- TED-Ed: Charlas educativas sobre una variedad de temas, incluidos los ODS.
- Documentales de National Geographic: Explora problemas ambientales y sociales alineados con los ODS.

5. Herramientas de Colaboración:

- Google Drive: Facilita la colaboración en documentos, presentaciones y hojas de cálculo.
- Padlet: Crea murales colaborativos para compartir hallazgos e ideas.

6. Plataformas Educativas:

- Academias online: Recursos educativos sobre una variedad de temas relacionados con los ODS.
- Coursera y edX: Ofrecen cursos en línea gratuitos sobre desarrollo sostenible y temáticas específicas.

7. Simulaciones Interactivas:

- SDG Simulations: Simulaciones interactivas para comprender la complejidad de los ODS.
- PhET Interactive Simulations: Herramientas interactivas para explorar conceptos científicos.

8. Mapas Interactivos:

- Mapa de los ODS: Visualiza la implementación de los ODS en diferentes regiones del mundo.
- Google Earth: Explora mapas interactivos para comprender la geografía de los desafíos sostenibles.

9. Plataformas de Debate y Discusión:

- Debate.org: Facilita debates sobre cuestiones éticas y sociales relacionadas con los ODS.
- Flipgrid: Grabaciones de video para compartir opiniones y reflexiones.

10. Recursos Audiovisuales:

- Podcasts sobre Desarrollo Sostenible: Escucha debates y entrevistas relacionados con los ODS.
- YouTube Educativo: Canales especializados en ciencias sociales, medio ambiente y sostenibilidad.

La integración de estos recursos en el aula, junto con el uso del proyector y acceso a internet, permitirá a los estudiantes explorar a fondo los Objetivos de Desarrollo Sostenible, fomentando la investigación, el debate y la comprensión crítica de las cuestiones globales.

ATENCIÓN EDUCATIVA

1.4 TEMPORALIZACIÓN.

La asignatura de Atención Educativa en 1º de Bachillerato tiene una duración de una hora semanal, lo que supone un total de 28 horas lectivas a lo largo del curso.

1.5 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Es crucial establecer criterios de evaluación claros y orientados a medir de manera efectiva el logro de los objetivos propuestos en la programación didáctica para Atención Educativa de 1º BACHILLERATO. A continuación, se presentan los criterios de evaluación específicos alineados con los objetivos establecidos:

1. Desarrollo de Competencias Críticas:

Criterios de Evaluación:

- Profundidad Analítica: Evaluar la capacidad del estudiante para analizar en profundidad los elementos clave del material audiovisual relacionado con los ODS.
- Reflexión Crítica: Medir la habilidad del estudiante para expresar reflexiones críticas sustentadas, destacando aspectos relevantes en relación con los ODS.
- Coherencia en la Interpretación: Evaluar la consistencia y coherencia en la interpretación del material, asegurando que las ideas estén bien fundamentadas.

2. Conexión con la Realidad Global:

Criterios de Evaluación:

- Contextualización Global: Evaluar la capacidad del estudiante para situar los aprendizajes y reflexiones en un contexto global, demostrando comprensión de la interconexión entre las cuestiones locales y globales.
- Relevancia Personal: Medir la habilidad del estudiante para relacionar los temas abordados con su propia vida, demostrando conciencia del impacto de sus acciones en un contexto más amplio.
- Identificación de Causa y Efecto: Evaluar la capacidad del estudiante para identificar y explicar las relaciones de causa y efecto entre las acciones locales y su impacto global.

3. Promoción de Valores y Actitudes Sostenibles:

Criterios de Evaluación:

- Transmisión de Valores: Evaluar la efectividad del estudiante al transmitir valores como la tolerancia, equidad, justicia y sostenibilidad a través de sus reflexiones.
- Aplicación Práctica de Valores: Medir la capacidad del estudiante para aplicar estos valores en soluciones prácticas para problemas o desafíos planteados.
- Coherencia con Principios de la Agenda 2030: Evaluar la alineación de las reflexiones del estudiante con los principios de la Agenda 2030, garantizando una conexión directa con los objetivos de desarrollo sostenible.

4. Desarrollo de Habilidades de Colaboración:

Criterios de Evaluación:

ATENCIÓN EDUCATIVA

- Participación Activa en Actividades de Grupo: Evaluar la participación del estudiante en actividades que fomentan la colaboración y el intercambio de ideas.
- Contribución Constructiva: Medir la calidad y relevancia de las contribuciones del estudiante al trabajo en equipo, asegurándose de que aporten al desarrollo colectivo del entendimiento.
- Habilidad para Aceptar y Construir sobre Ideas Ajenas: Evaluar la capacidad del estudiante para aceptar y construir sobre las ideas de otros miembros del grupo, fomentando un ambiente colaborativo.

5. Preparación para la Ciudadanía Global:

Criterios de Evaluación:

- Conocimiento Informado: Evaluar el nivel de conocimiento informado del estudiante sobre temas globales y locales, demostrando una comprensión profunda de los problemas y desafíos.
- Responsabilidad Ciudadana: Medir la conciencia y compromiso del estudiante con la responsabilidad ciudadana, observando cómo sus reflexiones se traducen en acciones concretas o propuestas de cambio.
- Compromiso con la Construcción de un Mundo Sostenible: Evaluar el grado en el que las reflexiones y acciones del estudiante reflejan un compromiso genuino con la construcción de un mundo más sostenible e inclusivo.

Estos criterios deben aplicarse de manera holística, es decir, como parte de un todo, considerando el progreso a lo largo del tiempo y la mejora continua. Además, se sugiere la implementación de una evaluación formativa, proporcionando feedback específico y oportunidades para el desarrollo continuo de los estudiantes. Además, es importante observar la transferencia de conocimientos y habilidades a situaciones prácticas fuera del aula, consolidando así su preparación para la ciudadanía global.

1.6 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los instrumentos serán los proyectos realizados en clase sobre los ODS. De este instrumento se obtendrá el 100% de la calificación.

La nota final del curso se obtendrá de la nota media de las tres evaluaciones.

Si algún alumno suspende alguna evaluación deberá entregar los proyectos pendientes para su superación y recuperación

ATENCIÓN EDUCATIVA

Rúbricas para la Evaluación:

Desarrollo de Competencias Críticas

Nivel	Profundidad Analítica	Reflexión Crítica	Coherencia en la Interpretación
Sobresaliente (9-10)	Los trabajos de investigación demuestran un análisis profundo y perspicaz.	Las reflexiones críticas son profundas, bien fundamentadas y originales.	La interpretación es coherente, lógica y va más allá de la superficie.
Notable (8-9)	Los trabajos de investigación demuestran un buen análisis de los elementos clave.	Reflexiones críticas son sustentadas y relevantes.	La interpretación es coherente, pero podría profundizar más.
Bien (5-6)	Los trabajos de investigación realizan un análisis básico de los elementos clave.	Reflexiones críticas son adecuadas, pero pueden carecer de profundidad.	La interpretación es coherente, pero algunas ideas son superficiales.
Insuficiente (1-4)	El trabajo de investigación es limitado y superficial.	Reflexiones críticas son vagas o carecen de sustento.	La interpretación carece de coherencia y conexión entre ideas.

ATENCIÓN EDUCATIVA

Conexión con la Realidad Global

Nivel	Contextualización Global	Relevancia Personal	Identificación de Causa y Efecto
Sobresaliente (9-10)	Los trabajos de investigación sitúan aprendizajes y reflexiones de manera excepcional en contexto global.	Relaciona temas abordados con su vida de manera profunda y personal.	Identifica y explica de manera precisa las relaciones de causa y efecto entre acciones locales y su impacto global.
Notable (8-9)	Los trabajos de investigación contextualizan de manera efectiva los aprendizajes en un contexto global.	Establece conexiones significativas entre temas y su vida.	Identifica relaciones de causa y efecto con precisión, pero podría profundizar más.
Bien (5-6)	Los trabajos de investigación contextualizan los aprendizajes en un contexto global de manera básica.	Relaciona temas con su vida, pero de manera limitada.	Identifica algunas relaciones de causa y efecto, pero con limitaciones en precisión.
Insuficiente (1-4)	La contextualización global en los trabajos de investigación es limitada o ausente.	La relación con su vida es mínima o no relevante.	La identificación de causa y efecto en el ejercicio/reflexión es insuficiente o incorrecta.

ATENCIÓN EDUCATIVA

Promoción de Valores y Actitudes Sostenibles

Nivel	Transmisión de Valores	Aplicación Práctica de Valores	Coherencia con Principios de la Agenda 2030
Sobresaliente (9-10)	Los trabajos de investigación transmiten valores de manera excepcional, siendo inspiradores.	Aplica valores de manera consistente en soluciones prácticas.	Las reflexiones están altamente alineadas con los principios de la Agenda 2030.
Notable (8-9)	Los trabajos de investigación transmiten valores de manera efectiva y clara.	Aplica valores de manera coherente en soluciones prácticas.	Las reflexiones están generalmente alineadas con los principios de la Agenda 2030.
Bien (5-6)	Los trabajos de investigación transmiten valores de manera adecuada, aunque puede haber áreas de mejora.	Aplica valores de manera básica en soluciones prácticas.	Las reflexiones están parcialmente alineadas con los principios de la Agenda 2030.
Insuficiente (1-4)	La transmisión de valores en los trabajos de investigación es limitada o poco clara.	Aplicación de valores en soluciones prácticas en el ejercicio/reflexión es insuficiente.	Las reflexiones carecen de coherencia con los principios de la Agenda 2030.

ATENCIÓN EDUCATIVA

Desarrollo de Habilidades de Colaboración

Nivel	Participación Activa en Grupo	Contribución Constructiva	Habilidad para Aceptar y Construir sobre Ideas Ajenas
Sobresaliente (9-10)	Participa activamente, fomentando la colaboración en el grupo.	Contribuciones son altamente relevantes, fomentando un desarrollo colectivo.	Acepta y construye sobre ideas ajenas de manera excepcional.
Notable (8-9)	Participa activamente, facilitando la colaboración.	Contribuciones son relevantes y benefician al grupo.	Acepta y construye sobre ideas ajenas de manera efectiva.
Bien (5-6)	Participa de manera adecuada en actividades de grupo.	Las contribuciones son aceptables y contribuyen al desarrollo colectivo.	Acepta y construye sobre ideas ajenas de manera básica.
Insuficiente (1-4)	La participación en grupo en los trabajos de investigación es limitada o poco efectiva.	Las contribuciones son limitadas y no contribuyen significativamente al grupo.	Dificultad para aceptar y construir sobre ideas ajenas.

ATENCIÓN EDUCATIVA

Preparación para la Ciudadanía Global

Nivel	Conocimiento Informado	Responsabilidad Ciudadana	Compromiso con la Construcción de un Mundo Sostenible
Sobresaliente (9-10)	Posee un conocimiento profundo y holístico de temas globales y locales en el trabajo de investigación.	Demuestra responsabilidad ciudadana de manera destacada.	Compromiso genuino y activo con la construcción de un mundo sostenible.
Notable (8-9)	Conocimiento informado en los trabajos de investigación es sólido y aplicado de manera efectiva.	Muestra responsabilidad ciudadana de manera consistente.	Compromiso activo con la construcción de un mundo sostenible.
Bien (5-6)	Conocimiento informado en los trabajos de investigación es básico pero adecuado.	Muestra responsabilidad ciudadana de manera básica.	Compromiso con la construcción de un mundo sostenible en el ejercicio/reflexión es aceptable.
Insuficiente (1-4)	Conocimiento informado en el trabajos de investigación es limitado.	Falta evidencia de responsabilidad ciudadana.	Compromiso con la construcción de un mundo sostenible en el ejercicio/reflexión es insuficiente.

1.7 ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Aunque no existen casos en 1º de Bachillerato que precisen un plan curricular individualizado, se garantiza la atención a la diversidad y sus necesidades educativas especiales mediante cuantas adaptaciones sean pertinentes para el logro de competencias en plena igualdad de oportunidades.

2. SEGUNDO BACHILLERATO

Al alumnado de 2º de Bachillerato, a punto de terminar su ciclo de formación académica en la educación secundaria, se le ofrecen un abanico de posibilidades para continuar su desarrollo hacia personas maduras, y trabajadores con mayor o menor grado de cualificación en un futuro cada vez menos lejano.

En este contexto, la asignatura de Atención Educativa en 2º de Bachillerato se abre como una herramienta valiosa que les ayuda a explorar las diferentes vías de crecimiento personal, tanto en el terreno académico (incorporación a la universidad o a un ciclo de formación profesional de grado superior), como en el laboral (con las distintas vías para acceder al mercado de trabajo). Fruto de ello, el carácter transversal de esta materia se revela como un instrumento muy útil que puede conectar con los intereses reales en la vida cotidiana del alumno.

2.1 OBJETIVOS

Objetivos generales:

1. Conocer los itinerarios formativos de grado superior al término de la educación secundaria.
2. Identificar los requisitos de acceso a dichos itinerarios, a partir de la realidad académica presente del alumno o alumna.
3. Explorar las formas diferenciadas de acceso al mundo del trabajo.
4. Desarrollar estrategias de intervención para la mejora de la cualificación personal.
5. Aplicar las técnicas de crecimiento psicosocial a la propia realidad.
6. Colaborar con los profesionales de la educación y los agentes económicos.

Objetivos específicos:

1. Recibir orientación mediante visitas guiadas informativas a centros universitarios de renombre para un acercamiento teórico y práctico a la enseñanza de grado superior.
2. Participar en charlas y conferencias ofrecidas en el instituto por centros académicos sobre grados y formación profesional, así como los requisitos y sistemas de acceso.
3. Conocer y elaborar las principales técnicas y recursos de inmersión en los mercados de trabajo.
3. Realizar un proyecto de investigación y puesta en práctica de estrategias aplicables a la propia realidad concreta del alumno.
4. Mostrar una actitud receptiva y cooperadora hacia los diversos agentes de los sectores seleccionados.

2.2 CONTENIDOS

1. Principales ramas de estudios universitarios y formación profesional de grado superior.
2. Los sistemas de acceso reglados a la enseñanza post-secundaria.
3. Estrategias de competencia para el ingreso en la realidad laboral: el currículum vitae, la carta de presentación, la entrevista de trabajo, las fases de oposición y concurso en los procesos selectivos.
4. La puesta en práctica de los recursos mediante la demanda de un puesto de trabajo.

ATENCIÓN EDUCATIVA

2.3 METODOLOGÍA.

Se basa en el aprendizaje activo y colaborativo, a través de la realización de actividades, talleres y proyectos. Asimismo, se fomenta la reflexión y el debate sobre los temas tratados, para que el alumnado pueda adquirir una visión crítica de la propia realidad:

- Aprendizaje basado en problemas: El alumnado se enfrenta a situaciones problemáticas que deben resolver de forma colaborativa.
- Aprendizaje basado en proyectos: El alumnado trabaja en proyectos interdisciplinares que requieren la aplicación de los conocimientos adquiridos en la asignatura.
- Enseñanza recíproca: El alumnado se convierte en profesor de sus compañeros para enseñarles un contenido específico.
- Aprendizaje por indagación: El alumnado investiga un tema de forma autónoma para encontrar la información que necesita.
- Aprendizaje cooperativo: El alumnado trabaja en grupos para resolver tareas conjuntas.

TIPOS DE ACTIVIDADES

Algunos ejemplos concretos de actividades serían:

- Actividad 1: El alumnado se divide en grupos pequeños y recibe una serie de propuestas de trabajo y deben diseñar un currículo adaptado a las necesidades del puesto.
- Actividad 2: El grupo participa en un taller sobre la elaboración de técnicas para desarrollar presentaciones relacionadas con la información y comunicación sobre diferentes temas.
- Actividad 3: El alumnado elabora un proyecto sobre la promoción educativa y/o profesional. El proyecto debe incluir una investigación sobre la situación de la inclusión juvenil en España, así como propuestas de mejora.

2.4 TEMPORALIZACIÓN.

La asignatura de Atención Educativa en 2º de Bachillerato tiene una duración de una hora semanal, lo que supone un total de 28 horas lectivas a lo largo del curso. La temporalización de la asignatura se puede organizar de la siguiente manera:

Primera evaluación (septiembre-diciembre)

- Elaboración de un Currículum Vitae (3 horas)
- Preparación para una entrevista para acceder al mercado laboral (3 horas).

Segunda evaluación (enero-marzo)

- Presentación física en el aula de los proyectos en el aula y dirigida a todo el grupo (8 horas)

Tercera evaluación (abril)

- Calificaciones de los proyectos realizados. (4 horas)

ATENCIÓN EDUCATIVA

Obviamente, esta temporalización es orientativa y puede adaptarse a las necesidades y características del alumnado y del centro educativo. De este modo, reservamos las diez sesiones restantes para la realización de las excursiones y charlas programadas en coordinación con el Departamento de Orientación, cuyas fechas concretas están aún por determinar.

2.5 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Que el alumno sea capaz de adquirir y aplicar conocimientos (en relación con la competencia cognitiva).
2. Colaborar con los demás y resolver conflictos (competencia social y ciudadana).
3. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo (competencia de aprender a aprender).
4. Tomar decisiones y planificar su propio aprendizaje (competencia de autonomía e iniciativa personal).

2.6 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

Para la valoración de los aspectos anteriormente mencionados se emplearán instrumentos tales como:

1. La realización de tareas y actividades, escritas y orales.
2. La observación directa.
3. La realización y exposición de proyectos de trabajo e investigación.

El rendimiento se ponderará con un 25% para las actividades semanales de clase; otro 25% para la actitud y participación del alumno; y un 50% por la elaboración y presentación del proyecto final de curso.

La nota se proporcionará en cada trimestre según los contenidos desarrollados y sus instrumentos correspondientes. La calificación final de curso será sumativa de todos los registros precedentes. Por ello se trata de una evaluación continuada, en la que, mediante la superación del trabajo final, se podrán recuperar las competencias no aprobadas en trimestres anteriores.

2.7 ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Aunque no existen casos en 2º de Bachillerato que precisen un plan curricular individualizado, se garantiza la atención a la diversidad y sus necesidades educativas especiales mediante cuantas adaptaciones sean pertinentes para el logro de competencias en plena igualdad de oportunidades.